

どなたでも学べる早稲田大学の公開講座

夏 2026

早稲田大学 オープンカレッジ

早稲田校
中野校
オンライン
オンデマンド

夏講座 6月開講

会員先行受付

5/8(金) 受付開始

ハガキ締切:

~5/15(金)
[消印有効]

Web締切:

~5/20(水)

一般申込受付

6/2(火) 9:30 受付開始
(Web・電話・窓口)

■申込み・問合せ

☎ 03-3208-2248

www.wuext.waseda.jp



EXT

早稲田大学
エクステンションセンター

会員専用サイト『マイページ』の利用方法

会員専用サイト『マイページ』では、オンライン・オンデマンド講座の視聴のほか、講座のお申し込み、住所・電話番号・メールアドレス等の変更や、受講履歴の確認などができます。なお、初めて申し込まれる方は裏表紙の手順をご参照ください。〈アクセス方法〉当センターホームページ (<https://www.wuext.waseda.jp>) のトップページより、以下の①、②の順でログインしてください。



①この赤い鍵マークをクリックしてください



②ユーザーID (会員番号、または登録されているメールアドレス)、パスワードを入力してください

- マイページでできること
 - 講座のお申し込み
 - 会員情報変更：住所、TEL、FAX、メールアドレスの変更
 - パスワード変更
 - 会員先行受付登録確定後のクレジットカード決済
 - 先行受付状況の確認：会員先行受付期間中、受講を希望する講座の確認・変更、申込内容の取消
 - 講座申込内容・開講判定結果の確認
 - オンライン講座受講：申し込みが確定したオンライン講座およびオンデマンド講座の視聴
 - キャンセル待ち状況の確認
 - 講座受講状況の確認：これまでに受講された講座の修了判定、単位取得状況の確認
※単位取得の判定は、各学期終了後に行います。
 - 履修証明書・講座登録証明書の発行
 - 領収証の発行

【お問い合わせ】
ログインできない、閲覧できないなどお困りの場合は当センターホームページ【よくいただくご質問】の「ホームページの利用について」をご覧ください。どうしても問題が解決しない場合には、【お問い合わせ】の中にあるお問い合わせフォームよりご連絡ください。
※ログインに関するトラブルの場合でも、セキュリティ保護のためパスワードは絶対に記載しないでください。



開講判定日とテキスト購入について

- 受講申し込み件数が少ない場合、やむを得ず講座の開講を中止することがあります。各講座の開講判定日は対面講座およびハイブリッド講座については当該講座開講日の10日前、オンライン講座は講座開講日の約3日前です。テキストは開講決定後にご購入ください。
 - 講座で指定されたテキストは、最寄の書店、オンライン書店(アマゾン等)等で、各自でご購入ください。
 - 外国語講座の洋書テキストは、本パンフレットP.93(英語)、およびP.100(英語以外)を参照してご購入ください。
- ※一部、教室販売・配付のテキストがあります。本パンフレット内各講座ご案内ページでご確認ください。

2026年度 **夏** 早稲田大学オープンカレッジ

オープンカレッジのご案内 3

会員特典のご案内…4

夏の特集 9

夏学期 オンライン無料体験会…9

お申し込み方法のご案内 10

お申し込み方法…10

受講規約…12

FAQ 集—よくある質問と回答—…15

夏講座のご案内 17

対面講座…17

早稲田校

中野校

オンライン講座…106

オンデマンド講座…130

講座カレンダー 152

キャンパスマップ 153

対面講座

オンライン講座

オンデマンド講座

文学の心

対面講座 18

オンライン講座 107

オンデマンド講座 131

日本の歴史と文化

対面講座 27

オンライン講座 108

オンデマンド講座 131

世界を知る

対面講座 40

オンライン講座 111

オンデマンド講座 132

芸術の世界

対面講座 47

オンライン講座 114

オンデマンド講座 133

人間の探求

対面講座 60

オンライン講座 117

オンデマンド講座 134

くらしと健康

対面講座 68

オンライン講座 119

オンデマンド講座 134

現代社会と科学

対面講座 76

オンライン講座 122

オンデマンド講座 135

ビジネス・資格

対面講座 90

オンライン講座 126

オンデマンド講座 135

外国語

対面講座 93

オンライン講座 128

タイムテーブル 137

テキスト一覧 146

大学開放の伝統と未来への継承

早稲田大学総長 田中愛治

本学は1882年の東京専門学校（早稲田大学の前身）の創設からわずか4年後に、草創期の礎を大隈重信らとともに築いた高田早苗の発案により、「校外教育制度」を発足しました。「校外教育」の目的は、多くの方が大学に通うことが困難な時代において「大学の知」を広く開放することであり、校外生を対象とした「講義録」（後の『早稲田大学講義録』）の発行、「巡回講話」と呼ばれる地方講演会などにより、多くの方々に学びの機会を提供しました。その後、時代とともに変化を続けながらも、その伝統は脈々と受け継がれ、現在の各学部や大学院の科目等履修生制度やノンディグリープログラム、エクステンションセンターにおける公開講座等へと引き継がれています。

1981（昭和56）年に開設されたエクステンションセンターは、現在では早稲田、中野の2キャンパスの対面講座に加えてオンライン講座も実施し、年間約1,800の公開講座を「オープンカレッジ」として開講しています。2025年度には延べ約3万2千人以上の方が受講する国内屈指の生涯学習機関に成長しました。これからも地域との密接な連携を進めながら、より多くの方々に一層活用していただけるよう拡充に努めてまいります。

「人生100年時代」といわれ、AIが進化した現代において、人々の生き方は更に多様化すると予測されます。「学び」への期待もそれに呼応し、キャリアアップのため、知的好奇心の探求のため、あるいは社会や地域の問題を解決するためなど、ライフステージに沿った学びの機会を求める声が高まると考えています。本学は、中長期計画「Vision150」において社会人教育の拡充を掲げ、本学が実施しているさまざまな社会人教育事業を、学習者のキャリアアップとライフステージに沿ってより体系化されたプログラムサイクルとして確立すべく再構築を進めております。

オープンカレッジには、「生涯学習」という言葉が一般的になる前から、高い向学心のもと、学び続ける人生を体現している方が数多くいらっしゃいます。オープンカレッジの特色のひとつである、独自の単位制により受講単位を積み重ねて修了に必要な76単位を満たした修了生は4千人以上に上ります。初めて受講されるみなさまは、そうした先輩方の姿を模範にさせていただきながら、多様なバックグラウンドを持つ仲間たちと交流して、学び続けることの素晴らしさを大いに味わってください。

人と人をつなぐ知のネットワークの創造

早稲田大学エクステンションセンター所長 橋本一徑

早稲田大学エクステンションセンターの起源は、本学の創設と同時期に始められた「校外教育制度」にまで遡ることができます。

「校外教育制度」によって推し進められた知の開放への取り組みは、列強諸国に肩を並べべく近代化を成し遂げることが急務であった日本にあって、帝国大学の設立によってこれを成すことをめざした国に対し、「民の独立こそ国の独立をなす」ことを理念に創設された本学の精神を反映したものでした。当時、東京専門学校の学生数は1学年約200~300人。校外生制度は、それではなかなか日本を良くすることはできないと考えた高田早苗による施策であり、やがて早稲田大学教旨の一つ「模範国民造就」へと結実する早稲田大学教育方針の萌芽でもありました。囲い込みではなく、広く全国に知見を広めるとともにその理念をも拡げていこうとするその精神は、その裏返しとして大学のキャンパスに人を集めることと表裏一体の取り組みでもありました。大学が社会人教育を担う意味は、時空を超えてそうした知の共有のコンテクストを維持・共有することにあります。

エクステンションセンターは、1981年の創設以来、早稲田大学

の教育研究機能を広く社会に開放し、多様な学びの要望に応えることを使命に、公開講座ーオープンカレッジを展開してまいりました。40有余年を経過した現在、その規模は10ジャンル1,800講座に達しました。講師には、学内の教員陣に加えて学外からも多彩な方々をお迎えしています。いずれの講師も、ある専門分野を深く探求して得た、通り一遍ではない特別な知見を有する方々です。そのようなそれぞれの分野の第一線で活躍されている専門性豊かな講師陣に講座をお願いできるのは、大学が「知のハブ」として人を吸着する機能を有しているからに他なりません。これも大学にしかできない重要な役割であると考えています。

知識の共有化と民主化を進めて、常に新たな素晴らしい付加価値を与え続けることこそ大学の教育機関としての使命であり、これからも不断の努力をもってより良いプログラムの提供をめざして取り組んでまいります。

どうぞ早稲田大学ならではの多彩で魅力的な講座を存分に堪能してください。

あなたも 早稲田の杜で 学びませんか



エクステンションセンター

早稲田大学エクステンションセンターは“Extension”（＝拡張、開放）の意味するとおり、早稲田大学の研究・教育機能を広く社会に開放するための機関です。

早稲田大学は、創立当初より校外生を対象にした「講義録」の刊行、各地での「巡回講話」の開催等を通じ、生涯学習の推進に取り組んでまいりました。

エクステンションセンターは、この伝統を引き継ぎ、1981年に発足しました。

早稲田大学の教授・名誉教授をはじめ、第一線の学者・実務家等による公開講座を、学び意欲のある全ての方々に提供しています。

1988年には公開講座の総称を「早稲田大学オープンカレッジ」と改め、独自の単位制度を導入しました。

また、2014年からは中野校（東京・中野区）を開校し、2校体制でさらなる生涯学習プログラムの充実に努めてまいります。

オープンカレッジ

エクステンションセンターの公開講座の総称を「早稲田大学オープンカレッジ」とし、教養・ビジネス・語学等、様々なジャンルの講座を設けています。春・夏・秋・冬の4学期に分けて年間約1,800講座を開講しています。

受講するには

オープンカレッジは会員制をとっており、ご入会された場合は会員受講料にてご受講いただける等、各種会員特典を受けることができます。

また、ビジター制度をご利用いただくことにより、ご入会されなくてもご受講いただくことができます。（ただし、会員特典を受けることはできません。）

申込方法

ホームページ、電話またはエクステンションセンター各校の事務所窓口にてお申し込みください。

履修単位（ビジターおよびオンデマンド講座は対象外）

オープンカレッジの各講座には、受講生の継続学習の励みとなるよう独自の単位が設定されています。総時間数15時間未満の講座は1単位です。15時間以上22.5時間未満のものは2単位です。

全授業回数の3分の2以上の出席をもって、所定の単位の取得となります。出席カードやマイページの視聴記録により、毎回出欠を確認いたします。

年度末に、当該年度の単位履修状況を一覧にした「早稲田大学オープンカレッジ講座履修表」をお送りいたします。

修了制度（ビジターおよびオンデマンド講座は対象外）

取得した単位の合計が76単位となった時点でオープンカレッジ修了となり、次年度の修了証書・紺碧賞授与式にて「早稲田大学オープンカレッジ修了証」を授与します。修了生には「早稲田大学推薦校友」となる道が開かれます。もちろん修了後も継続してご受講いただけます。

1990年度に修了生第1号が誕生し、以来、2025年度までに4,095人の修了生が、「早稲田大学オープンカレッジ修了証」を授与されました。

2011年には、修了後の更なる学びを奨励する目的で、150単位以上を取得された方を対象に「オープンカレッジ紺碧賞」を設けました。2025年度までに898名の方が授与されています。

オープンカレッジ会員特典のご案内

1 会員先行受付

- 各学期の一般申込受付に先立って、優先的にお申し込みいただけます。
お申し込みはホームページ、または会員先行受付専用ハガキで受け付けます。
※会員先行受付にてお申し込みの数が定員を超えた場合は、抽選となることがあります。

2 早稲田大学中央図書館の利用

- 早稲田大学中央図書館をご利用いただけます。館内での図書閲覧・複写が可能です。館外貸出はできません。
- ご利用の際は、中央図書館入口カウンターにてオープンカレッジ会員証(写真貼付必須)をご提示のうえ、当日限り有効の利用カードの発行を受けてください。
※早稲田大学中央図書館をご利用いただける方は、18歳以上の方に限らせていただきます。

お問い合わせ先 早稲田大学中央図書館
(開館時間など) URL : <https://www.waseda.jp/library/libraries/central/> TEL : 03-3203-5581

3 オープンカレッジ友の店の利用

- 近隣商店街のご協力により、通学の行き帰りの買い物やご飲食、仲間同士での会合の際に、店舗ごとに設定する各種のサービスを受けることができます。
- ご利用の際には、オープンカレッジ会員証の提示が必要となります。
利用できる店舗の情報は、エクステンションセンター各校事務所までお問い合わせください。

4 各種公演・施設の割引利用

- 以下の団体が主催する公演(指定タイトルのみ適用)や、各種施設ご利用の際、会員特別割引価格にてご利用いただけます。
割引価格の詳細はラウンジで配布するチラシをご確認いただくか、各主催先までお問い合わせください。

明治座 主催公演の優待割引
お問い合わせ先：明治座チケットセンター
TEL : 03-3666-6666 (受付時間 10:00~17:00) URL : http://www.meijiza.co.jp/

ホリプロ 主催公演の優待割引
お問い合わせ先：ホリプロチケットセンター
TEL : 03-3490-4949 (受付時間 平日 11:00~18:00、土日祝日を除く)

文学座 主催公演の優待割引
お問い合わせ先：文学座チケット専用ダイヤル
TEL : 0120-481034 (受付時間 10:00~17:30 日祝日を除く) ※文学座が主催する「本公演」(地方公演は除く)と「アトリエの会」が対象となります。

映画館「早稲田松竹」の割引
お問い合わせ先：映画館「早稲田松竹」
TEL : 03-3200-8968 URL : http://www.wasedashochiku.co.jp ※オープンカレッジの会員証の提示で学生料金にて入場できます。

- その他、各種美術館・博物館のポスター掲示と共に、割引券・招待券配布のご案内もしております。

5 早稲田大学生生活協同組合への加入

- 早稲田大学生生活協同組合への加入ができます。
ご希望の方は、早稲田大学生協組合員サービスセンター(17号館B1階)で、オープンカレッジ会員証を提示のうえ、手続きをしてください。
- 「組合員証」を早稲田大学生協各店舗でご提示いただくと、書籍などを割引価格で購入することができます。

お問い合わせ先 早稲田大学生協
URL : <https://www.wcoop.ne.jp/> TEL : 03-3207-8613

※ビジターでの受講者には適用されませんのでご注意ください。

6 リーガロイヤルホテル東京 レストランの優待サービス

- リーガロイヤルホテル東京のご協力により、5%の割引価格でホテル館内のレストラン、ラウンジをご利用いただけます。詳細はリーガロイヤルホテル東京までお問い合わせください。

対象店舗 ■ ダイニングフェリオ (洋食) ■ 京料理 たん熊北店 Directed by M.Kurisu ■ 鉄板焼 みや美
■ 中国料理 皇家龍鳳 ■ ガーデンラウンジ

- ご利用時にオープンカレッジ会員証を提示していただきます。

お問い合わせ先 リーガロイヤルホテル東京
URL : <http://www.rihga.co.jp/tokyo> TEL : 03-5285-1121 (代表)

7 弁護士法人早稲田大学リーガル・クリニックによる無料法律相談

- オープンカレッジ会員を対象に、随時、無料法律相談を実施しております。
- ご予約方法等につきましては、早稲田大学リーガル・クリニック法律事務所のウェブサイトをご覧ください。
URL : <https://www.waseda-legalclinic.com/>
- お申込みにあたってご留意をいただきたいこと
 - 同事務所は、早稲田大学大学院法務研究科の学生に対する臨床教育(リーガル・クリニック)を実施しており、その活動の一環として会員の皆様に無料相談をさせていただくものです。このため、同科の学生が相談に参加または同席させていただくことがありますので、何卒ご理解ください。
 - ご相談の際に、オープンカレッジ会員証のご提示をお願いすることがございます。
 - 無料でご相談をお受けするのは、初回(原則として30分)のみとさせていただきます。ご相談者が同じ場合は、ご相談内容が変わる場合も、2回目以降は有料となりますので、ご理解ください。

お問い合わせ先 弁護士法人早稲田大学リーガル・クリニック
TEL : 03-5272-8156

8 芳林堂書店高田馬場店 購入割引サービス

- 芳林堂書店高田馬場店のご協力により、5%の割引価格で書籍等(金券を除く)をご購入いただけます。
- ご利用の際は、オープンカレッジの会員証の提示が必要となります。

※本サービス利用の場合は、「芳林堂書店ポイント」「アニメイトカードポイント」の付与対象外となります。
※事前の予告なく本サービスが終了することがあります。

お問い合わせ先 芳林堂書店
URL : <http://www.horindo.co.jp> TEL : 03-3208-0241

入会金無料キャンペーン (期間: 6/2 ~ 6/30)

2026年6月末
までにご入会の方

通常入会金

8,000円



新規の
ご入会

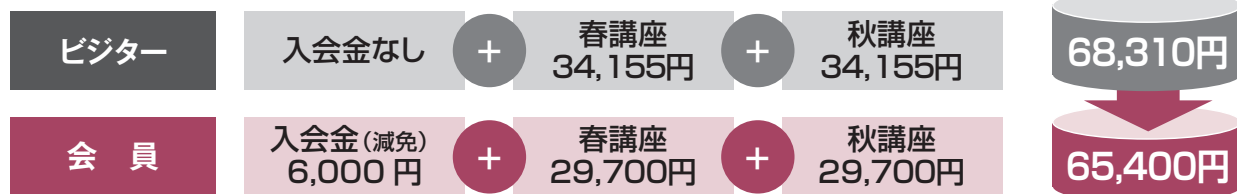
0円!

- 会員になると、お得な会員料金、早稲田大学中央図書館の利用、無料法律相談、各種割引などの特典のほか、継続受講の表彰制度もございます。会員資格は4年度間有効です。※会員特典の詳細はP.4~5をご覧ください。
- 入会のみは受け付けておりません。6/2(火)以降、講座申込と合わせてご入会いただけます。
- 新規入会の方が対象です。

ビジター受講された方 オープンカレッジ会員になりませんか！

継続的に受講を希望される方は、オープンカレッジ会員になることをお勧めいたします。オープンカレッジ会員になりますと、会員料金で講座を受講いただけるほか、各種特典がご利用いただけます（詳細は「オープンカレッジ会員特典のご案内（P.4～5）」をご確認ください）。

2 クラス受講で 2,910円オトク！（受講料は一例）



会員	会員とビジターの 主な違い	ビジター
8,000円、減額対象者 6,000円（税込・4年度間有効）	入会金	不要
会員先行受付をご利用いただけます。その他各種特典があります。 ※会員先行受付が利用可能になるのは、入会した学期の次の学期からとなります。	会員特典	会員先行受付は対象外です。ビジターに会員特典は適用されません。
出席状況に応じて単位が付与され、76単位取得で修了証、150単位取得で紺碧賞を授与します。	単位認定	単位は累積されず、後から入会されてもビジターとして受講された科目の単位は付与されません。
ビジター料金に比べて割安な会員料金が適用されます。	受講料	ビジター料金となります。
紹介者と紹介を受けた方に特典があります。	フレンドシップ制度	適用されません。

オープンカレッジ修了制度のご案内

オープンカレッジでは、受講生のみなさまの継続学習を応援するために、「修了制度」を設けています。オープンカレッジの各講座には独自の単位が設定されており、各講座全授業の3分の2の出席をもって取得することができます（ビジターおよびオンデマンド講座を除く）。この単位を76以上取得された方は、毎年開催される「修了証書・紺碧賞授与式」にご招待し、学習成果を認定する「修了証書」を授与いたします。さらに150単位以上を取得された方にはその努力と栄誉をたたえる「紺碧賞」を授与いたします。修了生となられた方には次の特典もご用意しております。

- 会員資格の更新料が無料になります。
- 希望者は推薦校友候補として早稲田大学校友会に推薦します。
- 修了生の親睦会である稲修会に入会することができます。

修了生の会「稲修会」について

オープンカレッジ修了生の親睦組織「稲修会」は、ともに研鑽を重ねた友人と語らいの場を持ちたいと思われる修了生の方々が集い会員相互の親睦を図る目的で、2003年5月に発足しました。毎年1回（5月または6月）総会・親睦会を実施しています。また過去には更なる学びを継続する上での意見などをとりまとめ、当センターに提供していただく等、オープンカレッジの発展にも寄与されています。稲修会への入会をご希望の方は、案内書をエクステンションセンター各校事務所ににてご用意しておりますので、お申し出ください。

※稲修会は修了生（76単位取得者）により自主運営されている組織です。

法人会員制度のご案内

当センターでは、企業・機関等の法人にご所属の皆様のスキルアップと、生活の質向上の促進をサポートする法人会員制度を設けております。当該法人に所属する皆様は何名でも会員受講料のみでご受講が可能です（通常は入会金 8,000 円が必要）。自己啓発、福利厚生の一環として活用ください。



法人会員登録料

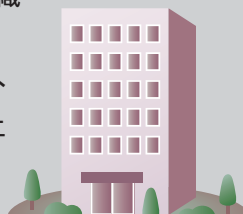
10,000 円（税込・4 年度間有効 更新料不要）

従業員の皆様の成長と自律の促進こそが企業の変革と魅力に繋がります！

組織のメリット

従業員の学びをサポート

- 自発的に学び続ける組織風土醸成
- 環境の変化に強い組織へ
- 働くモチベーション向上



個人のメリット

健全で充実した生活の質向上

- キャリアアップスキルの獲得
- 思考の柔軟性を養う
- 職場以外の居場所をもつことによる、プライベートの充実



法人会員制度
お問い合わせ

☎ 03-3208-2248

✉ wuext-hojin@list.waseda.jp



ショートメッセージサービス (SMS) による 休講連絡のご案内

当センターでは、講座を急遽休講とさせていただく場合に、携帯電話のショートメッセージサービス (SMS) を利用して受講者の皆様に休講のご連絡をしております。当センターホームページのマイページから、または各校事務所窓口にてぜひ携帯電話番号のご登録をお願いいたします。

携帯電話番号の登録方法 (会員の方) :

- ① 当センターホームページ
<https://www.wuext.waseda.jp> から
マイページにログイン
 - ② 「会員情報変更」をクリック
 - ③ 画面下部の「携帯番号」欄にご利用の携帯電話の
電話番号を入力
 - ④ 最下部の「更新する」ボタンをクリック
- ※各校事務所窓口でも登録可能です。

フレンドシップ制度（ご紹介特典）

会員のみなさん

ご家族やご友人をご紹介ください。
どちらもお得に受講できます！

紹介した方

紹介された方

双方に受講料として使える
2,000円クーポンを贈呈！



● 特典クーポンについて

- ・受講料としてご利用いただくことができます。
- ・サタデーレクチャーなど、一部、ご利用対象外の講座がございます。
- ・本クーポンは特典の利用申し込みをされた学期から発行年度末（2027年3月31日）まで利用可能です。
- ・本クーポンはひとつの講座の申し込みにのみ利用可能です。未使用分の繰り越しや返金はいたしかねます。
- ・本クーポンを利用して申し込んだ講座がキャンセルまたは開講中止となった場合、次回以降の講座申し込みにご利用可能です。
- ・複数名様をご紹介いただいた場合でも、ひとつの講座の申し込みに適用できる割引金額は2,000円です。ご紹介人数分の合計金額を割引することはできません。
- ・すでにお申し込み済みの講座にさかのぼっての適用はいたしかねます。
- ・初めての講座申し込み後にクーポンを進呈いたしますので、ご紹介された方がクーポンを利用できるのは2回目以降の講座申し込みからとなります。
- ・本制度は会員が対象です。ビジターの方は制度利用の対象外となります。

● お申し込み方法

会員さまのご紹介により入会された方が、有料講座の受講申し込みを完了されたら、所定のフォームをご提出ください。詳細はホームページでご確認ください。

- ・Webから：当センターホームページより「ご紹介フォーム」にアクセスいただき必要事項をご入力の上送信してください。
- ・窓口から：以下より「ご紹介フォーム」を切り取ってご記入のうえ、事務所窓口へご提出ください。

詳細・web申込みは
こちら！



キリトリ

申込日： 年 月 日

フレンドシップ制度 ご紹介フォーム

紹介した方	会員番号	お名前	メールアドレス
紹介された方	新規会員番号 2 0 2 6	お名前	メールアドレス
紹介された方が 申し込んだ講座	講座名（複数講座ある場合は代表講座を1つご記入ください。）		

夏学期 オンライン無料体験会

夏学期開講予定講座の模擬講義を行います。

参加申込

参加にはお申し込みが必要です。

<https://www1.ex-waseda.jp/opencampus>



申込開始

5/8 (金)

オンライン講座無料体験会 6/5 (金) 6/6 (土)

日程	時間	クラスコード	講座名	講師名(肩書)	掲載ページ
6/5 (金)	11:00~ 11:30	729001	最新科学で解き明かす「皮膚」の全貌	鶴田 大輔 (大阪公立大学大学院教授)	P.120
	16:00~ 16:30	729002	明日から使える ドラッカー流マネジメント講座 2026 マネジメントが身近になる	浅沼 宏和 (株式会社 TMA コンサルティン グ代表取締役、中央大学大学院 客員教授)	P.126
		729003	台湾と日本—興味の台湾案内	片倉 佳史 (武蔵野大学客員教授)	P.113
	19:00~ 19:30	729004	江戸城本丸御殿の室内装飾 —将軍、御台所の住まい	小粥 祐子 (崇城大学准教授)	P.110
		729005	京都モダン建築案内	笠原 一人 (京都工芸繊維大学准教授)	P.115
6/6 (土)	11:00~ 11:30	729006	ジョージ・オーウェル『一九八四年』を読む	近藤 直樹 (日本大学教授)	P.107
	13:30~ 14:00	729007	人生 100 年時代を賢く生き抜く	高濱 愛 (人生 100 年時代の変化に向き合 う適応コンサルタント®、東京都 立大学講師)	P.120
		729008	「野鳥」たちから学ぶ自然の不思議 —適応や人との関わり	森本 元 (山階鳥類研究所研究員、東邦大 学客員准教授)	P.123

オンライン講座に参加したいけれど「やり方が分からない」と
操作にご不安な方も、ぜひお気軽にお申し込みください。

お申込み方法のご案内

- 入会のみのお申込みはできません。
- お申込み件数が少ない場合、対面講座およびハイブリッド講座については講座開講日の10日前、オンライン講座は開講日の3日前の時点で、やむを得ず講座の開講を中止することがあります。

会員先行受付

対象者 有効期限内の会員

受付期間 **ハガキ** 5月8日(金)～5月15日(金)消印有効
Web 5月8日(金)～5月20日(水)

受講のお申込み

会員先行受付はWebと専用のハガキの2通りからお申込みができます。どちらかお選びください。
Webでの受付は9:30より開始です。ハガキは到着後よりご投函可能です。



Webからのお申込み

- 1) エクステンションセンターのホームページのピンク色の枠の「会員先行は**こちらからログイン**後、講座検索・申込してください」の青字の**こちらからログイン**後の文字をクリックしてマイページにログインしてください。
- 2) 会員先行専用ページ(マイページ)にて希望する講座の申込みをしてください。
- 3) お支払方法を「クレジットカード」か「請求書(振込依頼書)」から選択してください。

※会員先行受付期間中は、お申込み内容の変更やキャンセルの操作がご自身で可能です。



ハガキでのお申込み

- パンフレットに同梱されている専用ハガキに希望の講座を記入しポストにご投函ください。

※締切日当日の消印まで有効

当センターの「オンライン講座」を初めてお申込みされる方はWebからお申込みください。

お申込み結果の確認

会員先行受付の登録結果 5月26日(火) 9:30以降

会員先行受付の登録結果は「マイページ」の『先行受付状況の確認』でご確認いただけます。
お申込み者数が定員を超過した講座については抽選を行い、受講可能者を決定いたします。抽選から漏れた講座については「キャンセル待ち」としてご登録させていただきます。

- マイページの利用方法については表紙裏面をご参照ください。
- キャンセル待ちになった講座がある場合のみ書面にてご案内を差し上げます。

受講料のお支払方法



Webからのお申込み

請求書発送 6月上旬

■クレジットカード支払い ※注1

講座登録確定後、『クレジットカード決済のご案内』メールが届きます。マイページにログイン後、『クレジットカード未決済一覧』より決済する講座を選択し、クレジットカードの情報を入力して決済を完了させてください。
当センターホームページから直接マイページにログインをしても同じ手続きができます。

※お支払回数は1回のみ。

※請求書(振込依頼書)への変更ができます。ただし変更後はクレジットカード支払いに戻すことはできません。

■請求書(振込依頼書)支払い

「ハガキでのお申込み」に同じ



ハガキでのお申込み

受講登録確定後、請求書(振込依頼書)をご登録の住所に送付します。

■コンビニエンスストアまたは銀行窓口支払い

記載の支払い期日までに、コンビニまたは銀行の窓口でお支払いください。 ※注3

■アプリ決済サービス支払い

スマートフォンのアプリで請求書のバーコードを読み込みお支払いください。利用可能なアプリ決済サービスは以下の通りです。

・d払い ・ au PAY ・ PayPay ・ 楽天ペイ

詳細は次頁の「アプリ決済サービス支払いイメージ」をご参照ください。

一般申込受付

対象者 すべての方

受付期間 6月2日(火) 9:30~(先着順)

受講のお申込み

受講のお申込みは Web・電話・各校窓口の3通りの方法からお選びください。
会員以外の方は、講座お申込み時に“入会する”あるいは“ビジター制度を利用する”のどちらかをお選びください。

Web

電話

各校窓口

※電話・各校窓口受付期間
9:30~17:00(日・祝休日および休業日を除く)

入会金および受講料のお支払方法



Webからのお申込み

クレジットカードまたは、コンビニエンスストアでのお支払いになります。

■クレジットカード支払い ※注1

お支払回数は1回のみ。

■コンビニエンスストア(メール通知)支払い

お申込み確定後、ご登録のメールアドレス宛にお支払い方法に関する情報を送信します。



電話・各校窓口でのお申込み ※注2

お申込み後、約1週間ほどで請求書(振込依頼書)を送付します。

■コンビニエンスストアまたは銀行窓口支払い

記載の支払い期日までに、コンビニまたは銀行の窓口でお支払いください。 ※注3

■アプリ決済サービス支払い

スマートフォンのアプリで請求書のバーコードを読み込みお支払いください。利用可能なアプリ決済サービスは以下のとおりです。

・d払い ・au PAY ・PayPay ・楽天ペイ

アプリ決済サービス支払いイメージ



- (1) 受講登録確定後、ご登録いただいた住所宛に郵送にて「請求書(振込依頼書)」をお送りします。
- (2) 「請求書(振込依頼書)」にバーコードが記載されています。
- (3) 「アプリ決済サービス」でお支払いをご希望の方は、スマートフォンのアプリで「請求書(振込依頼書)」のバーコードを読み取り、お支払いください。
- (4) 利用可能なアプリ決済サービスは以下の通りです。
・d払い ・au PAY ・PayPay ・楽天ペイ ※決済サービスの詳細は各アプリ決済サービス会社へ直接お問合せください。

対面による講座

受講の決定

- 開講が確定した講座から順次、受講料をお支払済の方へ受講証を郵送いたします。
 - ・初回発送は、開講1週間前までに到着するよう発送いたします。
 - ・新規ご入会、更新および再入会の会員には別途会員証もお届けします。
 - ・申込者が少ないなどの理由で、開講を中止することがあります。開講中止が決まった場合、該当講座の申込者に通知いたします。
 - ・受講が決定了後、指定されているテキストを各自講座開始までに購入してください。

受講開始

- 受講証に記載された教室に直接お越しください。
- 講座受講時は、必ず受講証をご持参いただきますようお願いいたします。

講座開講直前のお申込みで受講証がまだ届いていない場合は、お申込みの際にお伝えした「会員番号(会員のみ)」および「受講番号」をお控えの上、講座初回よりご出席ください。

※注1 決済可能カードは以下のとおりです。



※注2 オンライン講座・オンデマンド講座はWebからのみ申し込み可能です。

※注3 請求書(振込依頼書)によるお支払い時の注意点

- コンビニエンスストアおよび三菱UFJ銀行窓口でのお支払いの場合、振込手数料がかかります。
- ネットバンクやATMおよびゆうちょ銀行はご利用いただけません。

受講をお申し込みいただいた時点で、本受講規約の記載内容に同意したものとみなします。

① オープンカレッジのご案内

1. オープンカレッジは、早稲田大学エクステンションセンター（以下、当センターという）が主催する公開講座の総称です。文学、歴史、教養等の人文系から、現代社会、ビジネス、語学等の実務系まで、バラエティーに富む講座を春から冬の4学期に開講しています。
2. オープンカレッジは、年齢・学歴を問わずどなたでも受講できます。前提知識、受講料、開講日時、テキストや必要な備品など、講座ごとに受講条件が指定されているものがありますので、当センターホームページまたはオープンカレッジ・パンフレットの「各講座ご案内」（以下、「講座紹介」という）で確認してください。
3. オープンカレッジを受講するには、事前のお申し込みが必要です。お申し込み手続きが完了し受講料の納入が確認できましたら、当センターから「受講証」を発送します（オンライン講座、オンデマンド講座を除く）。**受講証は教室にて確認させていただくことがありますので、講座受講の際に必ず持参してください。**

② 会員の種類およびビジター制度

A. 会員

1. 継続的に講座を受講される個人の方のための**会員制度**です。
2. **オープンカレッジ独自の単位**が付与されます。また会員資格を更新することで取得した単位を累積することができます。
3. オープンカレッジの講座お申し込みの際に、同時に入会手続きをしていただきます。入会のみの手続きはできません。会員資格の有効期間は入会年度を含めて4年度間です（入会日に関わらず3月末日まで有効）。
4. **入会金は8,000円(税込)**です。受講料と一緒にお支払いください。
5. 入会金の割引制度があります。次のいずれかに該当する方は入会時にお申し出ください。なお割引は、入会時の自己申告にて承っております。

A. 入会金6,000円(税込)の特例

- ①本人が次のいずれかに該当する場合
会員もしくはビジターとしてオープンカレッジの講座を過去に受講された方／本学卒業生／早稲田カード所持者／本学にご寄付をいただいた方
- ②本人が次の地域に在住・在勤の場合
東京都新宿区／東京都中央区／東京都中野区／佐賀県
- ③次のいずれかの方からの紹介による場合
オープンカレッジ会員／本学卒業生／早稲田カード所持者／本学在学生父母
- ④本人（2親等までの家族を含む）が次の団体の会員にあたる場合
リクラブ／イーウェル／ベネフィットワン／JTBベネフィット

B. 入会金無料の特例

- ①本人が次のいずれかに該当する場合
本学在学生／本学芸術学校在学生／本学附属・系属校在学生／本学教職員／本学在学生父母／本学附属・系属校在学生父母／登録法人所属の従業員
※卒業・退職後は資格を更新していただく必要がございます。
- ②本人が本学の校友会へ校友会費を納入している場合
※それ以外の校友会の方は「A.入会金6,000円(税込)の特例」に該当します。

6. 会員は4年度ごとに更新手続きが必要です。
7. **更新料は6,000円(税込)**です。更新すると、取得単位情報や会員情報が引き継がれます。

B. 法人会員

1. 企業・団体等、法人組織単位で登録できる会員制度です。所属の従業員の方々は会員としてオープンカレッジの講座を受講いただけます。人数の上限はありません。
2. 登録法人の会員期間は、入会の当該年度を含む4年度間となります。入会金は**1法人10,000円(税込)**です。
3. 登録法人には、4年度ごとに更新手続きを行っていただきます。更新料は不要です。
4. **オープンカレッジ独自の単位**が付与されます。登録法人が更新手続きを行う限り、また受講者が登録法人に所属している限り、取得した単位を累積することができます。

C. ビジター制度

1. 入会することなく講座を受講できる制度です。ビジター受講料が適用されます。

2. **オープンカレッジ独自の単位**が付与されます。ただし、会員ではないので、取得した単位を累積することはできません。

③ 講座の種類

1. オープンカレッジには、講義形式のもの、芸術やスポーツなど制作や実技を伴うもの、校外学習を伴うものなど、講座の目的や目標に応じた様々な形式の講座があります。
2. 講座案内記載の講座内容は変更することがあります。
3. 複数の講師が講座を担当することがあります。また、講座内容をより専門的な視点から補足するため、ゲストスピーカーを招へいすることがあります。
4. 講座の実施形態は、次のいずれかの形態となります。
 - ・開講キャンパスで受講する「対面講座」
 - ・ライブ配信による「オンライン講座」
 - ・対面講座とオンライン講座を組み合わせた「ハイブリッド講座」
 - ・オンライン講座の録画（アーカイブ）を視聴する「オンデマンド講座」
5. 講座時間は1回90分を基本としますが、講座内容によって一部例外があります。
6. 講座回数は、春学期・秋学期（10週間）は週1回、計10回、夏学期・冬学期（8週間）は週1回、計8回を標準としますが、講座により異なりますので「講座紹介」等で確認してください。
7. 出席状況は、出席カードにより確認します。出席カードは、教室に設置してある「出席カード回収箱」に必要事項を記入のうえ投函してください。オンライン講座は、受講された記録により確認します。

④ 単位

1. 全講座回数の**3分の2以上に出席**すると所定の単位が付与されます。但し、オンデマンド講座は単位が付与されません。また、オープンカレッジ独自の制度ですので、大学の学部・大学院における正規課程の単位との互換性はありません。
2. 単位数は、講座の総時間数によって決定します。「講座紹介」等で確認してください。また、取得単位数は、当センターホームページ「マイページ」－「マイページメニュー」－「講座受講状況の確認」で確認できます。

⑤ 修了

1. 通算取得単位数76単位を満たした会員の方はオープンカレッジ修了となり**修了証を授与**します。また、60単位以上の取得と「修了論文」の提出により修了とする制度があります。なお、修了した会員についても、修了論文の要項に定めた申込条件を満たす場合は、申し込みが可能です。

（ご参考）「修了論文」提出要領（抜粋）

- ①論文は2万字以上とする（原稿用紙50枚、パソコン作成A4版14枚）
※表紙、目次、参考文献、図表は含めない
- ②担当講師（論文審査員）の論文指導（3回以上）開始から11か月以内に提出する
- ③論文指導料80,000円（税込）を初回指導日までに支払う

2. ①修了後は**終身会員（更新料無料）**となり、会員受講料にてオープンカレッジを継続して受講できます。
 - ②希望される方には、早稲田大学校友会に「**推薦校友**」の候補者として推薦します。
 - ③修了生の親睦組織「**稲修会**」に入会できます。
3. 通算取得単位数150単位を満たすと「**紺碧賞**」を授与します。

⑥ 受講申込

1. 講座選択時には、開講キャンパスや講座形態を確認してお申し込みください。
2. 当センターホームページからお申し込みください。対面講座は一般申込受付開始後より、お電話や窓口でもお申し込みを受け付けます。当センター代表（03-3208-2248）までご連絡ください。
3. お申し込み後の受講キャンセルは、当センター代表（03-3208-2248）までお電話もしくはメール（wuext@list.waseda.jp）にてご連絡ください。
4. オンデマンド講座は当該学期の講座実施最終日（補講期間は除く）までお申し込みを受け付けます。
5. **受講料の支払いがないことをもって受講キャンセルとはみなしません。**

6. 受講キャンセルには、次のキャンセル料および返金手数料がかかります。

【キャンセルポリシー】

受講キャンセル日	キャンセル料 (税込)
講座初回の前日から起算して7日前まで	1,000円
講座初回の前日から起算して6日前から前日(前日が休業日のときは前開室日) 17:00まで	2,000円
特例として、語学講座のレベル変更を当該講座の第3回目開講日の前日(前日が休業日のときは前開室日) 17:00までに申し出た結果、レベル変更を受け付けることができなかった場合	3,000円

キャンセル料として講座ごとに上記金額が発生いたします。返金手数料は1回のキャンセルにつき一律1,000円(税込)がかかります。

支払い済みの受講料および入会金(同時入金の場合)は、キャンセル料および返金手数料を差し引いたうえで、以下の方法で返金します。

- ・クレジットカード決済の場合
決済時にご利用いただいたクレジットカード会社を通じての返金となります。
- ・クレジットカード決済以外の場合
ご指定の金融機関口座に振込にての返金となります。

7. 講座初回日以降(オンデマンド講座はお申し込み完了後以降)の受講キャンセルおよび受講料、入会金の返金は一切お受けできません。但し、語学講座のレベル変更を受け付けることができなかった場合を除きます。

7 受講

1. 受講申込者以外の方の同伴や見学はお断りしています。ご受講はご本人にのみ限ります。
2. 講師が特別に許可した場合を除き、講座の写真撮影、録画、録音はお断りしています。オンライン講座は、講座の録画(アーカイブ)化や当センターが行う広報活動等において使用することを目的に、講座の写真撮影、録画、録音をすることがあります。また講座の録画(アーカイブ)を編集し、その一部を個人が特定できない形で、オンデマンド講座として再配信する場合があります。
なお、講座資料の受講目的以外のご利用は固く禁止します。
3. 講座時間は厳守してください。講座終了後の速やかな退出にご協力をお願いいたします。オンライン講座は、ライブ配信された講義日の翌々日(休業日を除く)より、1週間視聴可能です。オンデマンド講座の受講可能期間は、各学期の一般申込受付開始日から学期終了月の翌末日までです。受講申込日により、視聴期間は異なります。視聴期間の延長はできません。
4. 受講中に大地震が発生した場合は、すぐに窓から離れて頭を守る姿勢をとり、教室内に留まってください。その後の避難行動については、講師および大学スタッフの指示にしたがってください。
5. 講師や他の受講生の迷惑となる以下のような行為があった場合、当センターの判断で受講をお断りする、あるいは会員資格を取り消すことがあります。
 - ・講義中の教室内で大声を発するなど、受講から逸脱した行為によって講座の進行を妨げる
 - ・講師の了解なく、講義内容と関わりのない質問をする
 - ・講師や他の受講生に付きまとう
 - ・講師や他の受講生に対する暴言や誹謗中傷
 - ・泥酔状態での受講
 - ・校舎内での飲酒(講座内容に関わりがある試飲等を除く)
 - ・その他講義の進行を妨げる行為、講師や他の受講生の迷惑となる行為
 - ・当センターの関知しない物品販売、金品授受等の行為
6. 貴重品は必ず手元に置き、盗難・紛失には十分ご注意ください。本学では一切の責任を負いかねます。大学内や講座中に被害に遭われた場合は当センターまでご相談ください。
7. 教室設備、備品等は大切に使用してください。故意による破損と認められる場合、弁償していただくことがあります。

8 講座定員・開講中止

1. オープンカレッジの対面講座には定員が設けられています。

2. 定員を超えるお申し込みがあった場合、できるだけ多くの方が受講できるように、定員を拡大することがあります。社会情勢、その他やむを得ない理由により定員を削減する場合があります。
3. 一部の講座では、前学期からの継続受講を奨励しています。対象の講座は「継続講座一覧表」で確認してください。会員先行受付にて対象講座の受講が抽選となった際は前学期の指定講座を受講している方が優先されます。
4. お申し込みが少なく最少開講人数を満たすことができない場合、その他、やむを得ない理由により開講を中止する場合があります。
5. 開講中止は、講座初回の前日(前日が休業日のときは前開室日)から起算して、対面講座およびハイブリッド講座は10日前までに、オンライン講座は3日前までに決定します。テキスト購入など事前準備の参考にしてください。
6. 開講中止が決まった場合、登録済み受講生の皆様には書面またはメールにてご連絡します。受講料および入会金(新規入会の方のみ)は全額返金します。なお、受講料振込の際にかかった手数料等は返金いたしません。

9 休講・補講

1. 天候不良や担当講師の都合等、その他やむを得ない事情により講座を休講とすることがあります。休講とする場合はホームページでご案内いたします。なお、気象状況の悪化が十分に予測できる場合は講座実施日の前日までに休講を決定する場合があります。

ご案内方法

センターホームページ
<https://www1.ex-waseda.jp/guide/classes.html>

講座当日の講師都合による急な講座休講は、ホームページのご案内に加え、電話または携帯電話でのSMS(ショートメッセージサービス)にてご連絡します。

なお、天変地異等不測の事態の場合は上記の対応をいたしかねる場合がありますので、あらかじめご了承ください。(SMSは携帯電話番号登録者のみ)

2. 交通遅延等により講師の到着が遅れて、開始時刻を30分経過しても講座を開始できない場合は休講とします。また、オンライン講座において講師のPCや配信側のインターネット接続の障害等に起因する講義の中断が30分以上あった場合は該当講義を休講とします。
3. 休講により規定の講座回数を満たせない場合、講座カレンダーに記載の「補講期間中の同一時間帯」または「同学期内の開講期間」に補講を実施します。「同学期内の開講期間」に補講を実施する講座については、当センターホームページの各講座詳細に補講予定日を記載していますのでご確認ください。
4. 補講期間または補講予定日は、なるべく予定を空けておいていただきますようお願いいたします。補講に出席できない場合でも受講料は返金いたしかねますのでご了承ください。
5. 休講・補講が決定した場合の詳細な日程は、情報は当センターホームページの「休講・補講情報」を確認してください。
6. 全1回(1日限定)講座は補講を行いません。
7. 休講回数が多く補講日数が不足する場合は、規定の講座回数を満たすことができない場合は、未開講分の講座回数に応じた受講料を返金します。
8. 休講および補講の際に生じた交通費等の損害は補償いたしかねますのでご了承ください。

10 語学講座のレベル変更

1. 語学講座では、言語ごとのレベルマップを提示しています。ご自身のレベルと受講する講座のレベルをよく確認して講座を選択してください。
2. 万一、選択した講座のレベルとご自身のレベルが合わなかった場合は、レベル変更を受け付けます。受講されている講座の第3回目が行われる前日(前日が休業日のときは前開室日)17:00までに変更先の講座を選んだうえで当センターまでレベル変更を申請してください。
3. 申込済講座と変更後講座の受講料に差額が発生する場合は、その差額を清算します。返金が発生する場合、返金手数料1,000円(税込)を差し引いた金額を返金します。
4. 変更先の講座が定員に達しているなど、レベル変更を受け付ける

ことができない場合は、キャンセルポリシーにしたがって受講キャンセルとして扱います。

11 実技講座(くらしと健康ジャンル)の受講

1. 心臓病、高血圧症、感染症その他、他人に感染するおそれのある疾病、または筋肉の痙攣や意識の喪失などの症状を招く疾病を有する方は受講できません。また、病気やけがなどで治療中の方、運動を制限されている方は受講できません。
2. スイミング講座をお申し込みの方は、「同意書」の提出が必要です。また、講座開始日から遡って1年以内の心電図の検査をした結果が「異常なし」の場合のみ受講可能となります。検査結果に「不整脈など何らかの所見が記載されている」場合は、お申し込みができません。「同意書」のご提出の方法等詳細は、お申し込み後にご案内いたします。
3. 講座受講にあたっては、ご自身の責任において健康状態に十分留意してください。
4. 講座参加中の事故につきましては、本学に瑕疵または過失のある場合を除き一切の責任を負いかねますのでご了承ください。
5. 対面でご受講の皆様全員につき、当センターで団体傷害保険に加入いたします。その際、保険代理店に受講者情報(氏名、生年月日、性別)を提出いたしますのでご了承ください。詳細につきましては、受講決定後にご案内します。
6. オンラインでご受講の皆様は、団体障害保険の加入対象外となります。ご受講にあたっては、ご自身の責任において健康状態に十分留意してください。
7. 講座開講中、健康状態に変化があった場合には速やかに当センターまたは担当講師に申し出てください。症状により受講を控えていただく場合があります。なお、この場合も受講料の返金はできません。
8. 担当講師の指示の下、教務補助(TA)が指導をサポートすることがあります。

12 教室外活動

1. 教室での講義に代えて、街歩きや施設見学等、教室外へ出かける場合があります。これらの活動は巡見と呼び、一回分の講義とみなされます。巡見時には、ご受講の皆様全員につき、当センターで団体傷害保険に加入いたします。保険代理店に受講者情報(氏名、生年月日、性別)を提出いたしますのでご了承ください。また、見学先施設等の求めに応じて、受講者情報(氏名、生年月日、性別)を提出する場合がありますので併せてご了承ください。
2. 講座とは別に、講師や受講生の有志で自主勉強会や自主旅行を行う場合、当センターはその活動に対して一切関与せず、責任を負いかねます。

ハラスメントに関する相談窓口

ハラスメントに関する相談は、コンプライアンス相談窓口で受け付けます。くわしくは早稲田大学コンプライアンス相談窓口ホームページ(<https://koueki-tsuhou.com/WFcxVtaEFdCd/>)で確認してください。

早稲田大学コンプライアンス相談窓口(委託先:NEC VALWAY株式会社)

※英語・中国語対応可能

受付時間 月～金 8:30～19:00

土 8:30～17:00(日祝日、年末年始を除く)

TEL 0120-123-393

E-mail w_compliance@dm-necvw.jp

●個人情報の取り扱いについて

当センターが収集した個人情報は、オープンカレッジの運営上の目的にのみ利用し、その他の目的には一切利用しません。利用に際し、早稲田大学「個人情報の保護に関する規則」ならびに「早稲田大学情報セキュリティポリシー」にもとづき、情報の漏えい、流出、不正利用がないよう必要かつ適切な管理を行っております。また、上記業務の全部又は一部を委託する場合があります。その場合、委託先に対し、契約等により必要かつ適切な管理を義務付けます。

ご参考:情報セキュリティ・個人情報保護

(<https://www.waseda.jp/top/privacy-policy>)

●配慮が必要な方へ

文字通訳、手話通訳、場内誘導、座席等について配慮をご希望の方は、講座初日の2週間前までにご希望の内容をお知らせください。ご相談の上、できる限りの対応を検討させていただきます。

よくある質問と回答 FAQ集

● 入会・受講申し込みについて

- Q1** 初めてオープンカレッジの講座を受講したいのですが。オープンカレッジは会員制をとっており、初めてご受講頂く際には入会手続きをしていただきます。ご入会のみ申し込みはできません。また、会員にならずに受講できるビジター制度もあります。ただし、ビジター受講料が適用されることに加え、会員先行受付をはじめとする会員特典を受けることができません。
- Q2** 入会するのに何か条件はありますか？年齢、学歴等一切条件はありません。また入学試験等もありません。どなたでもご入会いただけますが、実技講座(くらしと健康ジャンル)については健康状態の制限がございます。詳細は、受講規約「11. 実技講座(くらしと健康ジャンル)の受講」をご覧ください。
- Q3** 会員の方の年齢層について教えてください。幅広い年齢の方にお越しいただいております。昼間は、ご年配の方が多く、夜間は、昼間にお仕事をお持ちの方が多いようです。
- Q4** 申し込みの前に授業を見学したいのですが。授業の見学はお受けしておりません。
- Q5** 講座で使用されるテキストを事前に見ることはできますか？語学講座に限り閲覧できます。各校の事務窓口にお申し出ください。ただし、入荷に間に合わない場合もありますので、予めお電話でご確認のうえ、お越しくください。
- Q6** 語学講座を申し込みたいのですが、自分のレベルがよくわかりません。パンフレットや当センターホームページに「コースレベル選択の目安」を掲載しておりますのでご覧ください。また、各講座のテキストの見本を講座開講校の事務所にご用意しておりますので、ご参照ください。→ Q. 5 参照
- Q7** 会員証はいつ受け取ることができますか？会員登録と併せてお申し込みいただいた講座のご入金を確認できた方から順次お送りしております。ご入金後 2 週間経っても会員証がお手元に届かない場合にはエクステンションセンターまでお問い合わせください。
- Q8** 受講証はいつ受け取ることができますか？対面講座、もしくはハイブリッド講座をお申し込みの方には、講座開講が決定して以降、ご入金を確認できた方から講座初回開講日の 1 週間前を目安に順次お送りしております。開講日 1 週間前になっても受講証がお手元に届かない場合にはエクステンションセンターまでお問い合わせください。
- Q9** 申し込みたい講座が定員に達していると言われたのですが、どうしても入れませんか？「キャンセル待ち」をお受けしております。講座初回の前開室日まで空席が出た場合、メールもしくはお電話でご連絡いたします。

- Q10** すでに開講されている講座を申し込みたいのですが。開講後の講座のお申し込みはできません。お申し込みの受付は各講座初回の前開室日 17 時まで締切ります。ただし、一部の講座では例外的に開講中の申し込みをお受けすることがありますのでご相談ください。なお、オンデマンド講座については、当該学期の講座実施最終日(補講期間を含まない)までお申し込み可能です。
- Q11** 振込期限が過ぎてしまったのですが、申し込んだ講座はキャンセルになってしまうのでしょうか？振込期限までに入金がなくてもお席は確保しておりますのでキャンセル扱いにはなりません。事務所ににご相談ください。
- Q12** 会員先行受付は先着順ですか？会員先行受付は先着順ではありません。抽選となった場合はランダム方式となり、お申し込みの日時は考慮されません。

● 申し込みキャンセルについて

- Q13** 申し込んだ講座をキャンセルしたいのですが。当センターまで至急ご連絡ください。講座初回の前日(前日が休業日のときは前開室日) 17 時までにお電話もしくはメールにてご連絡いただいた場合に限り、キャンセル規定に従って受講キャンセルを受け付けます。→受講規約「6. 受講申込」参照
- Q14** 語学講座のレベルが合わないのですが、クラスを変更することはできますか？当センターまでご相談ください。受講規約「10. 語学講座のレベル変更」の内容に該当する場合に限り、語学講座の開講後クラス変更が可能です。→受講規約「10. 語学講座のレベル変更」参照
- Q15** ビジターで講座を申し込みましたが、会員に変更することはできますか？
①現在受講中の場合
すでに講座が開講されている場合は、変更できません。次回講座をお申し込みになる際に、あらためてお手続きをください。この場合、入会金は 6,000 円(税込)に減額(通常は 8,000 円)いたします。
②開講前で受講料をお支払いになっていない場合
入会ご希望の旨を当センターへご連絡ください。入会金 + 会員受講料の金額を改めて請求させていただきます。
③開講前ですでに受講料をお支払いの場合
入会ご希望の旨を事務所にご連絡ください。お手続きのご案内をさせていただきます。

● 受講について

- Q16** 「会員番号(またはビジター番号)」と「受講番号」の確認方法は？Web からの申し込みの場合、「会員番号(またはビジター番号)」は、お申し込み後に自動送信されるメール「お申し込み確認兼講座受講確認書」のお名前の横に記載されます。また「受講番号」は「マイページ」にてご確認いただけます。電話・各校窓口でのお申し込みの場合は、どちらもお申し込み時にお伝えします。
- Q17** 教室にはいつから入れますか？前の時間の授業終了後、次の授業が始まるまでの休み時間にお入りください。なお、講座終了後は速やかに退出していただくよう、ご協力をお願いいたします。
- Q18** 試験や宿題はありますか？試験はありません。ただし、語学講座などの一部の講座では、予習・復習などの宿題が課される場合があります。

- Q19** 講義を欠席する場合、連絡する必要はありますか？
受講生の欠席は出席カードで確認いたしますので、ご連絡は不要です。
オンライン講座については受講情報で確認いたします。また、講義後の動画視聴でも出席といたします。
- Q20** 講義を欠席したのですが、その日に配付された資料をもらうことはできますか？
お渡します（リーフレット類等の例外を除く）。講座で配付された資料は当該講座開講校の事務所に保管しております。ご欠席された場合は受講証をご持参の上、講座開講校の事務所までお越しください。また、当該講座開講校以外でのお渡しや、宅配便（着払い）にてお送りすることもできます。
オンライン講座については学期終了まで資料のダウンロードが可能です。
- Q21** 休講になった場合の講義の扱いはどうなりますか？
交通事情や講師の都合などでやむを得ず休講となった場合は、原則としてあらかじめ定められた補講期間中（あるいは同じ学期中の同一時間帯（曜日、時間）に補講を行います。補講に出席できなかった場合でも受講料の返金はいたしません。
- Q22** オンライン講座について
オンライン講座をご受講の方は「オンライン講座のご受講にあたって」をご一読ください。
https://www1.ex-waseda.jp/online/reg_ct2020.html
- Q23** オンデマンド講座について
オンデマンド講座をご受講の方は「オンデマンド講座のご受講にあたって」をご一読ください。
<https://www1.ex-waseda.jp/ondemand>
- Q24** PC の操作、スマートフォンの環境設定がよくわかりません。
当センターでは PC やスマートフォン等の操作、環境設定、Zoom のクライアントソフトのインストール等に関するサポートはいたしかねます。当センターホームページに掲載のオンライン講座受講方法のご案内や Zoom の FAQ ページなどをご参照の上、ご自身で設定してください。
- Q25** 無料講座の取り扱いについて
無料講座について休講が発生した場合、補講は行いません。オンライン形式の無料講座について後日配信は実施しません。
- Q26** オンデマンド講座を一部のみ視聴することはできますか。
お申し込みは講座ごととなります。1 回分の講義や講座の一部のみのお申し込みはできません。
- Q27** オンライン講座（またはハイブリッド講座）の講義後の録画視聴（見逃し配信）期間はいつまでですか？
当該講義実施日の翌々日（休業日を除く）から 1 週間ご覧いただけます。
※無料講座やサタデーレクチャーなど、一部のオンライン講座では見逃し配信はございません。
- Q29** 講座を履修した証明書がほしいのですが。
会員の方はマイページの「講座受講状況の確認」から履修証明書が出力できます。ビジターの方は各校の事務所窓口で発行しておりますのでお申し出ください。
- Q30** 受講料の領収書がほしいのですが。
会員の方はマイページの「請求内容の確認」からご自身で出力できます。ビジターの方は各校の事務所窓口で発行しておりますのでお申し出ください。
- Q31** 会員証を紛失してしまいました。
再発行いたしますので当センターまでお申し出ください。再発行手数料として 1,000 円（税込）をご負担いただきます。
① 会員のみなさま
再発行手数料をお支払済みの方へ約 1 週間を目安に会員証を郵送いたします。
② 終身会員（修了者・紺碧賞受賞者）のみなさま
再発行手数料をお支払済みの方へ約 1 週間を目安に仮会員証を郵送いたします。
終身会員用会員証はお申し出があった年度の年度末（3 月下旬ごろ）を目安に郵送いたしますので、それまでは仮会員証をご使用ください。
- Q32** 先生に連絡をとりたいのですが、住所を教えてくださいませんか？
個人のプライバシー保護の観点から、講師や他の受講生の方のご住所、電話番号、メールアドレス等はお伝えできかねますのでご了承ください。講師への伝達はセンターにて承ります。
- Q33** 大学は、地震対策を行っていますか？
早稲田大学の対応ポリシーを記したマニュアルは以下のページでご覧いただけます。
<https://www.waseda.jp/top/about/work/organizations/general-affairs/safety/earthquakes/manual>
- Q34** クレジットカード本人認証サービス（3D セキュア）とはなんですか？
経済産業省の方針により導入が義務化された、クレジットカードの不正利用を防ぐための認証システムです。
お持ちのクレジットカードが 3D セキュアに対応しているかどうかや、登録・設定方法および認証方法については、カード発行会社によって異なります。お手数ですが、詳細はご利用のカード発行会社へ直接お問い合わせいただくか、公式ウェブサイトなどでご確認ください。

● その他

- Q28** 単位制度の単位はどのタイミングで取得できますか？
受講された講座の学期末に単位認定の作業を行います。講座終了直後ではございませんのでご注意ください。
※学期末に開講されるハイブリッド講座やオンライン講座につきましては、さらにお時間がかかる場合がございます。



対面講座

講座定員は、変更することがあります。



文学の心

早稲田校

中野校

早稲田校…………… 19

中野校…………… 23

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

『古事記』を読む

工藤 浩

早稲田大学・学習院大学非常勤講師

コード	120123	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1	9月	4

712年に成立した『古事記』は、1300年を超える研究の歴史を持つ現存する日本最古の文献です。上巻に記載された神話を、スサノヲの高天原追放から大国主の国譲りまでの部分を、毎回配布する訓読文によって訓詁注釈史を踏まえながら読み、研究史上の論点となった問題について平易に解説します。神話に登場する神々を祀る神社や一般に行われている風習の起源など、現代につながる事柄についても適宜ふれてゆきます。テキストは毎時プリントを配付いたします。

古今和歌集を読む

中田 幸司

玉川大学教授

コード	120122	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	4, 11, 25
定員	30	8月	1, 22
単位	1	9月	5

春は桜、秋は紅葉—私たちはそのように四季を思い描きます。その感覚はいつ、どのように形づくられてきたのでしょうか。『古今和歌集』は、四季や恋、人生の折節を三十一文字に凝縮した、日本最初の勅撰和歌集です。本講座では代表的な和歌を丁寧に読み、ことばの反復や配列、評語の働きに目を向けます。桜や紅葉が象徴となる過程、恋が型として共有されるあり方などを通して、ことばが文化を形づくる力を考えます。

テキストあり(p.146 参照)

『平中物語』を読む

田畑 千恵子

元早稲田大学非常勤講師

コード	120102	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	8月	4, 18, 25
定員	30	9月	1
単位	1		

『平中物語(平仲物語)』は、十世紀半ばに成立した約四十段から成る歌物語で、先に成立した『伊勢物語』が実在の歌人在原業平をモデルとし業平に仮託した話を多く含むように、「平中(平仲)」と通称される歌人平定文(貞文)を主人公とし、女性たちとの思うにまかせない恋愛—女の裏切り・経験豊かな女に翻弄される・女の親の反対・女の誤解による破局など—を、贈答歌を核として綴っていきます。説話では「好き者」として滑稽な恋の失敗譚で知られる平中ですが、この物語の中では別の側面も描かれています。今回の講座では、主要な章段を取り上げて読み進めながら、併せて後世の作品に取り上げられた平中関係の説話もご紹介したいと思います。

江戸の絵本、黄表紙を読む

江戸人の洒落と機知

鈴木 久美

早稲田大学非常勤講師

コード	120112	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3

本講座では、篤屋重三郎によって刊行された山東京伝作の黄表紙『時代世話二挺鼓(じだいせわ にちょうつづみ)』を取り上げます。江戸時代に多くの読者を惹きつけた大人向けの絵本とも称される黄表紙(青本)は、ナンセンスな筋立てや言葉遊びに溢れた絵入りの娯楽読物です。本作は、田沼意次の治世から松平定信による寛政の改革へと時代が大きく変化する渦中で、当代の世情を巧みに拾い上げてこれを穿ちつつ時代劇の体裁をとることで幕府からの取締を躲す、という京伝の工夫と機知が光る作品です。楽しみながら絵とテキストを読み解いていきましょう。

江戸怪異文芸の世界—百物語、化物絵本、怪談劇

近藤 瑞木

東京都立大学教授

コード	120128	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1	9月	4, 11

昨今、連続テレビ小説「ばけげん」の影響で小泉八雲の怪談作品が注目を集めていますが、実は八雲の怪談の元ネタの多くは江戸時代に市販されていた怪談書です。

本講座は、近世のさまざまなジャンルの怪異文芸の魅力を味わいながら、江戸時代の思想と文化について理解を深めるものです。『雨月物語』のようなメジャーな作品もとりますが、むしろ活字化されていない作品や『筑前化物絵巻』のような最新の資料によって、近世怪異文芸の知られざる側面に光を当てるマニアな講座です。主に活字テキストと映像資料を用いて講義を進めますが、架蔵の珍しい原物資料なども用いる予定です。

文学の心
(対面)日本の歴史と文化
(対面)世界を知る
(対面)芸術の世界
(対面)人間の探求
(対面)くらしと健康
(対面)現代社会と科学
(対面)ビジネス・資格
(対面)外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

朗読の楽しみ【月曜クラス】

表現力を身につける

中里 貴子

朗読家、元群馬テレビアナウンサー

コード	120107	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥19,800	日程(全5回)	
ビクター	¥22,770	6月	29
定員	15	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3

夏講座は、今年生誕130年を迎える宮沢賢治の「よだかの星」を朗読します。よだかは容姿が醜いために、他の鳥から嫌われています。ある日よだかは、名前が似ているという理由で鷹から改名を迫られます。悲しみを抱えながら夜空へと飛び立つと……。作品のテーマについて考えと共に、イメージをしっかりと描き、解釈に合わせた表現技術の使い方を学びます。地の文、セリフ、演出家と一人三役をこなす朗読の魅力を体感しましょう。受講生一人ひとりにアドバイスをしてまいりますので、お腹から声を出して、朗読を楽しんでください。最終回は発表です。

朗読の楽しみ【火曜クラス】

作品を精読することで、朗読の魅力を深めよう

鈴木 千秋

朗読家

コード	120106	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥19,800	日程(全5回)	
ビクター	¥22,770	6月	30
定員	15	7月	7, 21, 28
単位	1	8月	4

さまざまな角度からの精読を試み、作品の世界を聴き手に伝えるための表現方法の習得を目指します。夏講座では、夏目漱石の「自転車日記」を教材に進めていきます。この作品はロンドン留学中の漱石が神経衰弱が激しく引きこもり気味だったころ、下宿屋の女主人から「自転車に御乗んなさい」と言われて、渋々運転を練習することになった時の顛末記です。その奮闘ぶりが、時に自虐的に時に大袈裟に時にユーモラスに描かれていきます。リズム良く描かれた文体を丁寧に読み解いていきましょう。朗読経験者を対象とした講座ですが、朗読初心者の方でも受講は可能です。一人ひとりの読みを聴きながら指導していきます。

朗読の楽しみ【金曜クラス】

作品を精読することで、朗読の魅力を深めよう

内木 明子

朗読家、早稲田大学・立正大学非常勤講師

コード	120108	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥15,840	日程(全4回)	
ビクター	¥18,216	7月	3, 10, 17, 24
定員	15		
単位	1		

今回の講座では、竹西寛子の「兵隊宿」(昭和55年発表)を朗読します。太平洋戦争中に、戦地に赴く兵隊達を一時的に自宅に宿泊させる、兵隊宿。ひさし少年の家が兵隊宿に選ばれ、出征を控えた三人の将校達が泊まることとなります。ひさしと将校達との、ひとときの交流が描かれます。三人称の語り手の声を模索して、朗読しましょう。講座の最終回には、教室内での発表会を予定しています。

ミステリ小説のトリック入門

小松 史生子

早稲田大学教授

コード	120114	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	7月	4, 11
単位	1		

19世紀半ば以降のミステリー小説を、トリックの種類別に楽しみながら読んでいきましょう。古今東西のミステリー小説で語られてきたトリックには、その時代の科学の進歩や生活習慣の変化などが刻み込まれています。「トリックを語る」という、ミステリー・ジャンル特有のテキスト構造やナラティブについて、理論的に分析する力を身につける講義です。

基礎からのエッセイ教室

花井 正和

元朝日新聞社書籍編集部部長

コード	120125	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	12

毎回の講義の前半は、講師が準備した材料を使い、その構造・魅力を解説。後半では、受講生の課題作品(600字・作者名非公開)数編を披露。どうすればより印象深いエッセイになるかを、ともに考える。作品は全て添削、講評を付してお戻りする。「四季」「旅」「暮らし」「言葉」など、エッセイ執筆に不可欠な要素をテーマに、「思いが伝わるエッセイ」の習得を目指す。

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ▶一般申込受付: Web 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶ハガキ 5月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

現代によみがえる小泉八雲とアニミズムの思想

小泉 凡

小泉八雲記念館館長、島根県立大学短期大学部名誉教授

コード	120126	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	8月	1
単位	1		

2025年度後期のNHK連続テレビ小説「ばけげ」を通して、小泉八雲と妻セツがともに紡いだ怪談作品に衆目が集まった。八雲の怪談作品に底流するのはアニミズムの思想だといえる。自然や異界を畏怖し、森羅万象に靈魂の存在を認める信仰に共感した八雲。そして同じく山陰地方と深く関わり、妖怪文化を発信した水木しげる。両者の響きあう妖怪観を探っていく。分断、対立、戦争の時代に、八雲や水木が発信した妖怪文化は、生者と死者、人と自然、現世と異界をつなぐ、「つながりの芸術」としての意味をもつと思われる。さらに怪談、妖怪文化の文化資源的活用の事例を通して、両者の作品世界の現代的意味を考えていきたい。

社会人のための必修教養講座 オトナのための国語表現



幸田 国広

早稲田大学教授

他5名

コード	120127	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

社会に出た途端に学校時代は褒められた素直な表現や思ったまま感じたままの表現は通用せず「子どもの作文」とたしなめられたり、仕事の中で自身のコミュニケーション力に自信を失ったりした経験はありませんか。振り返ってみると、小学校から高等学校まで12年間も国語の授業とは付き合ってきたのに、しっかり考えて適切に書いたり効果的に話したりするトレーニングを受けた記憶がないという人は少なくありません。「今さらながら、しかし、今からでも、自分の頭でしっかり考えるための方法やわかりやすく伝え合う力を身に付けたい」。そんなオトナのために、表現することを楽しみながら、ちょっとしたコツを身に付けるための講座です。

はじめての現代短歌

平岡 直子

歌人

コード	120152	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	20	8月	20, 27
単位	1	9月	3

短歌は伸び縮み自在な日記のような詩型です。生活のスケッチも、巨大な感情も、まったく何も言いたいことがない日のつぶやきも、なんでも書きとめることができる。短歌には千年以上の歴史がありますが、時代によってすこしずつ表現の特徴が変わってきました。現代のわたしたちにとって「いい短歌」とはなんなのか、いっしょに探っていきましょう。本講義では、近代から現代までの秀歌に触れながら、短歌の読み方、作り方を学びます。各回後半では実作の講評、または歌会(相互批評)も行います。

基礎を鍛える俳句創作

井上 弘美

俳誌「汀」主宰、武蔵野大学客員教授

コード	120118	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビジター	¥6,831	7月	23
定員	20	8月	27
単位	1		

毎回2句事前出句。1句は兼題(与えられた季語で創作する)、1句は自由題。兼題句は記名による講評。自由句は句会形式で互選。提出された全句を講評、添削することで表現方法の基本を作品に即して学んでいただきます。表現力を身に付けるために秀句鑑賞をおこないます。※実作者のための初級講座で、どなたでも受講できます。

句会で学ぶ俳句—鑑賞と実作

日下野 由季

俳人 俳誌「海」主宰

コード	120151	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	3, 17, 31
定員	20	8月	21
単位	1	9月	4

句会では実作と鑑賞を同時に学べる場です。自己流ではなく、自分の句を他人に見せることによって得られる気づきを大切に、作句力の向上につなげていきましょう。初回は著名俳人の句をテキストに、実作、鑑賞のポイントを学ぶ講義を行います。二回目より句会となります。詠むことと読むことの力を同時につけていくことを目指します。※初回7月3日に兼題「雲の峰」一句と当季雑詠一句をお持ちください。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

素晴らしいシャーロック・ホームズの世界

ロマンと冒険にあふれる名探偵の魅力を満喫する

田中 喜芳

ベイカー・ストリート・イレギュラズ会員、
日本シャーロック・ホームズ・クラブ会員

コード	120111	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	1, 8, 15, 22
定員	30		
単位	1		

世界で100以上の言語に翻訳され『聖書』に次ぐベストセラーといわれる全60編の「ホームズ物語」。単に物語を読んで楽しむだけでなく、作者コナン・ドイルや事件の舞台になった英国ヴィクトリア時代についての正確な知識を持つことも大切です。今年は《緋色の習作》の原稿完成から140年。そこで、この作品に注目します。講座では珍しい映像・音・日本に1冊という貴重な雑誌の実物などを総動員して魅力あふれる名探偵の世界を満喫します。今年のテーマは「ホームズ物語」に表れた色です。ホームズ・シリーズについての深い知識はまったく必要ありません。ホームズ・ファンなら初心者でも長年の愛読者でも、どなたでも歓迎します。

原文で楽しむシェイクスピア

『恋の骨折り損』を読む

森本 美樹

早稲田大学非常勤講師

コード	120113	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	1, 8, 15, 22
定員	30		
単位	1		

シェイクスピアの初期の喜劇『恋の骨折り損』を取り上げます。恋に翻弄される若者たちの姿が生き生きと描かれている明るく楽しいコメディです。講義では、毎回、あらすじを追いつつ、名場面から原文を数十行抜粋し、一行ずつ丁寧に読み進めて行きます。原文ならではのリズムの美しさや言葉の力を体感しながら作品を楽しみます。適宜、舞台や映画などの映像も鑑賞する予定です。

今あらためての漢詩鑑賞・読解講座

日本漢詩から読み解く唐詩鑑賞

樋口 敦士

狭山ヶ丘高等学校教諭

コード	120110	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1		

漢詩と言えば一般的に中国の古典作品を指すものと考えられる一方で、その影響下で成立した日本漢詩には注目されることはほとんどありません。ただ、日本漢詩は奈良時代以降に千三百年以上の歴史を持っており、わが国の伝統文学でもあったことは念頭においておきたいところです。本講座では現役の高校教員の立場から中高の授業でも取り上げられる唐詩の鑑賞ポイントを踏まえつつ、その影響下によって作られた日本漢詩作品についての考察を深めます。また、漢詩創作者として基本的な漢詩創作のルールについても触れながら、創作の楽しみについても語ります。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込み受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

『日本書紀』の神々

巻第一から読む

渡邊 卓

國學院大學准教授

コード	320102	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビクター	¥23,908	7月	6, 13, 27
定員	24	8月	3, 24, 31
単位	1	9月	7

テキストあり(p.147参照)

『日本書紀』は日本最初の勅撰の国史です。日本の歴史は神代から始まります。『日本書紀』巻第一・二は神代巻とも称され、様々な神の物語が記されています。本年度から開始する本講座では『日本書紀』冒頭部(巻第一)から丁寧に読み進めたいと思います。ときに同時代に編纂された『古事記』などの他文献とも比較しつつ、『日本書紀』の神観念や世界観について学びます。歴史書としてだけではなく、『日本書紀』の面白さについて、文学や神道学の知見から迫っていきこうと思ひます。

万葉集のころ—初期万葉の世界

大浦 誠士

専修大学教授

コード	320103	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	7月	17, 24, 31
定員	24	8月	21, 28
単位	1	9月	4

奈良時代に編纂された万葉集には、7世紀から8世紀の歌が収められている。今を遡ること1250~1300年前である。そこには、日本文学の黎明期の歌が載せられる。特に「初期万葉」と呼ばれる天智天皇代以前の歌は、中でも蒼古な様相を呈する。万葉集が伝存最古の歌集であるならば、ある意味、最も万葉的な歌であると言える。今回の講座では、万葉集への入口として、初期万葉の歌を取り扱ってみたい。深遠なる万葉歌の世界を堪能していただきたい。

『源氏物語』を読む

若菜上巻(後半)

吉井 美弥子

元和洋女子大学教授

コード	320105	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	6月	29
定員	42	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17

テキストあり(p.147参照)

本学は春学期に引き続き、若菜上巻の後半を読み解いていきます。東宮へ入内した明石の女御は無事男子を出産しました。それを知った祖父明石の入道は長年の宿願について記した文を娘の明石の君へ送った後、山深くへと入っていき跡を絶ちます。六条院での蹴鞠の遊びの日、女三の宮(光源氏の年若き妻)を見てしまった柏木は、彼女への思慕の念を募らせていきます。叶えてはならない恋に悩む柏木の行く末はどうなるのでしょうか……。物語の表現を味わい、展開のおもしろさを堪能するとともに、本講座では全員で原文を音読することによって文章の流れやリズムを体感していきます。※指定テキストについてはホームページでご確認ください。

『源氏物語』を楽しく読む

宇治十帖「宿木巻」

橋本 ゆかり

東京都立大学講師

コード	320106	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	36	8月	5, 26
単位	1	9月	2

テキストあり(p.147参照)

本講座は、春学期に続けて『源氏物語』第三部、宇治十帖の宿木巻を講読します。舞台は華やかな都となります。薫は宇治の山里に住む大君に恋をするが、大君は薫を拒み通して亡くなり、薫は大君を忘れられない。一方、匂宮は今上帝の第三皇子。大君の妹中の君と恋をするが、母明石中宮の厳しい諫めに苦しむ。ようやく母の許しを得て中の君を宇治から都の二条院へ迎えた。さて、都という新たな舞台で中の君は幸いを得るか? 匂宮、薫の今後は? 言葉の響きを大切に、視覚教材を豊富に用いて源氏絵なども紹介しながら、平安文化について丁寧に解説して読みます。ぜひ一緒に『源氏物語』を楽しみましょう。

絵と共に味わう『百人一首』

家永 香織

立教大学特任教授

コード	320107	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	7月	24, 31
定員	36	8月	21, 28
単位	1	9月	4, 11

千数百年の歴史をもつ和歌は、日本文学の土台です。本講座では最も有名な歌集と言える『百人一首』のすべての歌を順に取り上げ、最新の学説にも触れながら、歌に込められた心情や作意を丁寧に読み解きます。また毎回様々な百人一首絵を紹介し、和歌の内容がどのように絵画化されているのかを検討します。『百人一首』の歌を解釈・鑑賞することを通して、和歌の世界の豊かさ、おもしろさを実感していただきたいと思ひます。今期の講座では、最初に枕詞や掛詞など和歌のレトリックについて解説した後、2025年冬講座の続きとなる21番から31番の歌を読んでいきます。これまでの授業を受講していなくても、全く問題ありません。新規受講を歓迎します。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

中世和歌の魅力―『新古今和歌集』から京極派和歌へ

独特な魅力をもつ中世の和歌とその背景を紹介する

藤平 泉
 日本大学特任教授

コード	320108	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	24	8月	21, 28
単位	1	9月	4

最初に平安時代の人々の生活に密着した喜怒哀楽を詠んだ和歌を紹介したい。しかし平安末期になると和歌はマンネリ化、陳腐化している。そこからの脱却を目指して苦闘する歌人たち、藤原俊成・定家の登場、和歌に執着する後鳥羽天皇の主導する『新古今和歌集』の独特な、幻想的で耽美的な歌風の形成、後鳥羽院失脚後の混迷する歌壇の中での定家の苦悩、後を次ぐ息子為家の活躍、しかし、為家の死後その息子たちは激しく対立する。南北朝の動乱の中、為家の孫、異端児京極為兼は和歌史上異例な京極派和歌を形成する。激しく揺れ動く鎌倉から南北朝時代を背景にそれぞれの主張を掲げて対立した定家の子孫たちの闘争と京極派の和歌について解説したい。

『平家物語』を読む

巻四、巻五

清水 由美子
 中央大学等講師

コード	320109	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	6月	30
定員	36	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

テキストあり(p.147 参照)

『平家物語』を全体の構成や背景となる史実などに目を配りながら熟読し、その奥深い世界を味わうとともに、この物語を作り上げ語り続けてきた日本人の心の奥底をのぞいていきます。今期は巻四から巻五を読みます。以仁王の乱が終結し、その影響から清盛が急遽遷都を強行する中、伊豆で源頼朝が兵を挙げます。いよいよ本格的な源平の争乱へと展開する場面が続きます。毎回補助プリントを用いて、同時代史料・絵画資料・地図・系図などを参照しながら、史実との関係、人物の描かれ方などについてもわかりやすく解説します。

朗読 声に出して読む徒然草

斎藤 由織
 話芸集団 ぶれさんぼうず、カルチャー
 スクール講師

コード	320110	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	20	8月	20, 27
単位	1	9月	3

テキストあり(p.147 参照)

『方丈記』『枕草子』と並んで三大随筆の一つと言われる『徒然草』。冒頭の「つれづれなるままに」から始まる序段は良く知られていますが、243段という長い作品ですから全文は読んでいない方も多いと思います。無常観や教訓的なことが多い印象ですが、滑稽な話もあり平安王朝の有職故実、人物批評など様々な要素が短い文章で綴られています。それを声に出して読むことで古典の面白さを味わってみましょう。また、すでに朗読を楽しんでいらっしゃる方は、古典の世界へとレポートリーを広げてみませんか？ 継続講座ですが、どこから読み始めても問題ありませんので初めての初めでも大歓迎です。

初めての楽しい俳句講座【午後Aクラス】

〈松の会〉

恩田 侑布子
 俳人「樸(あらき)」代表、文芸評論家、静岡新聞俳壇選者

コード	320111	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	2, 16, 30
定員	20	8月	27
単位	1	9月	10

テキストあり(p.147 参照)

俳句実作と鑑賞の基礎力を高めたい方のために、俳句の三本柱①五七五の定型感覚②日本の美意識や習俗に培われた季語③韻文としての切れと余白)を基礎から指導いたします。初回は拙著『星を見る人』Ⅲ章「久保田万太郎」(p80~83)を読みます。2回目以降は2句投句3句選句の句会です。自由な合評と、俳句という詩の水準を大切に講評によって、俳句を表現し、共感する座の文芸を楽しみましょう。句会でも随時万太郎句を参照し、名句の秘密に迫ります。※講座時間を充実させるため、投句と選句は電子メールで事前に行います。※持ち物についてはホームページでご確認ください。

初めての楽しい俳句講座【午後Bクラス】

〈花の会〉

恩田 侑布子
 俳人「樸(あらき)」代表、文芸評論家、静岡新聞俳壇選者

コード	320112	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	2, 16, 30
定員	20	8月	27
単位	1	9月	10

テキストあり(p.147 参照)

俳句実作と鑑賞の基礎力を高めたい方のために、俳句の三本柱①五七五の定型感覚②日本の美意識や習俗に培われた季語③韻文としての切れと余白)を基礎から指導いたします。初回は拙著『星を見る人』Ⅲ章「久保田万太郎」(p80~83)を読みます。2回目以降は2句投句3句選句の句会です。自由な合評と、俳句という詩の水準を大切に講評によって、俳句を表現し、共感する座の文芸を楽しみましょう。句会でも随時万太郎句を参照し、名句の秘密に迫ります。※講座時間を充実させるため、投句と選句は電子メールで事前に行います。※持ち物についてはホームページでご確認ください。

文学の心 (対面)
 日本の歴史と文化 (対面)
 世界を知る (対面)
 芸術の世界 (対面)
 人間の探求 (対面)
 暮らしと健康 (対面)
 現代社会と科学 (対面)
 ビジネス・資格 (対面)
 外国語 (対面)
 オンデマンド
 タイムテーブル



▶ 会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶ 一般申込受付: 6月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

先人たちに学ぶやさしい俳句の作り方

高柳 克弘
俳人、中日新聞俳壇選者

コード	320114	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	3, 17, 31
定員	22	8月	21
単位	1	9月	4

第一回目には句会のやり方をご説明し、二回目以降は毎回、句会を行います。句会の評の中で、その時々合った先人の言葉や句を紹介し、俳句の上達には名句を知ることが欠かせません。なぜ名句なのか、どこが画期的であったのか、作者はどんな人物であったのかを解説し、名句が身近に感じられるように努めます。季語の使い方や、切字の効果なども、名句を覚えることでおのずから体得できるでしょう。初心者の方には句会の進め方から指導し、すべての回を通して、俳句についての基本的な知識が身につくようにします。ステップアップを希望している経験者の方も歓迎します。

はじめての俳句実作講座【午後Aクラス】

岸本 尚毅
俳人

コード	320117	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	6月	30
定員	20	7月	14, 21
単位	1	8月	4, 18

俳句という文芸についての基本的な理解を得ること、じっさいに俳句が作れるようになること、定型、季語、切れなど俳句の表現の基本を身につけること、句会を通じ、俳句を解釈・評価する力を身につけることを目標とし、第1回目は俳句についての基本知識の講義を行い、第2回目以降は俳句作品を制作し、句会形式で実践的に俳句を学んでいきます。ご受講にあたっては、市販の「俳句歳時記」などをご用意ください。また、筆記用具をお持ちください。

はじめての俳句実作講座【午後Bクラス】

岸本 尚毅
俳人

コード	320118	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	6月	30
定員	20	7月	14, 21
単位	1	8月	4, 18

俳句という文芸についての基本的な理解を得ること、じっさいに俳句が作れるようになること、定型、季語、切れなど俳句の表現の基本を身につけること、句会を通じ、俳句を解釈・評価する力を身につけることを目標とし、第1回目は俳句についての基本知識の講義を行い、第2回目以降は俳句作品を制作し、句会形式で実践的に俳句を学んでいきます。ご受講にあたっては、市販の「俳句歳時記」などをご用意ください。また、筆記用具をお持ちください。

実作短歌入門

福島 泰樹
歌人

コード	320119	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	11, 25
定員	20	8月	1, 22
単位	1	9月	12

短歌は、掌の中にもマッチ箱にも書ける短い詩型です。喜びや悲しみ、離別と愛、世界と時代、過ぎ去ってゆく一瞬一瞬を、短歌にするレッスンから開始してみましょう。実作を中心に、現代短歌の解説をまじえながら講義を進めてゆきます。講義の終わりに次回のテーマを与え、講師へメール(ファックスでも可)で、毎回、短歌(週により1首または3首)を送ってまいります。そして、集まった作品をテキストとして配付し、添削指導をおこないます。また、お互いの短歌を鑑賞、批評し合う「歌会(作品合評会)」も開催します。第1回のみ講義、第2回目以降は実作演習です。とにかく楽しく愉快に! 創作の喜びを身につけ、あなたを歌人に育て上げたい。
 ※歌会等についてホームページでご確認ください。

漢詩入門—夏目漱石に学ぶ

齋藤 希史
東京大学教授

コード	320121	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	6月	30
定員	24	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4

夏目漱石の漢詩は、文学的に高い評価を得ていますが、一首ずつ読んでみると、詩の練習のようなものから、禅問答のようなものまで、さまざまです。漢詩らしいイメージを使いつつ、独特の表現もあります。詩作のありかたが漱石の人生の節目ごとにならなっていくのも興味深いです。こうしてみると、じつは漢詩を学ぶテキストとしても漱石は有用なのです。この講義では、正岡子規との友情、隠逸へのあこがれ、詩画一致の境地、限られた人生の超越など、漱石の漢詩をトピックごとにわけて、句法、表現、背景の順に説明を加えます。漢詩の再入門ともなるよう工夫するとともに、漱石ならではの深さも共有したいと思います。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

文学の心
(対面)日本の歴史と文化
(対面)世界を知る
(対面)芸術の世界
(対面)人間の探求
(対面)くらしと健康
(対面)現代社会と科学
(対面)ビジネス・資格
(対面)外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

『百年の孤独』とラテンアメリカ文学

ブーム期の作家たちとその後の展開

巨 敬介

作家・翻訳家(元明治大学教授)

コード	320125	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	7, 14, 21, 28
定員	24	8月	4
単位	1		

20世紀のラテンアメリカ文学を代表する作品『百年の孤独』(ガブリエル・ガルシア=マルケス)の内容と独自性を確認したあとで、「魔術的リアリズム」と呼ばれるのはどのような部分なのか確認する。また、もうひとりの巨人マリオ・バルガス=リョサ(『ラ・カテドラルでの対話』など)の手法との差異を見ることによって、ラテンアメリカ文学の多様性と革新性を知る。彼らを中心とする「ラテンアメリカ文学のブーム」の時代の様相を確認する。そのうえで、世界の作家たち、その後の世代のスペイン語圏の作家たちによって、彼らとその作品がどのように受け止められてきているかを学ぶ。

19世紀イギリス女性作家の名作を読み解く

『フランケンシュタイン』、『高慢と偏見』、『ジェイン・エア』、そして『嵐が丘』

坂田 薫子

日本女子大学教授

コード	320126	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	8月	4, 18, 25
定員	36	9月	1
単位	1		

女性作家が著した19世紀の代表的なイギリス文学作品を講読しながら、時代(社会)と文学の関係について学びます。今期は19世紀前半に出版されたメアリ・シェリーの『フランケンシュタイン』、ジェイン・オースティンの『高慢と偏見』、シャーロット・ブロンテの『ジェイン・エア』、エミリ・ブロンテの『嵐が丘』を取り上げます。彼女たちの作品に描かれた世界観に触れることで、19世紀のイギリス文化に関する理解を深めてください。講座ではパワーポイントを使用し、プリントを配付します。講座でもあらすじを説明しますが、各講座開講日までに、講座で取り上げる作品(翻訳で構いません)を読んでいただくと理解が深まります。

基礎からのエッセイ教室

花井 正和

元朝日新聞社書籍編集部部長

コード	320130	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	28	8月	21, 28
単位	1	9月	4

毎回の講義の前半は、講師が準備した材料を使い、そのどこに読者は魅了されるのかを分析。後半では、受講生の課題作品(600字・作者名は非公開)数編を披露、どうすればより説得力のある作品になるかを考える。作品は全て添削、講評を付して返却する。「エッセイ」「小説」「戯曲・脚本」「詩・短歌・俳句・川柳」など、間口を広げながら「個性溢れる」エッセイの確立を目指す。また40年間の編集者経験を基に、「作家はベストセラーを生み出すためにどんな苦勞をしているのか?」といったエピソードを紹介、「エッセイを始めとした文章の世界」に対する想像力の拡大に努める。



このマークがついている講座は、対面とオンラインのハイブリッド講座です



日本の歴史と文化

早稲田校

中野校

早稲田校…………… 28

中野校…………… 36

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

古墳学入門

白井 久美子

学習院大学・早稲田大学元講師

コード **120201**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥14,850**

日程(全5回)

ビクター **¥17,077**

7月 3, 10, 17, 24, 31

定員 30

単位 1

農耕文化が遅れて始まった日本列島は、世界に類を見ない急速な古代化が進んで王権が誕生する。その背景には、列島各地で育まれた文化的蓄積や交流圏があり、社会発展の原動力となった。ヤマト王権誕生後も王権との関係を結びながら地域の特性を維持する各地の様相に注目して、古墳を読み解いていく。

変革期としての継体・欽明期を考える

仁藤 敦史

国立歴史民俗博物館名誉教授

コード **120202**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥17,820**

日程(全6回)

ビクター **¥20,493**

7月 8, 15, 22, 29

定員 30

単位 1

8月 26

9月 2

今期は六世紀の前半期を中心に論じます。具体的には新王朝とも評価される新たな王系から出現した継体天皇の登場、大きな内乱に発展した磐井の乱、さらには欽明期に整備された新たな王権制度である国造制・ミヤケ制・部民制などをとりあげ、当該期における政治・外交の大きな変化について論じます。「任那四県割譲事件」から「任那の滅亡」に至る朝鮮半島情勢の変化についてもわかりやすく解説します。

中世内乱期・東国武士の諸相

関 幸彦

元日本大学教授

コード **120221**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

7月 23, 30

定員 30

単位 1

8月 20, 27

テキストあり(p.146参照)

テキスト指定した『その後の東国武士団』を用い、今期は相模武士団から始めて、房総の千葉氏の活躍にも目を配りつつ、話をすすめる。源平争乱期の『平家物語』や南北朝動乱期の『太平記』を材料に、関東で活躍した有力武士団の足跡をながめたい。

はじめての中世古文書

宮崎 肇

東京大学史料編纂所特任研究員、早稲田大学非常勤講師

コード **120220**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 3, 10, 17, 24, 31

定員 30

単位 1

8月 21, 28

9月 4

中世文書の解読を学ぶ入門講座です。はじめて古文書を学ぶ方、古文書の基礎的知識を確認したい方を対象に、古文書を読み解く方法を学びます。古文書原本の写真をテキストとして使用し、東京大学史料編纂所「電子くずし字字典データベース」を活用しながら、基本的な読み下し方やくずし字、様式や用語について、実例に即して解説します。また、読めない文字に行き当たった時どのように解決するのか、その考え方を学びます。

新田義貞とその一族

櫻井 彦

宮内庁書陵部図書課主任研究官

コード **120222**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 4, 11, 18, 25

定員 30

単位 1

8月 1, 22, 29

9月 5

新田義貞は、鎌倉幕府の本拠地鎌倉を攻略し、実質的に幕府の滅亡を達成した人物としてあまりにも有名です。しかし義貞の評価は、同じく討幕の達成に大きく関与して、室町幕府を開いた足利尊氏と比較されるとき、あまり高いとは言えません。果たして義貞の活動は、建武政権の樹立と崩壊、その後の室町幕府の成立という歴史の流れのなかで、どのような役割を担っていたのでしょうか。そして「犬死に」とも揶揄された義貞の没後、彼の子息や一族たちは、どのように振る舞ったのでしょうか。本講座では、主に義貞の活動を振り返りながら、新田氏という一族がそれぞれの時代に果たした役割について、様々な史料から考えてみたいと思います。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル

日本城館史概説

齋藤 慎一

東京都江戸東京博物館分館江戸東京た
 での園 学芸員

コード	120231	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	4, 18
定員	30	8月	22
単位	1	9月	5

日本国内には 30,000 ヲ所にも及ぶ古城址があると言われます。そのほとんどで建築物は残っていません。当時の面影を残す城館といえども、当時の土木工事の痕跡をとどめるのみです。しかしそのような城館址であっても、歴史を雄弁に語っています。

本講座は【城の日本史】と【城跡をめぐる】の二つのテーマが交互になるように組みました。講座を通して、中近世の城館の見方を身につけ、探索に訪れた城館址でその痕跡から歴史を理解し、かつ楽しめるようになることを目指します。

とかく娯楽の対象として語られる城館ですが、過去に身近であった戦争を意識しつつ、地域や日本列島の歴史を考えてみたいと思います。
 ※夏学期は見学会はありません。

羽柴秀長の生涯と実像—豊臣政権の展開のなかで

柴 裕之

東洋大学・駒澤大学講師

コード	120230	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	8月	4, 18, 25
定員	30		
単位	1		

2026年NHK大河ドラマ「豊臣兄弟!」の主人公は、羽柴(豊臣)秀長です。秀長は、一般に天下人となった兄の秀吉を支えた「補佐役」として知られています。しかし、実は秀長についてはこれまで史料に基づいた研究はほとんどなされていませんでした。秀長が実際にどのような人物であったのかを追究することは、天下人秀吉を主宰者とした豊臣政権の解明には必要であることは言うまでもありません。そこで、この講座では、2025年度冬講座「羽柴秀長の生涯と実像—豊臣政権の成立まで—」に続いて、秀吉・秀長兄弟という視点から、豊臣政権における秀長の立場や役割、そして死後における豊臣政権の展開をみていき、彼の実像を探ります。

豊臣兄弟の合戦

小和田 泰経

日本城郭協会理事、静岡英和学院大学
 講師

コード	120232	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

戦国時代から安土桃山時代にかけて、日本国内では多くの合戦がありました。そうしたなかで兵糧攻めや水攻めなどの包囲戦を得意とした豊臣秀吉が勝ち残り、天下統一を達成します。なぜ秀吉は、あえて兵糧攻めや水攻めを採用したのでしょうか。本講座では、中国攻めから小田原攻めに至るまで、豊臣兄弟が関係した合戦のほぼすべてを戦略や戦術とともに紹介します。こうした合戦がおきた古戦場は、たいていの場合、ほとんど遺構は残っていません。しかし、合戦の背景を知ることで、当時の様子を想像できるようになります。大河ドラマの内容にもふれますので、講座の終了後には、ぜひ古戦場をたずねてみてください。

乱世に散った武将たち—敗北と滅亡から読み解く戦国史

対面&
 オンライン

渡邊 大門

株式会社歴史と文化の研究所代表取締役

コード	120233	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

本講座では戦国時代に滅亡へと追い込まれた武将たちの最期に焦点を当て、敗北と挫折の歴史から戦国史の実像を読み解いていきます。大内義隆、今川義元、尼子義久、浅井長政、柴田勝家、武田勝頼、北条氏政・氏直父子、豊臣秀頼らの生涯と決断をたどりつつ、なぜ彼らが敗れ、滅びねばならなかったのかを検証します。その際、単に合戦における敗北に止まらず、そこに至るまでの政治・軍事・外交・人間関係の視点から多角的に検証します。勝者中心に語られてきた戦国史を敗者の側から見直すことで、歴史のメカニズムを提示するとともに、戦国時代の政治や社会の実像を探ります。史料を提示しわかりやすく解説しますので、ぜひ受講ください。

「文治政治」と泰平の世

堀 新

共立女子大学教授

コード	120234	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

寛永18年(1641)に「鎖国」が成立し、「泰平の世」が到来します。日本史上まれに見る長期間におよぶ平和な時代とされています。しかし東アジアの変動のなか、江戸幕府は国内だけに目を向けていたわけではありませんし、課題が山積していました。本講座では、「鎖国」が内向きのものでも平和志向だけのものではないことを意識しつつ、徳川家(江戸幕府)が必死に社会を変革していった状況を、できる限り多角的に再構成してみたいと思います。

文学の心
 (対面)

日本の歴史と文化
 (対面)

世界を知る
 (対面)

芸術の世界
 (対面)

人間の探求
 (対面)

くらしと健康
 (対面)

現代社会と科学
 (対面)

ビジネス・資格
 (対面)

外国語
 (対面)

オンデマンド

タイム
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

江戸文化に日本をみる—江戸学の視点から

滝口 正哉
立教大学講師

コード	120240	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

本講座では、かつて江戸の日常生活に当然のように存在していた習慣や事象を分析し、それらを通して私たちに受け継がれてきた生活文化の意味や社会的役割を考察する江戸学の視点から、江戸の社会や文化を読み解いていきます。今回は江戸の「水」に関するインフラについて、さまざまな具体的事例をもとに考察していきます。

江戸幕府武士社会の歩み方

特別な旗本・不思議な旗本・へんな旗本

戸森 麻衣子
東京農業大学講師

コード	120241	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	3, 10, 17, 24
定員	30	8月	21, 28
単位	1	9月	4

江戸時代後期に約5000家存在したとされる旗本のなかには実に様々な家がありました。旗本は徳川将軍の直臣という位置づけとなりますが、建て前はさておき、大名として取り立てるほどではないものの、徳川家として無碍にもできないという武士が旗本という集団に組み込まれていました。旗本と聞いて一般的に思い浮かべるような範疇に収まらない、そうした「例外型」の旗本の事例を探り、秘密を解き明かしていきます。江戸時代前期に、色々なタイプの武士を徳川家の家臣として囲い込んでおくことが重視された理由が、諸事例を横断的にみることによって理解できるでしょう。

古文書にみる江戸の社会—判決記録から読み解く

加藤 貴
元早稲田大学非常勤講師

コード	120242	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

本講座では、まずは古文書の解読と解釈につとめ、その上で、古文書独特の用字・用法・用例も説明します。テキストには、「手限例書」をとりあげ、町奉行が申し渡した判決記録を読み進めることで、江戸の社会をより深く理解していくようにします。2025年度夏講座とは別のものを講読します。なお原文書のコピーに添えて予習・復習の参考として翻刻文(原文書をそのまま現代活字にしたもの)と書き下し文(江戸時代の和製漢文を書き下したもの)も事前に配付します。

やさしい古文書講座

雲藤 等
早稲田大学先端社会科学研究所招聘研究員

コード	120243	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	22, 29
単位	1	9月	5, 12

本講座では、これまで習得した古文書の知識や読解力を確実なものにすることを目指します。毎回配付する資料には古文書の写真とその翻刻文も掲載されています。授業で使用する筆写用の原稿用紙も印刷されています。読み方や史料の背景を講師がひととおり解説したあと、最後の10分間くらいで受講生のみなさんに古文書の写真を見ながら、翻刻(活字化)して筆写していただくという形で授業を進めます。難しい所は、配付資料の翻刻文を見ながら筆写していただいても結構です。資料は毎学期変えています。過去の同名講座を受講したことのある方でも受講可能です。新規受講も歓迎します。

初歩からまなぶ古文書

「薩州漂客間見録」を読んでみよう

久保 貴子
早稲田大学非常勤講師、昭和女子大学講師

コード	120244	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

この講座は、基本的には、江戸時代に書かれた古文書を使って、旧字や異体字、古文書特有の言い回しなどを、実例(テキスト)に則して解説していく講座です。今学期のテキストは、春学期に引き続き、早稲田大学図書館所蔵の「薩州漂客間見録」です。文化12年(1815)秋に、清国広東省に漂着した薩州船の伊勢田丸に乗船していた薩摩藩士が、翌年、中国交易船に乗って長崎に帰着し、吟味を受けた際に申し述べた内容が記されています。このため、当時の清国の様子も知ることができます。くずし字は少しむずかしく感じられる方がいるかもしれませんが、じっくり読み進めます。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

初歩習得者のための古文書講座

「越後騒乱記」を読んでみよう

久保 貴子

早稲田大学非常勤講師、昭和女子大学講師

コード	120245	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

古文書講読の経験が多少ある方や、「初歩からまなぶ古文書」を2年以上受講されて、ステップアップを考えておられる方などを主に対象とします。文字の崩れが少し大きかったり、くせ字があったりします。読む分量も若干増える傾向にあります。今学期のテキストは、春学期に引き続き、早稲田大学図書館所蔵の「越後騒乱記」です。「越後騒動記」「越後騒動根元記」などとも言います。17世紀後半に起きた有名な越後高田藩の御家騒動を扱ったものです。こうした騒動の背景は複雑で、簡単には正邪、善悪を決めつけられるものではないことを意識しながら読み進めていきましょう。

「江戸大地震之図」を読む

杉森 玲子

東京大学史料編纂所教授

コード	120255	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	3, 10, 17, 24
定員	30		
単位	1		

「江戸大地震之図」は、旧薩摩藩主島津家に伝来した文書群「島津家文書」のうちの1点で、1855年の安政江戸地震を題材にした絵巻として知られている。また、これとほぼ同じ図様の絵巻が公家の近衛家に旧蔵されていたという。この講座では、詞書のない「江戸大地震之図」に関連する文献史料をあわせて読み、伝来の経緯を見直すことによって、この絵巻を絵画史料として読み解き、幕末の政治状況や江戸の社会についての理解を深める。

江戸のくずし字で読む《山東京伝の黄表紙》

菅野 俊輔

江戸文化研究者、歴史家

コード	120235	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

「山東京伝」の黄表紙をとりあげます。「山東京伝」は絵師から作家に転じて、名前を「北尾政演」から改め、人気を得ました。黄表紙は、上・中・下の3冊、または上・下の2冊から成る「中本(ちゅうほん)」とよばれる小さな「草紙本」で、本文は再生紙からなります。絵草紙は、子ども・女性向けとされますが、黄表紙は当世をうがつことから、大人向けとされ、江戸土産として好まれました。薦屋重三郎の耕書堂からの作品をとりあげて、京伝の創意・工夫を探り、なぜ人気を得たのかを考えながら、読み進めたいと思います。まずは、代表作となった「江戸生艶気樺焼(えどうまれうわきのかばやき)」から読み始めることにいたします。

幕臣小栗上野介忠順とは？

菅野 俊輔

江戸文化研究者、歴史家

コード	120236	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

2027年の大河ドラマは、19世紀の幕末期が舞台です。御一新から明治期に至る勝者の側に注目するのではなく、歴史の闇に消えていく敗者の「幕臣」に注目して描かれています。講師は、天下泰平の江戸時代に注目して講座を重ねてきましたので、この機会に、戦国時代の三河以来の松平家→徳川家の家来として、家康の將軍就任＝「開府」を迎えて直参旗本＝幕臣となった「又市」小栗家の系譜をたどりながら、幕末期に当主となった忠順の生き様をお話することにとしたいと思います。幕府終焉のあり得る幕末期において、あらゆる可能性のなかから、時代の荒波に身をおくことも辞さない当主と家族の生き様を語ります。

新選組の人々—新選組の実像と人気の理由

松下 尚

日野市立新選組のふるさと歴史館学芸員

コード	120246	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	6, 13
定員	30	8月	24, 31
単位	1		

現在日野市では「新選組のふるさと日野」というフレーズで町おこしを行っている。日野出身の土方歳三をはじめ、近藤勇や沖田総司、斎藤一など知名度・人気ともに高い人物も多いが、反面、人気の高い実在の歴史上の人物としては例外的に「歴史の教科書にはほとんど出てこない」人物達でもある。新選組とは実際どのような組織であったのか、そして彼らはどのような経緯を経て今のよう人気を獲得したのか、2つの歴史を辿ってみるものである。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

幕末の諸藩と明治維新—水戸藩と彦根藩の対抗

落合 弘樹
 明治大学教授

コード	120260	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

幕末・維新は様々な大名家と藩士が新しい政局にむけて積極的に行動し、新政府樹立、さらには藩そのものを解体するという流れが展開し、歴史の大きな分岐点となりました。本講座では、徳川御三家の中で藩主が江戸に定府し、幕閣から時には抑制された水戸徳川家において、強力な個性を有する斉昭が果たした役割。一方で、30万石と外様雄藩に匹敵する石高を有し、本多や榊原など他の「徳川四天王」と異なって会津・高松と並ぶ溜間上席に詰め、大老家として幕政に関わった譜代筆頭彦根井伊家から輩出された直弼。両藩は前代未聞のかたちで対抗し、結果的には徳川公儀の終焉をもたらします。そうした経緯を概観していきます。

維新史

大庭 邦彦
 聖徳大学教授

コード	120247	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	9, 23, 30
定員	30	8月	27
単位	1		

本講座では廃藩置県以後の近代国家建設に向けての動き(廃藩置県以降の諸改革)とそれに反応する(反応の仕方には体制に親和的か敵対的か、ラディカルか漸進的か、進歩的か反動的か、など様々な立ち位置を想定できる)について取り上げたいと考えている。明治国家最初の大分裂となる明治6年政変、その後の民権議院設立建白書の提出を契機とする自由民権運動の展開、政府の近代立憲制国家建設に向けての具体的な動き、その一方で春学期で取り挙げた秩禄処分・地租改正に対する士族層のリアクション、具体的には士族反乱の諸相を検討するなかから「維新史」をいま一度捉え返したいと考えている。

幕末明治の海防史

浅川 道夫
 日本大学特任教授

コード	120269	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	8月	3, 17, 24, 31
定員	30		
単位	1		

本講座では、文化7(1810)年から慶応4(1868)年の明治維新に至るまで半世紀余にわたって続いた幕藩体制下の江戸湾海防について、軍事史・外交史の視点から概説する。そもそも幕末日本における海防とは、18世紀末~19世紀前半にかけてのパワーポリティクスを基調とする国際関係の中で、幕藩体制を維持しようとする日本が、西欧列強の外圧に対処していくためにとった軍事的施策にほかならない。江戸湾の海防は、幕府という政権の中核を外圧の脅威から防衛するという、徳川幕府にとっての最重要課題であった。この中で、幕府の避戦政策と抑止力整備という点に注目しながら講義を進めたい。

明治の東京—近代初頭の都市政治を考える

池田 真歩
 東京都立大学准教授

コード	120248	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	8月	17, 24, 31
定員	30		
単位	1		

明治維新を経て、城下町・江戸は帝都・東京となり、大きな変貌を遂げました。本講座では、1868年に「東京」が誕生してからの約30年間を対象とし、同地における政治の営まれ方を中心に、その変貌の性格を問います。身分制の解体、議会制の導入、資本主義化の進展、新たなインフラの整備——日本列島全体をも飲み込んだこれらの変化のなかで、大都市における政治と経済の境界や、政治的な組織は、どのように生じ、どのように変化していったのでしょうか。渋沢栄一と星亨という、それぞれ1870年代・1890年代の東京の政治を語るうえで欠かせない人物に注目しつつ、考えていきます。

満洲と松岡洋右—満鉄総裁から日米開戦の外務大臣へ

小林 英夫
 早稲田大学名誉教授

コード	120261	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

世に言う「松岡外交」を生み出した背景にある「満洲問題」の重みを松岡の履歴をたどりながら考察する。講義は大きくアメリカ勉強時代、中国外交官時代、満鉄理事・副総裁・総裁時代、外務大臣時代に分けて検討を試みる。

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

沖縄戦とその実態

齋藤 達志

防衛研究所戦史研究センター史料室所属

コード	120264	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	6月	29
定員	30	7月	27
単位	1	8月	24

「沖縄問題」を考えるうえで、また沖縄をめぐる安全保障を考えるうえで、1945年の沖縄戦を無視することはできません。この講座では、その沖縄戦とはどのようなもので、実態はどのようなものだったのか。特に沖縄本島に焦点を当て、作戦戦闘の実態、約49万の沖縄本島県民の中に6万を超える第32軍が駐屯した実態、第32軍と県庁、第32軍と軍中央や政府との関係の実態、米軍上陸以降の軍民混淆した戦闘の実態などを概観します。そして最終的に、日本が終戦に至る過程における沖縄戦の位置付けに触れ、沖縄戦とは何だったのか、その意義を考えてみたいと思います。これらを知ることにより沖縄を見る目も今までとは変わってくるものと思います。

昭和戦中・戦後の歴史

「木戸幸一日記」1946(昭和21)年8~11月を読む

望月 雅士

早稲田大学非常勤講師

コード	120262	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

今期は、元内大臣で、A級戦犯容疑者木戸幸一の1946(昭和21)年8~11月の日記を読み解きます。この時期、極東国際軍事裁判(東京裁判)では、日独伊三国同盟や太平洋戦争に関する検察側の立証が行われ、ニュルンベルク国際軍事裁判では、判決が下ります。一方、政治・社会面では、枢密院で憲法改正案が可決され、新たな憲法がついに公布されます。戦後民主化の進む1946年秋の歴史を新聞や雑誌、日記や自伝、伝記などさまざまな資料を用いて考察していきます。

昭和の歴史を振り返る

『昭和天皇実録』1941(昭和16)年10~11月を読む

望月 雅士

早稲田大学非常勤講師

コード	120263	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

宮内庁編纂の『昭和天皇実録』を読み解きながら、昭和の歴史を振り返る講座です。今期は、1941(昭和16)年10~11月を検討します。日米交渉に行き詰まった近衛内閣が総辞職し、東条内閣が誕生します。東条内閣は最後にもう一度、日米交渉にチャレンジします。その内容はどのようなものだったのでしょうか。そしてその交渉は、なぜ破綻したのでしょうか。日米交渉の最終段階へと突入していく政治過程を新聞や雑誌、日記や自伝、伝記などさまざまな資料を用いて考察していきます。

お江戸演芸・文化散歩【夏編】

瀧口 雅仁

芸史学研究者、恵泉女学園大学講師

コード	120271	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

散歩に関する講座は種々ありますが、本講座は神社仏閣や史跡巡りを中心とした歴史文化を紹介しながらの散歩ではなく、江戸の市中に生き、江戸の文化を支えた、庶民の目線で描いた落語や歌舞伎、講談、そして江戸文芸を通じた江戸・東京の姿を見ていきます。庶民文化の裏話を交えながらの講義で、いつもとはちょっと違った江戸の空気に触れに行きます。
 ※今回は散歩は行ないませんが、古地図や錦絵等の資料を通して、江戸の文化に触れていきます。

地図でたどる珍しい地名

今尾 恵介

地図研究者、一般財団法人日本地図センター客員研究員

コード	120272	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	3, 10, 17, 24
定員	30	8月	21, 28
単位	1		

地名の多様性という点で日本はおそらく横綱級でしょう。「珍しい地名」の定義は困難ですが、珍しさの性格によって何種類かに分けられます。まずは①京都の天使突抜(てんしつきぬけ)、新潟県の猿供養寺(さるくようじ)など意味不明な地名。次に②駅部田(まえのへた=三重県)、十六島(うつぶるい=島根県)などの難読地名。そして③机、押入、鍋、打上など、謎の普通名詞地名。④特定の地方で用いられる横蒔(よこやち=青森県)、大井和(おおはが=岡山県)のような「方言漢字」地名。⑤甲乙丙やイロハを用いたシステム地名、⑥高度成長期以降に激増したひらがな地名など、本講座ではそれら多様な地名を、地形図を見ながら由来を探ります。

文学の心 (対面)
 日本の歴史と文化 (対面)
 世界を知る (対面)
 芸術の世界 (対面)
 人間の探求 (対面)
 くらしと健康 (対面)
 現代社会と科学 (対面)
 ビジネス・資格 (対面)
 外国語 (対面)
 オンデマンド
 タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

古地図を歩く—江戸川区を中心に

芳賀 啓

出版社「之潮(コレジオ)」主宰、元東京
 経済大学客員教授、日本地図学会評議員

コード	120273	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	8, 15, 22
定員	30		
単位	1		

コンクリートとアスファルトに覆われた都区内でも、意識してみると尾根や谷筋、崖や坂など、地形は凹凸に溢れていて、忘れられた川跡や水田跡、古道も見当がつけられるようになります。都市化以前を記録した地図を手掛かりに、地形や市街の成り立ちを理解し、さらに来るべき大災害に対する知恵をさぐっていきましょう。

※毎回、古地図を配付して作業をしていただきます。そのため各自色鉛筆(赤・青・黄・緑の4色)をご持参ください。

「我田引鉄」の日本鉄道史

小牟田 哲彦

作家

コード	120274	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17

テキストあり(p.146 参照)

政治家が鉄道政策に介入してその実現に助力したり政策変更に影響を与えたりしたとき、そうしてできた路線を「政治路線」と揶揄する風潮があります。ただ、国の政策として鉄道網が形成されてきた日本では、鉄道と政治が密接な関係にあることはむしろ当たり前のこととも言えます。本講座では、明治の鉄道創業から現代までのさまざまな事例の解説を通じて、政治と鉄道の適度な距離感について考えるきっかけを提供します。講師が実際に現地を訪ねて撮影した画像を講義中にスライドで上映する場合があります。受講者の皆さんに、テキストや資料に基づく知識の理解と、画像を通じた仮想・鉄道旅行の気分を同時に楽しんでいただくことを目指しています。

日本語と漢字

今野 真二

清泉女子大学教授

コード	120275	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~18:10
会員	¥17,820		※途中休憩をはさみます。
ビジター	¥20,493	日程(全2回)	
定員	30	7月	25
単位	1	8月	29

日本語が最初に出会った文字は漢字です。9世紀末ぐらいには仮名がうまれましたが、仮名がうまれてからもずっと漢字を使ってきました。日本語の歴史は漢字を使ってきた歴史でもあります。そのことを丁寧に観察し、考えることによって、表音文字であるアルファベットを使う言語の観察からうまれた言語学が気づかなかった点に気づくことができるのではないかと考えています。日本語と漢字についていろいろな視点からみなさんと一緒に考えてみたいと思います。

※本講座は2025年度夏に同名講座を開講していますが、完全に刷新した内容となっています。

日本人として知っておきたい文化と常識

今こそ知る、日本の美しい文化

山崎 仙狹

禅茶・茶道研究家、華道家、吉備国際
 大学客員教授

コード	120277	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1	9月	4

世界から注目を集める日本の行事や四季折々の美しさは日本人のみならず、海外の人々の心にも深い感動を呼び起こします。

日本人は、幼い頃から相手を想い、気遣う心を教えられて育ちます。その中で優しい心を持つ日本人気質が備わります。おもてなしの心、所作、接し方、陰陽五行を背景とする四季折々の行事(神社仏閣での行事)等や一香・花・お菓子・着物、食事作法、立ち居振る舞い、神社仏閣の関わり方一など、日常生活で思いを寄せる事柄や日本人の精神性文化を象徴する心「和敬清寂」を繋いで参ります。日本人ならではの心温まるひとときを、茶室の成り立ちや茶室での立ち居振る舞いの体験を通して日本の美しい「日本文化と常識」を繋ぎます。

民俗学へのいざない—神仏と妖怪を探る

小池 淳一

国立歴史民俗博物館教授

コード	120278	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

民俗学は日常の生活文化を手がかりに、その歴史的な変遷や相互関連について考察する学問です。日本においては柳田國男以来、膨大な伝承資料が蓄積されてきました。こうした言い伝えやしきたりといったデータを日本列島上の人類文化史のなかに位置づける作業が試みられています。この講義ではそれらのなかでも神仏への信仰や妖怪をはじめとする不思議な感覚・存在について具体的に確認しながら、民俗学の基礎的な視点を学びます。

▶ 会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶ 一般申込受付: 6月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

信仰の原型を探して—巫俗をめぐる南／北考

齋藤 正憲

白鷗大学教授、早稲田大学非常勤講師

コード	120279	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	14, 21, 28
定員	30	8月	4
単位	1		

禍転じて福となす—

バングラデシュでシャーマンに会い、海外調査に勤しんでいたところ、コロナという禍のせいで、奄美・沖縄を新たなフィールドに選びました。そうしたところ...? これがまた、めっぼう、楽しくて、楽しくて! すっかり琉球に魅了された私の巫俗調査は、石垣島を皮切りに、宮古島、沖縄本島をへて、奄美大島・与論島を訪ね歩きました。そして気づけば、東北に向かっていました。イタコはめっきり減ってしまい、まだ、会えていません。けれど、オシラサマ信仰はたしかに残されていました。現在、オシラサマに夢中です。さあ、シャーマニズムをめぐる「南／北からの比較民俗学」について、話をしませんか?

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

倭と古代朝鮮の交渉史

高田 貫太

国立歴史民俗博物館教授

コード	320201	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	8月	5, 19, 26
定員	24		
単位	1		

古墳時代、活発な交渉が行われた倭と古代朝鮮。その中で倭はさまざまな文化を取り入れる。朝鮮半島に割拠した百済、新羅、加耶、柴山江流域などの社会も、当時の国際情勢を有利な方向へ導くために倭と交渉を重ねた。今回の講義では当時の交渉がどのようなものだったのかについて、考古学の視点から明らかにする。第1回目に交渉の流れを概観し、第2回目には柴山江流域で確認が相次ぐ前方後円墳の造営背景、そして第3回目に朝鮮半島に渡った倭の人びとと地元の人びとの交流のさまを講義する。3回の講義を通じて、日常的なふれあひから王権間の外交まで、多様な交渉がつつかわれていたことを提示したい。

古代日本の法と社会

武井 紀子

日本大学教授

コード	320202	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	1, 8, 15, 22
定員	24		
単位	1		

古代日本は中国から律令を継受し、それに基づき国家形成を進めました。古代日本では、文化や慣習の異なる中国の法(律令)をなぜ導入できたのでしょうか。また、そうして制定された日本の律令制度にはどのような特徴があり、日本社会にどんな影響を与えたのでしょうか。さまざまな史資料を読み解きながら、古代日本の法と社会の関係について考えます。

【各回の講義予定】日本における律令法の継受と特徴/律令官僚制の仕組み/律令制下の民衆支配① 戸籍制度/律令制下の民衆支配② 租税制度

古代史を見直す 蘇我氏四代

遠山 美都男

学習院大学講師

コード	320203	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	8, 15, 29
定員	24	8月	5, 19
単位	1		

朝鮮半島からの渡来人か? 稀代の逆臣か?あるいは開明的な改革派だったのか? いまだ評価が一定しない蘇我氏四代の飛鳥を舞台にした歴史を改めて問い直します。

【各回の講義予定】①初代・稲目:出自の謎と百済からの仏法受容の背景②二代・馬子(前編):物部守屋との対決と「大臣」としての台頭③二代・馬子(後編):厩戸皇子(聖徳太子)との連携による宮廷改革④三代・蝦夷:舒明天皇擁立に賭けた一族の命運と世襲の背景⑤四代・入鹿:乙巳の変の真実。なぜ入鹿は暗殺され、史上初の讓位が起こったのか。

古代地方官衙と宮都

青木 敬

國學院大学教授

コード	320207	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	6月	29
定員	24	7月	6, 13
単位	1		

本講義では、古代地方支配の拠点だった国府や郡衙などの地方官衙がどのようにして成立したのか、宮都が古代地方官衙の成立に与えた影響を考える。加えて、古代地方官衙が変容していく過程をあきらかにし、変容した歴史的な背景についても考察する。

【各回の講義予定】古代地方官衙の成立、古墳時代の有力者居宅から官衙の出現へ/国衙と郡衙、藤原宮と平城宮が地方官衙へ与えた影響/郡衙の変容、富豪層の台頭と官衙

日本古代の食事情

中村 友一

明治大学教授

コード	320208	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	29
定員	24	8月	5, 19, 26
単位	1		

日本古代においても、天皇から庶民に至るまで食事は必須の事柄である。当然、天皇と貴族・官人層と庶民とは食事内容は大きく異なっている。とはいえ、お米に始まり現代にも続いていく食事情については、古代においても実に様々な食材と調理法を編み出しており、文化史的な教養の一環として食事情の知識は重要な意味を持っている。主食である穀物類や野菜などに加え、おかずとしての魚介類や肉類、思っている以上に様々な食材を知り、最終的には調味料を踏まえて各階層の一般的な献立を見ていく。食事情を歴史的に見ていくことで、食事だけではなく、身分や階層性を捉えて日本古代史を通観する視点を養うことを目的とする。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

▶ 会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶ 一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

太平記史観

谷口 雄太

青山学院大学准教授

コード	320213	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	2, 9, 16
定員	24		
単位	1		

鎌倉末期から南北朝期を描いた『太平記』。大河ドラマや小説・漫画などを通してその世界はわたしたちにとって身近にあります。とはいえ、それは歴史を題材としつつも、あくまでも物語=作品ですから、どこからがリアルで、どこまでがフィクションかを分別することは極めて重要になってきます。しかし、意外なことに、その腑分けはそう簡単なことではなく、いまなおわたしたちは『太平記』の見方・考え方に深くとらえられています。かかる『太平記史観』を乗り越えて、諸史料から当時のリアルに迫りつつ、逆になぜ『太平記』はもろもろのフィクションを設定したのか、本講義では具体的に考えていきます。

織田信長と本願寺

金子 拓

東京大学史料編纂所教授

コード	320206	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	3, 10, 17, 24
定員	24		
単位	1		

織田信長は、大坂(石山)本願寺と長年敵対し、信長にとって本願寺は最大の敵だと考えられています。今回は、両者が敵対から和睦に至る出来事(いわゆる「石山合戦」)についての史料を読むことを通して、そこからわかる両者の関係について考えてみたいと思います。

江戸時代の古文書を読んでみよう—初級編

戸森 麻衣子

東京農業大学講師

コード	320222	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	9, 16, 23
定員	24	8月	20, 27
単位	1	9月	3

本講座では、江戸時代のくずし字文書を読み、その内容を深く理解することを通じて、当時の社会がいかなるものであったのかを知ることを目標としています。夏学期は、いわゆる鎖国時代においてオランダ・中国への窓口としての機能を持った都市長崎に関する史料をテキストとします。
 【第1・2・3回】「幕府目付遠山半左衛門の長崎巡見記録を読む」(「御巡見一件」を抄読)
 【第4・5・6回】「ロシア使節レザノフの長崎来航とその対応」(「文化元甲子年九月長崎表江魯西亜船渡来之次第」を抄読)。
 本講座はくずし字に抵抗がある方でも楽しめるような構成になっています。継続講座ではないので、新しく始めたい方もご心配はいりません。

徳川家斉の時代—近世後半の日本

荒木 裕行

東京大学史料編纂所准教授

コード	320210	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	1, 8, 15, 22
定員	24		
単位	1		

徳川家斉の治世は寛政改革とともに始まり、天保改革直前までのほぼ50年間続きました。本講座では家斉期の幕府政治について、権力構造・経済政策・対外政策に分けて取り上げます。家斉の治世はどのような特徴を持っていたのかを考えていきます。特別な予備知識や準備などは必要ありません。
 【各回の講義予定】 田沼時代の終わりと寛政改革/幕府権力構造と幕藩関係/経済政策/対外政策

明治維新の見方

宮間 純一

中央大学教授

コード	320211	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	24	8月	22
単位	1		

明治維新と聞いて何を思い浮かべるでしょうか。西郷隆盛や坂本龍馬といった「幕末の志士」、徳川慶喜・勝海舟・榎本武揚や新選組といった幕府側の「敗者」を思い浮かべる方もいれば、地元で起きた出来事を想起する方もいるかもしれません。明治以降現在まで、人びとはそれぞれの立場から明治維新の様々な歴史像を創ってきました。本講義では、そのような明治維新像がどうして生まれたのか、そこにどんな意味があるのかを解説します。歴史の多様な見方を理解することは、明治維新に限らず、今日を生きる私たちは歴史とどう向き合うべきなのか、歴史をどうして学ぶべきなのかを考える手がかりとなります。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

文学の心 (対面)

日本妖怪史入門—近代を中心に

横山 泰子
法政大学教授

コード	320212	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビクター	¥6,831	7月	23, 30
定員	24		
単位	1		

人間に歴史があるように、妖怪にも歴史があります。日本の妖怪は、日本人の想像力が作り出した存在です。人の考え方や価値観が変わるにつれ、妖怪もまた変わり、現代の私達が知っている存在になったのです。本講座は、2025年度夏学期に実施した「日本妖怪史入門—江戸時代を中心に」の続きとして、特に近代の妖怪文化を中心に学びます。昨年受講された方はもちろん、初めての方にもご理解いただける内容です。

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

占領期を考える—占領改革・政治の変容・昭和天皇

小宮 京
青山学院大学教授

コード	320223	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	7月	2, 9, 16
定員	24		
単位	1		

本講義は、占領期から55年体制成立までを対象とする。GHQの占領下で、日本は様々な改革を経験した。例えば、日本国憲法の誕生、中央集権の警察体制の解体などが挙げられよう。講和独立前後になると、政界が再編され、様々な改革も変容する。そして1955(昭和30)年には、自由民主党と日本社会党が誕生し、両党を与野党とする日本政治の基本的枠組み(55年体制)が出現した。松本清張『日本の黒い霧』で取り上げられるように、占領期には不透明さがつきまとう。この講義では、児玉誉士夫が日本自由党にダイヤモンドを提供した、マッカーサーがフリーメイソンだった、そんな噂の真偽についても言及したい。

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

日本語サーフィン—国語辞書の言葉から方言まで

篠崎 晃一
東京女子大学名誉教授

コード	320228	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	2, 9, 16, 23
定員	24		
単位	1		

「大地震」を「おおじしん」と言う人もいれば「だいじしん」と言う人もいます。美味しいものを食べた時、「舌づつみ」を打つ人もいれば「舌つづみ」を打つ人もいます。どれが正しくてどれが誤りかと言い切ることはできません。こうした現象も含め日本語には様々なバリエーションが存在します。方言も含めた現代日本語の使用実態を把えた上で、国語辞書の記述の批判的検討も含めながら言葉の諸問題を見渡していきます。

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

江戸・東京「お屋敷」400年史

竹内 正浩
歴史探訪家

コード	320209	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	6月	30
定員	24	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

江戸と呼ばれた昔から、世界有数の大都市に発展して歴史を刻んできた東京。この巨大都市は、「お屋敷」だらけの街でもありました。今回の講義では、徳川の時代からはじまり、明治、大正、昭和を経て現代にいたる歴史を、「お屋敷」というキーワードでひもときます。各回の内容は、「将軍のお屋敷と江戸の発展」「大名のお屋敷 1 上屋敷を中心に」「大名のお屋敷 2 下屋敷を中心に」「明治維新のお屋敷争奪戦」「天皇・皇族のお屋敷」「総理のお屋敷 1 明治・大正」「総理のお屋敷 2 昭和以降」「財閥家のお屋敷と占領下の接收」。

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

訪江戸まち歩き—知的時空旅行

江戸の地誌や錦絵、地本などから江戸時代の東京を探る

宮地 克昌
二松学舎大学講師、訪江戸まち歩きの会主宰

コード	320236	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	24		
単位	1		

『江戸名所図会』や『東都歳時記』などの地誌、江戸切絵図、コレクションや土産用の錦絵、洒落本、黄表紙など、文化・文政期(1804-1830)を中心に刊行されたさまざまな出版物を読み解き、江戸庶民による信仰と娯楽を組み合わせた大江戸およびその郊外の名所巡りを追体験します。また、大江戸およびその郊外の歴史や文化、景観などに関する知識と共に、歴史まち歩きの際に役立つ知識も修得していただきます。

オンデマンド

タイムテーブル

テキストあり(p.147参照)



このマークがついている講座は、対面とオンラインのハイブリッド講座です

▶ 会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶ 一般申込受付: 6月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

地図と写真で見る東京の地形と街並み
 渋谷区篇

松本 泰生

元早稲田大学客員講師、元尚美学園大学講師

コード	320235	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	1, 8, 15, 22
定員	24		
単位	1		

武蔵野台地は神田川などの中小河川によって浸食され、多くの谷と高台のある複雑な地形となっています。江戸・東京の街はこの武蔵野台地の東部において、その地形の影響を強く受けながら発達してきました。本講座は、地形の起伏を表した地図を用いて東京山の手地形と都市形成の概要を把握し、また、江戸・東京の地形や街並みの特色、近年の都市開発の状況について、写真や絵画を通して理解していきます。今期は主に渋谷区の地形と街並みを見て行きます。

文学の心
 (対面)

日本の歴史と文化
 (対面)

世界を知る
 (対面)

芸術の世界
 (対面)

人間の探求
 (対面)

くらしと健康
 (対面)

現代社会と科学
 (対面)

ビジネス・資格
 (対面)

外国語
 (対面)

オンデマンド

タイム
 テーブル



世界を知る

早稲田校

中野校

早稲田校……………41

中野校……………44

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

近現代軍事戦略思想史

石津 朋之

防衛省防衛研究所戦史研究センター国際紛争史研究室主任研究官

コード **120301** 曜日 **土曜日**
 受講料
 会員 **¥23,760** 時間 **13:10~16:35**
 ビジター **¥27,324** ※途中休憩をはさみます。
 定員 30 日程(全4回)
 単位 1 8月 1, 22, 29
 9月 5
 テキストあり(p.145 参照)

本講座の目的は、拙著『10人の思想家から学ぶ軍事戦略思想』をテキストとして、近現代における軍事戦略家の「思想」に焦点を当てて分析することです。具体的には、プロイセン=ドイツのカール・フォン・クラウゼヴィッツやイギリスのバジル・ヘンリー・リデルハートの思想を手掛かりとして、世界史もしくは戦争の歴史を理解するとともに、今日及び将来の戦争と平和の行方を考えるためのヒントを得たいと思います。あわせて、戦争とは何か、戦略とは何かについても考えたいと思います。

歴史を変えた戦い

戦争を通して見る世界の歴史

岡田 泰介

高千穂大学教授

コード **120308** 曜日 **土曜日**
 受講料
 会員 **¥23,760** 時間 **13:10~16:35**
 ビジター **¥27,324** ※途中休憩をはさみます。
 定員 30 日程(全4回)
 単位 1 7月 4, 11, 18, 25

世界史の画期となつたいくつかの戦いを切り口として、歴史における戦争の意味を考えます。戦争は戦略や戦術、軍事技術の発展を考えるうえで重要な歴史事象です。けれども、戦争の歴史的な意義はそれにとどまりません。戦争は、それぞれの地域・時代の政治や経済、社会や文化とも深く関係する、非常に広い裾野を持つテーマであることを、本講座を通して知っていただきたいと思います。
 ※歴史に興味のある方なら、どなたでも歓迎です。とくに予備知識は必要ありませんので、初心者でも受講できます。

マルタ騎士団—領土なき国家と辿る西欧 1,000年の旅路

武田 秀太郎

慶應義塾大学大学院准教授

コード **120318** 曜日 **火曜日**
 受講料
 会員 **¥8,910** 時間 **15:05~16:35**
 ビジター **¥10,246** 日程(全3回)
 定員 30 7月 7, 14, 21
 単位 1
 テキストあり(p.145 参照)

聖ヨハネ騎士団(通称・マルタ騎士団)は、中世ヨーロッパの三大騎士修道会の一つとして創設され、約千年の歴史を有する現存世界最古の騎士団(騎士修道会)である。十字軍運動に深く関わり、カトリック教会に認可された修道会でありながら、現代においても独立した主権実体として国際社会で認知され、パスポートの発行や国際的な外交関係を維持している特筆に値する存在でもある。本講座では、騎士団の成立からその歴史的変遷をたどり、キリスト教世界の移り変わりを俯瞰するとともに、21世紀におけるその存続の背景と国際的役割について考察する。
 ※本講座は2025年度夏学期に開講した同名講座とおおむね同じ内容となります。

教皇庁から見る中世ヨーロッパ

対面&オンライン

鈴木 喜晴

早稲田大学非常勤講師

コード **120311** 曜日 **水曜日**
 受講料
 会員 **¥23,760** 時間 **10:40~12:10**
 ビジター **¥27,324** 日程(全8回)
 定員 30 7月 1, 8, 15, 22, 29
 単位 1 8月 5, 19, 26

14世紀末、教皇は従来のイタリア情勢に翻弄される存在から、安定した地盤を得て「役人たち」を行使しながら、ヨーロッパの各勢力と外交関係を構築する権力へと変貌していきました。けれども、アヴィニョン教皇庁時代の終焉はいわゆる西方教会大分裂の40年間にもあたります。同時期には世俗の諸権力が各地で発達し、教会の現状や教皇の在り方への疑問、反発も次第に強まっています。この時代は単なる混乱と頹廃ではなく、ルネサンス教皇たちの時代を予告するとともに、「教会の頭と四肢」に関する諸改革が進行し、世俗諸権力と教会との関係も大きく変化した時期でした。今期はこの14-15世紀の転換期について講義します。

技術とアート of 国スイス—時計・オルゴール・自動人形

踊 共二

武蔵大学教授

コード **120314** 曜日 **金曜日**
 受講料
 会員 **¥17,820** 時間 **15:05~16:35**
 ビジター **¥20,493** 日程(全6回)
 定員 30 7月 3, 10, 17, 24, 31
 単位 1 8月 21

第1回の講義ではスイスという国の成り立ちについて短く説明し、内政、外交、文化の特徴をつかみます。第2回では時計・オルゴールなどの精密機械を含む機械工業について、また美術(現代アートを含む)のスイスの特徴について学びます。第3回目はスイスの時計工業の歴史と現在について考察します。第4回目はオルゴールについての探究です。第5回と第6回では、時計・オルゴールの技術を背景として生まれた自動人形(オートマタ)について論じ、日本の「からくり人形」との比較を行います。2回目から6回目までは数多くの具体例(名品、名作)をとりあげます。

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

猫とめぐるヨーロッパの歴史—感情史入門

貝原 伴寛

早稲田大学講師(テニユアトラック)

コード	120306	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30		
単位	1		

いまやペットとして大人気の猫ですが、愛玩用に飼われるようになったのは、歴史的には最近のことだといわれます。というのも猫は元々、穀物を荒らすネズミの駆除用に飼育される動物だったからです。その猫が今のようなペットとしての地位を獲得するまで、どのような歴史があったのでしょうか。昔の人は猫を可愛がることがなかったのでしょうか。本講座では、講師が専門とするヨーロッパの歴史を舞台に、こうした問題について考えます。そのことを通じて、好悪などの気持ちの歴史を探究する「感情史」の世界に皆さんをご招待したいと思います。猫が好きなひとと、そうでないひとと、大歓迎。

近現代ドイツの歴史—分断と統合の200年

対面&
オンライン

小原 淳

早稲田大学教授

コード	120313	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1	9月	4

19~20世紀のドイツは分裂と統合を繰り返し、また度重なる体制変化を経験しつつも、世界史のなかで大きな存在感を放ち続けた。その影響力は、EUの中心を占めるこんにちのドイツ国家のように、ヨーロッパの一体化や安定に寄与する方向に発揮される場合もあるが、反対に二度の世界大戦の時代のように、独裁と暴力をもたらすこともあった。そして、こうした多面性をもつドイツの歴史は、近代日本のモデルともなった。本講座では、19世紀初頭以来のドイツの歴史歩みを政治、社会、文化などの各方面から論じ、ドイツが近現代の世界と日本に与えた影響を考える。

監獄と狂気の交差点—文学と社会が描く19世紀フランス

梅澤 礼

明治学院大学教授

コード	120309	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

19世紀のフランスで、ある法案が提出されました。囚人を独房に収監することを目的とした、監獄法案です。独房ならば、囚人を更生させることができるかもしれないかもしれません。でも、更生しない場合はどうしたらよいのでしょうか。矯正できない囚人や、独房で精神を病んだ囚人が社会から追放されていくようすを、当時の新聞、学術論文、議事録、さらには文学作品をもとに追ってゆきます。本講座のもととなるのは拙著『囚人と狂気—19世紀フランスの監獄、文学、社会』ですが、お買い上げいただく必要はありませんし、ところどころ執筆後の研究成果も踏まえてお話しします。また、資料のフランス語には日本語訳もつけます。

ポルトガル入門

旅するための基礎知識

池 俊介

早稲田大学教授

コード	120315	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	2, 9, 16, 23
定員	30		
単位	1		

ポルトガルについては、「スペインと同じような国」といった漠然としたイメージしか持っていない日本人が多いのが現状です。しかし1人当たりの米の消費量がヨーロッパで最も多いこと、ヨーロッパ有数の観光国であること、領土の中に大西洋に浮かぶ魅力的な島々を有していることなど、実はポルトガルはきわめてユニークな特色をもつ国なのです。本講座では、ポルトガルの歴史からポルトガル人の日常生活まで、ポルトガルについての理解を深めるための講義を進めます。

トルコ新石器時代の巨石遺跡の謎にせまる

ギョベクリテペ遺跡を中心に

有村 誠

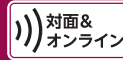
東海大学教授

コード	120305	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥17,820	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥20,493	日程(全3回)	
定員	30	7月	11, 18, 25
単位	1		

トルコ南東部に位置する新石器時代遺跡ギョベクリテペは、20世紀末から本格的な発掘調査が進められ、巨石を用いた数々の奇妙な遺構が発見されたことから、「世界最古の神殿」として広く知られるようになった。この発見は私たちが抱いてきた「素朴な新石器時代」という時代観を大きく揺るがすものであった。同遺跡の調査開始からすでに20年以上が経過し、さらにはギョベクリテペ以外の遺跡の調査も進み、新石器時代研究の様相は刻々と変化している。こうした状況を踏まえ本講座では、これらの巨石遺跡群を人類史の中にどのように位置づけるべきかを考えていきたい。

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ▶一般申込受付: ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

世界史のなかで考える日中関係史



岡本 隆司

早稲田大学教授、京都府立大学名誉教授

コード	120323	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1	9月	4

ユーラシア大陸の遊牧と農耕の境界で、交易と文明が発祥した。その東方・東アジアで早くから国家を形成したのが中国であり、その「コピー」から日本国家の歴史は始まる。その後、「コピー」を脱却した中世に展開し、いわゆる「鎖国」の江戸時代にいたって独自の国家を作り上げ、独自の社会を構築していった。その日本は19世紀後半に「開国」すると、あらためて中国と切り結んで、今もその歩みをつづけている。日本史は日中関係・世界史抜きではなりたない。中国との関係・比較を軸に、日本史の古代から現在までを一望していきたい。
 ※本講座は、2025年度夏学期に開講した同講師の講座と内容が重複しますが、新たな知見を交えて実施いたします。

中国人にとっての漢字の話—日本とモンゴルを比較して

宮脇 淳子

歴史学者、公益財団法人東洋文庫研究員

コード	120304	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1	9月	4

本講座は、講師の師で夫である岡田英弘の漢字論をわかりやすく解説する。岡田の著書『漢字とは何か 日本とモンゴルから見る』(藤原書店)は、2017年の岡田の没後に講師が編集した書籍である。始皇帝による文字の統一は漢字の書体と読み音を決めただけで、シナ文明では文字と言葉は二千年以上も乖離したままであったこと、漢字を習得するためには古典の文章の丸暗記しかなく、「四書五経」が科挙受験のための国定教科書になり、その語彙を使って文章を綴ったため、漢字を使う人びとが儒教徒に見えただけである、など革新的な研究成果の数々を紹介する。書籍をお持ちでない方も興味を持ってご参加いただけるような構成となっている。

禅僧と戦争

ウィルソン大統領に大戦終結を迫った禅僧日置黙仙

石濱 裕美子

早稲田大学教授

コード	120324	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	日程(全1回)	
ビジター	¥6,831	8月	22
定員	30		
単位	1		

日置黙仙(ひおきもくせん: 1847-1920)はオルコットの説く世界仏教運動に感化され、日清・日露の戦場においては慰霊を行い、1911年に日本仏教を代表してタイのラーマ6世の戴冠式に列席し、翌年にはダライラマ13世と会見した。1915年にはサンフランシスコで開催された万国仏教大会に日本仏教会を代表して参加し、大会席上で第一次世界大戦を終結させるべく、ウィルソン大統領の大戦への介入を求める決議を行い、直接大統領に手渡した。紛擾につぐ紛擾の明治の日本仏教会にあって、現代に通じる平和思想に基づいて動いた日置黙仙の事蹟に光をあてる。

イスラムと欧米キリスト教世界の「衝突」と共存の構造

宮田 律

一般社団法人現代イスラム研究センター理事長

コード	120331	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

イスラム世界と欧米世界は対立しているような印象があるが、その背景である米国の中東政策の特徴、パレスチナ問題の背景、イスラムに訴える過激主義の特徴、米国のキリスト教福音派やイスラエルの宗教シオニズムのイデオロギーや運動などを紹介する。また中東イスラム世界の域内の紛争に欧米はどう関わってきたかについても述べ、ヨーロッパで生まれたナショナリズム思想が中東イスラム世界の民族・宗派問題にどのような影響を及ぼしたかについても説明したい。さらに、パワポ資料などを通じて受講生の中東イスラム世界への関心を高めたいと思う。
 ※本講座は2025年度夏学期の同講師の講座名と類似していますが、内容は刷新されています。

パレスチナをめぐる紛争と交渉

社会・信仰・政治をめぐる100年史

鈴木 啓之

東京大学特任准教授

コード	120307	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

中東のパレスチナをめぐる対立は、20世紀初頭に姿をあらわした。イギリスによる帝国主義的な多重外交、東欧・ロシア地域でのユダヤ人迫害とパレスチナへの初期シオニストの移住、ユダヤ人に対するナチスによる大量虐殺であるホロコースト、そして国際連合の関与といった要素は、この対立が100年間続く国際紛争へと発展する結果をもたらした。さらに、周辺アラブ諸国の関与、アメリカの登場、イスラエル政治の右傾化は、紛争をさらに悲惨なものに変貌させた。本講座では、20世紀の初めから今日に至る歴史を辿り、現代史の難問の一つとなっているパレスチナ問題について理解を深めることを目指す。

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

アメリカのいちばん長い戦争—映画のテキスト分析・20世紀編

生井 英考

立教大学アメリカ研究所員、上智大学アメリカ・カナダ研究所客員研究員

コード	320301	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	22, 29
定員	24	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

テキストあり(p.147参照)

ベトナム戦争後の半世紀間で最も大きく変化したのが軍事と政治です。その変化を社会が受け止めるうえで無視できない機能を発揮したのがいわゆる「ベトナム戦争映画」でした。この講座では雑学的な映画講話のたぐいにとどまらない「映画のソーシャル・テキスト分析」に取り組んでみましょう。※このクラスでは毎回、関連するアメリカ映画をテキストとして取り上げますが、講座の時間に映画を鑑賞することはできませんので、事前にそれぞれご自分で観ておいていただくことが前提となります。とりあげる作品は初回にご紹介します。

街並みで読み解くヨーロッパ

加賀美 雅弘

東京学芸大学名誉教授、東京大学講師

コード	320302	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	21, 28
定員	24	8月	4, 18, 25
単位	1	9月	1

ヨーロッパの都市の街並みの特徴を6回にわたって解説します。ヨーロッパでは特に19世紀に美しい街並みが各地につくられました。講義では、その理由を市民のレジャーと、当時の政治的背景から解説します。パリやウィーンの街並みを具体的に示しながら、なぜこれほど美しい街並みができたのか、そして今日まで維持されているのかを論じます。またワルシャワやドレスデンのように、戦争で失われた街並みが復元されている例も取り上げます。一方、ヨーロッパにはこうした街並みと縁のない外国人や民族も多く暮らしています。講義では彼らにも目を向け、街並みとの関係について考えます。
 ※参考書籍として講師著書『街並みで読み解くヨーロッパ』朝倉書店より7月下旬発売予定)をあげておきます。

いま考えるヒトラーとナチ・ドイツ

石田 勇治

東京大学名誉教授

コード	320304	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥17,820	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥20,493	日程(全3回)	
定員	36	7月	4
単位	1	8月	1, 29

現代のドイツには、ホロコーストなどナチ時代の負の過去と向き合う公的な規範意識が存在します。しかしその一方で、近年の難民危機を背景に排外主義的な傾向が強まり、またガザで侵攻を続けるイスラエルを擁護するドイツ政府の姿勢は内外に不信と分裂を引き起こしています。本講座では、「ヒトラー前夜」が語られるドイツの現状を踏まえながら、①なぜ民主憲法下でヒトラー独裁が生じたのか、②なぜ文明国ドイツが未曾有のジェノサイドを引き起こしたのか、③敗戦国ドイツはナチ時代の負の遺産といかに関わり、現在、どのような課題に直面しているのか、などを検討します。

ロシア史の諸問題—戦争の背景と影響

池本 今日子

大東文化大学教授

コード	320305	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	1, 8, 15, 29
定員	24		
単位	1		

ロシアは戦争によって領土を拡大した。イヴァン雷帝はイスラムの地に領土を拡大し、ピョートル大帝は「ヨーロッパ」の地を領有し、西欧化改革を決定的にした。エカテリーナ二世は領土を大きく拡大し、地中海に艦隊を派遣し、西欧諸国を警戒させた。19世紀にオスマン帝国や西欧諸国との関係はより複雑になる。これらの戦争はどのくらい積極的に始められたのか。ロシアは南下をひたすら目指したのか。また、ロシアは幾度か外国の大軍に侵攻されたが、そのことが世界観に影響を与えたと言われる。戦争は外交の一部だが、ロシア外交を規定する要因は何か。ロシア史に影響を与えた戦争を取り上げ、その政治的、文化的背景と結果について考える。

トルコ文明の十字路

井上 隆史

元NHK「新シルクロード」統括プロデューサー

コード	320306	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	10, 17, 24
定員	24		
単位	1		

トルコ・アナトリア高原で人類が初めて栽培した小麦は東西に伝播し、各地に生まれた古代文明の礎となった。アジアとヨーロッパの間に位置するトルコは、古代から様々な民族が興亡を繰り返し、東西の文化が交差した文明の十字路だった。鉄を初めて作ったとされるヒッタイト帝国とはどんな人々が作りあげたのか？トロイの秘宝はどのように発掘され、今どこにあるのか？トプカプ宮殿に秘蔵されるオスマンの財宝とは？様々な角度からトルコ文明の謎と魅力に迫る。

文学の心 (対面)
 日本の歴史と文化 (対面)
 世界を知る (対面)
 芸術の世界 (対面)
 人間の探求 (対面)
 くらりと健康 (対面)
 現代社会と科学 (対面)
 ビジネス・資格 (対面)
 外国語 (対面)
 オンデマンド
 タイムテーブル



▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

中国史を作った5人の女性—悪女が傑物が



加藤 徹
 明治大学教授

コード 320312	曜日 金曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥14,850	日程(全5回)
ビクター ¥17,077	7月 3, 10, 17, 24, 31
定員 36	
単位 1	

男尊女卑の中国社会で、雄々しく生きた5人の女性の生涯を、豊富な図版を使いながらわかりやすく解説します。男性優位の視点や、儒教的な観点からは「悪女」と単純化されがちな5人の女傑の生涯を掘り起こすことで、男性の英雄豪傑たちの歴史からはわからない別の側面がいろいろと見えてきます。

星空の考古学—古代日本の天文学

近藤 二郎
 早稲田大学名誉教授

コード 320318	曜日 土曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥8,910	日程(全3回)
ビクター ¥10,246	8月 22, 29 9月 5
定員 24	
単位 1	

日本列島における天文学・暦学の歴史について、先史時代から江戸時代末期までを時代順に学んでいきます。先史時代の環状列石などの巨石文化から弥生時代の建物址までの考古学的遺構についてまとめなおす。飛鳥時代に中国や朝鮮半島から古代の天文学や暦学が日本にもたらされた。明日香村の水落遺跡、高松塚古墳およびキトラ古墳に残された天体図、水時計、当時の観測記録などから飛鳥時代の天文学を概観します。安部晴明に代表される日本の陰陽師・陰陽道について学びます。鎌倉時代・安土桃山時代・江戸時代の天文学の歴史をも考えていきます。

近現代フランス史を考える

20世紀から21世紀・現代までのフランス、フランスの歴史と文化の総括

森原 隆
 早稲田大学名誉教授

コード 320320	曜日 金曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥23,760	日程(全8回)
ビクター ¥27,324	7月 3, 10, 17, 24, 31 8月 21, 28 9月 4
定員 24	
単位 1	

「フランス」という国・国民や歴史・文化について、コロナやウクライナ問題、イスラエルのガザ地区侵略、アメリカによるイラン爆撃など、現代のヨーロッパや世界情勢を踏まえながら、さまざまな観点から検討したい。とくに第一次世界大戦期から1930年代、第二次世界大戦後のフランス社会、さらに21世紀の現代までが主な考察の対象となる。それぞれの時代を代表・象徴する事項や事件に焦点をあて、現代フランスの個性・特殊性や普遍的な性格を探っていきたい。とくに今期はフランス講義のまとめとなるので、フランス文明・文化論をふまえて、「民族」・「言語」・「宗教」・「文化」それぞれの個別の観点から総括的な考察を行いたい。

イタリア・ルネサンスの小国家

フェッラーラとマントヴァ

三森 のぞみ
 早稲田大学非常勤講師

コード 320321	曜日 金曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥11,880	日程(全4回)
ビクター ¥13,662	7月 3, 10, 17, 24
定員 24	
単位 1	

15世紀中頃のイタリアでは、ミラノ公国、ヴェネツィア共和国、フィレンツェ共和国、教皇国家、ナポリ王国の5大国家が対立と和を繰り返しながら覇を競う一方で、中小諸国家もこれら列強やイタリア外の諸勢力と複雑にむすびつきながら、自らの存立と影響力の保持・拡大に努めていました。なかでも、北イタリアに位置するフェッラーラとマントヴァという隣り合った2つの君主国は、軍事と外交を通じて政治的に重要な位置を占めるとともに、双方の宮廷がルネサンス文化の中心地となったことでも知られます。世界遺産にも登録された美しい都市フェッラーラとマントヴァを巡りつつ、ルネサンス期の政治と文化の諸相を歴史的に考察していきます。

食文化入門

文化としての食とはなにか？

森枝 卓士
 食文化研究者、ライター、フォトジャーナリスト

コード 320322	曜日 火曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥14,850	日程(全5回)
ビクター ¥17,077	6月 30 7月 7, 14, 21, 28
定員 24	
単位 1	

食は文化である。生物学的に同じ種であり、「食べることが出来る」ものは基本的に同じであるはずなのに、ある者はブタをウシを、クジラを食べ、ある者は食べない。タブーであったりする。文化である所以である。食の文化は不変ではない。インドの食であったカレーが、日本の国民食となったように、あるいは生魚を食べる発想などなかった多くの国で、寿司が受け入れられたように変わるものでもある。具体的な事例を通して、そのような食の文化について考えたい。2025年度夏講座を受講いただいた方々にも、また来ていただけるように、新たなテーマを加えての話にするつもりです。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

フィンランドの政治を学ぶ—小国の試行錯誤と民主主義

柴山 由理子

東海大学准教授

コード **320325**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥11,800**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

7月 4, 11, 18, 25

定員 24

単位 1

近年サンナ・マリ政権の誕生やNATO加盟で国際的に注目されるフィンランドの政治システムの基礎を学ぶ講義です。人口約550万人の小国でありながら、大国の支配、独立後の内戦やソ連との戦争など、同国が辿った道のりは平坦なものではありませんでした。いかにフィンランドが民主主義を確立・実践・維持してきたのか、本講座では、歴史的経緯を踏まえながら、フィンランドの大統領制、議会政治、政党政治に着目してフィンランド政治を学びます。フィンランド政治から、現在のフィンランド社会への理解を深めることも目標にします。

英国貴族の世界

立川 碧

紅茶教室主宰、紅茶文化史研究者

コード **320326**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

6月 30

定員 24

7月 7, 14, 21

単位 1

本講座では「英国貴族と紅茶」をテーマに、優雅なティータイムの背後にある歴史的・文化的背景を読み解きます。英国貴族とは何か、その制度や階級構造、社交界のあり方を基礎から整理し、貴族社会が育んだアフタヌーンティーの習慣や紅茶の作法、美意識がどのように形づくられ、受け継がれてきたのかを考察します。さらに『ダウントン・アビー』や『プリジャートン』も参照し、映像を手がかりに英国貴族文化への理解を深めていきます。

古代エジプトの神々

大城 道則

駒澤大学教授

コード **320327**曜日 **月曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

6月 29

定員 24

7月 6, 13, 27

単位 1

8月 3, 17, 24, 31

ナイル世界に栄えた古代エジプト文明について、神々を通して理解することを試みる。死者の王であるオシリス神や愛の女神ハトホル、あるいは山犬の顔をしたアヌビス神やワニの顔をしたソベク神を知ること、偉大なる古代文明の謎に迫れるかもしれない。最終的に「古代エジプト文明とは何であったのか」について考え、受講生が各々自分の見解を持つことを目指します。

文学の心
(対面)日本の歴史と文化
(対面)世界を知る
(対面)芸術の世界
(対面)人間の探求
(対面)くらしと健康
(対面)現代社会と科学
(対面)ビジネス・資格
(対面)外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル



芸術の世界

早稲田校

中野校

早稲田校……………48

中野校……………56

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

能〈敦盛〉の魅力を探る

歌舞伎・文楽を含めた総合的な視野から

三浦 裕子

武蔵野大学教授、同大学能楽資料センター長

コード	120401	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥22,910	日程(全6回)	
ビクター	¥25,583	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22
単位	1		

テキストあり(p.146参照)

能〈敦盛〉について、以下のような形で深く多角的に学びます。

1. 能〈敦盛〉詞章の講読を通じて全体像を把握します。2. 武田祥照先生(シテ方観世流能楽師)によるお話と実演を通じて、能〈敦盛〉の美に触れます。3. 田中奈央一先生(山田流箏曲家・平家語り研究会会員)によるお話と実演を通じて、『平家物語』『敦盛最期』と平家(琵琶で『平家物語』を語る芸能)の美に触れます。4. 能〈敦盛〉が歌舞伎・文楽などの近世芸能に与えた影響について考察します。5. 鶴澤悠美先生(義太夫三味線演奏家)による〈敦盛〉関係の近世芸能のお話と実演を通じて、能の謡の影響を受けた歌舞伎・文楽の義太夫節の特徴について考えます。

歌舞伎から見る日本文化

カブキの発想とその美感

鈴木 英一

早稲田大学演劇博物館招聘研究員、常磐津節演奏家

コード	120402	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥15,868	日程(全5回)	
ビクター	¥18,095	7月	18, 25
定員	30	8月	1, 29
単位	1	9月	5

舞台からよみとれる歌舞伎美学にアプローチします。名作が作られた背景にある日本文化を追究し、芝居を見る感性を涵養しましょう。演技や型にこめられた意図を探り、日本人が伝承してきた美感と発想を浮き彫りにします。今期は庶民の生活を活写した世話物の中から、河竹黙阿弥による名作を取り上げます。刺激的な幕末の「悪」の表現を中心に、今なお色褪せない名作の魅力を探求します。最終回に予定の実演では、歌舞伎音楽の一節を口ずさんでみることにします。

〈岸澤式松プロフィール(実演者)〉

常磐津節三味線方。平成3年入門以来、歌舞伎公演・日本舞踊公演で随時活動する演奏家。平成15年から「岸澤式松の会」開催。

江戸の粋—古今亭志ん朝を楽しむ

父、志ん生と兄、馬生の芸にも親しむ

布目 英一

横浜にぎわい座館長チーフプロデューサー

コード	120403	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

古今亭志ん朝、古今亭志ん生、十代目金原亭馬生という親子、兄弟にして名手として知られる3人の口演から、落語が描く江戸文化の魅力とその背景に触れていきます。天衣無縫な志ん生の芸の継承に悩んだ志ん朝は八代目林家正蔵や八代目柱文楽の芸をもとに自己の芸を確立しました。志ん朝、志ん生、馬生それぞれの口演を聴き比べることによって芸の継承と演出の工夫についても学びます。また、3人の芸と人柄を理解する助けとなる文章も読み、内容を深めていきます。

源氏物語と能

その魅力と問題点

村上 湛

明星大学教授

コード	120404	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビクター	¥23,908	7月	3, 10, 17, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1	9月	4

『源氏物語』に取材する能の現行曲は10番ほどですが、文字どおりの傑作は実はほとんどありません。その理由は何か、ということから、能における『源氏物語』受容のありようを探りたいと思います。

昭和・平成お笑い番組史

私たちが笑わせたあの番組この番組

西条 昇

江戸川大学教授

コード	120405	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1
単位	1		

日本にテレビというメディアが登場して以来、私たちは多くのお笑い番組に腹を抱え、癒されてきた。昭和の『シャボン玉ホリデー』『てなもんや三度笠』『8時だよ!全員集合』『欽ドン』『大正テレビ寄席』『笑点』『オレたちひょうきん族』『笑っていいとも』から、平成の『夢で逢えたら』『とんねるずのみなさんのおかげです』『めっちゃイケ』『SMAP×SMAP』『ポキャブラ天国』『電波少年』『ダウンタウンのガキの使いやあらへんで!!』『踊る!!さんま御殿』まで、私たちが笑わせたお笑い番組について、作り手や演者にスポットを当てつつ、その魅力に迫り、笑いの構造を解明していく。

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

教養の日本美術史



山本 聡美
早稲田大学教授

他 4 名

コード	120410	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3

『教養の日本美術史』(ミネルヴァ書房)を元に、編著者がリレー形式で講義を担当します。書籍をお持ちでなくても、各回 PPT にて画像と資料を提示します。古代・中世・近世・近代を専門とする五人の講師が、各時代の主要作品や歴史的背景をひもとき、各時代の特徴ある作品・作者・注文主などの知識を深めます。通史的な時系列ではなく、毎回、取り上げる時代に特徴的なテーマを定めた内容で構成します。

浮世絵で楽しむ江戸の文化

大河ドラマ『豊臣兄弟!』と絵画

深谷 大

早稲田大学演劇博物館招聘研究員

コード	120411	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1		

浮世絵は版画(摺り物)にとどまらず、絵巻や絵本などとして伝わっています。これらの絵巻や絵本はマンガ・コミック・劇画のルーツです。この夏講座では、大河ドラマ『豊臣兄弟!』の時代に関わる、岩佐又兵衛や海北友松などの作品を通して、絵師(画家)や注文主が表現した世界と、絵と文章に込めたメッセージを、皆様と一緒に読み解いてみたいと思います。絵を読み解くことにより日本文化に触れるとともに、くずし字読解力も身につく講座です!

仏教美術入門【午前クラス】

山田 磯夫

元早稲田大学教授

コード	120412	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

仏教美術、特に日本の仏像鑑賞のための知識を基礎から学ぶ入門講座です。したがって、この講座は仏像に興味はあっても見方がわからない、仏像を見るのは好きなのでもう少し仏像の歴史を勉強してみたい、といった方のためにあります。仏像を鑑賞するための決まり事や時代ごとの仏像の特徴を織り交ぜながら、仏像の歴史をわかりやすくお話しします。前学期に続いて今学期も「仏像の歴史」をすすめて、飛鳥時代の仏像の歴史や作風などを学んでいきましょう。なお、講義では毎回配付する資料を用い、写真を大きく投影してたくさんの仏像を鑑賞します。

仏教美術入門【午後 A クラス】

山田 磯夫

元早稲田大学教授

コード	120413	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

仏教美術、特に日本の仏像鑑賞のための知識を基礎から学ぶ入門講座です。したがって、この講座は仏像に興味はあっても見方がわからない、仏像を見るのは好きなのでもう少し仏像の歴史を勉強してみたい、といった方のためにあります。仏像を鑑賞するための決まり事や時代ごとの仏像の特徴を織り交ぜながら、仏像の歴史をわかりやすくお話しします。前学期に続いて今学期も「仏像の歴史」をすすめて、飛鳥時代の仏像の歴史や作風などを学んでいきましょう。なお、講義では毎回配付する資料を用い、写真を大きく投影してたくさんの仏像を鑑賞します。

仏教美術入門【午後 B クラス】

山田 磯夫

元早稲田大学教授

コード	120419	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

仏教美術、特に日本の仏像鑑賞のための知識を基礎から学ぶ入門講座です。したがって、この講座は仏像に興味はあっても見方がわからない、仏像を見るのは好きなのでもう少し仏像の歴史を勉強してみたい、といった方のためにあります。仏像を鑑賞するための決まり事や時代ごとの仏像の特徴を織り交ぜながら、仏像の歴史をわかりやすくお話しします。前学期に続いて今学期も「仏像の歴史」をすすめて、飛鳥時代の仏像の歴史や作風などを学んでいきましょう。なお、講義では毎回配付する資料を用い、写真を大きく投影してたくさんの仏像を鑑賞します。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

日本の仏教、こころとかたち—東大寺三月堂・二月堂【午前クラス】



複数講師

村松 哲文

駒澤大学長・教授

他 1 名

コード **120414**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビザ― **¥13,662**

7月 15

定員 30

8月 19, 26

単位 1

9月 2

東大寺の大仏殿よりも東の丘陵地帯は上院と呼ばれ、三月堂(法華堂)や二月堂が立ち並んでいます。三月堂は天平建築の端正な美しさと、多彩な仏像群が醸し出す深い静けさが魅力です。二月堂は舞台造りのお堂から広がる眺望と、修二会の歴史を感じる厳かな空気に心が打たれます。今学期は東大寺の前身寺院が存在したと考えられる上院に焦点をあて、三月堂と二月堂を中心に東大寺の謎に包まれたルーツを探ります。大仏造立に先駆けて制作された三月堂の不空羂索観音像などの諸仏、そして固く扉が閉ざされた二月堂の秘仏本尊——。天平の祈りが込められた仏像の造形を通じ、東大寺の真髄を「こころとかたち」という視点から探求します。

日本の仏教、こころとかたち—東大寺三月堂・二月堂【午後クラス】



複数講師

村松 哲文

駒澤大学長・教授

他 1 名

コード **120415**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビザ― **¥13,662**

7月 15

定員 30

8月 19, 26

単位 1

9月 2

東大寺の大仏殿よりも東の丘陵地帯は上院と呼ばれ、三月堂(法華堂)や二月堂が立ち並んでいます。三月堂は天平建築の端正な美しさと、多彩な仏像群が醸し出す深い静けさが魅力です。二月堂は舞台造りのお堂から広がる眺望と、修二会の歴史を感じる厳かな空気に心が打たれます。今学期は東大寺の前身寺院が存在したと考えられる上院に焦点をあて、三月堂と二月堂を中心に東大寺の謎に包まれたルーツを探ります。大仏造立に先駆けて制作された三月堂の不空羂索観音像などの諸仏、そして固く扉が閉ざされた二月堂の秘仏本尊——。天平の祈りが込められた仏像の造形を通じ、東大寺の真髄を「こころとかたち」という視点から探求します。

もう一つの仏像鑑賞法

地方に名仏あり

村松 哲文

駒澤大学長・教授

コード **120417**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**会員 **¥11,880**

※途中休憩をはさみます。

ビザ― **¥13,662**

日程(全2回)

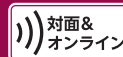
定員 30

7月 18, 25

単位 1

日本の仏像の魅力は、奈良や京都の古刹に留まりません。実は、日本各地の「地方仏」にこそ、豊かな精神文化が息づいているといっても過言ではありません。中央の洗練された様式とは対照的に、地方の仏像はその土地の風土や信仰に根ざした独自の生命力を放っています。例えば、東北の力強い巨木彫りと、都に近いながらも野趣ある独自の発展を遂げた滋賀(近江)の仏像を比べれば、同時代でも驚くほどの地域差があります。中央の規範をなぞりつつ、地元の感性が混じり合うことで生まれた独自の造形美。地域ごとの個性を探求する、そんな新しい仏像鑑賞法を画像を見ながら分かりやすく解説します。今回のポイントは、「地方に名仏あり」です。

メディアとしての浮世絵



対面&オンライン

藤澤 茜

神奈川大学准教授

コード **120418**曜日 **月曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビザ― **¥13,662**

7月 6, 13, 27

定員 30

8月 3

単位 1

江戸町人文化を象徴する浮世絵には多くの情報が盛り込まれ、メディアとしての役割を果たしました。本講座ではその情報に注目しながら、浮世絵の主要テーマとその名作について取り上げます。役者絵、美人画、風景画などの主要画題の紹介に加えて、地震の報道である鯨絵、世相を風刺した風刺画、明治期の文明開化を題材にした開化絵や錦絵新聞の3つのテーマを取り上げます。それぞれのジャンルの見どころを開講しながら、作品が制作された背景についても考えていきます。浮世絵作品を通じて、江戸文化の世界を楽しみましょう。

ビジュアル日本文化教室

演劇と絵画の美的世界

深谷 大

早稲田大学演劇博物館招聘研究員

コード **120421**曜日 **月曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビザ― **¥13,662**

6月 29

定員 30

7月 6, 13, 27

単位 1

日本人は視覚表現、ビジュアル面に特に興味を持ってきました。見た目重視です！舞台芸能や絵画はもちろんのこと、本来、文字によるべき文学作品が絵巻や絵本の形をとって伝えられていることが、それを示しています。本講座は、舞台を中心とする芸能はもちろん、絵巻、絵本、マンガ、アニメに至るまで、日本のビジュアル文化を幅広く取り上げます。受講生の皆さまと一緒、日本の視覚表現のオモシロさを楽しみ読み解きましょう！

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

AI時代に問われる絵画の意義

永井 龍之介

永井画廊代表取締役、画商

コード	120431	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17

AIが進化し、私たちの生活に大きく資しています。一方、「AI 絵画」がアメリカの絵画コンテストで大賞受賞など、“アートに作者は不要か”などと大きな話題になっています。私は「AI 絵画」の登場で、人間が描く絵画の意義がますます高まると思います。何故、いかに、何を、その中で最も大事なことは何故描くのかという根源的な問いです。実はそこに人間が人間だと所似の根拠があります。AIに問いはありません。恋愛もできない、友情も生じない、何の葛藤もない、既成概念しかないAIに本物の絵画を描けるはずありません。AI時代を迎え、改めて絵画の意義が問われています。巨匠たちのエピソードを通して、絵画の本質に迫ります。

魔術・呪術・奇跡の表象



毛塚 実江子

共立女子大学講師

他3名

コード	120432	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	8月	20, 27
定員	30	9月	3, 10
単位	1		

魔術不思議な力、魔法使い、災い、呪い、疫鬼や悪魔を祓うことのできる人々、その技や道具はどのように描かれてきたのでしょうか。今回は古代地中海世界から日本まで、東西の魔術関連の図像を検証していきます。古代・中世ローマ(山田香里)、中世日本(山本陽子)、中東・イスラーム(小林一枝)、中世西洋(毛塚実江子)とそれぞれのジャンルの美術を見ていきます。

じっくりポッティチェリ

真野 宏子

京都情報大学院大学教授

コード	120433	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1	9月	4

ルネサンス美術の始まりを告げ、15世紀を華やかに彩ったフィレンツェ。この花の都を象徴するルネサンス時代の芸術家として、まずポッティチェリの名が挙がるのではないのでしょうか。可憐でときにアンニュイな雰囲気を出す聖母子、繊細な美しさに彩られながら夢見がちな表情を宿す女神たち、はかなげで貴族の子弟のような美しい天使、どこか憎めない異形のものたち…。メディチ家に愛されマドンナの画家と称されたポッティチェリでしたが、1500年前後の時代の波は彼の作品と人生を大きく変えていきます。作品を辿りながら、「知的に洗練され……非常に愉快な人物」(ヴァザーリ)だったというポッティチェリの魅力を探っていきます。

欧州美術館めぐり：ロンドンの美術館【夏編】

真野 宏子

京都情報大学院大学教授

コード	120434	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1	9月	4

元来ロンドン、ナショナル・ギャラリーの分館だったテート・ギャラリーは長く近現代美術の殿堂として親しまれてきましたが、増大する収蔵品を4つの館に分け、2000年テート・ブリテンと名を改めます。以来4館を統括し、英国美術と海外の現代美術を扱う美術館に編成されました。仏口ココ美術で知られるウォレス・コレクションは、歴代の侯爵による5千点もの収蔵品が壮麗な邸宅ごと国家に遺贈され、1900年の姿のまま維持されています。実業家コートールドは英国初の美術研究所を設立すべくロンドン大学に一大コレクションを寄贈、研究にも貢献します。本講座で近世以降の西洋美術を辿りつつロンドンの魅力的な美術館を訪ねてみませんか。

徹底解剖！レオナルド・ダ・ヴィンチ全絵画作品解説

ルネサンスの“万能の天才”が絵画に描きしもの



平松 洋

美術評論家、フリーキュレーター

コード	120435	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	1, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 26
単位	1		

盛期ルネサンスを代表する三大巨匠の一人、レオナルド・ダ・ヴィンチ。彼は軍事技術から航空力学、天文学、都市計画、舞台演出までも手掛けた「万能の天才」でした。なかでも画家としての功績は、『モナ・リザ』をはじめ、西洋美術史の中で今なお燦然と輝き続けています。しかし、その真筆とされる絵画作品は、実は15点にも満たないのです。本講座では、巨匠の波乱に満ちた生涯を辿りながら、現存する全絵画作品を主題やカテゴリー別に徹底解説し、彼の芸術観や後世への影響を明らかにしていきます。もちろん、秋の「ルーヴル美術館展ルネサンス」で初来日する『美しきフェロニエール』についても、その魅力を解き明かしていきます。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

西洋絵画の図像学—《キリストの洗礼・変容》と《カナの婚礼》

小倉 康之
 玉川大学教授、美術博士

コード	120436	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	22, 29
単位	1		

西洋絵画を読み解くための「図像学」について、実際の作品に即して詳しく解説いたします。本講座では、古来、多くの画家たちが取り組んだ主題である《キリストの洗礼・誘惑・変容》、《カナの婚礼》の図像を取り上げ、西洋絵画の大きな流れを掴みます。ジョット、フラ・アンジェリコ、ポッティチェリ、ラファエロ等の作品を中心に、初期キリスト教時代から近代に至る図像伝統について考察します。全6回の講義を通してキリスト教図像学の方法論と専門的知識を身につけ、4世紀から19世紀に至る西洋絵画の歴史の中で、これらの図像がどのように変化したかを把握します。その上で、各時代の名画における画家たちの表現意図について考えます。

ダ・ヴィンチとミケランジェロの芸術

塚本 博
 美術史家

コード	120437	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5
単位	1		

まずミラノ宮廷でダ・ヴィンチとは同僚であったブラマンテの建築を紹介しながらルネサンス建築史を概観します。次にフィレンツェでダ・ヴィンチの師匠であったヴェロッキオの彫刻に注目し、その作品群の特質を見極めます。その上でレオナルド・ダ・ヴィンチが師匠から受け継いだもの、自らが創造したものを区分して、彼の芸術の展開をフィレンツェやミラノの時代別に考察します。最後にメディチ家から才能を見込まれたミケランジェロが、ローマとフィレンツェで制作した彫刻と絵画について、当時の政治状況を踏まえて解説します。

ロンドンの必見博物館—レイトン・ハウス・ミュージアム

齊藤 貴子
 早稲田大学非常勤講師、上智大学大学院講師

イギリス美術の豪華絢爛たる小宇宙

コード	120438	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	7月	11
単位	1		

ロンドン屈指の高級住宅街、各国の大使館も建ち並ぶケンジントンのホランド・パーク地区。その一角に佇むのが、19世紀末イギリスの有名画家にして美術界の頂点に君臨していたフレデリック・レイトンの住居兼アトリエ、今は博物館として公開されているレイトン・ハウス・ミュージアムです。煉瓦造りの瀟洒な外観とは裏腹に、一歩中に踏み入れればたちまち眼前に広がるアラブ風の異空間、ひとときわ陽当たりの良い大きなスタジオをはじめとする合理的な設計、そして常設展示されている美術作品の数々から、今や(日本では)その名を知る人も少なくなってしまう感のあるレイトンおよびその仲間達が築き上げた「イギリス美術の黄金時代」を振り返ります。

クラシック音楽を鑑賞する！—オーケストラ鑑賞のヒミツ

野本 由紀夫
 元玉川大学教授、日本女子大学・千葉大学講師

そうだったのか！オーケストラの見方・聴き方

コード	120450	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥24,778	日程(全8回)	
ビジター	¥28,342	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 26
単位	1	9月	2

本講座では、オーケストラや管弦楽曲についてなんとなく知っているけど「そういうことだったのか！」「早く教えてよ！」という「いまさら聞けない超基本知識」から始めて、「作曲家はこんな工夫をしていたのか」「指揮者は楽譜を音にするために、こんな工夫をひそかにしていたのか」など、オーケストラ鑑賞のヒミツに迫ります。今シーズンは、「オーケストラの魔術師」ラヴェルの《ボレロ》や、彼の編曲した《展覧会の絵》と別人の編曲を聴き比べることで、楽器の特徴や「動画や演奏会で見るべき」演奏法などについて解説します。講義最終回は、ゲスト演奏家を迎えてのレクチャー・コンサートをお楽しみいただけます。

ラヴェルの生涯と名曲

井上 さつき
 愛知県立芸術大学名誉教授、音楽学者

第一次世界大戦とラヴェル

コード	120451	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1		

フランスの作曲家モーリス・ラヴェル(1875-1937)を取り上げ、当時の社会状況や文化全体を視野に入れながら、ラヴェルの音楽の特質を探ります。今回は第一次世界大戦が始まった1914年以降に焦点を当て、大戦がラヴェルに与えた影響について考えます。取り上げる作品としては、遺作になるかもしれないと覚悟したピアノ三重奏曲、自作の詩による愛国的な合唱曲《3羽の美しい極楽鳥》、戦死した友人や知人に捧げられたピアノ組曲《クーブランの墓》、戦争後に完成した《ラ・ヴァルス》を扱います。トピックとしては、戦場でのラヴェル、大戦下のパリの音楽状況、最愛の母の死、大戦後の音楽界の動きなどを予定しています。

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル

オーケストラを内側から聴く

オーケストラ作品の魅力

三戸 誠

ヴィオラ奏者、元国立音楽大学講師

コード	120453	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥24,778	日程(全8回)	
ビジター	¥28,342	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	27
単位	1	9月	3, 10

弦・管・打楽器いろいろな楽器が集まってひとつの社会を形成し音楽を奏でるオーケストラ。今回は前半がチャイコフスキーのバレエ音楽、後半がベルリオーズの幻想交響曲とベートーヴェンのピアノ協奏曲第5番「皇帝」を取り上げます。音色や旋律と音の重なりを大切に音楽を創りあげているオーケストラプレイヤー(ヴィオラ奏者)の立場から、オーケストラの中で演奏する魅力、指揮者・コントラバス奏者(古澤直久氏)をゲストに迎え、コンサートで鑑賞する楽しさをお話しを交えながら授業を進めます。
 ※各回講義内容・ゲストスピーカー及びゲストスピーカーの講義日は変更となる場合があります。

ビートルズ名曲を音楽理論で完全分析〈夏編〉

麻倉 伶士

元津田塾大学講師

コード	120454	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1	9月	4

「抱きしめたい」「ヘルプ!」「ベニーレイン」……ビートルズの名曲に秘められた音楽的な魔法をやさしく解き明かす、もう9年も続いている超人気講座です。夏期から新コンテンツに入ります。「テーマ別ビートルズ名曲の徹底分析」です。ロックンロール、バラード、ノスタルジア、フォーク、サイケデリック、カバー、コーラス……と、テーマ別にビートルズ曲が持つ魅力を、多角的に研究します。楽譜を分析、キーボードでポイントを押さえ、音源を聴いて確認し、そのテーマにおける旋律、コード進行、演奏などの獨創性を解剖、名曲の真髓に迫ります。ビートルズの音楽が深く愛おしくなること、請け合いです。ご参加を心からお待ちしております。

ちょっと知って もっと楽しむ ジャズ入門

金子 健

ジャズ・ベーシスト、国立音楽大学講師

コード	120455	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥16,886	日程(全5回)	
ビジター	¥19,113	7月	2, 16, 30
定員	30	8月	20
単位	1	9月	3

なぜジャズに惹かれるのだろうか? その魅力を様々な視点から紐解きます。魅力の裏側、歴史的背景、ジャズ・スタイル、ジャズアーティスト、ジャズの演奏等々。また、講座で取り上げる楽曲を中心に、実際に演奏しながら解説する回を設けます。

ロックを読むーロック・フェスの歴史と実相

文化を牽引するフェスの驚くべき歴史と裏側

サエキ けんぞう

作詞家、アーティスト

コード	120456	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	8月	29
単位	1	9月	12

第1回目にフェスの原像となった、ニューポート・ジャズ・フェスティバルを始め、ロック・フェスの嚆となった「モンタレー・ポップ・フェス」「ウッドストック」、その他、重要60年代末のフェスについて。第2回目には、衝撃的な69年末「オルタモントの悲劇」に始まり、70年代の日本の「中津川フォーク・ジャンボリー」「ワンステップ・フェス」その他、世界で勃興したフェスについて、さらには、90年代以降に世界同時多発的に発展していく、レイヴを含んだフェスについて、その裏面を含めて、経験に裏打ちされた知識を含めて教示する。今まで指摘されてこなかった様々な現象、案件、論点を多数含む、ロックファン待望の講座。

ピアニストが解説スペイン音楽の旅

中世から現代まで

下山 静香

ピアニスト、桐朋学園大学講師

コード	120457	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1	9月	4

他のヨーロッパ音楽とは異なる個性をもつスペイン音楽。人を惹きつけるその魅力の奥には何があるのだろうか。本講座では、中世から20世紀までのスペイン音楽を、その歩みと不可分な歴史も参照しながら概観する。スペイン式オペレッタであるサルスエラ、国民的な楽器ギターの世界、今や世界的なエンターテインメントとなっているフラメンコなど、スペインならではのトピックにもふれ、音楽の視点から「スペイン」の本質に近づいていきたい。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

ミュージカルの作曲家たち

中西 聡

国立音楽大学准教授

コード **120459**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 2, 9, 16, 23, 30

定員 30

8月 20, 27

単位 1

9月 3

ミュージカルは、およそ100年前にブロードウェイで誕生しました。そしてこの100年たくさんの名作が生まれ再演を繰り返しています。そんな名作の数々を各講、作曲家を通じて解説します。8回講座の前半は黎明期に活躍したジェローム・カーン、アーヴィング・バーリン、ジョージ・ガーシュウィン、コール・ポーター、リチャード・ロジャースを取り上げます。後半はスティーヴン・ソンドハイム、レナード・バーンスタイン、アンドリュース・ロイド＝ウェバーを取り上げます。作品の映像をご覧いただきながら個性溢れる作曲家の作風、作品の特徴、作品テーマをご紹介します。またトニー賞などブロードウェイにまつわるお話もいたします。

前川國男の求めたモダニズム建築と弟子たちの仕事

松隈 洋

神奈川大学教授、京都工芸繊維大学名誉教授

コード **120470**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥14,850**

日程(全5回)

ビクター **¥17,077**

7月 1, 8, 15, 22, 29

定員 30

単位 1

1920年代のヨーロッパでル・コルビュジエやヴァルター・グロピウスらによって創始されたモダニズム建築は、ル・コルビュジエに師事した最初の日本人である前川國男によって、どのようにいかされ、日本でどのような形で展開されていったのか。また、その前川に師事した丹下健三、大高正人、鬼頭梓は、前川に何を学び、それぞれどのような建築を求めていったのか。そして、彼らが残したものは、現代の建築と都市の在り方を考えるうえで、どのような意味を持っているのか。この講義では、100年プロジェクトとでも呼べるモダニズム建築の思想と方法の持つ歴史的な重要性について考えてみたい。

風景の詩【午前クラス】

「人物画を描くとは」モデル描写から

南口 清二

画家、一般社団法人二紀会理事長

コード **120472**曜日 **月曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥24,670**

日程(全7回)

ビクター **¥27,788**

7月 6, 13, 27

定員 20

8月 3, 17, 24, 31

単位 1

ピカソの「青の時代」、多くの作品の中心は「人物画」であった。彼の人間表現は、孤独の深さ・深い人間の意志が滲んでいる。私は周りの人々の中で、人間の社会のなかで存在している。【美】の意識も、そこで育まれたのだ。美の表現の原点として、モデルのデッサンを通じて学びたい。さまざまな技法も研究したい。

孫やひ孫、周りの人々、生きている社会の『今』を残したい。

人物画は究極の私風景である

※現在使用中の用具、画材、スケッチブックをお持ちください。講義中に説明することがあります。

風景の詩【午後クラス】

「人物画を描くとは」モデル描写から

南口 清二

画家、一般社団法人二紀会理事長

コード **120473**曜日 **月曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥24,670**

日程(全7回)

ビクター **¥27,788**

7月 6, 13, 27

定員 20

8月 3, 17, 24, 31

単位 1

ピカソの「青の時代」、多くの作品の中心は「人物画」であった。彼の人間表現は、孤独の深さ・深い人間の意志が滲んでいる。私は周りの人々の中で、人間の社会のなかで存在している。【美】の意識も、そこで育まれたのだ。美の表現の原点として、モデルのデッサンを通じて学びたい。さまざまな技法も研究したい。

孫やひ孫、周りの人々、生きている社会の『今』を残したい。

人物画は究極の私風景である

※現在使用中の用具、画材、スケッチブックをお持ちください。講義中に説明することがあります。

じっくり学ぶ写実デッサン

出口 雄大

イラストレーター、画家

コード **120474**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 3, 10, 17, 24, 31

定員 30

8月 21, 28

単位 1

9月 4

実技を通して写実デッサンを学びます。毎回、スクリーン画面を用いた理論講義の後、鉛筆とスケッチブックを使った実技に入ります。静物写生や古典模写などを通して、鉛筆の使い方、計測のしかた、立体的なものの見方、明暗法、遠近法、線とトーンのありかたなどを学びます。講師が教室を回りながら、個々に応じたアドバイスを加えつつ、また板書やスクリーン画面上の参考図例を通し描くための様々なヒントを提供していきます。

※第一回目から実技になります。経験者の方はスケッチブックも含めデッサン用具一式をご持参ください。入門者の方には購入すべき用具の説明を行います。まずはお手持ちの鉛筆と消しゴムをご用意ください。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル

▶ 会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶ 一般申込受付: 6月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

日本映画の黄金時代—黒澤明、小津安二郎、溝口健二、成瀬巳喜男の世界

石坂 健治

日本映画大学教授、ミシガン大学客員教授

コード **120475**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥23,760**

※途中休憩をはさみます。

ビジター **¥27,324**

日程(全4回)

定員 30

7月 4, 11, 18, 25

単位 1

1950年代(昭和20年代後半~30年代前半)を通じて日本映画は黄金時代を謳歌しました。映画は娯楽の王様であり、多くの観客が映画館に詰めかけました。本講ではそんな時代に映画界のエースとして多くの傑作を発表し、現在に至るまで世界的に高い評価を得ている4人の巨匠監督(黒澤明、小津安二郎、溝口健二、成瀬巳喜男)に焦点を当て、それぞれのスタイルやテーマについて、映像を参照しながら解説していきます。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

文案のツポ—人形浄瑠璃を楽しもう

葛西 聖司

古典芸能解説者

コード	320401	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	7月	7
定員	24	8月	4
単位	1	9月	1

人の情(なさけ)を伝えるといわれる浄瑠璃。床本につづられた内容は、歴史劇、家族愛、心中事件…わたしたち日本人が愛してきた、さまざまな物語の宝庫です。「忠臣蔵」、「曾根崎心中」といった古典だけではなく、三谷幸喜の「其礼成心中」やシェークスピアの「テンペスト」など新作にも息づいています。まず、この講座では、その入門編として、ステージエンタテイメントの文楽の楽しみ方を解説します。そして東京で上演されるさまざまな公演の中で、作品の見どころ、聴きどころなど、すぐに役立つ「ツポ」を伝授します。

歌舞伎と映画

児玉 竜一

早稲田大学教授、早稲田大学演劇博物館館長

コード	320402	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	2, 9, 16, 23
定員	24		
単位	1		

歌舞伎は、江戸時代を代表する演劇であるのみならず、近代現代に至るまで演劇文化の重要な部分を占めてきました。ことに、近代に誕生した映画の中に、歌舞伎的な要素が占めてきた割合は、思いのほか大きなものがあります。そこで、<歌舞伎と映画>と題して、その両者の関わりを詳細に見ていきたいと思えます。今回は戦中期を中心とした昭和10年代の動向を、軍靴の音のせまる世相と、とても戦前とは思えないような世界とを、ともに紹介しながら辿ります。

奈良の仏教美術—法隆寺の再建非再建論争について

大橋 一章

早稲田大学名誉教授

コード	320403	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	14, 28
定員	24	8月	25
単位	1	9月	1

この講座では、奈良の仏教美術の宝庫として知られる法隆寺に焦点をあててお話しします。法隆寺は飛鳥時代の推古朝期に聖徳太子によって創建されました。法隆寺の建築は世界最古の木造建築として知られますが、『日本書紀』は670年に焼失したと記しており、飛鳥時代の創建期の建築つまり非再建か、焼失後の白鳳時代に再建されたものかで論争がありました。歴史学者や建築学者によって繰り上げられた論争の顛末を解説します。

空海のことば、空海のかたち

詩、曼荼羅、法身

安藤 礼二

多摩美術大学教授

コード	320404	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	24		
単位	1		

弘法大師の諡で知られる空海(774~835)は、日本に生まれ、レオナルド・ダ・ヴィンチと比較に値する万能の天才であり、総合芸術家である。空海は万巻の書物を読み解くだけでなく、独創的な「詩」によって自らの生涯、自らの思索の核心を、その最初期から最晩年に至るまで、語り尽くしてくれている。空海の芸術哲学の中心に位置する「曼荼羅」とは、言葉だけでなく絵画、彫刻、建築などあらゆる芸術の手段を用いて表現され、人間のみならず森羅万象あらゆるものを生み出す「法身」、大日如来のことであった。空海が残してくれた「ことば」と「かたち」をいま読み直すことで、この東方の列島から、世界の芸術を更新していきたい。

奈良美術を愛でる

片岡 直樹

新潟産業大学教授

コード	320405	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	6月	29
定員	24	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

今学期は仏教美術の基本にたちかえりインドの仏伝図(釈尊の生涯を彫刻などであらわしたもの)から説き起こし、これまでふれてこなかった作品や、なじみ深い国立博物館(東京・奈良・京都・九州)の仏像・仏画を鑑賞します。今回は奈良時代のほか平安・鎌倉時代の作品も多く取り上げる内容となります。はじめて受講される方のために基礎的な事柄もわかりやすくお話しします。テキストは用いず毎回カラースライドと配付プリントを使用します。
 ※2022年度夏学期から続く講座ですが、今学期から参加される方も歓迎いたします。安心してご参加ください。
 ※早稲田キャンパスの「奈良美術を究める」とは進度が異なる別講座です。

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

日本のやきもの—歴史と魅力

森 由美
陶磁研究者

コード	320406	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	3, 10, 17
定員	24	9月	4, 11
単位	1		

日本には、中世、近世に成立し、現代まで続く多くの「やきもの」があります。磁器と陶器、食器と茶陶、素朴な土ものと華やかな色絵…、その種類は幅広く、それぞれに異なる魅力を持っています。やきもの個性は、それが生まれた土地の歴史と風土によって形作られるのです。中世六古窯、桃山陶、近世陶磁、民藝陶など日本のやきもの歴史を辿り、現在の産地の紹介も行いながら、その魅力に迫ります。あわせて陶磁関連の展覧会についても随時取り上げます。

色彩と人間

色彩の秘密を解き明かす

坂田 勝亮
元女子美術大学教授

コード	320407	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	24		
単位	1		

なぜ「赤い」、「青い」というのに、「紫い」、「緑い」と言わないのでしょうか？なぜ異なる言語に同じ色を表す単語が存在するのでしょうか？なぜ地球上で人間だけが色を作り出し、活用しているのでしょうか？色にまつわるさまざまな疑問を心理学的、言語学的、生態学的、歴史的など広い視点から解き明かしていきます。色の持つ影響力、情報性を知ること、日常生活や業務で幅広く活用できるようになるばかりか、美術や文芸、歴史、哲学などさまざまな分野に知見を広げる基礎を養っていきます。これまで多くの研究者が解き明かしてきた色の秘密をご紹介しますとともに、人類の未来についても考察を広げて行ければと思います。

スペイン美術史入門—エル・グレコ、ベラスケス、ムリーリョ

豊田 唯
東京大学特任助教

コード	320409	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	16, 23, 30
定員	24	8月	20, 27
単位	1	9月	3

西洋美術史上、スペインはイタリアやフランスとは異なる独特な展開を見せてきました。とくに16世紀末から17世紀末にかけては「黄金世紀」と呼ばれ、国力自体は斜陽を迎えるなかで個性豊かな巨匠たちが活躍しました。本講座では①ギリシア生まれ・イタリア仕込みの哲人画家エル・グレコ②スペイン「らしさ」と「らしくなさ」を併せ呑んだ孤高の画家ベラスケス③甘美な聖母マリア像で国内外の人気を博した生粋のスペイン人画家ムリーリョをとりあげます。画家の生涯と代表作の紹介が中心になりますが、政治・社会・文化的な時代背景、さらにはミケランジェロ、カラヴァッジョ、ルーベンスといった国外の美術家からの影響にも言及します。

西洋美術鑑賞入門—1945年以降のアートとその広がり

岸 みづき
成城大学講師

コード	320410	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	6月	30
定員	24	7月	14, 21, 28
単位	1	8月	18, 25

第二次世界大戦後のアーティストたちは、大きく変わる世界に身を置きながら、さまざまな新しい表現を模索しました。アクションを用いた大胆な抽象画、要素を極限まで切り詰めたオブジェ、広告やメディアのイメージを用いるポップ・アート、自身の身体を使ったパフォーマンスなど、実験的で刺激的な作品が数多く登場します。本講座では、そうした試みを紹介し、作品を鑑賞する際の見所をわかりやすく解説します。また、戦後アートが今日の社会とどのようにつながっているのか、その意義についても考えていきます。

絵画のヒストリア

一枚の絵から(II) ゲーテ ゴヤ ドガ 森鷗外

柴崎 信三
ジャーナリスト、元日本経済新聞論説委員

コード	320411	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	10, 17, 24, 31
定員	24		
単位	1		

ゲーテ、ゴヤ、ドガ、森鷗外という、よく知られた作家と画家をめぐる〈名画〉をとりあげ、その成り立ちと彼らの足取り、そこに息づく時代背景を読み解きます。絵画という表象は私たちの歴史の文脈をそのまま表すものではありませんが、時間を隔てた画家と作品に触れることで、われわれをはるかな時空に運んでくれます。今回とりあげるのは、近代への歴史の転換期を生きた東西の巨匠たちです。彼らはその作品を通してどんな時代の空気に触れていたのか。また取り巻く社会の変化や時代の揺らぎをどう受けとめていたのか。作品にまつわる人々とのかかわりや歴史の背景にも視野を広げて、4人が生きた時代とそこに広がる〈物語〉を探ります。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

ワンステップアップの基礎絵画

ゆっくり表現のテクニックを身につけましょう

大庭 英治

元日本大学教授、立軌会同人

コード	320412	曜日	水曜日
受講料		時間	10:10~12:10
会員	¥31,680	日程(全8回)	
ビザ	¥36,432	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	20	8月	5, 19, 26
単位	2		

絵が好きでひとりで描いていた方や、久しぶりに絵筆を持ちたくなった方、もちろん、もう一度基本から学びなおしたい方でも構いません。絵を描くのが好きな方々が対象です。基本的には2週間で1点描き上げますが、モチーフによっては3回で仕上げる場合もあります。水彩画、色鉛筆画、パステル画など好きな材料をお選びください。それぞれの特徴・特質を学びながら、楽しく作品の完成を目指します。毎回終了時には全員の作品を並べて講評会を開きます。講評とともに構図の捉え方、形の見方、着色の仕方を一緒に学んでいきます。
 ※必要な持ち物があります。ホームページの「ご受講に際して」でご確認ください。

銀幕に響く映画史

柴田 康太郎

慶應義塾大学講師

コード	320413	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビザ	¥13,662	7月	11, 18, 25
定員	24	8月	1
単位	1		

映画やテレビのある一場面を思い出すとき、視覚的な画面を思い出しても同じ画面に音楽があったかを思い出せないことがあります。むしろそれが一般的だといってもいいでしょう。しかしそれでも多くの映画に音楽が流れており、その音楽は私たちの感動を誘う役割も担っています。それでは映画の音楽にはどのような働きがあるのでしょうか。音楽はどのように映画を演出しているのでしょうか。講義前半2回で取り組むのがこれらの問題です。講義の後半2回では映画の音楽が辿った歴史を日本の事例で考察し、現代と異なる歴史的な映画音楽の文化を学びます。これによって現代の私たちの映画体験や音楽に対する感性を見つめ直していきます。

手塚治虫に始まる戦後マンガとアニメの歴史

中川 右介

作家、編集者

コード	320414	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビザ	¥20,493	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	24	8月	20
単位	1		

いまや、出版物の総売上の4割がマンガ、映画興行収入の6割がアニメとなった。世界中で、日本のマンガは読まれ、アニメは見られている。日本は、マンガとアニメが提携して発展していったという点で、世界でも珍しい。それは、マンガとアニメの原点がともに「手塚治虫」だからだ。
 1946年の手塚デビュー、1963年の「鉄腕アトム」放映開始を経て、ヤマト、ガンダムと続く流れと、東映動画からスタジオジブリへつながる2つの流れを軸に、マンガとアニメがどのように発展していったかをみていく。

映画・ドラマから共生社会を考える—家族という視座から

安井 裕司

駒沢女子大学教授

コード	320415	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	7月	6, 13, 27
定員	24	8月	3, 17, 24, 31
単位	1	9月	7

映画やドラマは、社会の価値観や時代の課題を映し出す鏡であるとも言えます。本講座では、各国の映画・ドラマ作品を題材に、移民、難民、貧困、家族の変化など現代社会が直面する問題を「家族」という視点から読み解いていきます。血縁だけではない多様な家族のかたちや、異文化の人々との出会いの中で生まれる葛藤や連帯に注目しながら、共に生きる社会のあり方を考えます。作品の背景にある社会状況や文化的文脈も解説しながら、登場人物の選択や人間関係を手がかりに、共生社会とは何か考えます。映画・ドラマの鑑賞を通して、現代世界における家族と社会の関係性、そして共生とは何かを観ていきます。

近代建築の魅力

ガウディ、ライト、コルビュジエ、ミースから学ぶ近代建築

高柳 伸一

大同大学教授

コード	320416	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥11,880		※途中休憩をはさみます。
ビザ	¥13,662	日程(全2回)	
定員	24	8月	22, 29
単位	1		

20世紀の建築界はとても魅力的です。その20世紀を代表する建築スタイルがモダニズム建築です。この建築スタイルが成立したのは1920年代で、特に大戦後、インターナショナル・スタイルとして世界中に普及し、どの都市においても見ることができるようになりました。本講座を受講することによって、モダニズム建築の特徴などに関して、近代を代表する4人の建築家を学びながら、易しく理解できるようになると期待できます。また、20世紀前半だけではなく、その後の建築界を理解しようとする際に役に立つような知識や指標も身につけていただけるように努めてまいります。

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

世界の民族音楽—音楽で世界を旅しよう

早稲田 みな子
 国立音楽大学教授、慶応義塾大学講師

コード	320417	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥10,946	日程(全3回)	
ビジター	¥12,282	8月	5, 19, 26
定員	30		
単位	1		

世界の様々な音楽について、構造、声や楽器の特徴、文化的・社会的背景など、多様な観点から学びます。ゲストによる実演と豊富な視聴覚資料を通じて、世界の音楽に対する視野を広げ、異文化への関心と理解を深めることを目指します。楽譜が読めなくても大丈夫です。今回は最終回にゲストをお招きし、西アフリカの語り部(グリオ)の音楽と楽器について、実演を交えてお話を聞かせていただきます。

レコードが語るジャズの歴史

田丸 智也
 東海大学准教授

コード	320418	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	27
定員	24	8月	3, 17, 24, 31
単位	1		

音楽を聴いて楽しむという事に正解などはありませんが、歴史に学び、知識を得る事で、作品への深い理解に繋がると考えています。主役はあくまでもアナログレコードで講師はいわば翻訳者。出来るだけ楽しく出しゃばらずに伝えられるような立ち位置で解説します。音響機材とレコードプレーヤーを教室に持ち込み、針を落とし、原盤が生まれた時代の質感を再現します。また、ちょっと汚れた紙ジャケットやライナーノートを近くで眺め、手に取り触れて、音源を試聴することでデジタル時代に失われつつある価値の再発見に繋がる事を期待します。先人たちの残した音の遺産から、ジャズの時代性、多様性を学び、複雑な現代を生きるヒントを模索します。

英米ロック史—夏の番外編

ルーツ・オブ・大滝詠一、大滝詠一ができるまで

萩原 健太
 音楽評論家

コード	320420	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	65	9月	5
単位	1		

大滝詠一がプロとしてデビューする前、少年時代から重ねてきた様々な体験について詳細に綴った拙著『幸せな結末~大滝詠一ができるまで』。そこに記録した未発表ロングインタビューで、生前の大滝さんが自ら語ってくれたコニー・フランシス、エルヴィス・プレスリー、ナンシー・シナトラ、三橋美智也、クレイジーキャッツ、ビートルズ、バッファロー・スプリングフィールドなど多彩なルーツ音楽を追体験する特別講座です。大滝詠一のルーツを通して英米ポップ音楽史を再検証しましょう。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル



人間の探求

早稲田校

中野校

早稲田校……………61

中野校……………65

▶ 会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶ 一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

はじめての哲学

芸術哲学入門

関口 浩

早稲田大学非常勤講師

コード	120515	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

西欧文化において、しばしば、芸術家と哲学者とのたいへん親密な関係が見られます。それは、両者がそれぞれ異なる仕方でありながら、しかも同じ事柄に関わっているという考えが古くからあったことによります。本講座では、芸術作品を哲学的に受け止めるさい、どのような思索が生じて来たかということ、また芸術家が人間について、そして世界についてどのように哲学的に思索して来たのかということ、実際に芸術作品を参照しつつ、話を進めていきたいと思えます。絵画、音楽、建築、舞踊など、芸術作品を広く取り上げていく予定です。入門の講座ですから、専門用語はなるべくさけて平易な言葉でお話します。

芸術の哲学

平尾 始

元早稲田大学非常勤講師

コード	120502	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

美術作品を鑑賞する場合、風景画のように予備知識なしに理解できる作品もあります。しかし、物語の一場面が表現されている絵画では、その内容と歴史的背景を知らなければ理解できない作品がほとんどです。今回の「芸術の哲学」では、転換点の絵画を取り上げ、背後の物語について考察したいと思います。

映画の中の哲学 ダイジェスト

平尾 始

元早稲田大学非常勤講師

コード	120503	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

「哲学」というと大変抽象的で難解な、かつ日常生活とは何の関係もないものと感じる人が多いかもしれません。しかし、哲学のテーマはどこにでもあります。本講座では名作映画を素材に、そこで取り扱われているテーマがいかなる意味をもつか、現代人の生活と結びつけて考えていきます。時間の関係で映画は一部分を取り上げるようになりますが、後で全編を見ていただければ感動がより一層深くなるでしょう。私たちの日常を見直すだけではなく、映画の見方も変わると思えます。今期は「出会うことの意味」という観点から映画を観て考察したいと思います。

ヤスパース『哲学入門』を読み解く

高橋 章仁

国士舘大学・聖学院大学講師

コード	120504	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1		

今期は、20世紀ドイツの哲学者、カール・ヤスパースの『哲学入門』を取り上げ、その第1講「哲学とは何か」をじっくり精読します。「入門」と銘打ってはいるものの、決して平易とは言えない彼の記述を、なるべく分かりやすい言葉に言い換えながら、また、初学者にも理解していただけるように、哲学の基礎知識を一つ一つ確認しつつ、丁寧に解説していきます。哲学書はその難解さゆえに一人ではなかなか読み進められないものです。それだけに、その意味を解説できたときの喜びは何ものにも代えがたい。本講座ではそのお手伝いをさせていただければと思っています。さあ、一緒に哲学書を読んでみませんか？

ニーチェと古代ギリシアの文化

古代ギリシアを内在化するニーチェ

井戸田 総一郎

明治大学名誉教授、フライブルク大学
ニーチェ研究センター学術委員

コード	120522	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	11, 18, 25
定員	30	8月	1
単位	1		

ニーチェは25歳でバーゼル大学西洋古典学の教授に就任しています。これは当時、破格の人事であり、ニーチェの古典文献学者としての傑出した能力を示しています。ヨーロッパの哲学者のなかで、本格的な文献学から哲学の領域へと向かった人物をニーチェ以外に見つけることは難しいと思えます。本講座では、まさにこのような特質からニーチェの思想・創作の世界に入っていきます。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

日本人と儒教—江戸時代の儒学者たち

開明思想としての儒教

森 和也

公益財団法人中村元東方研究所専任研究員

コード	120505	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

儒教というと、えてして封建思想という枠組みで語られ、保守的なイメージで捉えられていますが、江戸時代においては《生きて働く思想》として、変化する時代の要請に答えるべくアップデートしていました。今期の「日本人と儒教」では、それを《開明思想》という言葉で表現します。新井白石、伊藤仁斎、太宰春台、三浦梅園、横井小楠の5人の儒学者を代表者に選び、彼らを中心に合理精神、実証主義、経済思想、科学思想、政治思想の各テーマから江戸儒学における《開明思想》を探ってみたいと思います。なお、本講座には過去の日本儒教史の講義から再構成した部分がありますが内容に関して増補改訂しています。

道元の思想

小坂 国継

日本大学名誉教授

コード	120516	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

道元の思想は哲学・宗教・文学等多方面から検討することができると思いますが、本講座では道元の『正法眼蔵』(95巻本)のなかの、特に哲学的な内容の巻を選んで、原文を熟読しながら、その思想内容を西田哲学や西洋哲学と比較・対照し、そこから日本の哲学の根本性格を明らかにしていきたいと考えています。今期は「行仏威儀」と「現成公案」の巻を講読する予定です。

『徒然草』と明るい無常観

心の哲学から読む

信原 幸弘

東京大学名誉教授

コード	120589	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

生きる知恵の宝庫である吉田兼好の『徒然草』を心の哲学の観点から読む。『徒然草』は無常観に貫かれている。大切なものの永続を願う者にとっては、いっさいが変化・消滅をまぬがれないという無常は、とてもつらく虚しいことのように思えよう。しかし、『徒然草』の底に流れる無常観は、むしろ私たちの心を永続への執着から解き放ってくれる。それは「明るい無常観」である。出家して世捨て人となった兼好だが、けっして世俗から隔絶して生きてわけではなく、世事に執着せずに、それでも世事に関わるといふ絶妙なバランス感覚で生きた。まさに真の自由人である。なお、取り上げる文章は講義中にスライドで提示する。

混迷の時代を生きる知恵：政治哲学で読み解く現代社会のジレンマ

松元 雅和

日本大学教授

コード	120518	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1		

現代社会にあふれる「どちらを選んでも何かを失う」という倫理的なジレンマに焦点をあて、理想的な解決策が見つからない現実の中で、よい選択をするためにはどう考えれば良いのか、政治哲学の基本的な考え方をもとに解説する。単純な善悪二元論では捉えられない複雑な社会問題に対して、多様な価値観や倫理観を理解し、より深く考察することを目指す。

アフリカと人類学から読み解く人の意思決定

「呪い」「らしさ」「映え」の呪縛

橋本 栄莉

立教大学教授

コード	120517	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

アフリカのとある社会では、意思決定や現実理解に際して、その要因を神や精霊といった外なる存在に見出すことがある。その価値観は私たちには特異なものに見えるが、日本に暮らす私たちも、意思決定の際には「わたし以外のものたち」の影響を受けている。本講座では、南スーダンでの現地調査を続ける講師により、文化人類学が研究対象としてきた社会の価値観を鏡とし、現代日本に生きる私たちの意思決定のあり方を問い直す。「こうあるべき」という社会的圧力、「自分らしく」という強迫観念、そして他者からの評価を過剰に意識する「映え」文化といった、私たちを無意識に縛る「呪縛」について考える力を養う。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

空海を読む

天才の思想と行動

正木 晃

宗教学者

コード	120506	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

空海が日本史上、最大最高の宗教的天才であったことに異論はありません。たとえば中世のころ、「大師」といえば、それは聖徳太子と弘法大師空海を指していました。聖徳太子の事跡が半ば以上架空なのに対し、空海はあまたの文献と制作にかかわった美術作品から、「事実」として確認できます。本講座では空海の自著を中心に、信頼性の高い伝記類を読み、空海の実像を探究します。もし難点があるとすれば、空海が創造した真言密教の世界が、あまりに深遠で広大なため、理解がなかなか及ばないことです。この点は、最も重要な文献と造形を選び出し、丁寧に解説することで、空海の実像に迫りたいと思います。

玄奘三蔵のシルクロード〜インドでの栄光



吉村 誠

駒澤大学教授

コード	120507	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	2, 9, 16, 23
定員	50		
単位	1		

玄奘三蔵(602-664)は7世紀前半にインドに留学し、大乘仏教の唯識思想を中心に、さまざまな教学を精力的に学びました。その名声はやがてインド中に広まり、ハルシャ・ヴァルダナをはじめとする王たちの帰依を受け、大法会の論主として外道と論争を繰り広げています。玄奘三蔵はその体験を詳しく記録し、帰国後に弟子たちに語って聞かせました。本講座では、玄奘三蔵の記録をもとに著された『大唐西域記』や『大慈恩寺三蔵法師伝』を読みながら、知られざる古代インドの世界を訪ねます。

『バガヴァッドギーター』を読む

インド思想の精華の味わい

齋藤 直樹

早稲田大学非常勤講師

コード	120508	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

『バガヴァッドギーター(尊主への頌歌)』はインドの大叙事詩『マハーバーラタ』に編入されている、神の化身と人間との対話からなる物語であり、ヒンドゥー教における最重要の聖典の一つです。韻文による文体は比較的平易ですが、そのなかに古代インドで展開された諸宗教の教理があまた盛り込まれており、その思想的内容は世界のなかでもすこぶる高く評価されています。文学的情趣と哲学的思惟がみごとに統合された歴史的文献が伝える意味を、原典からの翻訳を通じてつぶさに読み解いていきます。

天才・空海の名言に学ぶ

沙門空海の求道遍歴

田中 成明

国際マンドラ協会会長、エッセイスト

コード	120509	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

少年時代の遍歴から入唐して第八祖となり、偉大な真言僧となって帰朝した。前半生までは全く無名の空海が35歳からその才能を発揮した。その62年間の人生で数多くの名言を遺したが、その中の50句を選び、解説する。日本の僧侶で天才となったのは空海のみで、アメリカの科学誌(サイエンス)では科学者として評価されている。空海のことばは、迷える者に光明となるでしょう。

聖書を読み解く—新約聖書の福音書を読む

廣石 望

上智大学教授、日本基督教団代々木上原教会副牧師

コード	120510	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20
単位	1		

『聖書』の第二部『新約聖書』の冒頭には、合計4冊の「福音書」が収録されており、それらはキリストと信じられたナザレのイエスについての宗教的な物語である。それぞれの福音書には特徴があり、その背後には口伝ないし書伝による伝承がある。それらの伝承と福音書記者による編集を分析しつつ、イエスの史的な姿と、それを解釈することで生成しつつあるキリスト教信仰との関係について学ぶ。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

心の病気を科学的に考える

石井 映美

早稲田大学教授(任期付)

コード **120587**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥20,790**

日程(全7回)

ビクター **¥23,908**

7月 1, 8, 15, 22, 29

定員 30

8月 5, 26

単位 1

精神障害は今や国が定める5大疾患の一つとなっており、国民一人一人が対応すべき健康上の重要な課題です。心の健康を維持するためには、各自がメンタルヘルスの知識を身に付け、不調時にも適切に対応できるようにしておくことが肝要ですが、いまだ精神疾患への偏見は残存し、いざというときにも受診や相談をためらうケースが少なくありません。本講座では心の不調がなぜ起こるのかを科学的な側面から学び、正しい理解のもと、相談・受診がしやすい環境づくりを目指します。正確な知識を持つことで、自身や周囲の人が不調に陥った時にも、速やかに適切な対応に結びつくと考えられます。

幼児期から高校までの様々な発達の偏りの理解と対応

本田 恵子

早稲田大学教授

学習と対人関係のトラブルの事例の見立て方を学ぶ

コード **120523**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

7月 4, 11, 18, 25

定員 30

単位 1

本講座は、子どもの発達に関わる保護者、教員、保育士、支援員の方々を中心に、発達の偏りがどのように生じるのかを脳の発達との関係から基礎的に学びます。まず、幼児期から小学校低学年において集団に入れない、暴力、暴言などがしやすい背景について、不安との関係で理解します。次に、ことばの発達の偏りと読み書きの躓きを学びます。心情語の理解に必要な感情の発達や脳の機能について理解した上で、様々な要因が重なっている複合的な事例についての見立て方を学びます。

教育を生物学的にとらえなおす

安藤 寿康

慶應義塾大学名誉教授

「生まれつき」と「努力」と「教育」の関係

コード **120586**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥17,820**

日程(全6回)

ビクター **¥20,493**

6月 30

定員 30

7月 7, 14, 21, 28

単位 1

8月 4

能力の獲得はもっぱら学校や家庭の学習環境と本人の努力によるとみなされ、そこに遺伝の影響があるという認識は、差別を正当化する優生思想だとしてタブー視されてきました。しかし行動遺伝学は、あらゆる心の働きの個人差に遺伝の影響があることを、双生児法による頑健なエビデンスで示し続け、最近では分子生物学の進展によって、DNAの塩基配列からでも能力(学歴)をある程度説明できるようになってきました。いまや遺伝の影響を無視して教育を論ずることは、知的に不誠実といわざるを得ません。本講座では、学習と教育の成り立ちを生物学的基盤から見直すための科学的知見を紹介し、自己責任論に立つ能力主義や学歴主義への再考を促します。

ミッドライフ・クライシスー人生後半をよりよく生きるために

岡林 秀樹

明星大学教授

コード **120585**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

8月 22, 29

定員 30

9月 5, 12

単位 1

中年期は人生の爽りの時期であると言われているが、それとともに、更年期や体力の低下、子どもの自立、親の介護、仕事での立場の変化などが重なり、精神疾患などを引き起こす危険性もあり、このような状況をミッドライフ・クライシス(中年期の危機)と呼ぶことがある。人生100年と言われる今、中年期の意味合いも、これまでとは大きく変わってきている。私たちは、これまでの人生やキャリアを振り返り、「このままでいいのか?」と不安や葛藤を抱くこともあるだろう。このような現代における中年期の意味合いを考え、私たちが、よりよい人生を過ごすために、どうしたらいいかについて考えてみたい。

文学(対面)
心の心

日本の歴史と文化(対面)

世界を知る(対面)

芸術の世界(対面)

人間の探求(対面)

くらしと健康(対面)

現代社会と科学(対面)

ビジネス・資格(対面)

外国語(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

アリストテレスの幸福論

荻野 弘之
 上智大学教授

コード **320505** 曜日 **火曜日**
 受講料 時間 **10:40~12:10**
 会員 **¥14,850** 日程(全5回)
 ビジター **¥17,077** 7月 21, 28
 定員 24 8月 4, 18, 25
 単位 1
 テキストあり(p.147 参照)

「幸福な人生」とは、誰もがそれにあずかりたいと願う境地です。だがそれは果たして快樂、名譽、財産、健康などと、どのように関わるのでしょうか。哲学・文学・宗教にまたがる古来からの大問題に取り組むために、アリストテレス『ニコマコス倫理学』第1、10巻を読んで、色々な論点を掘り起こしながら、考えを深めていきましょう。本講義では、概説的な講義は最小にとどめ、実際のテキストをていねいに読んでいくことに主眼をおきます。古代ギリシアが残した深い洞察に学び、様々な問題を考え、後代への影響史も目配りします。深く楽しく哲学の不思議な世界が広がっています。

西洋美学史—20世紀の美学

桑原 俊介
 東京大学准教授

コード **320504** 曜日 **月曜日**
 受講料 時間 **15:05~16:35**
 会員 **¥20,790** 日程(全7回)
 ビジター **¥23,908** 6月 29
 定員 24 7月 6, 13, 27
 単位 1 8月 3, 17, 24

この講義は、20世紀における西洋美学の展開を「感性」という観点から概観する授業です。美学という学問は、18世紀中葉にバウムガルテンによって創設された「美」や「芸術」や「感性」を論じる哲学の一科です。美しいものに法則はあるのでしょうか。美をとらえる感性とはいったいどのようなものなのでしょう。本講義では、美や芸術、さらにはイメージをとらえる人間の「感性」のあり方、その変容を、様々な角度から理論化する西洋美学の展開を、20世紀の代表的な論者に即して概観してゆきます。

時間を生きる—『存在と時間』からのハイデガー入門

西山 達也
 早稲田大学教授

コード **320506** 曜日 **月曜日**
 受講料 時間 **13:10~14:40**
 会員 **¥17,820** 日程(全6回)
 ビジター **¥20,493** 7月 13, 27
 定員 24 8月 3, 17, 24, 31
 単位 1

私たちは日常において、しばしば時計という道具によって想像されるような時間を気かけながら生きています。しかし、時間は単なる計測の対象にとどまりません。ある時は瞬く間に過ぎ、ある時は引き延ばされるように感じられる。時間管理に窮屈さを覚え、そこからの解放を願うこともあります。マルティン・ハイデガーは、その主著『存在と時間』において、時間を人間(現存在)の存在構造そのものに内在する契機として捉え、自己と世界の理解の根底をなすものとして論じています。没後50年の節目にあたり、本講座ではハイデガーの時間論を手がかりに、人間がいかに自己と世界を開示しつつ「時間を生きる」のかという存在論的問いに迫ります。

ドゥルーズの哲学—『差異と反復』の核心を丁寧に読み解く

鈴木 泉
 東京大学教授

コード **320502** 曜日 **土曜日**
 受講料 時間 **13:10~14:40**
 会員 **¥17,820** 日程(全6回)
 ビジター **¥20,493** 7月 4, 11, 18, 25
 定員 24 8月 1, 22
 単位 1

昨年、生誕100年・没後30年を迎えた、20世紀後半のフランスを代表する哲学者ジル・ドゥルーズの哲学を概観します。ドゥルーズは、同一性を基本的な軸とする西洋哲学と対抗しながら、差異に対する繊細な感受性をもとに多様性を開かれた哲学の体系を提示しますが、独自の概念を次々と創出するためにその理解はなかなか難しいのが事実です。そこで、一つ一つの概念を伝統的な哲学の概念と対照させつつ丁寧に解明することに務めます。具体的には、他の著作も視野におさめながらも、主著『差異と反復』に絞って講義を行います。

ケアの贈与論

岩野 卓司
 明治大学教授

コード **320501** 曜日 **金曜日**
 受講料 時間 **10:40~12:10**
 会員 **¥8,910** 日程(全3回)
 ビジター **¥10,246** 7月 31
 定員 24 8月 28
 単位 1 9月 4

現代のグローバル資本主義は、経済の自由や雇用の自由などを主張する新自由主義とリンクしている。ここでいう自由な人間は、理性的な判断のもとで振舞うことのできる健全者がモデルになっている。しかもこの自由人は、競争に勝つことが求められる人間像を前提にしている。その結果、障がい者や高齢者のような人間はこのモデルから暗黙の裡に排除されているのだ。新自由主義のもたらすこういった排除に対して、ケアの発想は人間関係を根本から考え直す手がかりを与えてくれる。そこには、一人で生きていけない人たちに寄り添うという発想があるからである。講義では、ケアによる人間関係を贈与やサービスとのかかわりから考察していく。

文学の心 (対面)
 日本の歴史と文化 (対面)
 世界を知る (対面)
 芸術の世界 (対面)
 人間の探求 (対面)
 くらしと健康 (対面)
 現代社会と科学 (対面)
 ビジネス・資格 (対面)
 外国語 (対面)
 オンデマンド
 タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

人は樹をめざす—哲学・宗教・文明から見た人間論

古代から近現代までを概観する

八巻 和彦

早稲田大学名誉教授

コード	320514	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	24	8月	5, 19, 26
単位	1		

現代人は自身を動物の一種だと規定して、「動物としての生存競争」を当たり前だと思っている。その結果、「弱肉共食」の生活に疲れさせられている。しかし、かつて人間は、自分のことを動物ではなく、むしろ植物に近い存在ととらえていた。そして、人生の模範を大きな樹に求めていた。このことは、古今東西の古典をひもとくと明らかである。植物のようにつつましくも、大樹のようにどっしりと生きる、ということを考えてみる機会としたい。私が四半世紀ほど前から温めてきた独特で新しい視点の講義なので、できるだけ分かりやすくするために、たくさん画像を使用する。

仏教思想特講

岩田 孝

早稲田大学名誉教授

コード	320508	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:40
会員	¥15,840	日程(全3回)	
ビクター	¥18,216	6月	30
定員	15	7月	7, 14
単位	1		

仏教は大方の場合、日常生活の中で自然に受け入れられてきた。そのためか、具体的に仏教思想はどのような考え方からなるのかについては意識されていないように思われる。講義では、基本的な考え方を知るために、まず仏教の世界観について論じてみたい。私たちの住む世界はどのような構造から成り立っているのか、「私たち」と暗黙のうちに前提している自己の在り方はどのようなものなのか、という問題意識のもとに、世界観に関する教理の考察を行う予定である。

大乘経典を読む—密教の宇宙

吉村 誠

駒澤大学教授

コード	320507	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	29
定員	24	8月	5, 26
単位	1	9月	9

「密教」はインドの後期大乘仏教であり、日本の真言宗や天台宗、チベット系の仏教として現在に伝えられています。密教といえば、極彩色の曼荼羅、不可思議な真言や陀羅尼、盛大に焚かれる護摩、即身成仏など、何かしら神秘的なイメージをお持ちの方も多いと思います。しかしその内容は、自己の心を向上発展させ、生命の活性化をうながすという、きわめて現実的なものであり、大乘仏教の集大成にふさわしい豊かな内容をもっています。今回は空海が日本に伝えた密教に焦点をあて、密教経典や曼荼羅に秘められた思想を探求します。

神社の仏像—廃仏から保存へ

神仏分離で何があったのか

宮澤 やすみ

神仏研究者、音楽家

コード	320520	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	7月	4, 11, 18
定員	24		
単位	1		

かつては神社境内に寺院が建ち、社殿に仏像が祀られていましたが、明治維新の神仏分離で大きく様変わりしました。なぜ神社に仏像があったのか、そしてなぜ破棄されたのか。その疑問を解くカギが「神仏習合」「神仏分離」です。明治政府の思惑と過熱する廃仏。仏教的御神体が今も残る諏訪の信仰とは？各地の大社古社にあった神宮寺と仏像のゆくえは？あまり語られてこなかった神仏習合一分離のエピソードを、古代中世と近代を行き来しながら、地図と映像を交えてお話しします。いずれも各地の神社の基本からご紹介する入門講座です。(講座内容：明治神仏分離のいきさつ、諏訪大社の神仏分離事情、各地古社の神社仏像など)

諸宗教の来世観の歴史と近現代の死生観

中村 圭志

宗教学者、著述家、昭和女子大学講師

コード	320513	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥17,820	※途中休憩をはさみます	
ビクター	¥20,493	日程(全3回)	
定員	24	8月	22, 29
単位	1	9月	5

日本では死後の行き先を「輪廻転生」「極楽往生」「黄泉」「常世」「かくりよ」「先祖の国」などとさまざまにイメージしてきました。キリスト教では「天国」だけかと思えば、「地獄」もあるし、宗派によっては「煉獄」もあります。また死後の話と世界終末における「最後の審判」の話とが交錯しています。現代日本では個人的な思いとしての「死生観」が語られるようになり、日本でも西洋でも「自然に帰る」というビジョンも一般的になりました。なぜこれだけ複雑なのか、時代による変遷はあるのかを、人類学や文学なども参照しながら、歴史に沿ってわかりやすくレクチャーしてみようと思います。

(対面) 文学の心
 (対面) 日本の歴史と文化
 (対面) 世界を知る
 (対面) 芸術の世界
 (対面) 人間の探求
 (対面) くらしと健康
 (対面) 現代社会と科学
 (対面) ビジネス・資格
 (対面) 外国語
 オンデマンド
 タイムテーブル



▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

心理学を利用した科学捜査入門

事件で学ぶ犯罪心理学

越智 啓太

法政大学教授

コード	320509	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	4, 11, 18, 25
定員	24		
単位	1		

各県警の科学捜査研究所には心理学部門が設けられ、心理学を応用した犯罪捜査の支援が行われています。この講座では、具体的にどのような方法を使って、どのように犯罪捜査を支援しているのか、そもそも役に立っているのか、分析結果や鑑定結果は証拠として使用できるのか、などの問題について解説します。取り上げるのは、プロファイリング、ポリグラフ検査(ウソ発見器)、筆跡鑑定についてです。できるだけ実際の事件の例なども紹介しながらわかりやすく説明します。

「人生の最期」を考える一逝き方は生き方

「生まれてきてよかった。幸せだった」と人生の最期に、心から言えるために

中下 大樹

真宗大谷派僧侶、労働者協同組合「ワーカース
 葬祭&後見サポートセンター結の会」代表理事

コード	320511	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥12,898	日程(全4回)	
ビジター	¥14,680	7月	30
定員	24	8月	20, 27
単位	1	9月	3

人は生きてきたように死んでいきます。「その時」に<いい人生だった>と心から言いたいのであれば、事前準備は不可欠です。しかしながら、私たち現代人は、確固たる死生観を持って生きているのでしょうか？日本社会は既に「多死社会」を迎えており、医療・福祉の現場は崩壊寸前です。この実態を踏まえた上で、この講座では、宗教者としてホスピス(緩和ケア病棟)で多くの死を看取り、3000件以上の葬送支援、東北や能登の被災地支援など、講師が実際に経験した「生と死」の現場の話を具体例を挙げつつ、解説していきます。その上で、人が生きる事、死ぬ事を肯定的に捉え、現代の多死社会への理解を深め、自らの死生観・人生観を養います。

アドラー心理学 1日講座

より良い人生のための理解と実践

向後 千春

独立研究者

コード	320521	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~16:35
会員	¥8,910	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥10,246	日程(全1回)	
定員	48	7月	25
単位	1		

この講座では、アドラー心理学の全体像とその理論を理解し、自分の人生に役立ててもらうことを目指しています。生きることの科学としてのアドラー心理学の考え方、特に所属の欲求、劣等感とその補償、ライフスタイルの形成ということ学びます。そしてこれらの考え方を自分の生き方にどう応用していくかについて考えます。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル



くらしと健康

早稲田校

中野校

早稲田校…………… 69

中野校…………… 73

実技講座のご受講にあたって

1. 心臓病、高血圧症、感染症その他、他人に感染するおそれのある疾病、または筋肉の痙攣や意識の喪失などの症状を招く疾病を有する方は受講できません。また、病気やけがなどで治療中の方、健康上運動を制限されている方は受講できません。
2. スイミング講座をお申込みの方は、心電図の検査結果が「異常なし」である場合のみ受講可能となります。「心電図の検査結果」の提出は必要ありませんが、講座初回の前日（前日が休業日のときは前開室日）までに、「同意書」の提出が必要となります。ご提出の方法等詳細は、別途ご案内します。
3. 講座受講にあたっては健康状態の自己管理に十分留意してください。
4. 講座参加中の事故につきましては、本学は一切の責任を負いかねます。
5. ご受講の皆様全員につき、当センターで団体傷害保険に加入いたします。その際、保険代理店に名簿（氏名、生年月日）を提出いたしますので予めご了承ください。
6. 講座開講中、健康状態に変化があった場合には速やかに当センターまたは担当講師にお申し出願います。健康状態の変化内容によっては受講を控えていただく場合もありますので予めご了承ください。受講できなくなった場合でも受講料の返還はできません。
7. 担当講師の指示のもとに教務補助（TA）が担当講師と一緒に指導をサポートする講座もあります。

金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」〈Aクラス〉

洞口 勝人

ファイナンシャルプランナー [CFP 日本FP協会認定]

コード	120601	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

受講生の金融資産のポートフォリオを明確にした上で、更に実践的な運用設計を目指します。毎日の日経新聞の読み方・活用方法から始まり、グローバルな投資を考えるうえでとても重要な①景気②金利③為替④企業業績(内外株式)⑤インフレという5つの大きなテーマごとに国内・海外の実例を取り上げ、実践的な金融資産の運用に対する考え方・解釈の仕方を学びます。また、常に図解を心がけ「見える化」を意識しながら進めます。
 主な講義内容は次の通りです。分散投資/アセットアロケーション/日経新聞の読み方/国内 & 世界の景気・金利を読み解く
 ※電卓・当日の日経新聞(朝刊)をお持ちください。

金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」〈Bクラス〉

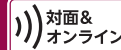
洞口 勝人

ファイナンシャルプランナー [CFP 日本FP協会認定]

コード	120602	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

受講生の金融資産のポートフォリオを明確にした上で、更に実践的な運用設計を目指します。毎日の日経新聞の読み方・活用方法から始まり、グローバルな投資を考えるうえでとても重要な①景気②金利③為替④企業業績(内外株式)⑤インフレという5つの大きなテーマごとに国内・海外の実例を取り上げ、実践的な金融資産の運用に対する考え方・解釈の仕方を学びます。また、常に図解を心がけ「見える化」を意識しながら進めます。
 主な講義内容は次の通りです。分散投資/アセットアロケーション/日経新聞の読み方/国内 & 世界の景気・金利を読み解く
 ※電卓・当日の日経新聞(朝刊)をお持ちください。

お金を減らさずに増やす、老後の新・投資戦略



頼藤 太希

経済評論家、マネーコンサルタント

コード	120685	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1		

インフレの中、投資の必要性が増えています。預貯金だけではお金の価値がどんどん減りしていくからです。人生100年時代といわれ、60代・70代から投資を始めても30~40年近く時間があります。本講座では「お金を減らさずに増やす」ポートフォリオ戦略および投資手法、新NISA・iDeCoのしくみや活用方法、投資信託・株式投資の銘柄の選び方、築いた資産の取り崩し方(NISA・iDeCo含む)までを、テレビ・ラジオ出演多数、マネー関連の書籍110冊・累計200万部の講師が、丁寧にわかりやすく解説します。いつ学び始めても遅いということはありません。一緒に学び実践していきましょう!
 ※電卓をご持参ください
 ※本講座は過去と同講師の講座に新たな知見を加えて再構成しています。初めての方もご受講いただけます。

NISA・イデコ・公的年金の大改革を活かした資産形成術

田村 正之

日本経済新聞編集委員

コード	120625	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	9月	5
単位	1		

2025年は公的年金の5年に1度の大改正の年。2026年度以降に公的年金の改正内容が順次実施されていきます。在職高齢年金や高所得者の保険料値上げ、パートの厚生年金加入など大事な項目ばかりで、改正内容を知ったうえで公的年金の最大活用術を考えます。また確定拠出年金は2026年4月に企業年金のマッチング拠出が拡充されるほか、2027年からはイデコ的大幅増額も打ち出されました。2024年に大改革があったNISAも、2027年から子どもNISAが始まるなど仕組みが変わりつつあります。独自データを使って長期投資のセオリーを学びます。このように社会保障と資産運用の両面から安心老後の知識を増やします。
 ※本講座は、これまでの同講師担当講座をもとに、その後の知見を加えて解説します。

知っておきたい不動産と法律

最新の不動産事情から、身近な賃貸借の疑問まで

吉田 修平

弁護士

コード	120615	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

不動産に関する法律の規定は数多く、複雑なため、各規定の内容を十分に理解することは極めて困難である。平成23年にはサービス付き高齢者向け住宅の制度が創設され、同29年には民法の債権法が、同30年には相続法も改正され、令和3年には所有者不明土地問題に関して民法(物権法)や不動産登記法等が改正された。
 そこで、本講座では、基本的な法律用語の学習からはじめ、各制度の趣旨や事例を交えた不動産に関する様々なトラブルと、その解決方法及び民法等の改正について解説する。
 ※本講座は2025年度夏学期に開講した同名講座に一部新たな知見を加えて再構成しています。
 ※講座の内容や順番は、情勢の変化に合わせて調整する場合があります。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

遺族のことも考えた相続、効果的な贈与と節税対策

遺言は遺族への思いやり、お金に変えられないものも残す

内田 厚子

社会保障教育研究所代表

コード **120604**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥11,880**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥13,662**

日程(全2回)

定員 30

8月 22, 29

単位 1

相続は唯一、自分ではやり直しができない。人生最後に争いの種を残さないことが「遺された人への最後の思いやり」。相続問題は資産家だけでなく、少ない資産での争いの方が多く人間関係を壊している。遺言が法律に沿っていれば裁判沙汰にならず、「争族」を未然防止できる。先延ばしせず、判断力のある今がその時。配偶者の居住権など相続法改正、相続で得た不要な「負資産」を国に帰属する方法、身近な自治体で戸籍謄本取得可能など、最新情報が満載。節税に走る前に、受贈者の人生を狂わせない贈与、自身の充実した老後資金の確保も大切。相続と贈与の一体化課税で、節税方法も変わる。

※本講座は2025年度夏学期の同講師の講座に、一部新たな知見を加えて再構成しています。

初めての自分史作り—記憶の箱を開き一枚の写真から紡ぐ物語

小矢野 正夫

キャリアコンサルタント、小矢野キャリア研究所代表

コード **120612**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

7月 2, 9, 16, 30

定員 30

単位 1

本講座は1枚の写真を入力に、「記憶の箱」を開けて、自分の歩みを丁寧にたどりながら自分史を形にする全4回の講座です。自分史作りが初めての方でも安心して取り組めるよう、まず自分史の基本(歴史・種類・意義・活用方法)を学び、人生を振り返るための土台を整えます。第1回では自分史年表で出来事の流れを俯瞰し、第2回ではライフラインチャートで感情の起伏や転機を可視化します。第3回では写真をもとに自分史の書き方を学び下書きを作成。完成稿は第4回までに提出し、最終回で作品を共有します。「自分史」とは「日本史」「世界史」があるように、「自分の歴史」のことです。経験した出来事や出逢い、全てが自分史の材料になります。)

読むこと、語ること(スタンダードクラス)

林 理絵子

語り演者、語り・朗読講師

コード **120688**

曜日 **月曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

6月 29

定員 22

7月 6, 13, 27

単位 1

8月 3, 17, 24, 31

「読むこと(朗読)」とは、読み手が文字からくみ取った意味内容を、正しく、聴き手に伝えることです。

わかりやすく伝えるための基礎力として、発声、発音、滑舌、イントネーションをはじめ、句読点、緩急高低、間、作品解釈などについて、課題文の朗読実践を通して習得していきます。

各自の弱点の修正や取り組み方について課題文を通して改善し、さらに作品を読み取り「表現する」ことについても考えていきます。

※本講座は継続講座ですが、新規のかたも歓迎します。

読むこと、語ること(アドバンスクラス)

林 理絵子

語り演者、語り・朗読講師

コード **120689**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 2, 9, 16, 23, 30

定員 20

8月 20, 27

単位 1

9月 3

「語ること」とは、読み手が作品からくみ取った内容を、自分の解釈、個性を通して表現し、聴き手に伝えることです。

作品に向き合い、自分なりの「語り」に向け、課題文を通して習得していきます。

※朗読学習経験のない方は、スタンダードクラス(120688)からをお勧めします。

※本講座は継続講座ですが、新規のかたも歓迎します。

鉄道を楽しむための鉄道学

川島 令三

鉄道アナリスト

コード **120687**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥20,790**

日程(全7回)

ビクター **¥23,908**

7月 1, 8, 15, 22, 29

定員 30

8月 5, 19

単位 1

現在も各所で新規路線が計画されている新幹線、地下鉄、路面電車。この先どこまで建設されるのか、そして建設に至るまでの経緯、建設のメリット、デメリットを紹介、また赤字ローカル線についての現状や黒字化の方策を紹介するとともに、それを踏まえて、様々な列車に楽しく乗る方法をビデオなどを交えて紹介します。

※本講座は過去の同講師の講座内容と一部重複しますが、新たな知見を加えて実施いたします。

映画・ドラマをもっと楽しむ! 原作の映像化から学ぶ物語編集術
日本映画史の快挙、『国宝』の魅力に迫る

和久田 頼男
早稲田大学非常勤講師

コード	120603	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥12,898	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥14,680	日程(全2回)	
定員	30	7月	4, 18
単位	1		
テキストあり(p.145参照)			

なぜベストセラーは映像化されるのか? その歴史的必然と物語の構造について解き明かす、唯一無二の「編集者目線」の講座です。カート・ヴォネガットの「物語の形」理論やAI分析の基礎がつかめる『ベストセラー・コード』を手がかりに、ストーリーテリングの核心へ! さらに、原作のテキストにRed・Green・Blueの三色で線を引きながら読む「RGB 読書術」を実践。大ヒット映画『国宝』の担当編集者・池谷真吾氏(朝日新聞出版)をゲストに迎え、原作が映像になる瞬間の「編集の秘密」に迫ります。本を読む目が変わる、映像を見る目が変わる——物語のプロの技法を体感してください。
※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

東洋医学と現代医療の知をつなぐ漢方と養生
基礎編—歴史を紐解き、日常での活用を考える

小林 義典
北里大学教授

コード	120617	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

東洋医学は数千年にわたる経験知と理論体系を有し、日本では漢方として発達し、保険医療の一環として現代医療との統合的活用も注目されている。本講座では、「東洋医学の健康観」「漢方薬・生薬とは何か」をその歴史から学び、漢方薬や生薬、養生法、健身気功の基本と日常での応用などを取り上げる。また、現代医学や現代栄養学との接点について具体例を交えて学び、いかに補完関係を築けるかを考察する。さらに、簡単な健身気功の1つとして、座式八段錦を、毎回の講義の最後に1つずつ体験し、最終的に八段すべてを学ぶ。そして、健康長寿とは何か、東洋哲学の視点から、考えてみましょう!
※ゆったりとした服装(動きやすい服装)で参加してください。

健康に老いるための歯と口の健康
高齢になる前に知っておくべき知識

水口 俊介
東京医科歯科大学(現東京科学大学) 名誉教授

コード	120616	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	4, 11, 18, 25
定員	30		
単位	1		

わが国では例をみない少子高齢化が進行している。医療および介護のためのコストは年々増加しており、国民医療費は2040年度には80兆円に達するという予測もある。こうなると国民は、自分の健康は自分で守るという意識を強く持たざるを得ない。近年の研究により、口の健康が全身の健康に強く影響することがわかってきた。本講座では、口の構造や機能を理解し、口の健康を保つためにはどうすればよいかを学んでいただきたい。そしてそれらを周囲の人に伝えていただきたいと考える。

人生が変わる! オペラ歌手に学ぶ発声アンチエイジング

MASAMI (奥村 昌見)
オペラ歌手

コード	120618	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

本講座では、話す声、歌う声の発声を学び、唯一無二のあなたの声に磨きをかけます。呼吸法、姿勢の整え方、バランスの取り方等、良い声を出すために必要な身体の使い方を身に付けます。思い切り声を出せば、ストレス発散。スポーツの後のような爽快感も味わえます。良い声になりたい方はもちろん、呼吸が浅くなったと感じる方、日頃声を出す機会の少ない方、声が小さい・出にくい・かすれるなど声のお悩みのある方、歌う機会がない方、どうぞご参加ください。既に受講された方も是非お続けください。繰り返すことによって、あなたの声は更に磨かれ、定着していきます。さあ、思い切り声を出して、若々しく元気なあなたに。
※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

Well-being と健康と QOL からみた豊かな人生

辻 秀一
スポーツドクター、株式会社エミネクロス代表

コード	120619	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	7, 14, 21, 28
定員	30	8月	4, 18
単位	1		

自分らしい人生を歩むためのヒントを提供し、考えるきっかけと気づきとなる時間です。自分を見つめるのは禅寺やインドだけでなく、今ここ自分にある、自分に脳を向けることから始まります。Well-being とは? 健康とは? QOL とは? 豊かな人生とは? 正解のない問いを一緒に考えましょう。
※筆記用具をお持ちください。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

生活の質(QOL)を高めるための疲労回復の考え方と実践

福田 英宏

(株)Recovery Adviser 代表取締役、早稲田大学招聘研究員

コード	120611	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

本講座では、「休んでいるはずなのに疲労が回復しない」「何をすればよいかわからない」といった現代人に多い悩みを起点に、疲労と回復を感覚ではなく“構造”として捉え直します。人が疲労を感じるメカニズムを整理したうえで、回復に必要な順番を明らかにし、睡眠・入浴・生活リズム・日常環境の整え方などを具体的に解説します。スポーツ科学および研究知見を基盤に、スポーツ現場から日常生活まで共通する回復の考え方を学び、受講後には自分自身の状態を理解し、主体的にコンディションを整える視点と実践力を身につけることを目的とします。

※本講座は、2025年夏学期に実施した同講師の講座内容をブラッシュアップし、新たな知見を加えて実施します。

しなやかな身体を手に入れるストレッチ教室

誰でもわかる身体を変える知識と実践

佐藤 基之

介護予防運動指導員、PTI認定プロフェッショナルフィジカルトレーナー

コード	120608	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

皆さん「私はしなやかな身体です」と自信を持っていえますか。「体力の衰え」「身体の不具合」「疲れやすさ」などの症状を感じることは加齢現象で仕方ないと決めつけていませんか。ストレッチでの学びを通じ、加齢が全ての直接的な原因でないことを体感します。諦めるにはまだ早く、始めるのに遅いありません。フィジカルトレーナーであり介護予防運動指導のスペシャリストが、しなやかな身体になるための方法を丁寧に紐解きます。運動嫌いな方からベテランの方まで、皆さんが実技と座学から得られる知識をもとに自らの身体機能を向上させ日々の生活が楽になるためのクラスです。

※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

ゆったりベーシックヨガ

横田 采枝

K.a yoga plan 代表、早稲田大学非常勤講師

コード	120613	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	20	8月	5, 19, 26
単位	1		

その時々々の体の様子を感じながら、ゆっくりと丁寧に全身をほぐしバランスを整えていきます。タオルを運動の補助で使いながら行いますので、体が硬くても大丈夫です。また、お休みを取りながらゆったりと進めていきますので、体力に自信のない方・キツイ運動はちょっと苦手という方でも安心してご参加いただけます。膝や股関節などの具合が優れずヨガマットの上に座るのが難しい場合は、イスをお使いいただくことも可能です。ヨガを通じて、自分自身と向き合う時間を持ちませんか。

※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

心地よく身体を鍛えるピラティス

体幹力を上げ動ける身体づくり

小玉 美恵子

国際ライセンス取得・ピラティス インストラクター

コード	120614	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

ピラティスメソッドは、戦時中負傷した兵士のリハビリとして行われていたほど老若男女どなたでもできる運動方法です。体を芯から引き上げ伸ばし動く力で、腰痛・肩こり・O.X脚の改善、引き締まったお腹、美しい姿勢、軽やかな手脚の動きを得ることができます。またランニング、テニス、ゴルフなどのパフォーマンス向上やケガ・障害予防、メタボ対策、老化防止など健康増進にも役立ちます。90分の授業の中に理論(講義)と実技を組み合わせ、ゆっくりとしたカリキュラムで体の正しい動き方、良い姿勢の維持、動きと呼吸の仕組みなど理解していただきますので、初心者のご参加も歓迎いたします。

※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

老いない身体と脳のしくみ

石浦 章一

東京大学名誉教授

コード	320619	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	6月	30
定員	24	7月	7, 14, 28
単位	1	8月	4

私たちは誰でも年齢を重ね、少しずつ変化していきます。しかし、その変化のあらわれ方や進み方には個人差があることが知られています。今回の最初の3回の講義では、血液・骨・筋肉という体の基本的な仕組みと働きについて学びます。さまざまなデータから、これらを「上手に働かせること」が健康維持の鍵であることがわかってきています。基礎的な内容から最新の医学的知見まで、できるだけ専門用語を使わず、わかりやすくお話ししたいと思います。残りの2回は主に「脳」について取り上げます。全5回の講義を通して、ご自身の体の見方が少し変わり、これからの健康づくりのヒントを持ち帰っていただければ嬉しく思います。

栄養疫学・行動栄養学入門

食行動と生活習慣病の関連を科学する

佐々木 敏

東京大学名誉教授

コード	320620	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	7月	1, 8, 15
定員	24		
単位	1		

栄養疫学および行動栄養学の考え方と知見に基づき、食事と健康(特に生活習慣病)との関連を、食品からではなく、食べる人間の側から考え、なにをどのように食べれば生活習慣病の予防につながるかの科学的思考法を講義する。【各回の講義予定】栄養疫学・行動栄養学とはなにか? : 責任はモノ(食べ物)ではなくヒト(あなた)/塩と酒と高血圧: 栄養疫学・行動栄養学が教える賢い付き合い方/栄養健康情報の見方と使い方: 「ワカリヤスイ」が招く情報の氾濫と混乱を考える。

腸と脳の最新健康科学 一心の健康は腸内環境を整えること

坪井 貴司

東京大学大学院教授

コード	320621	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビクター	¥6,831	7月	3, 10
定員	24		
単位	1		

現在、腸と脳が互いに情報をやり取りし、機能を調節し合う腸脳相関が注目されています。睡眠の質向上や認知機能改善をうたう食品の普及により、腸内環境を整える重要性は広く知られるようになりました。近年の研究では、腸内環境の乱れが消化器症状に留まらず、不眠やうつ、認知症などの精神・神経疾患、さらには糖尿病や免疫疾患といった全身の不調に深く関わる事が明らかになっています。本講義では、腸がどのように脳や心、そして全身に作用するのか。分子・細胞レベルでの最新知見をもとに、その驚異的なしくみを解説します。

正しい姿勢づくりのためのエクササイズ〈午前クラス〉

日常生活の動きを効率の良いトレーニングに変える

古田 裕子

オフィス・ケア代表ヘルスケアアドバイザー、薬剤師

コード	320611	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

正しい姿勢を保つことは関節疾患の予防、改善、脊柱の変形の予防、改善、特定の筋肉への過剰な負担の軽減に繋がるほか見た目の若々しさを引き出せるというメリットがあります。正しい姿勢を保つために必要な抗重力筋の筋力と持久力のアップのために、日常生活の中で行える身体のリセットのためのエクササイズと抗重力筋を鍛える筋力トレーニング、不良姿勢によってこわばりがちな筋肉の緩め方とストレッチを実習していただきます。強度の強いトレーニングではなく、正しい姿勢を維持するために必要な頭や骨盤、脊柱を支える筋肉を効率よく使うための講義と実技です。

正しい姿勢づくりのためのエクササイズ〈午後クラス〉

日常生活の動きを効率の良いトレーニングに変える

古田 裕子

オフィス・ケア代表ヘルスケアアドバイザー、薬剤師

コード	320612	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

正しい姿勢を保つことは関節疾患の予防、改善、脊柱の変形の予防、改善、特定の筋肉への過剰な負担の軽減に繋がるほか見た目の若々しさを引き出せるというメリットがあります。正しい姿勢を保つために必要な抗重力筋の筋力と持久力のアップのために、日常生活の中で行える身体のリセットのためのエクササイズと抗重力筋を鍛える筋力トレーニング、不良姿勢によってこわばりがちな筋肉の緩め方とストレッチを実習していただきます。強度の強いトレーニングではなく、正しい姿勢を維持するために必要な頭や骨盤、脊柱を支える筋肉を効率よく使うための講義と実技です。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

バランスボール & スモールボール体操

脳機能の改善と生活習慣病予防を目的としたバランスボールの活用法



中野 ジェームズ修一 他1名

PTI認定プロフェッショナルフィジカルトレーナー、米国スポーツ医学会認定運動生理学者

コード **320613**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 1, 8, 15, 22, 29

定員 25

8月 5, 19, 26

単位 1

バランスボールは、元々は小児脳性麻痺のリハビリツールとして開発されたものですが、現在ではヨーロッパをはじめとする各国の小学校や企業などで、正しい姿勢を作る為や腰痛予防、バランス能力の向上の為に普通の椅子代わりにして使われるようになってきました。本講座では、基本的な使い方を学習し、生活の中にどのように取り入れたらよいのかを、また脳機能の改善や生活習慣病予防を目的とした時のエクササイズの方法を、バランスボールを使って楽しく学んでいきます。(全8回のうち、4回を中野先生、4回を関先生が担当します)※当講座の「ご受講に際して」をホームページで必ずご確認ください。

美しい文字になる!美文字のコツ習得講座

杉本 健爾

書家、美文字トレーナー

コード **320606**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 4, 11, 18, 25

定員 24

8月 1, 22, 29

単位 1

9月 5

例えばお手本のような字を目指しすぎて挫折してしまったことはありませんか? それはプロの字と自分の字のギャップに疲れてしまったからではないでしょうか。美しい文字というのは一種類ではありません。今の自分の字の個性を生かしながら美しく見せる方法もあるのです。まずは私がお伝える美文字の理論と書き方のコツをご自身の字にあてはめて整えていくことで、ゆっくりと自分だけの美しさを磨いていきましょう。きっと字を書くことが楽しくなりますよ!
 【主な内容】楷書と行書/縦書きと横書き/文章をまっすぐに書く練習/お手紙の書き方/など(※お手本は毎年刷新しています)

西洋書道 カリグラフィー教室

西洋の歴史ある文字を手書きで楽しむ

阿部 久代

カリグラファーズ・ギルド会員、日本ペンマンシップ協会会員

コード **320608**

曜日 **火曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

6月 30

定員 20

7月 7, 14, 21

単位 1

各書体の説明(歴史、特徴など)後、テキストをもとに、実際にカリグラフィーペンとインクを使って実践に移ります。個人指導になるため進度はそれぞれ異なります。1書体10レッスン程度で小文字大文字の習得を目指しますが、加えて小作品制作、文字以外のテクニックの時間も設けます。さらに美しく書くためにもう1学期アドバンスをお薦めする書体もあります。各学期の最終回には、季節に応じてカード等小作品の修了制作またはテクニックのレッスンを実施します。
 ※当講座の「ご受講に際して」をホームページで必ずご確認ください。

手話「日本語対応手話」と「日本手話」を学ぶ【継続】

鈴木 隆子

手話通訳士、日本語教師

コード **320601**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 4, 18, 25

定員 24

8月 1, 22, 29

単位 1

9月 5, 12

手話は言語であると認められるようになりました。言語ですから「母語と第二言語の違い」を理解することから始めたいと思います。手話には「日本語対応手話」と「日本手話」の2種類があり【人間に上下がないと同じく、言語にも上下がない】ことを前提に「日本語」「日本語対応手話」「日本手話」の表現や構造の違いを体系的に学びましょう! 2024年冬学期からは「読み取り」の勉強も毎回おこなっています。手話を学び始めたばかりの方、ブランクがある方、地域の手話講習会を受講中の方、手話通訳者さんなど幅広い方を対象にしています。※当講座の「ご受講に際して」「各回の講義予定」をホームページで必ずご確認ください。

日本株四季報の見方・読み方—投資運用活用法

伊藤 亮太

一般社団法人資産運用総合研究所代表理事、ファイナンシャルプランナー

コード **320614**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

7月 15, 22, 29

定員 24

8月 5

単位 1

世界経済はめまぐるしく変化し、それに応じて運用を変化させていく必要があります。そのうえで、四季報を読み解く力を養い、ご自身で銘柄選びができるようになることが求められています。是非一緒に世界経済情勢および四季報を確認し、四季報から良い企業の発掘を行っていきましょう。

テキストあり(p.148参照)

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル



▶会員先行受付：Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付：6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10～ お申し込みの前に必ずご確認ください

米国株四季報の見方・読み方—投資運用活用法

伊藤 亮太

一般社団法人資産運用総合研究所代表理事、ファイナンシャルプランナー

コード	320615	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビジター	¥6,831	8月	26
定員	24	9月	2
単位	1		
テキストあり(p.148参照)			

世界経済はめまぐるしく変化し、それに応じて運用を変化させていく必要があります。そのうえで、米国四季報を読み解く力を養い、ご自身で銘柄選びができるようになることが求められています。是非一緒に世界経済情勢および米国四季報を確認し、米国四季報から世界の優良企業の発掘を行っていきましょう。

知識ゼロから始める！お金を増やし守る堅実な資産運用入門

内藤 忍

株式会社資産デザイン研究所代表取締役

コード	320616	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	24	7月	4
単位	1		

日本は少子高齢化が進み、年金制度も安心できない状態です。また、円安やインフレによって預貯金だけでは資産が目減りしていく可能性が高まっています。給与や年金が実質的に目減りしていく中、それを補うための資産運用が必須となりました。我流で始めるのではなく、金融の知識、すなわちマネーリテラシーを正しく身に付けることが必要不可欠です。本講座では、これからのお金の増やし方・守り方を資産運用業界で長年経験を積んだ実務経験者がわかりやすく教えます。本講座は早稲田大学オープンカレッジで2001年から25年にわたり開講されている資産運用講座(全6回)を1日で学べるようにした特別講座です。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル



現代社会と科学

早稲田校

中野校

早稲田校…………… 77

中野校…………… 86

地方自治の現在と論点

小原 隆治

早稲田大学教授

コード	120723	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥17,820	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥20,493	日程(全3回)	
定員	30	8月	22, 29
単位	1	9月	5

政治経済学部で提供する地方自治関連の講義をもとに、入り口の理解を深めるテーマや関心を持っていただけそうなテーマをピックアップし、編集・加工して講義します。

メディアでも地方自治のことはよく話題になります。500人の村だから合併もしかたがない。保育所の待機児童が減ってよかった。介護保険は必要だが保険料が高すぎる。自治体議員は仕事をしていない。地域の重要争点は住民投票で決すべきだ。これらの言説はそのまま鵜呑みにしてよいでしょうか。鵜呑みにせず、根本から考えるための材料を本講座で提示します。

※教室でインターネット検索ができると、より学習を深められます。ただし、機器の持ち込みは必須ではありません。

金融からみた日本経済

バランスシートとリスクからの金融論入門

熊谷 善彰

早稲田大学教授

コード	120724	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	9月	3, 10
単位	1		

本講座では、日本経済の現状を理解するために役立つ考え方を金融論の中からいくつか選び、経済学や金融論について学んだことのない方を対象として、予備知識は前提とせずに丁寧に説明していきます。扱うテーマは、経済全体の資金循環、貨幣、金利と物価、銀行、中央銀行、企業の資金調達、リスクとリターン、外国為替市場などで、過去から現在に至る事例を紹介しつつ、バランスシートの構造と誰がどのようにリスクを負担するかに着目しながら考えていきます。

永田町レポート—いま何が起きているか 政変劇の舞台裏

鈴木 哲夫

ジャーナリスト

コード	120707	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥12,898	日程(全4回)	
ビジター	¥14,680	7月	1, 15, 29
定員	70	8月	26
単位	1		

国会、永田町で起きている政治のウラ舞台の動きを徹底的に深堀りします。一般紙やテレビ報道では見られない、政変劇の真実を取材に基づき解説します。また、専門分野である「政治とメディア」なども併せて講義します。

政治または報道の当事者が、ゲスト講師として登壇します(ゲストは決まり次第、ご案内します)。

10年後の世界と日本のシナリオ

落合 浩太郎

東京工科大学教授

コード	120710	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~14:40
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	8月	22, 29
単位	1		

未来を予言することは(ほぼ)不可能であるが、いくつかの可能性(シナリオ)を検討することはできる。世界全体(アメリカ1極、米中2極、多極、無極)、アメリカ、中国、朝鮮半島、ロシア、日本が10-15年後にどうなるか。それぞれいくつかのシナリオを検討する。各国の強みと弱み、人口、経済、政治、社会等幅広く、比較・検討する。内外の研究機関等のシナリオを紹介するとともに、独自の視点を加える。

※本講座は、2024年度冬学期に開講した同講師の講座内容をもとに、最新の知見を取り入れて実施いたします。

脱炭素時代、日本のエネルギーを問う

橋川 武郎

国際大学学長・大学院教授

コード	120714	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~16:35
会員	¥8,910	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥10,246	日程(全1回)	
定員	30	8月	1
単位	1		

アメリカでは、2025年1月に第2次トランプ政権が発足した。一方、日本では、2025年2月に「第7次エネルギー基本計画」が閣議決定された。これらの新たな動きを受けて、世界と日本におけるカーボンニュートラルをめざす動きは、どのように変化するのか、しないのか。本講座では、この論点を解明していく。具体的には、主として日本に焦点を当てながら、再生可能エネルギー、原子力、化石燃料、次世代燃料などの最新動向について深堀りする。そして、2035年、2040年、2050年のエネルギーのあり方について展望する。

※本講座は2025年度夏学期の同名講座とおおむね同じ内容となりますが、最新の知見を盛り込んでいます。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

元官僚が読み解く現代政治

原 英史

株式会社政策工房代表取締役、元経産省官僚

コード	120722	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1		

今後の日本と世界の経済社会はどこへ向かうのか。官庁での政策立案に長く携わり、現在は政策シンクタンクの代表を務め、政府の各種会議委員などを歴任して政策プロセスに関わっている立場から、政策の現状と展望を読み解きます。
 ※政治・経済・社会情勢等の変化に応じ、講座内容が変更になることがあります。
 ※本講座は2026年度春学期の同名講座の内容と一部重複する場合がありますが、最新情報も盛り込んで解説します。

沖縄現場学

歩いて読み解く沖縄と日本の今

カベルナリア 吉田

紀行ライター

コード	120703	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

株価の乱高下と新首相の一挙手一投足、そして大国の首脳たちの暴走がニュースを連日にぎわせ、沖縄の基地問題など忘れ去られてしまった印象を覚える。ひとたび台湾有事ともなれば、真っ先に影響を被る沖縄について、思慮をめぐらす国民はもはや少ない。一方で沖縄自体も巨大アミューズメント施設の建設開業が相次ぎ、足下の諸問題を見失いがちだ。沖縄を取り巻く現状の変容は、何を意味するのか。沖縄は現代日本社会を映し出す鏡であり、この場所の変化は日本の未来を予見させる前兆といつていい。本講座では講師が自身の足で歩き、見て感じた沖縄のさまざまな「現場」を紹介し、奥底に介在する日本及び世界の現実を共に紐解いていく。
 ※本講座は、過去の同名講座から刷新された内容となっています。

元編集局長が解き明かすメディアと政治の深層と展望

菅沼 堅吾

東京新聞顧問、東京メトロポリタンテレビ社外取締役

コード	120726	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

メディアの世界の深層部で今何が起きていて、日本の社会にどんな影響を与えているのか。長年、報道の世界の最前線で指揮を執ってきた講師がその経験と最新の知見に基づき、新聞を中心に権力を監視するジャーナリズムの使命や役割、課題、可能性について舞台裏も明かしながら考察する。SNSやAIの台頭により情報環境は大きく変化しており、主権者として必要なメディアリテラシーを高める講義になる。講師は政治の世界の舞台裏にも精通しており、メディアの影響力も絡めた多角的なアプローチにより、不確実性を増す日本の課題や行く末も展望する。

成長終焉と格差拡大に向き合う

岩村 充

早稲田大学名誉教授

コード	120731	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	7, 14, 21, 28
定員	30		
単位	1		

近代そして現代の世界を彩った経済成長の歴史は終焉を迎つつある。その一方で、富める者と貧しい者との経済格差は拡大し、それがこれまで「先進」と呼ばれてきた国家たちで培われてきた自由と民主主義とに新たな危機をもたらしている。本講座では、豊かさの増加という意味での経済成長が始まる以前の時代にまで遡って歴史を俯瞰することからはじめ、現代に生きる私たちが当然と考えている国民国家と株式会社そして中央銀行通貨という仕組みが成長終焉後の世界でも引き続き維持可能か否かを論じ、さらに先進国社会を不安定にさせている格差拡大の原因と対応について考える。

経済指標から読む日本経済のリアル

永濱 利廣

株式会社第一ライフ資産運用経済研究所首席エコノミスト

コード	120732	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	4, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5, 12

「経済指標」は、経済の現状を分析し、今後の方策を考察するための材料とされています。本講座では、そういった経済指標の基礎を中心に、統計を読むときの注意やツボを広く一般向けに解説します。経済指標は公表の都度そのデータを確認しなくても、毎月内閣府から月例経済報告が公表される際に「主要経済指標」としてまとまった資料が更新されます。本講座では、この「主要経済指標」を取り上げ、経済指標の基礎を中心に、統計を読むときの注意やツボを紹介し、タイムリーなデータを紹介しますので、日本経済の現状分析や今後の方策に対する理解を深めることも可能となるでしょう。
 ※本講座は、過去の同名講座とは、最新のデータを扱って解説しますので内容が異なります。

高市政権と秋の政局

長期政権を目指す高市首相が、超えなければならないものとは

安積 明子

政治ジャーナリスト

コード	120778	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	6, 13, 27
定員	30	8月	3, 17, 24, 31
単位	1		

2月の衆院選で316議席を獲得し、大勝した高市自民党だが、長期政権を目指すには今秋の政局を乗り切る必要がある。

高支持率に陰りが見えはじめ、党内での勢力バランスも変化しつつある。また野党も反撃を狙っており、大きな政局になる可能性も否定できない。そのような緊迫感漂うリアルな永田町の状況についてお話しします。※国内政治情勢の変化によって、講座内容が変更になることがあります。

陸自秘密情報部隊「別班」の実像に迫る調査報道

石井 暁

共同通信社編集委員、元立命館大学客員教授

コード	120779	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビジター	¥6,831	7月	1, 8
定員	30		
単位	1		

TBSドラマ「VIVANT」で話題となった陸自秘密情報部隊「別班」。この別班について5年半もの時間をかけて記事化した調査報道とはどういうものだったのか、担当記者が解説する。また、現在までに解明された「別班」の実態について詳細を説明し、「別班」の海外情報収集活動がいかに文民統制(シビリアン・コントロール)を逸脱しているのかを理解する。また別班員の養成課程が非人間的で、洗脳教育ともいえるなど問題が多いことを知る。さらにこれから「別班」をどうしていくべきなのか、ともに考える。また、現政権が進めるインテリジェンス機能強化についても考える。

時事解説! 政治経済ニュースを見極める

多角的な視点から最新ニュースの裏側を読み解く

池田 健三郎

経済評論家・政策アナリスト、公共政策調査機構理事長、共同PR総合研究所長

コード	120705	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19
単位	1		

私たちの生活と密接に繋がる日本の政治・経済ニュースは日々激変します。本講座の開講時点における内外の政治経済状況はどう変化し、何が最重要テーマになっているかは、誰にもわかりませんが、わが国には今しっかり向き合わねばならない重要な政策課題が山積みであることは事実です。本講座ではニュースを読み解く際に必要となる基本的事項を習得しつつ、講義実施時点において最重要と思われるテーマを選び、過去の素材のみならず、現在進行中のイシューもその場で最新ニュースにコメントするなど、ライブ感を大切にしながらフォローしていきます。

2026年の世界経済を見る眼(夏編)

近藤 駿介

ビジネス&ファイナンス・プロデューサー、元プロ・ファンドマネージャー

コード	120783	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	4
定員	30	8月	1
単位	1	9月	5

本講座が開催される2026年夏前後に話題になっている旬なテーマを取り上げ、それが金融・経済にどのような影響を及ぼすのか、元プロの投資家である講師とともに考察します。教科書的理論ではなく、現実的な論理に接することで金融や経済に対する実践的な理解力を高めることを目指します。

韓国・北朝鮮問題の国際政治学

重村 智計

早稲田大学・東京通信大学名誉教授

コード	120701	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	6月	29
定員	30	7月	13, 27
単位	1	8月	3, 17, 31

今学期は、韓国・北朝鮮の基礎的な問題を中心に扱う。最初に、直近の国際・国内の政治・外交問題に触れる。日本人は、朝鮮問題を知らない。拉致問題が解決しない本当の理由は何か。メディアと政治家、政府は嘘をつく。国際政治としての朝鮮問題から、歴史の教訓を知る。①拉致問題が解決しない本当の理由は何か? ②トランプ外交の失敗 ③徳川の平和 ③日本外交の失敗、などを知る。朝鮮問題専門家は、よく間違える。見通しが当たらない。専門家は、「日本人拉致はない」と主張した。朝鮮問題では、真実の報道や学問研究より「運動論」「感情論」が、先行する。「運動論」に騙されない知識を得る。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

平和を考える—直接的・構造的・文化的暴力と国際協力

松本 悟

法政大学副学長、元特定非営利活動法人メコン・ウォッチ代表理事

コード	120708	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	7月	4, 18
単位	1		

本講座では、ヨハン・ガルトゥングの暴力の概念をベースにして、平和について考えます。ただし、個々の紛争の原因分析は行いません。暴力や平和に関わる「正解のない問い」(正解があったら平和は今すぐ達成されるでしょう)を議論することを通して、暴力の根絶や平和の難しさを実感し、そこから一歩踏み出す知恵を絞り出したいと思います。限られた講義時間の中で、(1)平和のための普遍的国際機構と武力行使の例外、(2)平和な社会を目指すことが生む暴力と開発協力、(3)「平和のための○○」(xx for Peace)という矛盾、を大きな軸として、講義と議論を組み合わせながら進めていきます。

2期目のトランプ政権と国際情勢

中東、ウクライナ、中国・北朝鮮の行方はどうなる

山崎 眞二

時事通信社社員解説委員、元山形大学教授

コード	120706	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	7, 14, 21, 28
定員	30		
単位	1		

今年1月、2期目に入ったトランプ政権のこれまでの政策を振り返りつつ、今秋に中間選挙を控え内政、外交面でどのような政策を打ち出したのか、それが中東、ウクライナ情勢および中国との関係などにどう影響を及ぼすのかを予想します。ただし、国際情勢の変化によっては主要テーマを変える可能性があります。

第二次トランプ政権とアメリカ政治の展望

)) 対面&オンライン

松井 孝太

杏林大学准教授

コード	120709	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	6, 13, 27
定員	30	8月	3, 17, 24, 31
単位	1		

2025年に発足した第二次トランプ政権は、共和党全体で進む「トランプ化」を背景に、第一次政権期以上に対立を伴う政権運営を展開しています。民主党と共和党、リベラルと保守、エリートと反エリートといった国内の分断は一層深まり、対外的にもアメリカ主導の戦後国際秩序は多方面から揺さぶりを受けています。本講座では、アメリカ政治の仕組みや特徴への理解を深めつつ、今後のトランプ政権とアメリカ政治の行方、2026年中間選挙の展望、そして日本への影響について考察します。

※本講座は過去の同名講座の内容をもとに、最新の知見を盛り込んで実施いたします。
 ※世界情勢の変化によって、講義内容が変更になることがあります。

ウクライナ戦争の終わり方

EUはなぜウクライナを支援するのか？

須網 隆夫

早稲田大学名誉教授、弁護士

コード	120713	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	7月	11
単位	1		

ロシアのウクライナ侵略に対して、EUはウクライナを一貫して支援している。トランプ政権は、しばしばロシア寄りの和平案を提示するが、EUは、ウクライナとともにそれに反対する。ウクライナがロシアに有利な和平案を受け入れないのは当然として、EUは、なぜアメリカの和平案に反対するのか。殺戮を止めるには、何はともあれ和平が必要ではないのか。本講座は、これらの疑問に応える。第1に、EUが、内部対立を抱えながら、ロシア・ウクライナ戦争にどう対応してきたのかを明らかにし、第2に、和平案をめぐるアメリカ・EUの立場を各検討し、第3に、国際秩序の観点から見たトランプ政権の和平案の問題点と日本にとっての意味を考える。

※世界情勢の変化によって、講座内容が変更になることがあります。
 ※本講座は、2026年度春学期の同名講座と内容が一部重複しますが、最新の知見を盛り込む予定です。

「皇帝プーチン」考察

ウクライナ戦争が変える国際秩序

坂井 光

日本経済新聞編集委員

コード	120728	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1		

現地でプーチン大統領にインタビューした経験などを交え、皇帝のように振る舞う同氏がどのように形作られて、何をもち、ポストプーチンはどうなるのかをジャーナリストの視点から解説します。5年目に入ったウクライナ軍事侵略は双方に多大の犠牲者が出ていますが、プーチン氏は「勝利」するまで攻撃を止めるつもりはありません。対外的に勢力圏の拡大を目指すだけでなく、西側主導の秩序に真っ向から対立。国内的には旧KGB出身者など一部のエリートが国民に服従を強いる体制は、自由と民主主義を堅持する日本を含む世界に強い影響を及ぼしています。そんな歴史の転換期ともいえる現状について考察します。

米中二大国時代のEUの戦略

伊藤 さゆり

株式会社ニッセイ基礎研究所常務理事

コード	120782	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	9月	5
単位	1		

第二次世界大戦後の国際秩序は根底から揺らぎ、米中二大国が力で支配する世界に転換しつつあるとの見方も現実味を帯びてきました。EUを中核とする欧州は、内外の環境変化にどう適合しようとしているのかを紹介し、とくに国際環境変化への対応策として掲げる「戦略的自立」の可能性とその阻害要因、さらにはEUと加盟国、加盟国内に見られるパワーバランスや温度差についても検討します。また、ミドルパワーとしてのEUと日本が共有する課題や、日EUの連携の可能性について考察します。※情勢の変化に合わせて内容の比重などを調整します。

AI時代のビジネスとリーダーシップ

世界のリーダーたちはいま何を考えているのか

瀬戸 久美子

東京都市大学特任教授

コード	120702	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	21, 28
定員	30	8月	4, 18, 25
単位	1	9月	1

世界的な課題が複雑に絡み合うと同時に、AIの進化によって社会や人間のあり方が大きく変わるタイミングを迎えています。本講座では、ビジネス誌の取材などから得た知見をもとに、リーダーたちが直面している課題とその解決策を紐解きます。技術の進化(エージェンティックAIや汎用AIなど)、政治・経済環境の変化、人間的な価値の再考(働きがい、信頼)などの側面から、国内外のリーダーがどのように未来を切り拓こうとしているのかを考察します。各講義では、受講生の皆さんに考えていただきたい「問い」を提示し、クイズなどを交えながら、混沌とした時代を読み解くためのヒントを提供します。

AIは未来の経済・雇用をどう変えるか?

井上 智洋

駒澤大学准教授

コード	120712	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥17,820	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥20,493	日程(全3回)	
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1		

「2025年は人類にとって最後の普通の年だった」という言葉があります。今年からはAIが経済・社会に与えるインパクトは破壊的なものになると予想されず。本講座では、生成AIやAIエージェントの最新動向をふまえて、雇用・賃金・企業構造・格差などへの影響を、経済学の視点からわかりやすく解説します。楽観論と悲観論の両面を検討し、私たち一人ひとりがどう備えるべきかを考えます。

AIとIOWNが促すデジタルトランスフォーメーション

関口 和一

株式会社MM 総研理事長、元日本経済新聞社論説委員

コード	120719	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	8月	22
単位	1		

ChatGPTに象徴される生成AIの登場により、製造業や小売業、金融業など様々な分野でビジネスモデルの変革が進もうとしています。こうした動きは「デジタルトランスフォーメーション(DX)」と呼ばれ、それを支えているのがGPU(画像処理半導体)などの最新デジタル技術です。さらに日本発の次世代光通信技術「IOWN」が新たなゲームチェンジを起そうとしています。本講座では世界のデジタル事情を最前線で取材している国際ジャーナリストでIT専門のシンクタンクの代表である講師が、国内外で進むDXの最新事例や日本に必要なデジタル変革について解説します。技術や経済のことはよくわからないという方にも丁寧に説明します。※本講座は過去と同講師の講座と内容が一部重複する部分もありますが、最新情報を盛り込んだ内容で解説します。

生成AIの衝撃!人工知能時代をどう生きるか?

室山 哲也

日本科学技術ジャーナリスト会議会長、元NHK解説主幹

コード	120784	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~18:10
会員	¥8,910	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥10,246	日程(全1回)	
定員	30	7月	25
単位	1		

生成AIの急激な進化が社会を大きく揺さぶっています。すでにAIエージェントは社会に浸透を始めており、フィジカルAIとして、私たちのリアルな生活の隅々に入り込んできます。今後、私たちはAIをはじめとする未来型テクノロジーに、どう向き合っていけばいいのでしょうか?人間の脳と心、そして体の仕組みを理解し、その延長上にあるといわれる人工知能やロボットとの関係を、整理しながらお話ししていきます。AI時代において、「人間らしく」生きるとはどういうことでしょうか?最新の科学的研究の情報を織り交ぜながら、人工知能時代の生き方とはなにかについて考えたいと思います。※本講座は、これまでの同講師の講座の内容をもとに、最新の知見を加えてお話しします。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

アメリカプロスポーツの現場に学ぶマーケティング戦略

川上 祐司
 帝京大学教授

コード	120717	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19
単位	1		

アメリカ4大プロスポーツリーグ「National Football League」「Major League Baseball」「National Basketball Association」「National Hockey League」のビジネスモデルやマーケティング戦略について解説します。昨今の時代背景や市場環境の変化の中でもアメリカスポーツ市場は今もなお発展と成長を遂げています。高度化するスポーツパフォーマンスと地域に根づくフランチャイズ性やスポーツ環境を取り巻くビジネスとの関係について、ケーススタディとしてアリゾナ州フェニックス周辺都市などの事例を通じて理解を深めていただきます。

サッカー日本代表 2026 年夏の論点

戸塚 啓
 スポーツライター

コード	120787	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	8月	1
単位	1		

日本サッカー界は「2050年までにW杯をもう一度開催し、優勝する」との目標を掲げています。そのためには、何が必要なのか。26年6月開幕のW杯での日本代表の結果を踏まえ、W杯で見た世界のトレンドに照らし合わせながら、日本サッカーが進むべき道を探っていきます。また、「サッカーが日本の文化になるために」という前提に立ち、日本代表を含めたサッカー界全体の課題を洗い出し、持続可能な成長への方向性を定義します。サッカーを日常的に観戦している方にも、あまりなじみのない方にも、わかりやすい内容を提供いたします。受講者の方からのご質問もお受けします。

思考と執筆を支える技術

数式を使わずにモデル分析の本質を学び、書く技術を身につける

栗田 治
 慶應義塾大学名誉教授

コード	120780	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		
テキストあり(p.146参照)			

ビジネスや学問、日常生活において目的を的確に達成できれば大きな力になります。本講座では、そのための基礎技術として文系・理系の別を問わず有用な「モデル分析」に焦点を当てます。モデルとは、現実の観察から本質的な要素を抽出し、それらの関係を体系的に記述する思考の枠組みのことです。工学分野の具体例を手がかりにして(数学は用いず)モデルの本質を理解したうえで、モデル作成を支えてくれる社会学、経済工学、オペレーションズ・リサーチなどの知見を横断的に紹介します。さらに後半では一般意味論に立脚し、分析結果を正確に伝える技術も解説します。目的設定、的確な思考、誤りの少ない判断、そして伝達の力を養います。

音の聞こえの不思議を探る—聴覚心理学入門

倉片 憲治
 早稲田大学教授

コード	120704	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	17, 24, 31
定員	30	8月	28
単位	1	9月	4

視覚と並んで、私たちが日々の生活を送るのに大切な聴覚。しかし、その仕組みと働きを詳しく知る機会はありません。本講座では、さまざまな音のデモンストレーションを聴きながら、ヒトの聴覚の仕組みと働きを基礎から学んでいきます。ヒトの聴覚について学ぶことは、音楽をより深く理解することにもつながります。特別な予備知識は必要ありません。さまざまな聴覚現象を体感しながら、音の聞こえの不思議を探っていきましょう。※本講座は、2025年度夏学期に早稲田校で開講した同名講座とおおむね同じ内容となります。

暮らしに生きる生きものの機能性

蚊が脳梗塞を治す!?

長島 孝行
 ヤマザキ動物看護大学教授

コード	120711	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

ハスの葉の表面には特別な構造があり、雨水をコロコロと転がす撥水機能があります。ヨーグルトの蓋にヨーグルトが付きにくい製品を見たことはありませんか？実はこれはハスの葉の構造を真似た表面になっているからです。新幹線のドアは軽くて丈夫です。これは皆さんも良く知っている蜂の巣の構造を真似て作られています。普段見ている普通の生き物も驚くべき機能を持っています。ここでは様々な生き物の機能性を研究して、社会課題を解決するモノづくり・コトづくりをわかりやすくお話いたします。※本講座は、これまでの同講師の講座内容と一部重複する場合がありますが、新たな知見を盛り込んで実施いたします。

人生を豊かにする数学

身近にひそむ数学から壮大な数の話まで

桜井 進

サイエンスナビゲーター®、東京理科大学大学院非常勤講師

コード	120715	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

教科書でしか出会わない数学。しかし、身の回りには数学がたくさん隠れています。社会は数学によって支えられています。大人のための数学、それはテストのためではない数学の学びです。音楽やスポーツに興味関心を持つ原点は「おもしろい!」「自由」です。

学校の数学ではこの2つを獲得するのが容易ではありません。「数学はおもしろい!」「数学にも自由があるんだ!」と思える機会を本講座で提供します。その気付きから数学の学びが始まります。日本は数学大国。日本で数学をしないなんてもったいない。おもしろいと思える数学にきっと出会えます。サイエンスナビゲーター(R)とともに驚きと感動の数学の世界を旅してみましょう。※電卓要

数学史の世界—芸術との関係について

坂口 勝彦

早稲田大学非常勤講師

コード	120718	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

数学の歴史的な流れを踏まえながら、数学と芸術がどのように深く結びついてきたのかを、いくつかの具体的なエピソードを通じて紹介します。かつては数学だけを専門にする人はほとんどいませんでした。自然科学者だけでなく、政治家や政治家、哲学者、そして芸術家が数学者としても活躍し、その時代の中核を担うことも少なくありませんでした。本講座では、芸術や文化に影響を与えた数学、芸術のなかで用いられた数学、そして数学から着想を得た事例などを取りあげて、数学と芸術が本来密接に結びついていたあり方を理解することを目指します。

※本講座は2025年度夏学期の同名講座の内容と一部重複しますが、新たな知見を交えて実施いたします。
 ※難しい数学の知識は必要ありません。

言語学入門—意味はどこにあるか?

酒井 智宏

早稲田大学教授

コード	120721	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

「言語表現は意味をもつ」と言われれば当たり前のことだと思われるでしょう。ところが、言語を切り刻んでも出てくるのは単語、音、文字だけです。意味はどこにあるのでしょうか? 心の中? 私たちは「猫」という単語を誰かが使うたびにその人の心の中を覗いているのでしょうか? 個人の心の中にありつつも共同体の中で(さらには共同体を超えて)共有されているように見えるという意味の二面性のため、言語学において意味論研究は後回しにされてきました。本講座では意味現象の複雑さにあえて正面から切り込んでみたいと思います。昨年度ご受講いただいた方にとっても今回から新たに受講する方にとっても等しく有意義な講義となるように努めます。

最新恐竜学

平山 廉

早稲田大学教授

コード	120727	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	9月	12
単位	1		

「恐竜は巨大隕石衝突により絶滅した」などのごんにちのメディアに流布している「常識」とされる学説は、本当にそのとおりなのでしょうか? 一部の恐竜はなぜ大型化したのでしょうか? 講師のフィールドワークや最新の研究結果を踏まえ、従来の学説の難点を明るみにしていきたいと思ひます。またこれから日本でのフィールド研究が、恐竜学の発展についてどのように寄与していけるのかについても考察し、今後の展望について知見を新たにしていきたいと思ひます。

深海底を旅する

さまざまな海底地形とその成り立ち

沖野 郷子

東京大学教授

コード	120729	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30		
単位	1		

深海底は地球の表面の大半を占めていますが、光が届かず未踏の地が広がっています。探査は難しく、正確な海底地形調査が行われているのは、世界の海底の3割程度です。一方、現在の地球上の地震や火山の活動の大半は深海底で起こっており、深海底は地球の活動的な姿を見ることが出来る場所でもあります。本講座では、世界の海底地形図をじっくり眺めて深海の火山や谷を旅し、その成り立ちや地球の歴史に思いをはせたいと思ひます。地形図など講義資料は配付します。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

食料と食と味覚を科学する

気候変動と食料、音楽家の食事、食材と味覚の発展

川幡 穂高

早稲田大学客員教授、東京大学名誉教授

コード	120730	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビザ	¥23,908	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 26
単位	1		

食物に関係したホモ・サピエンスの特徴は、高いレベルの雑食性にある。これはヒトの脳の進化にも深く関わってきた。食物は、エネルギー源や成長・健康維持のための栄養素となる。有用な植物を栽培する農業や調理は人類の食文化・食の技術を育ててきた。講義は食物に関するトリビア「音楽家と食事」から始まる。食料問題、食と味覚をエネルギー・物質循環、化学組成・反応などから科学的に考える。「日本の低い食料自給率」「全球的な食料の生産余力」「食料生産を促進する肥料」を、環境科学の側面から、気候変動の影響もあわせて考える。「味覚」「香り」を食物の化学的性質から捉え、最後に「穀物」「なじみ深い野菜」のトピックスを扱う。

有人宇宙活動—有人探査の歴史と展望

柳川 孝二

JAXA 社友、Koshoya2020 代表

コード	120789	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビザ	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	7月	18
単位	1		

月を半世紀ぶりに再訪する米国主導の「アルテミス計画」は、参加国が当初の8から57(2025.7)に増えた。無人月周回飛行/アルテミスIで発見した不具合を改修し、有人月周回飛行/アルテミスIIの準備に入っている。露/ガガーリンから始まる有人宇宙活動を振り返り、世界の今後の動向と日本の活動を展望する。
 ①我々と宇宙：宇宙感/重力/宇宙への憧れ、②宇宙行揺籃期/黎明期/発展期/成熟期/日本の活動/未来期、③宇宙飛行士：NASAの実績/JAXAの活動/2008年選抜/2023年選抜/2028年選抜に備えて
 ※本講座は、2025年度夏学期に実施した同名講座からエピソードを取捨選択し、最新の情報を加えたものです。

宇宙の平和利用と展望

渡邊 匡人

学習院大学教授

コード	120725	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビザ	¥13,662	8月	3, 17, 24, 31
定員	30		
単位	1		

宇宙利用の民間事業が現在活発化しており、これまでのように宇宙利用を科学・技術の視点からだけで学ぶだけではなく、全ての学問の立場から学び、宇宙利用のサステナブルな利用への課題を見出し解決していく必要があります。このため、バックグラウンドを問わず参加できるように各回で取り上げる内容も様々な領域から選びお話しします。実際に今世界中で起きている宇宙ビジネス、宇宙政策、宇宙技術開発の動向から、地球を含むすべての天体・宇宙空間を、平和的にかつサステナブルな将来を考える機会にしてみることが本講座の目的です。講義を聞くだけでなく積極的な意見交換をしていきたいと思えます。

見えない巨人を「見る」—超巨大ブラックホール観測最前線

天文学者はどのようにして「見えない存在」を観測するのか？

市川 幸平

東北大学准教授

コード	120739	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビザ	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	7月	4
単位	1		

2020年のノーベル物理学賞は我々の銀河中心にあるブラックホールの観測に対して Andrea M. Ghez 氏と Reinhard Genzel 氏に贈られました。彼らの観測で明らかになったブラックホールは、太陽の質量の400万倍にも達する超巨大ブラックホールでした。現在、多くの銀河の中心に超巨大ブラックホールは存在することが観測によりわかってきていますが、その起源は謎に包まれています。本講座ではこの超巨大ブラックホールを天文学者がどのようにして観測しているのかを紹介します。そしてその観測を通して、どのようにして超巨大ブラックホールの誕生・成長・終わりを明らかにしようとしているのかまで迫ります。
 ※本講座は2025年度夏学期の同名講座の内容を最新の知見を交えて再構成したものです。

2050年宇宙エレベーターの旅

持続可能な宇宙開発の現状と未来

青木 義男

日本大学特任教授

コード	120776	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビザ	¥20,493	7月	23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3, 10

誰もが簡単に宇宙旅行ができる夢の移動システムとしてSFの中で考案された宇宙エレベーターは、現在の宇宙開発の課題を解決するための革新的宇宙往還システムとして、米国、日本や欧州で実現に向けた取組みが開始されています。本講座では現在の宇宙開発の課題を知るとともに、これまでに提案された宇宙エレベーターの動作原理や仕組みを簡単な実験モデルを使って解説し、世界各国での宇宙エレベーターの研究や実証実験例を紹介します。また、大学やベンチャー企業で宇宙エレベーターの技術転用による宇宙機器として開発された事例や実際に宇宙空間で行われた衛星ミッション、惑星への物資輸送や惑星開発への応用技術についても平易に解説します。

▶会員先行受付：Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付：6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10～ お申し込みの前に必ずご確認ください

石の謎を探る—鉱物の魅力と重要性

松原 聡

国立科学博物館名誉研究員

コード	120786	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

最初に、鉱物の自然における状態や意味と、基礎的な諸性質を説明し、地球を構成し、社会にとっても重要な物質であることを理解できるよう講義する。次に、重要であり魅力的な鉱物群を10種類に大別して詳しく解説する。講義はスライドや板書を中心に、関連資料を配付し、実物標本などの回覧によって、より分かりやすくなるように努める。

※鉱物を拡大して見るために、お持ちの方はルーペ(倍率10倍前後)をご持参ください。どのようなものかよくわからない場合は、持参しなくてかまいません。第1回目に説明があります。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

新しい経済学入門

松原 隆一郎
放送大学教授

コード	320701	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	6月	29
定員	24	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

あまたある経済学の入門書は、「物々交換」に始まって経済学を概説している。けれども人類学や民族学方面では、「悩ましいのはそのようなこと(注:物々交換からの貨幣の発生)が実際に興ったという証拠がないことであり、むしろそんなことが起こっていないことの方を膨大な量の証拠は示している」(D. グレーバー)と主張している。これは貨幣につき中央銀行紙幣ではなく、銀行信用を含む信用貨幣を中心に据えるべきことを意味している。また市場経済の外部には人間関係や自然生態系、学術を含む文化が存在し、内部と相互依存関係にある。そうした見取り図をもとに、現代の経済を理解するための要点を説明していく。

日本経済は生まれ変わるか—転換期の現状と成長への道

宮本 弘暁
一橋大学教授

コード	320702	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	24	8月	29
単位	1	9月	5

日本経済はいま、大きな転換点を迎えている。長年続いたデフレから、2022年春以降はインフレへと転じ、名目GDPは600兆円を超え、春闘賃上げ率は5%超、日経平均株価も5万円台に達した。経済の潮目は明らかに変わりつつある。一方で、人口減少・高齢化による供給制約、生成AIに代表される技術進歩など、経済社会を取り巻く環境は急速に変化している。加えて、政府債務残高はGDP比約240%に達し、金利上昇局面で財政の持続可能性も問われている。高市政権は「強い経済」と「責任ある積極財政」を掲げるが、日本は本当に再生できるのか。本講義では日本経済の課題と現状そして未来について論じる。

日本人論・日本論の系譜と日米関係

石澤 靖治
学習院大学教授

コード	320703	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	3, 10, 17, 24
定員	24		
単位	1		

日本にとって最も重要な国であるアメリカとの関係を明治から現代までみていく。この講義ではその時々日本人とアメリカ人が相手をどのようにみていたかという「世論」と「メディア」の観点を中心に講義する。それをみるもう一つの材料として、日本が世界からどのように見られてきたか、そしてそうした見方を日本はどのように認識したかという点から、それぞれの時代を反映した『日本人論・日本論』について説明していく。その際は内容よりも、その時代に注目された意味合いを中心に解説する。*2023年度夏講座と同じ講座名であり、また2025年の夏講座と重複する部分もありますが、両者を合わせて最新の知見を含めた内容講義になります。

中国ニュースを読み解く—習近平独裁のゆくえ

福島 香織
ジャーナリスト

コード	320705	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	7, 14, 21, 28
定員	24		
単位	1		

トランプの対中包囲戦略を前にして、習近平独裁の行方が変わるのか変わらないのか、喫緊のニュースから読み解く。米国によるイラン攻撃はじめ、「力による現状変更」で国際社会の枠組みが動きはじめた。一方、中国は空前の党内、解放軍内の大粛清と経済低迷など内政の行き詰まりが顕在化している。春の全人代をふまえ、そして秋の五中全会(第五回中央委員会全体会議)を予測しつつ、来年の第21期党大会(21大)までの習近平政権の動きを分析、予測する。

世界経済思想史

経済の「根」を掘り起こす: 21世紀のエコノミーとエコロジー

中山 智香子
東京外国語大学教授

コード	320715	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	24	7月	25
単位	1		

経済は本来、人間が食べて生きていくための活動であったが、産業革命やグローバル化の進展によって大きく変容した。やがてその方向性が限界に達する中で、持続可能性が問われるようになり、人新世やテクノ新世、資本新世など地質学的視点を導入する取り組みもなされてきている。本講義は西洋近代、特に19世紀後半以降の経済思想史のなかで、「経済 economy」という概念のより広い意味、その根底にあった生態学 ecology との関わりをとらえた思想をとりあげ、現代世界にとっての意味を考える。1日だけの開講だが、映像等も用いて受講者の積極的参加を視野に入れた講義を行う予定である。

(対面) 文学の心
 (対面) 日本の歴史と文化
 (対面) 世界を知る
 (対面) 芸術の世界
 (対面) 人間の探求
 (対面) くらしと健康
 (対面) 現代社会と科学
 (対面) ビジネス・資格
 (対面) 外国語
 (対面) オンデマンド
 タイムテーブル



▶ 会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶ 一般申込受付: 6月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

憲法入門

橋本 基弘

中央大学教授・副学長

コード	320717	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	17, 24, 31
定員	24	8月	21, 28
単位	1	9月	4

夫婦別姓や政治資金の問題、教育の無償化や税負担の問題はすべて憲法に関わる問題です。しかし、私たちはこのような日常的な問題を憲法の視点から考えては来ませんでした。ここでは、日常生活の中で生じている様々な問題を憲法を切り口にして考えてみようと思います。それはまた主権者の義務であるといえるかもしれません。

イスラエル・米国によるイラン攻撃—変わる中東勢力図

大治 朋子

毎日新聞専門編集委員

コード	320721	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~14:40
会員	¥17,820	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥20,493	日程(全3回)	
定員	24	8月	22, 29
単位	1	9月	5

2026年2月、イスラエルと米国はイランへの大規模攻撃に踏み切り、最高指導者ハメネイ師や軍幹部らを殺害しました。イラン国家の転覆を狙うかのような軍事行動の影響は世界規模で広がり、「力による支配」がまかり通りつつあるかのようです。なぜイスラエルと米国はあのタイミングで攻撃へと突き進んだのか、その本質的な狙いは何か。こうした根本的な疑問を両国の政治・経済・社会・宗教的観点から考察し、激変する中東勢力図の実相を追いながら世界情勢の現在地を探ります。またイスラエルと米国にみられる共依存的な関係の深層を学びます。

インテリジェンスとは何か?—機能とガバナンス

小林 良樹

情報セキュリティ大学院大学教授

コード	320723	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	2, 9, 16, 23
定員	24		
単位	1		

本講座では、米国のCIA(中央情報局)を始めとする「国のインテリジェンス組織」の機能や仕組みを、やや学術的な視点から学びます。講学上のインテリジェンスは、単なる「スパイ」や「機密」ではなく、「国のトップリーダーの意思決定を支援する仕組み」と言えます。講義では、主に米国における歴史上の事例等を踏まえつつ、インテリジェンスの基本的な機能、生産のプロセス、失敗事例及びその原因、民主的な統制の仕組み等を学びます。最終回には、カウンターインテリジェンス、すなわち最近注目が高まっているいわゆる「スパイ防止法」等をめぐる論点にも取り組みます。

折り紙の科学—折りの数理とアート

三谷 純

筑波大学教授

コード	320708	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビジター	¥6,831	8月	29
定員	24	9月	5
単位	1		

折り紙の歴史、工学的な応用、幾何学的な性質、アート表現、現在の研究動向といった、折り紙に関する幅広い内容を講義する。曲線で折る折り紙の設計技法を紹介するとともに、実際に紙を折って立体を制作する演習を行う。※折り紙を体験する際の紙はこちらで用意いたします。※2024、2025年度夏の同名講座と同じ内容になります。

国立天文台が挑む宇宙の最前線

平松 正顕

国立天文台講師

コード	320709	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	11, 18, 25
定員	24		
単位	1		

国立天文台は、日本を代表する天文学の研究機関として、国内外から宇宙空間に至るまで様々な場所で最先端の観測装置を運用するとともに、理論研究やシミュレーション研究、観測装置開発を通じて宇宙の謎に挑み続けています。本シリーズでは、まず国立天文台の歴史と現在の姿、広がりつつあるその役割について紹介します。続いて、国立天文台の研究成果を中心に、星や惑星、銀河がどのように生まれ、宇宙がどのように進化してきたのか、さらにブラックホールやダークマターといった宇宙を支配する仕組みに迫ります。国立天文台の最新の研究成果を通して、私たちの宇宙観がどこまで明らかになり、何がなお未知なのかを分かりやすく解説します。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

隕石が教えてくれる太陽系の起源と天体進化

三河内 岳
 東京大学教授

コード	320716	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	3, 10, 17, 24
定員	24		
単位	1		

宇宙からやって来た星のカケラ“隕石”。どこから来た、どんな“石”なのでしょう？ 隕石は45.67億年前の太陽系誕生とその後のダイナミックな天体進化の歴史を記録したタイムカプセルです。これら太陽系の歴史証人となる希少な石がどのように分析され、なにが分かっているかを実際の隕石標本の観察も交えて紹介します。また、隕石は南極や砂漠でたくさん見つかっていて、研究者らによる探査が行われているので、どのように隕石が採集され、研究の場に供されるか私の経験を交えてお話しします。これら様々な“星のカケラ”について理解すると、太陽系と地球の長い歴史をきっと実感できるはずですよ。

ジオパークでたどる日本列島の形成史

高木 秀雄
 早稲田大学名誉教授

コード	320710	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	4, 11, 18, 25
定員	24	8月	1
単位	1		

1 回目は、導入として「ジオパークとは」と題し、ジオパークの意義と歴史を解説する。後半は「大陸の断片」として、日本列島に残存している大陸の要素とその特徴を紹介する。
 2 回目は、「付加体」として、日本列島の地質を特徴づける古生代後半～新生代の付加体について解説する。
 3 回目は、「日本海の拡大と伊豆弧の衝突」として新生代の日本海の形成と、それに引き続く伊豆弧の衝突や千島弧の衝突について学ぶ。
 4 回目は、国内に多数存在する「火山」を取り上げ、活動的な日本を代表する火山について学ぶ。
 5 回目は、「地震と断層」を取り上げ、活動的な日本を特徴づける地震とその原因となる断層活動について学ぶ。

性の多様性と生殖補助医療から人類の未来を考える

松田 洋一
 名古屋大学名誉教授

コード	320713	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	9, 16, 23, 30
定員	24	8月	20, 27
単位	1		

ヒトの性のあり方は多様であり、男か女かという二元論ではなく連続的な表現型として捉える必要がある(性スペクトラム)。またヒトの性には、身体的な性別のほかに、性自認や性表現、性的指向など社会的・文化的な性差(ジェンダー)が存在する。生殖補助医療の進歩は不妊治療という恩恵をもたらした一方、性的マイノリティのカップルでも子供をもつことが可能となり新たな家族のかたちを生み出しているが、その法整備はいまだ不十分である。本講義では、ヒトの性差が生み出される要因と仕組みを理解し、ジェンダーに対する社会認識と生殖補助医療の現状と問題点を知ることによって、性の多様性と生殖補助医療の視点から人類の未来を考える。

寄生虫の世界

寄生虫の生き様と、それによって起こる病気を考える

嘉糠 洋陸
 東京慈恵会医科大学教授

コード	320718	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	6月	30
定員	24	7月	7, 14, 21, 28
単位	1		

「寄生虫」と聞くと、どこか不気味で怖い存在を思い浮かべるかもしれません。寄生虫は、長い進化の歴史の中で、環境や宿主に適応しながら驚くほど巧妙な生き方を身につけてきました。本講座では、そうした寄生虫の「したたかな生存戦略」に注目します。寄生虫が、どのような仕組みで人の体に入り、時に病気を引き起こすのかを、具体例を交えながらわかりやすく解説します。医学や生物学の専門知識は必要ありません。寄生虫という少し変わった視点から、私たち自身の体や自然との関係をあらためて考えてみたい方におすすめの講座です。

人間性の起源と進化

進化人類学入門

井原 泰雄
 東京大学准教授

コード	320719	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	2, 9, 16, 23
定員	24		
単位	1		

「人間」と「動物」の間には、越え難い質的な違いが感じられることがあります。およそ500万~700万年前に、現在のヒト(ホモ・サピエンス)に至る系統と、チンパンジーに至る系統が分岐しました。ヒトが持つ「人間らしさ」は、この分岐の後に、ヒトに至る系統で新たに派生した形質により構成されていると考えられます。これらの形質は、人類進化の過程のどの段階で(歴史的側面)、どのような生態学的要請に対する適応として(生態学的側面)出現したのでしょうか。本講義では、協力、言語、文化などのキーワードを手掛かりに、進化人類学の観点から人間性の起源と進化について考察します。

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

美しい宝石の素性

宮脇 律郎

国立科学博物館名誉研究員

コード	320720	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥15,950	日程(全5回)	
ビジター	¥18,177	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	25		
単位	1		

宝石には、美しさ、耐久性、適度の大きさの3つの要件が求められます。美しさや堅牢性の根源となる物性や、宝石の原石が生成する機構について、鉱物学や宝石学などの科学的観点から解説します。また、ダイヤモンドやひすいを例に、宝石と自然と人のかかわりについて紹介します。

生き物がつくる石『バイオミネラル』のミクロの世界

奥村 大河

早稲田大学准教授

コード	320722	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	8月	3, 17, 31
定員	24		
単位	1		

スーパーに行けば、丸くてツルツルした卵や、不思議な縞模様を持つアサリやシジミを買うことができます。これらの主成分は炭酸カルシウムであり、このような生物が作る無機物質はバイオミネラルと呼ばれます。サンゴやウニ、私たちの骨や歯もその一例です。生物は過酷な環境を生き抜くため、体内で多様な機能を持つ石を作り出してきました。一見ただの硬い石に見えますが、電子顕微鏡で観察すると驚くほど緻密に設計されたミクロの構造が広がっています。本講義では、この精緻なミクロの世界を紹介します。さらに、海洋酸性化など地球環境との関わりや、地球規模の炭素循環において果たす役割など、最新の研究動向についても解説します。

社会人のための必修教養講座 地政学—国際政治の戦略的な視点を実践的に学ぶ

奥山 真司

多摩大学大学院客員教授

コード	320700	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥23,760	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥27,324	日程(全4回)	
定員	24	8月	22, 29
単位	1	9月	5, 12

地政学とは何か。その基本的な考え方を元に古代からの歴史を振り返りつつ現代まで、主に西洋での論者たちの議論を中心にたどっていきます。植民地主義と帝国主義、そして現代のグローバル化に至るまで、国家が何を脅威と考え、それを「地政学的な視点」として身につけてきたのか、そしてそれが現代のグローバル化した世界にどのような示唆をもっているのか、シミュレーションを通じて学んでいきます。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル



ビジネス・資格

早稲田校

中野校

早稲田校……………91

中野校……………92

キャッチコピーの言語学

飯田 朝子
中央大学教授

コード	120806	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥15,840	日程(全4回)	
ビジター	¥18,216	8月	3, 17, 24, 31
定員	20		
単位	1		

キャッチコピーの制作が初めてという方を対象に「どのように言葉を使えば、人の心をつかむことができるのか」を言語学の視点から楽しく学びます。スライドを投影しながら丁寧に解説します。実際にキャッチコピーの制作を行う練習も採り入れ、良い作品をどんどん褒めたいと思います。ワークを通して積極的に作品を書いてみましょう。日本最大のキャッチコピーのコンテスト・宣伝会議賞に挑戦することを本講座のゴールとしています。過去受講生の中から、一次審査通過を果たした方も複数いらっしゃいます。

社労士が解説! 知っておきたい“労務トラブル最新事例” 知識と対策講座

新井 美和
白石社会保険労務士事務所所長

コード	120802	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~14:40
会員	¥7,920	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥9,108	日程(全1回)	
定員	30	8月	29
単位	1		

「新規採用者と中堅社員の給与バランスは?」「60歳の労働条件はどこまで下げられる?」「まさか、ウチでハラスメントが!」。最近、耳にする経営者の方の悩みです。特に、初任給アップが広がる中、中堅社員のモチベーションを維持することは、組織運営において大きな課題です。本講座では、組織の人材バランスを維持するため「賃金制度・労働時間制度のあり方」や「問題社員への対応」について、最新の裁判例や法改正の動向を踏まえ実務的に解説します。人事・労務の現場で実際に寄せられるSOSや素朴な疑問を題材に、労務コンサルタントとして25年以上の経験を交えながら紹介しますから、専門知識のない方にも分かりやすい構成です。

よく分かる! アカウンティングBSとPLから会社とビジネスを理解できるようになる

富沢 裕司
マキシマイザー株式会社代表取締役、
ご近所マーケティング株式会社取締役

コード	120887	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~18:10
会員	¥15,840	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥18,216	日程(全1回)	
定員	30	7月	25
単位	1		

本講座では、財務諸表が読めると何がよいのか?を確認したうえで、財務諸表から企業活動を読み解き仕事に活用するための重要な指標と手法を学びます。講座のなかで理解を深める指標は時系列、対売上比、安全性、効率性の4つです。分かりやすい財務諸表を用いて学びの定着を確認していきます。実践演習を中心とするため、飽きずに学べます。疑問、質問にも応じていきます。対象者は財務分析に興味がある、財務分析ができるようになりたい、財務分析を活用したい、という方であれば初心者からベテランまで、どなたでも有意義に学ぶことができます。2014年に開講して以来、今回が11回目であり毎回ご好評をいただいている内容です。

プレゼン・会議・マネジメントが10倍変わる! -ビジネスに活かすシナリオ思考

新井 一樹
株式会社シナリオ・センター 代表取締役社長

コード	120807	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥23,760	日程(全6回)	
ビジター	¥27,324	7月	16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

論理は通っている。ですが、それだけで人は動きません.....その原因は、「何を伝えるか」ではなく「相手にどう感じてもらうか」を設計していないことにあります。本講座では、ドラマや映画のシナリオ制作で用いられる登場人物の性格や想いを具体的に捉える「シナリオ思考」観客・読者の気持ちを意図的に動かす「構成技術」をビジネスに活用。
 ・部下や上司、顧客を理解する(人間理解)
 ・組織をまとめる(動機設定)
 ・問題を解決する(構造設計)
 そのための「人を動かす構造」を体得します。単なる理論ではなく、実例とワークを通じて「知っている」から「使える」へ。座学とワークショップ形式で、頭と手を動かしながら実践的に学びます。

いま、あなたに必要なのは答えじゃない。「問いの力」だ

世界で1000万人が読んだベストセラー『ザ・ゴール』はなぜ名経営者を輩出し続けるのか

岸良 裕司
株式会社ゴールドドラットジャパン代表取締役、
東京大学非常勤講師

コード	120808	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥7,920	日程(全1回)	
ビジター	¥9,108	7月	4
定員	30		
単位	1		

全世界で1,000万人が読んだ伝説のベストセラー『ザ・ゴール』。アマゾン創業者ジェフ・ベゾス氏やノーベル賞の山中教授も愛読するこの名著には、「一生モノの考える力」を養うヒントが詰まっています。本講座では、『ザ・ゴール』の著者であり物理学者ゴールドラット博士の愛弟子が、難しい理論を抜きにして「楽しく・すぐ使える知恵」を直伝! 「ハコ・矢印・バナナ」という3つのシンプルな道具だけで、仕事の悩みも人生の課題も、驚くほどスッキリ解決できる「問いの立て方」を学びます。3歳児でも使えるほど簡単なのに、CEOも唸るほど奥が深い。仕事も人生もワクワクさせる「考える力」を、あなたも手に入れませんか?

文学の心 (対面)
 日本の歴史と文化 (対面)
 世界を知る (対面)
 芸術の世界 (対面)
 人間の探求 (対面)
 くらしと健康 (対面)
 現代社会と科学 (対面)
 ビジネス・資格 (対面)
 外国語 (対面)
 オンデマンド
 タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

はじめてのコーチング講座

コアアクティブ・コーチングのスタンスとスキル

植田 裕子

CTI ジャバントレーナー、エグゼクティブ・コーチ

コード **320802**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥7,920**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥9,108**

日程(全1回)

定員 20

8月 22

単位 1

本講座は実践して体感しながら学ぶ体験学習形式です。コーチングは相手に好奇心を持つところから始まります。そのためのコツや、好奇心を質問という形で相手に投げかけるポイントをお伝えします。どう聞くと相手は気持ちよく自分のことを話したくなるのか、仕事はもちろん日常でも活かせるコーチングのエッセンスを学びましょう。コーチングを学ぶと、相手の本音が聞けるようになります。ビジネスの場面ではお客様の真のニーズが聞けるようになり、部下育成ではモチベーションを持って仕事してもらえるようになります。また、自分も相手も楽しく会話ができて、いい関係が築けるようになります。

経営のための意思決定論入門

佐々木 康朗

学習院大学教授

コード **320803**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~14:40**

会員 **¥23,760**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥27,324**

日程(全3回)

定員 24

7月 4, 11, 18

単位 1

様々な意思決定の問題を数学的に表現、分析する意思決定論の基礎と、経営の諸問題への応用について学びます。意思決定論は、人や組織はどのように意思決定するか？または意思決定すべきか？を研究する分野で、経営に限らず多様な意思決定状況に応用可能です。講義内容は初学者向けであり、用いる数学は四則演算や簡単な確率計算のみです。必須ではありませんが、「経営のための意思決定論入門」(佐々木康朗、オーム社)を読むと予習、復習に役立ちます。

働く価値一制度、歴史、国情から改めて読み解くキャリアの意味から

海老原 嗣生

大正大学招聘教授
 合同会社サッチモ代表

コード **320807**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥23,760**

日程(全6回)

ビクター **¥27,324**

7月 18, 25

定員 24

8月 1, 22, 29

単位 1

9月 5

- ・なぜ、欧米と日本の働き方は異なるのか？
- ・なぜ、日本では「中高年のキャリア危機」が生まれたのか？
- ・なぜ、日本では長らく性別役割分担が色濃く残ったのか？
- ・なぜ、日本で昨今、ホワイト化・男女共同参画が急進し始めたのか？
- ・なぜ、日本は欧米と比べて賃金上がりにくかったのか？
- ・なぜ、日本では大学生になってもキャリア展望が未成熟なのか？
- ・AI やテクノロジーの変化で、キャリアはどう変わる？教育システムはどう変わる？

週末起業のはじめ方・楽しみ方(基礎編)

会社いながら自力で「稼ぐ力」を身につける働き方

藤井 孝一

経営コンサルタント(中小企業診断士)、
 株式会社アンテレクト取締役

コード **320800**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥7,920**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥9,108**

日程(全1回)

定員 24

7月 11

単位 1

起業は魅力的ですがリスクもあります。まずは会社を辞めずにはじめましょう。給与という収入源を確保しながらはじめるので、起業を見ずえたトライアルや定年後の準備、倒産やリストラ、給与カットの対策にもなります。そんな魅力たっぷりの週末起業のはじめ方をベストセラー『週末起業』の著者本人から学びます。講座では、週末起業の基本から起業ネタの見つけ方、顧客獲得まで学びます。事例やワークを交えて進めますし、講師への質問もできますので、初心者でも大丈夫です。参加すれば、起業を他人ごとから自分ごとにしていただけます。「いずれ起業したい」がリスクは取れない方、第二の人生は起業家として活躍したい方におすすめします。

週末起業のはじめ方・楽しみ方(実践編)

会社いながら自力で「稼ぐ力」を身につける働き方

藤井 孝一

経営コンサルタント(中小企業診断士)、
 株式会社アンテレクト取締役

コード **320801**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥7,920**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥9,108**

日程(全1回)

定員 24

9月 12

単位 1

「週末起業」の【実践編】です。【基礎編】との違いは、より具体的であることです。【基礎編】の続編という位置づけですが、順不同で学びますので、本講座から学んで問題ありません。起業家は、分野を問わず顧客獲得が不可欠です。本講座では、そのために不可欠なご自身のブランディングとマーケティングについて、週末起業を前提にお話しします。ご自身の専門性を再定義し、それを効果的にブランディングして顧客獲得につなげる方法です。「いずれ起業したいが、無用なリスクは取りたくない、だから本業のある今から準備しておきたい」「小さく始めて大きく育てたい」と考えるすべての方におすすめします。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル





外国語（英語）

早稲田校

中野校

[英語] コースレベル選択の目安……………	94
早稲田校……………	95
中野校……………	99

外国語（英語）講座のご受講にあたって

- ・講座選択の際は、指定のテキストをご覧になった上でご判断ください。
- ・クラス名に【継続】の記載がある場合、前学期（もしくは前学期以前）から講義内容が継続しています。原則として、テキストは途中のページから始まります。
- ・授業ではテキストの一部を扱わない場合があります。予めご了承ください。
- ・継続クラスでもお申し込み者数が規定に達しない場合は開講いたしません。予めご了承ください。
- ・講座指定テキストは受講証兼教室案内が届いてからお求めください。

外国語（英語）講座の洋書テキスト取扱い書店のご案内

ご注文の際は講座パンフレットおよび Web サイト掲載の書誌コード（ISBN）を必ずご確認ください。
《注意》同じタイトルでも版が異なる場合がございます。講座指定の ISBN の本を購入してください。

【英語教材専門店ネリーズ】

オンラインで洋書出版社の英語教材を扱う
<https://nellies-bs.com/shop/>
E-mail consult@nellies.jp

【ELT BOOKS】

オンラインでオックスフォード大学出版局、ケンブリッジ大学出版局、マクミランランゲージハウス等の英語教材を扱う
<https://www.eltbooks.com/home.php>
E-mail eltbooks@eltbooks.com

▶ 外国語（英語）

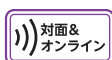
※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

■ [英語] コースレベル選択の目安

全ての講座において、講座見学はできません。万が一、講座のレベルが合わなかった場合は、規定事項に該当する場合に限り、語学講座の開講後クラス変更（またはキャンセル）が可能です。詳細は、P.10 の受講規約をご覧ください。

レベル	<p>上級</p> <p>聴くことも話すこともナチュラルスピードで対応でき、ディスカッションに参加できる力がある方</p> <p>TOEIC® スコア 700 点以上、TOEFL® iBT80 ~ (CBT 197 ~、PBT 527 ~) 点程度、英検準 1 級以上</p>
	<p>中上級</p> <p>限定された範囲内では業務上のコミュニケーションができ、表現力の不足はあっても自己の意見を伝える語彙は備えている方</p> <p>文法・語彙は大学生程度の方、TOEIC® スコア 600 点台、TOEFL® iBT60 ~ 80 (CBT 163 ~ 197、PBT 487 ~ 527) 点程度、英検 2 級~準 1 級程度</p>
	<p>中級</p> <p>通常会話であれば、要点を理解し、応答にもそれほど不自由しない方</p> <p>文法・語彙は高校生から大学生程度の方、TOEIC® スコア 500 点台、TOEFL® iBT50 ~ 60 (CBT 133 ~ 163、PBT 450 ~ 487) 点程度、英検準 2 ~ 2 級程度</p>
	<p>初級</p> <p>ゆっくりならば Native Speaker の話すことが理解でき、身近な話題であれば応答も可能である方</p> <p>文法・語彙は高校生程度の方、TOEIC® 450 ~ 500 点前後、TOEFL® iBT40 ~ 50 (CBT 117 ~ 133、PBT 430 ~ 450) 点程度、英検準 2 級程度</p>
	<p>基礎</p> <p>通常会話で最低限のコミュニケーションができ、ゆっくり話せば簡単な会話が理解できる方</p> <p>文法・語彙は中学生高学年程度の方、TOEIC® スコア 400 ~ 450 点前後、TOEFL® iBT30 ~ 40 (CBT 103 ~ 117、PBT 410 ~ 430) 点程度、英検 3 級程度</p>
	<p>入門</p> <p>これから会話をはじめの方、英語から長い間離れており、話すことも聴くことも自信のない方</p> <p>文法・語彙は中学生低学年以下の方、TOEIC® スコア 300 点台、TOEFL® iBT30 以下 (CBT 77 ~ 103、PBT 370 ~ 410) 点程度、英検 4 級程度</p>

※ TOEIC and TOEFL are registered trademark of Educational Testing Service (ETS). This (publication / product / website) is not endorsed or approved by ETS.



文学の心 (対面)
 日本の歴史と文化 (対面)
 世界を知る (対面)
 芸術の世界 (対面)
 人間の探求 (対面)
 暮らしと健康 (対面)
 現代社会と科学 (対面)
 ビジネス、資格 (対面)
 外国語 (対面)
 オンデマンド
 タイムテーブル

▶ 会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶ 一般申込受付: 6月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

英語会話〔入門〕〈月曜クラス〉〔継続〕

Mark Yonick

ディラ国際語学アカデミー (DILA) 講師

目指せ! サバイバルイングリッシュ!

コード	123002	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	29
定員	25	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

テキストあり(p.146 参照)

優しく楽しいネイティブ講師が丁寧に教えてくれるクラスです。挨拶、自己紹介、質問をしたり質問に答えたりする、「できること」について話すなど、発音の基本を含め、自ら話せるよう、基礎から指導していきます。

英語会話〔初級〕〈火曜クラス〉〔継続〕

Mark Yonick

ディラ国際語学アカデミー (DILA) 講師

“Yes, I can speak English.” と自信を持って言えるレベルへ

コード	123007	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	30
定員	25	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

テキストあり(p.146 参照)

テキストを用いた学習をベースに、自身のことを自らの言葉で言えるようになるため、多くの応用練習を積んでいきます。間違いを恐れずに積極的にどんどん発話していきましょう! 経験や出来事について話す、興味を示す、比較する、心配事・疑い・問題等について話すなど様々な場面において、一段詳しく、そして、より自然な言い回しを用いて、スムーズかつ自信をもって積極的に話せるようになっていきます。

英語会話〔初級〕〈月曜クラス〉〔継続〕

Mark Yonick

ディラ国際語学アカデミー (DILA) 講師

“Yes, I can speak English.” と自信を持って言えるレベルへ

コード	123009	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	29
定員	25	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

テキストあり(p.146 参照)

テキストを用いた学習をベースに、自身のことを自らの言葉で言えるようになるため、多くの応用練習を積んでいきます。間違いを恐れずに積極的にどんどん発話していきましょう! 経験や出来事について話す、興味を示す、比較する、心配事・疑い・問題等について話すなど様々な場面において、一段詳しく、そして、より自然な言い回しを用いて、スムーズかつ自信をもって積極的に話せるようになっていきます。

英語会話〔中級〕〈水曜・Aクラス〉〔継続〕

John Aguinaldo

元昭和薬科大学・元昭和大学講師

コード	123012	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	20	8月	5, 19, 26
単位	1		

テキストあり(p.146 参照)

この講座では、英語を徹底的に楽しみながら学んでいきます。テーマとしては、仕事、日常生活、街、テレビ・映画など、その他色々なものを扱います。もちろん、受講生の皆さんにご自身で話し、意見交換ができるようなトピックを選んでいただくこともできます。トピックについてプレゼンテーションをしてみたいという人がいたら、それも大歓迎です。また、文法の説明や、トピックについて話すのに必要な英語表現も学習します。

英語会話〔中級〕〈水曜・Bクラス〉〔継続〕

Robert L. Plautz

翻訳家

コード	123013	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	20	8月	5, 19, 26
単位	1		

1) Each student will have a chance to make a speech in order (5-8 minutes maximum). Topics are "free"; please select a topic that will improve the English you want to master.
 2) After a speech, students can make brief comments or ask questions. Our goal is to give everyone an equal chance to speak English!
 3) The teacher will make comments to emphasize important points, to review vocabulary, and to add new ideas. This is also a key purpose of our class.

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

英語会話〔中上級〕〈月曜クラス〉【継続】

どんな状況でもスマートに対応できる英語力を目指して

Mark Yonick

ディア国際語学アカデミー (DILA) 講師

コード	123014	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	6月	29
定員	20	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

テキストあり(p.146 参照)

すでにお持ちの英語力をもとに、より洗練された会話ができるよう学習していきます。テキストの問題を解くだけの学習ではなく、自らの言葉で会話を展開していく・長文を用いて論理的に話す練習にも注力します。また、慣れた語彙・フレーズのみを使うことなく、常に表現力を上げていくことを意識して指導していきます。

英語会話〔中上級〕〈土曜クラス〉【継続】

John Aguinaldo

元昭和薬科大学・元昭和大学講師

コード	123020	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	20	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

This course deals with reading and discussing of newspaper or magazine articles, which are chosen by the class each week. Vocabularies, expressions, idioms, and cultural/national backgrounds necessary to understand the readings will be explained. Giving comments, and discussion lead to active classroom atmosphere.

声に出す簡単楽しい英会話〔初級〕

川本 佐奈恵

English Time 代表

コード	123026	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	20	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

英語を口から出す練習を徹底的に行えば誰でも英語は話せるようになるのです。話せるようになるかならないかは、何回口から出したかによって決まってくると言っても過言ではありません。簡単英会話をたくさんまねてスラスラ話すコツを掴みましょう。時には、ジャズの音楽に合わせて日常英会話の練習、ジャズ・チャントも行います。完璧でなくても失敗してもいいのです。とにかく英語を口から出す練習をします。

NHK ラジオ英語講座で上達! 毎日の習慣づけでさらに上を目指す〔中級〕【継続】

NHK「ラジオ英会話」活用で上達を目指す

川本 佐奈恵

English Time 代表

コード	123027	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥31,680	日程(全8回)	
ビザ	¥36,432	7月	4, 11, 18, 25
定員	15	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

テキストあり(p.146 参照)

受講生同士での英語でのおしゃべり、情報交換、さらにNHK-FMの英語講座を使った練習を行います。講座を毎日聴いてダイアログの部分を事前に練習していただきます。加えて、番組中のスタジオトークや英語での解説部分のディクテーションも宿題となります。聴く→まねして話す→ディクテーション、この3本柱で会話力は飛躍的に伸びます。とにかく英語を口から出す。コミュニケーションをとってみる。怖がらずに話してみる。学習の習慣化をはかり、英語でコミュニケーションを取る練習をします。

「音読」で鍛える! 英語力と表現力〔中上級〕

「音が耳に残る」音読法の極意

宮島 瑞穂

昭和女子大学講師

コード	123028	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥31,680	日程(全8回)	
ビザ	¥36,432	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	15	8月	27
単位	1	9月	3, 10

テキストあり(p.146 参照)

英語の習得は先ず「音」からとは脳科学の研究でも実証されていますが、日本の教育はリスニングが中心で「音読」には時間をかけません。本講座は音読を通じ英語力と表現力のアップを目指します。今期取り上げるのは昨夏好評だったスース博士の「音読の楽しみを知る本」として永遠のベストセラーのThe Cat in the Hat(他も予定)。リズム/強弱/間の取り方で格段に上達する音読法をTV/ラジオ MC の経験のある講師が丁寧に指導します。秋に続く講座の名著にも出てくる作品です。愉快 & 快適な音読で猛暑を吹き飛ばし「言葉と音の蓄え場所」を作りましょう。

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

英字新聞から英語を学ぶ〔中級〕

世界の今を読む

及川 裕子

日本大学講師

コード	123035	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	20	8月	5, 19, 26
単位	1		

6月以降に英字新聞が大きく取り上げた2つの国・地域について、新聞記事その他の英文資料を読み解きます。前半・後半それぞれ一つの国・地域を取り上げますが、国境を越えた共通の問題を扱う可能性もあります。まず読みやすい記事から現状や背景を学んだ後、やや難しい現地レポートや論説に挑戦します。初回は当日配付する記事を読みますが、2回目以降は予め設問に沿って読んできていただき、小グループで内容確認・意見交換をします。講師・受講生共に、ネットなどの資料でリサーチを重ね、各地域の現状や歴史・文化的背景を理解しながら、世界の今を伝える英語表現・語彙を学びましょう。初めてでも大丈夫。少しずつ英字新聞に慣れましょう。

ディスカッション〔初級～中級〕

Speak and speak! 本格的なディスカッションを

Steve Conning

ディラ国際語学アカデミー (DILA) 講師

コード	123039	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	20	8月	27
単位	1	9月	3, 10

毎回のレッスンは次の四部構成で展開していきます。
 ①レッスン冒頭のウォームアップディスカッション、②講師が用意したディスカッションクエスト、③受講生各自がトピックを選んだ内容をサマライズし、クラスにて発表後ディスカッションに展開していくパート、そして④講師が選んだトピック・記事をクラス内で読み解き、その場でディスカッションしていくパートの4つです。
 事前の準備の「あり・なし」両方のディスカッション練習を体験・練習できる、盛りだくさんのカリキュラムになっています。

通訳訓練法で学ぶ聴解・読解集中講座〔中級～中上級〕

宇田川 仁礼子

インターグループ講師

コード	123045	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥31,680	日程(全8回)	
ビジター	¥36,432	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	15	8月	20, 27
単位	1	9月	3

普段から英語を流し聞きしたり、シャドウイングをしてみたりしているが、リスニング力が伸びている実感が湧かないという方へおすすめの講座です。本講座では、通訳者が普段行っているトレーニングを中級レベルにカスタマイズし、リスニング強化の為に適切なトレーニング法を用いて着実にリスニング力強化を図っていきます。聞き漏れが許されない通訳者が、日頃どんな訓練を行いリスニング力を強化しているかを、演習を通じてご体験ください。教材はニュースやビジネスシーンの会話等、参加者の方々のレベルに応じ調整致します。

楽しく学ぶ日常英会話〔基礎～初級〕【継続】

Robert L. Plautz

翻訳家

コード	123084	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	29
定員	20	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

「もう少し話せれば」「海外旅行で友だちを作りたい!」そんな皆さんのために、オリジナル内容(先生が用意するネットサイトなど)を使って、日本語と英語を交えながら、新しいトピックを少しずつ取り上げて講義を進めていきます。間違いをおそれることなく、英会話を楽しみましょう。EASY & FUN! これが本講座のモットーです。単語、発音、簡単な文章作り、簡単な会話のパターンを中心に学びます。

楽しい! 身につく!! 英会話〔入門～基礎〕【継続】

異文化を学ぶ おしゃべり英会話

伊藤 宏美

イングリッシュ・アカデミー代表

コード	123085	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	20	8月	5, 19, 26
単位	1		

ゆっくり! 楽しく!! 英語を学びたい: そんな方の為の「笑顔いっぱい」+「ユーモアたっぷり」明るい楽しい英会話講座です。

- ★スピーキング力を身に付けます! 基本的な単語・表現・文法を習得し、それを上手く組み合わせるだけで幅広い会話を楽しめます!
- ★リスニング力を身に付けます! 様々な場面での会話、シンプルな英語を取り入れたインタビュー、ドラマ、ラジオ、テレビ等の英語を沢山聞き、聞き取る練習をします!

会話に必要な基本文法を見直すことで、英語から遠ざかっていた方も、初めての方も安心して学べます。外国育ちのバイリンガル講師による本場の英語+日本人講師のきめ細やかな指導を特徴としています。

テキストあり(p.146 参照)

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

楽しい! 身につく!! 英会話〔初級〕【継続】

異文化を学ぶ おしゃべり英会話

伊藤 宏美

イングリッシュ・アカデミー代表

コード	123086	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	20	8月	5, 19, 26
単位	1		

テキストあり(p.146 参照)

「英語をべらべら話したい」、「リスニング力を鍛えたい」、「会話に必要な文法を見直したい」：そんな方のための「楽しい!」初級英会話講座です。

★スピーキング力をUP! 幅広い会話に必要な単語・表現・文法を習得し、自分の事を話したり、意見交換をしたりします。
 ★リスニング力をUP! あらゆる場面の会話、インタビュー、ドラマ、ラジオ、テレビ等の英語を沢山聞き、ネイティブの話し方の特徴を掴みます。

あっという間に遊び感覚で「英会話をモノにできる」笑顔いっぱい楽しい講座です! 外国育ちのバイリンガル講師による本場の英語+日本人講師のきめ細やかな指導を特徴としています。

楽しい! 身につく!! 英会話〔中級〕【継続】

異文化を学ぶ おしゃべり英会話

伊藤 宏美

イングリッシュ・アカデミー代表

コード	123087	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	20	8月	5, 19, 26
単位	1		

テキストあり(p.147 参照)

「自分の気持ちを適切に表現したい」、「リスニング力を強化したい」：そんな方のための「楽しい!」中級英会話講座です。

★スピーキング力をUP! ネイティブの言い回しを習得し、多岐の話題に対して自分の意見を述べる練習をします。会話を発展させる練習も行います!!
 ★リスニング力をUP! ナチュラル・スピードの会話、インタビュー、ドラマ、ラジオやテレビ等をポイントを押さえて聞き、速さに慣れます。リスニングのコツを身につけます!!

驚くほど、英語が流暢になる「笑顔」いっぱい楽しい講座です! 外国育ちのバイリンガル講師による本場の英語+日本人講師のきめ細やかな指導を特徴としています。

ボランティア通訳養成講座〔初級~中級〕

門井 ゆかり

株式会社オフィス・ビー・アイ講師

コード	123088	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビザ	¥20,493	6月	29
定員	20	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17

クラスでは、次の4つのポイントを重視します。

- (1)発音とリスニングの上達の鍵を握る音にフォーカスし、発音のトレーニングをします。
- (2)教材に、異文化間コミュニケーションに欠かせないテーマや日本の事象(文化・芸能・スポーツ・食生活・歴史・年中行事など)を取り扱い、ガイドに必要な幅広い語彙力をつけていきます。
- (3)英語を聴いて、英語でそのまま繰り返す/自分の言葉で言い換える「英→英」、英語をわかりやすい日本語に訳す「英→日」、そして日本語をシンプルな英語で説明する「日→英」訓練を行います。
- (4)その日に学習した教材を使い、発音、意味のまとまりを意識して音読練習します。

ボランティア通訳養成講座〔中級~中上級〕

畠木 淳子

株式会社オフィス・ビー・アイ講師

コード	123089	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビザ	¥20,493	7月	7, 14, 21, 28
定員	20	8月	4, 18
単位	1		

クラスでは、次の3つのポイントを重視します。

- (1)リスニング教材に、異文化間コミュニケーションに欠かせないテーマを取り上げ、聞こえた英文をそのまま再生する「英→英」の訓練をおこないます。
- (2)日本の事象(文化・芸能・スポーツ・食生活・歴史・年中行事など)を、正確な英語で説明する、あるいはわかりやすい日本語に訳す訓練をおこないます「日→英」、「英→日」。
- (3)ガイドをする際に必要となる幅広い語彙力をつけていきます。

International Business Communication〔中級~中上級〕【継続】

Kevin R. Knight

神田外国語大学教授

コード	123090	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	20	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

本講座は、中級または中上級レベル(TOEIC500~699点程度)の方を対象に、ビジネスとコミュニケーション学の両分野で学位と高い専門性を持つ教育経験豊富なネイティブ講師が、親身になって、ビジネス上での英語コミュニケーション技法を指導するクラスです。

講師自身が作成したオリジナル教材や、ビデオ教材、オンライン教材等を使い、ペアワークやグループワーク等の実践的なアクティビティを行います。また受講生の皆様は、そのような環境下で、英語で考え、行動し、会話することが自ずと習慣づいていきます。講師はクラスのレベルや進度に合わせて、適宜アドバイスやフィードバックを行います。

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

500語でゆっくり英会話〔初級〕〔継続〕



唐木田 照代 他1名
 GDM 英語教授法研究会会員

コード	323001	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	20	8月	20, 27
単位	1	9月	3

テキストあり(p.148 参照)

ハーバード大学で開発された学習法 GDM(Graded Direct Method)で授業します。日本語からの置き換えや暗記に頼らず、英語で自己発信するための学習法です。実際に物を見たり触れたり体を動かしながら学ぶことで、頭の中にすでにある英語が整理され、英語らしい表現ができるようになります。春学期に続き、2025年度夏学期までの「入門」クラスで学んだことの復習も行いながら、指定テキストを用いて学びすすめていきます。新たに受講される方も歓迎します。一緒に楽しく学びましょう!
 ※教材についてはホームページでご確認ください。

500語でゆっくり英会話〔中級〕〔継続〕

唐木田 照代
 GDM 英語教授法研究会会員

コード	323002	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	20	8月	20, 27
単位	1	9月	3

ハーバード大学で開発された学習法 GDM(Graded Direct Method)で授業を進めます。日本語からの置き換えや暗記に頼らずに、英語で自己発信が出来るようになることを目指します。2025年夏学期までに学んだテキスト『絵で見る英語 Book 1・2』の復習や応用をしながら、自由な発言や質問はもちろん、少し長い話ができるよう練習しましょう。今学期から初めて受講される方も歓迎します。
 ※教材についてはホームページでご確認ください。

海外旅行がもっと楽しくなる! トラベル英会話〔初級〕〔継続〕

Colin Smith
 インターグループ講師

英語で話す楽しさを感じながら、旅の自由度をぐっと高める

コード	323003	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	20	8月	21, 28
単位	1	9月	4

教材や写真・イラストを使いながら、ロールプレイや発話練習を通じて、海外旅行で役立つ英語表現や決まり文句を学習しつつ、それらを正しく使う、あるいは応用させるために必要な文法のポイントも押さえていきます。「まずは間違っても良いので今ある英語力で話してみる」→「その後は講師から正しい表現・より簡単に言える表現を学ぶ」といった練習を繰り返し行うことで、「海外でトラブルが発生した際に、知っているはずの英語が咄嗟に出て来なかった!」「せっかく現地の方に話しかけて貰ったのに上手く会話ができなかった」ということを少しでも無くせるよう、ゆっくり着実に、自信を持って使える英語表現を増やしていきます。主に英語で授業を行います。

文学の心
 (対面)

日本の歴史と文化
 (対面)

世界を知る
 (対面)

芸術の世界
 (対面)

人間の探求
 (対面)

くらしと健康
 (対面)

現代社会と科学
 (対面)

ビジネス・資格
 (対面)

外国語
 (対面)

オンデマンド

タイム
 テーブル



外国語（英語以外）

早稲田校

中野校

[英語以外] コースレベル選択の目安…	101
早稲田校……………	102
中野校……………	105

外国語（英語以外）講座のご受講にあたって

- ・講座選択の際は、指定のテキストをご覧になった上でご判断ください。
- ・クラス名に【継続】の記載がある場合、前学期（もしくは前学期以前）から講義内容が継続しています。原則として、テキストは途中のページから始まります。
- ・授業ではテキストの一部を扱わない場合があります。予めご了承ください。
- ・継続クラスでもお申し込み者数が規定に達しない場合は開講いたしません。予めご了承ください。
- ・講座指定テキストは受講証兼教室案内が届いてからお求めください。

外国語（英語以外）講座の洋書テキスト取扱い書店のご案内

テキストによっては、下記書店で取り扱いのない場合があります。

【イタリア語】文流（ぶんりゅう）

〒169-0075 東京都新宿区高田馬場
1-33-6 平和相互ビル
電話：03-3208-5445
営業時間：月～金 13：00～17：00
※日曜、祝日、年末年始休業
<https://www.bunryu.co.jp/>
E-mail book@bunryu.co.jp

【スペイン語】セルバンテス書店

〒102-0085 東京都千代田区六番町 2-9
1階
営業時間：火～金 11：00～14：00
16：00～18：00
土 11：00～17：00
※日曜、月曜、祝日定休
<https://interspain.ocnk.net/>
※オンライン購入ができます。

【ドイツ語】郁文堂（いくぶんどう）

〒113-0033 東京都文京区本郷 3-39-17
KOGAビル 3階
電話：03-3814-5575
営業時間：月～金 9：00～17：00
※土日祝定休
<https://www.ikubundo.com/>
E-mail info-ikb@ikubundo.com

[英語以外]コースレベル選択の目安

全ての講座において、講座見学はできません。万が一、講座のレベルが合わなかった場合は、規定事項に該当する場合に限り、語学講座の開講後クラス変更（またはキャンセル）が可能です。詳細は、P.10の受講規約をご覧ください。

	ドイツ語・フランス語・イタリア語・スペイン語	韓国語	中国語
最上級	聞いたり読んだりしたほぼ全てのものを、容易に理解できる。 CEFR：C2	幅広い場面で用いられる韓国・朝鮮語を十分に理解し、それらを自由自在に用いて表現できる。 ハングル能力検定：2級～1級	中国語の情報をスムーズに読んだり聞いたりすることができ、会話や文章により、自分の見解を流暢に表現することができる。 HSK：6級
上級	多岐にわたる、高度な内容のかなり長い文章を理解でき、含意を把握できる。 CEFR：C1	幅広い場面で使われる韓国・朝鮮語を理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：準2級～2級	中国語の新聞・雑誌を読んだり、中国語のテレビや映画を鑑賞することができ、中国語を用いて比較的整ったスピーチを行うことができる。 HSK：5級
中上級	自分の専門分野に関する深い議論を含む、話題が抽象的であっても具体的であっても、複雑な文章の趣旨を理解できる。 CEFR：B2	日常的な場面で使われる韓国・朝鮮語に加え、より幅広い場面で使われる韓国・朝鮮語をある程度理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：3級～準2級	中国語を用いて広範囲の話題について会話ができて、中国語を母国語とする相手と比較的流暢にコミュニケーションをとることができる。 HSK：4級
中級	職場、学校、レジャーの場において日常的に遭遇する身近な話題について、明快で標準的な情報であれば趣旨を理解できる。 CEFR：B1	日常的な場面で使われる基本的な韓国・朝鮮語を理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：4級～3級	生活・学習・仕事などの場面で基本的なコミュニケーションをとることができ、中国旅行の際にも大部分のことに対応できる。 HSK：3級
初級	ごく基本的な、直接的に関係する領域（例えば、個人や家族の情報、買い物、近所、仕事）に関する、よく使われる表現が理解できる。 CEFR：A2	基礎的な韓国・朝鮮語を理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：4級	中国語を用いた簡単な日常会話を行うことができ、初級中国語優秀レベルに到達している。 HSK：2級
入門	具体的な欲求を満たすための日常表現やごく基本的なフレーズを理解し、使うことができる。 CEFR：A1	韓国・朝鮮語を習い始めた初歩の段階で、基礎的な韓国・朝鮮語をある程度理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：5級	中国語の非常に簡単な単語とフレーズを理解、使用することができる。 HSK：1級

※ 1. CEFR：ヨーロッパ言語共通参照枠
 ※ 2. HSK：中国政府が公認する中国語検定

文学の心
 (対面)

日本の歴史と文化
 (対面)

世界を知る
 (対面)

芸術の世界
 (対面)

人間の探求
 (対面)

くらしと健康
 (対面)

現代社会と科学
 (対面)

ビジネス・資格
 (対面)

外国語
 (対面)

オンデマンド

タイム
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

ドイツ語〔初級〕〔継続〕

荒井 訓

早稲田大学名誉教授

コード **123103**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

6月 30

定員 30

7月 7, 21, 28

単位 1

ドイツ語の基礎をひとつおろし学びはしたけれど「まだちょっと……」という方が、不確かな知識を固めながら基本的な表現を理解し運用する力をつけるためのクラスです。ドイツ語は語形変化が多く規則性の強い言語であり文法の知識が実践に直結するので、基礎文法の復習もしますが、皆さんが受講して楽しいと感じられるように、ドイツ語圏の生活・習慣・社会・文化などについてもお話ししながら、読む・聞く・話す練習をバランスよく織り込んで行く予定です。夏講座は、会話に役立つ知識と表現を一定数とりあげ、実践的な力の向上を目指します。

※前学期の継続講座ですが、新規の方も問題なく受講いただけます。必要に応じてケアします。
 ※この講座は主に日本語で行います。
 ※教材はプリントして配布する予定です。
 ※休講が発生した場合の補講日は8/4(火)を予定しています。

ドイツ語〔中級〕〔継続〕

荒井 訓

早稲田大学名誉教授

コード **123104**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

6月 30

定員 25

7月 7, 21, 28

単位 1

ドイツ語圏の人々の暮らしや社会について書かれた記事を素材にして、基本的な構文やリズムなどを確認しながらレベルアップをはかります。大雑把に文意をつかんだり、細部を確実に理解したりしているうちに皆さんの力がつくように授業を進めます。読めるようになること自体とても豊かな楽しみですが、インターネットで毎日でもドイツ語圏に飛べる時代に、読む力はたくさんの楽しみをもたらしてくれます。きちんと読むことで会話力の基礎もしっかりします。
 ※この講座は主に日本語で行います。
 ※一通りの基礎文法知識をお持ちの方を対象としています。
 ※プリントを配布します。
 ※教材の予習(辞書を用いてあたってくる)をお勧めします。
 ※休講が発生した場合の補講日は8/4(火)を予定しています。

フランス語〔初級〕〔継続〕

齋藤 公一

元早稲田大学非常勤講師

場面で学ぶフランス語

コード **123202**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 3, 10, 17, 24, 31

定員 30

8月 21, 28

単位 1

9月 4

テキストあり(p.147参照)

日常生活のさまざまな場面での対話を通して、フランス語によるコミュニケーションが可能になることを目指します。各場面に必要な文法項目の確認もして知識を補強します。また Dictée も行います。息抜きに歌詞を参照しながらシャンソンも聴く予定です。DELF(公式フランス語資格)A2, 仏検3級、準2級の取得も目指していきましょう。
 ※この講座は主に日本語で行います。
 ※テキストは p. 25(第5課)から開始予定です。

フランス語〔上級〕〔継続〕

小幡 一雄

早稲田大学非常勤講師

フランス文学を原文で味わいましょう

コード **123208**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥31,680**

日程(全8回)

ビクター **¥36,432**

6月 30

定員 15

7月 7, 14, 21, 28

単位 1

8月 4, 18, 25

授業の前半で、文法のプリントを使用し、そこに記されている暗唱文を書いていただいたり(毎回3文ずつです)、練習問題の答え合わせをいたします。練習問題は毎回宿題になりますが、無理のない分量です。特に暗唱文は力になります。後半は、アルベール・カミュ作『異邦人』、(Albert Camus, "L'Étranger")の読解です。あらかじめ訳していただく分担を割り当てます。こちらも無理のない分量です。担当者に訳していただき、構文や表現を検討いたします。教材は文法・文学作品ともにプリントを用意いたします。フランス語の文法知識全般をお持ちの方を対象としています。
 ※この講座は主に日本語で行います。
 ※フランス語の文法知識全般をお持ちの方を対象としています。
 ※プリントを配布します。
 ※2026年度春学期の継続クラスです。

フランス語〔初級~中級〕〔継続〕

Lydia Kiyota

元早稲田大学非常勤講師

コード **123252**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 3, 10, 17, 24, 31

定員 20

8月 21, 28

単位 1

9月 4

テキストあり(p.147参照)

ゆっくりと教科書を進めながら文法、語彙、会話など総合的な語学力を身に付けます。教科書以外に、歴史や芸術、文化的側面にも触れながら、楽しく学びます。ネイティブ講師による正確な発音とアクセントを聴きながらたっぷりフランス文化と言語を楽しみましょう。教科書は進んでいます、途中からの参加も大歓迎です。
 ※この講座は主にフランス語で行います。
 ※テキストは p. 182 からを予定しています。
 ※2026年度春学期の継続講座です。
 ※辞書をご用意ください。

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

フランス語〔中級〕〔継続〕

Lydia Kiyota

元早稲田大学非常勤講師

コード	123253	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	20	8月	20, 27
単位	1	9月	3

フランスで話題になっているトピックスやフランスの文化、芸術などを取り上げながら、語彙、文法、動詞の活用や発音などを確認して総合的にレベルアップを目指します。受講生の皆さんが興味のある事柄を柔軟に取り入れながら楽しく学び、ネイティブと自然なコミュニケーションが取れるような会話力を目指します。テキストは使わず、プリントを配付します。
 ※この講座は主にフランス語で行います。
 ※基本的な文法を理解されている方を対象としています。
 ※2026年度春講座の継続クラスですが、内容が継続しているわけではありません。

イタリア語〔初級~中級〕〔継続〕

Gabriele Rebagliati

国立音楽大学准教授

コード	123301	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	7月	4, 11, 18
定員	30		
単位	1		

イタリア語の初級~中級レベルを学びます。自己紹介から、イタリア料理、旅行で便利な表現まで、楽しいテーマを学んでいきます。文法としては、近過去、再起動詞、代名詞などイタリア語を磨くような項目を使えるようにします。この講座では様々なメディアを使用します。CDを聞き、日常生活についてのDVDなどの映像を見ます。日本人にとって最も関心が高いと思われる異文化の様々な側面についても学びます。
 ※この講座は主にイタリア語と日本語で行います。
 ※プリントを配布します。
 ※休講が発生した場合の補講は7/25(土)を予定しています。

イタリア語〔中級〕〔継続〕

Ermanno Arienti

元東京藝術大学講師

コード	123303	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	20	8月	28
単位	1		

会話、音読、ライティング、ディクテーション、CDを用いたリスニングを組み合わせ、イタリア語をバランス良く学びます。中級レベルのイタリア語知識をお持ちの方を対象としているため、文法については詳細な解説は行いません。楽しい雰囲気の中で学びます。
 ※この講座は主にイタリア語で行います。
 ※テキストはp.43からを予定しています。
 ※2026年度春学期の継続クラスです。
 ※休講が発生した場合の補講は9/4(金)を予定しています。

イタリア語〔中上級~上級〕〔継続〕

Ermanno Arienti

元東京藝術大学講師

コード	123307	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	6月	30
定員	20	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4

会話、音読、ライティング、ディクテーション、CDを用いたリスニングを組み合わせ、イタリア語をバランス良く学びます。中上級~上級レベルのイタリア語知識をお持ちの方を対象としているため、文法については詳細な解説は行いません。楽しい雰囲気の中かで学びます。
 ※この講座は主にイタリア語で行います。
 ※テキストはp.17からを予定しています。
 ※2026年度春学期の継続クラスです。
 ※休講が発生した場合の補講は8/18(火)を予定しています。

スペイン語〔初級~中級〕〔継続〕

瓜谷 茜

オンラインスペイン語教室 Espanapón 主宰

コード	123402	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	4, 11, 18
定員	22	8月	29
単位	1	9月	5

スペインの文化に関するテキストの内容を、自分で再構成して、スペイン語で人に伝えられることを目指します。講師とのやりとり、ペアワークでの翻訳などの活動を通して練習することで、自然とスペイン語の動詞や表現を使えるようになっていきます。スペインの有名なお祭りから、あまり知られていない伝統風習など、動画や写真を交えてご紹介いたしますので、スペインの文化に関する知識も深められます。リラックスした雰囲気での、参加型の講義です。楽しく交流しながら、一緒にスペイン語のレベルを上達させていきましょう!
 ※この講座は主にスペイン語と日本語で行います。
 ※プリントを配布します。
 ※2026年度春学期の継続クラスです。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

スペイン語〔中級〕【継続】

Enrique Almaraz

早稲田大学非常勤講師、拓殖大学講師

コード **123405**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

7月 2, 9, 16, 23

定員 20

単位 1

テキストあり(p.147 参照)

このクラスでは、スペイン語の基本文法を学び、復習することに加えて、読解力と表現力を養います。同時に使える語彙を増やしていきます。コミュニケーションスキルアップのための練習問題は学習順序を考慮して、各課にバランスよく配置されています。学習者自身に実際のコミュニケーションの場面に登場する人物になって練習していただけたらと思います。内容はスペイン語とスペイン語圏の文化に関する知識を身につけられる構成になっています。スペイン語圏諸国の文化の一端に触れていただくことで、異文化について理解を深めていただければと思います。授業への積極的な参加をお願いします。
 ※この講座は主にスペイン語で行いますが、教科書には日本語の説明が含まれます。
 ※宿題が出ます。(内容：授業中に扱うテーマの練習問題)
 ※テキストは p. 82 から開始予定です。
 ※2026 年度春学期の継続クラスです。
 ※休講が発生した場合の補講は 7/30(木)を予定しています。

韓国語〔初級〕【継続】

金 成恩

国際基督教大学講師

コード **123701**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 2, 9, 16, 23, 30

定員 30

単位 1

テキストあり(p.147 参照)

8月 20, 27

9月 3

この講座は、韓国語を初めて学ぶ方を対象とした初級クラスです。春学期に続き、発音変化を繰り返し練習しながら身につけていきます。今学期は、より会話中心の授業を通して、日常生活でよく使われる韓国語表現を学び、実際の会話で活用できるように練習します。
 ※この講座は日本語と、韓国語で行います。
 ※この講座は、2026 年度春学期「韓国語〔入門〕」の継続クラスです。今回初めて受講される方も歓迎いたします。
 ※テキストは第 2 課から開始予定です。
 ※講義のスケジュールは授業の状況を反映して変更されることがあります。あらかじめご了承ください。

韓国語〔中上級〕【継続】

金 珍娥

明治学院大学教授

コード **123703**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 3, 10, 17, 24, 31

定員 22

単位 1

テキストあり(p.147 参照)

8月 21, 28

9月 4

教科書を基礎に語彙文法のさらなる展開に努める。受講生の力量を勘案しながら発展学習の範囲を定めていく。
 〈韓国語を学ぶこと〉を通して、〈言語を学ぶこと〉〈文化を学ぶこと〉の意義を考える楽しい時間ともしたい。
 ※この講座は主に韓国語と日本語で行います。
 ※テキストは p. 161 から開始予定です。

韓国語〔初級〕【継続】

金 珍娥

明治学院大学教授

コード **123707**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 3, 10, 17, 24, 31

定員 30

単位 1

テキストあり(p.147 参照)

8月 21, 28

9月 4

(1)実際の場に即した実践的で柔軟な表現力を養う。(2)上級レベルの語彙・文法・表現の総合的な獲得を目指す。(3)自然な発音、自然なことばの実現を目指す。
 日本語との対照的な観点からの知的な面白さも共に分かち合いたい。
 韓国の言語文化についても学ぶ。明るく楽しい授業でありたい。
 ※この講座は主に韓国語と日本語で行います。
 ※プリントを毎回配布します。
 ※テキストは p. 117(6 課)から開始予定です。

中国語〔中上級〕【継続】

吳 英偉

創価大学講師

コード **123805**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 1, 8, 15, 22, 29

定員 20

単位 1

8月 5, 19, 26

リスニング・スピーキング・ライティング・リーディング等を組み合わせて総合的に学習します。中国の文化背景や中国人の考え方に触れ、現在中国で起きている様々な時事的なことを話題にし、毎回 1.CD の中国語と 2. 講師が読む生の中国語を聞いて学習していきます。内容を書き取り、復唱や要約をします。「快念」(速読)の練習方法も取り入れます。また、聞いた内容に対する感想を自分の言葉で述べたり、講師の質問に答えたりします。繰り返し練習することにより、語彙量を増やし、語感を養い、確実に聞く力と話す力の向上を目指します。生きている中国語を楽しく勉強しましょう！
 ※この講座は主に中国語で行います。
 ※2026 年度春学期の継続講座です。
 ※中級程度の文法知識と語彙量をお持ちの方を対象としています。
 ※テキストは使用せず、プリントを配布します。

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル

▶会員先行受付：Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付：6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10～ お申し込みの前に必ずご確認ください

フランス語〔初級〕〔継続〕

ジャンニ・ルルージュ
 フランス語講師

コード	323202	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	29
定員	20	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31
テキストあり(p.148 参照)			

話せたら楽しそうだけど、発音も文法も難しい、そんなイメージの強いフランス語ですが、実は大変規則的でとても学習しやすい言語です。本講座では、会話や基本となる文法を基礎からしっかり、バランスよく学びます。フランス人とのコミュニケーションに必要な語彙、様々なシチュエーションでの会話表現など、短い会話をベースに実践的なフランス語力を身に付けていきます。またそれぞれの状況に応じて異なる言い回しなども学べるため、会話の幅が広がります。使用頻度の高い表現から身につけていくので、覚えた語彙・簡単な文法を当てはめることで、旅行や観光、レストラン等でも活用できます。
 ※授業は主にフランス語で、必要があれば日本語で行います。

韓国語〔中級〕〔継続〕

最初から話せる、もっと話せる、いよいよ話せる

野間 秀樹
 言語学者、現代美術家、元東京外国語大学大学院教授

コード	323701	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 29
定員	20	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2
テキストあり(p.148 参照)			

講義では、「与えられたものを覚える」といった一方的な学びではなく、言語を問い、言語を考え、言語を楽しむ学びを目指します。テキストを丁寧に進みながら、その実際の応用も学びます。最初から話し、書き、聞いて読める学びを共にしましょう。対話練習では、教科書の内容だけではなく、ご自分に沿った内容で韓国語では言えなかったことを、言えるようにしてゆく練習や書き取りなども行います。「この日本語は韓国語ではこれ」と機械的に覚えるのではなく、同じような内容を、「もっと異なった表現では言えないだろうか」と追求する構えも学びます。教室でのご質問は大歓迎です。質問には必ず理がある！あらゆる疑問を教室で解きましょう。前学期からの継続講座ですが、復習から始めますので新規のかたも安心してお申込みください。
 ※参考書籍についてはホームページでご確認ください。

文学の心
 (対面)

日本の歴史と文化
 (対面)

世界を知る
 (対面)

芸術の世界
 (対面)

人間の探求
 (対面)

くらしと健康
 (対面)

現代社会と科学
 (対面)

ビジネス・資格
 (対面)

外国語
 (対面)

オンデマンド

タイム
 テーブル



オンライン講座

オンライン講座について

お申込み：オンライン講座は、当センターホームページ (<https://www.wuext.waseda.jp/>) からお申し込みください。
ハガキ、お電話、窓口、メールでのお申し込みはできません。

受講方法：オンライン講座は「Zoom」で実施します。「オンラインでのご受講にあたって (https://www1.ex-waseda.jp/online/reg_ct2020)」をご一読の上、ご受講ください。Zoom でのご受講については「オンライン講座受講方法のご案内 (<https://www1.ex-waseda.jp/zoom>)」にて、動画や図で確認できます。

録画講義（オンデマンド配信）視聴：オンライン講座（無料講座を除く）は、当該講義実施日の翌々日（休業日を除く）から1週間、インターネット上で録画講義（オンデマンド配信）の視聴が可能です。ご都合が悪く受講できなかった際の見逃し視聴や、復習のための再視聴等にご利用ください。

マイページにログインし、「オンライン講座受講」で視聴対象講義回の配信方法が「オンデマンド配信」になれば視聴可能です。[受講する] ボタンをクリックしてください。

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ▶一般申込受付: Web 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

『源氏物語』ハイライトー文化編

河添 房江
 東京学芸大学名誉教授

コード	720132	曜日	木曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	9, 30
定員	30	8月	20
単位	1	9月	3

『源氏物語』は日本古典文学の最高峰といわれ、汲めども尽きぬ魅力をたたえた作品です。本講座ではその多彩な魅力を、四季を彩る景物や天候、年中行事など、文化面から解説していきます。夏講座では、撫子・螢・夕顔・朝顔など夏から秋にかけての動植物、五月雨・野分などの天候、七夕・中秋名月・重陽など年中行事を見ていきます。季節の名場面を読み解くことで、王朝の美意識と王朝人の心に迫っていきます。自宅で楽しい学びの時間が過ごせるように、沢山の源氏絵や行事絵もお見せします。『源氏物語』を初めて読む方、すでに読んだことのある方、どちらも歓迎いたします。

『あの時代』を読み解く戦後文化史ー三島由紀夫とその周辺

佐藤 秀明
 近畿大学名誉教授、三島由紀夫文学館館長

コード	720140	曜日	月曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	6, 13, 27
定員	30	8月	3, 17, 24
単位	1		

戦中戦後の人々の暮らしに関わる3つのテーマについてお話しします。①最初は、戦争における日本人の加害について。BC級戦犯の実状とそれを扱ったテレビドラマ「私は貝になりたい」を取り上げ、鶴見俊輔の言説、三島由紀夫の短編などを絡め、日本人の戦争体験の加害性を振り返ります。②没落貴族について。華族とは何だったのかという根本的な問題を据え、太宰治『斜陽』、映画「安城家の舞踏会」に描かれた没落華族について、フィクションと実態とを比較します。③貯蓄について。敗戦後のインフレ、カネよりもモノの時代にありながら、政府は貯蓄を奨励しました。この時期の貯蓄とは何だったのかを、織田作之助と三島由紀夫の小説を介して考えます。

文学で旅する「もうひとつの世界」

カリブ海、アフリカ、インドほか、より広い英語圏文学で世界を読み直す

中村 和恵
 明治大学教授

コード	720137	曜日	月曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	13, 27
定員	30	8月	3, 17, 24, 31
単位	1		

いま、世界はどうなっているのだろうか？ これからどうなるのだろうか？ わたしたちはどんな世界のどんな場所に立っているのだろうか？ じつは文学がそうした問いに、もっとも詳しく、深い答えを試みつけてきたことを、この講義で思い出していただきたいとおもいます。英語圏を中心に、新しい世界文学を拾い読み(英語原文も引用するが、日本語訳により説明を付します)。人種や民族、世界各地の歴史や地理、被差別者、宗教対立、移民、音楽や住居のことなどに触れつつ、グローバル化時代の諸問題を考え、いまの人間のありかたを多角的に考えます。

ジョージ・オーウェル『一九八四年』を読む

過去の小説か、未来の予言書か、現代の入門書か？

近藤 直樹
 日本大学教授

コード	720138	曜日	金曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	10, 17, 24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1	6/6(土)無料模擬講義実施。詳細はP.9参照	

イギリスの作家、ジョージ・オーウェル(1903-50)が1949年に発表した『一九八四年』は、現在も世界的に広く読まれる小説で、日本でもハヤカワepi文庫版の翻訳が多くの読者を得ています。陰惨な内容を多々含むこの作品は、読者のみならず、読んだことがない人にさえ、「なんとなく怖い小説」として認識される傾向にありますが、本講座では、その「怖さ」の向こうにある豊かな意義を見出していきます。『一九八四年』が発表当時のいかなる社会・政治状況を風刺しているのかわかり、ありうべき未来についてどのような警告を発しているのかを理解したうえで、この作品が時代を越えて今も持つ意義について考えます。

中国四大奇書『水滸伝』を楽しむ

小松 謙
 京都府立大学名誉教授

コード	720139	曜日	木曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1		

『水滸伝』は「四大奇書」の筆頭といわれる中国を代表する長篇小説です。この講義では、昨年度に引き続いて、全百回のうち第四十一回以降の後半の物語について、原文の紹介をまじえつつ、波瀾万丈の物語を追っていきます。単に内容を紹介するだけではなく、キャラクターや物語を生んだ歴史的・社会的背景などについて、様々なトピックをまじえながらお話することにより、中国の歴史・文学・社会について、新しい視点を提供することを目指します。途中からになりますが、初めて参加される方でも問題なく理解できるように、昨年度受講された方のための復習も兼ねて、最初に『水滸伝』の概要と第四十回までの内容をご紹介しますのでお話しします。

文学の心
 (オンライン)

日本の歴史と文化
 (オンライン)

世界を知る
 (オンライン)

芸術の世界
 (オンライン)

人間の探求
 (オンライン)

くらしと健康
 (オンライン)

現代社会と科学
 (オンライン)

ビジネス・資格
 (オンライン)

外国語
 (オンライン)

オンデマンド

タイム
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

乱世に散った武将たち—敗北と滅亡から読み解く戦国史



渡邊 大門

株式会社歴史と文化の研究所代表取締役

コード	120233	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

本講座では戦国時代に滅亡へと追い込まれた武将たちの最期に焦点を当て、敗北と挫折の歴史から戦国史の実像を読み解いていきます。大内義隆、今川義元、尼子義久、浅井長政、柴田勝家、武田勝頼、北条氏政・氏直父子、豊臣秀頼らの生涯と決断をたどりつつ、なぜ彼らが敗れ、滅びねばならなかったのかを検証します。その際、単に合戦における敗北に止まらず、そこに至るまでの政治・軍事・外交・人間関係の視点から多角的に検証します。勝者中心に語られてきた戦国史を敗者の側から見直すことで、歴史のメカニズムを提示するとともに、戦国時代の政治や社会の実像を探ります。史料を提示しわかりやすく解説しますので、ぜひ受講ください。

世界遺産『三内丸山遺跡』が語る縄文人の豊かな暮らしと精神世界

岡田 康博

三内丸山遺跡センター顧問兼特別研究員、元文化庁文化財調査官

コード	720211	曜日	金曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30		
単位	1		

江戸時代から知られる著名な特別史跡三内丸山遺跡は、約5900年前~約4300年前にかけての縄文時代の大規模集落跡である。平成からの大発掘によって、縄文時代の環境や人々の生活の様子が具体的にわかるようになるとともに、建築や工芸といった縄文時代に遡る技術、遠方との交流などの様子も明らかとなってきた。日本の歴史の大半を占め、定住生活を始めた縄文時代について、三内丸山遺跡の発掘や最新の研究成果を踏まえ、豊富な資料やスライドを使用し、より詳しく知るとともに、日本で唯一の先史時代の世界遺産である縄文遺跡群の価値についても学ぶ。

飛鳥・藤原地域の考古探訪

来村 多加史

元阪南大学教授

コード	720201	曜日	木曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

世界遺産への登録をめざす(2026年7月に可否が決定)「飛鳥・藤原の宮都」について、その普遍的価値を解説する。当該地域に保存された文化財や埋蔵文化財の概要を解説し、それらが物語る飛鳥時代の歴史を解説する。現地を訪れて観察できる風景や文化財をもって歴史を復元する方法論を解説する。

「倭国」から「日本国」へ

国号「日本」の国際環境を探る

田中 史生

早稲田大学教授

コード	720207	曜日	木曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	2, 9, 16
定員	30		
単位	1		

「日本国」はかつて「倭国」と呼ばれていました。ところが律令国家が成立すると、国号は「日本」に変更されることになりました。「倭国」とはどのようなまとまりで、なぜ国号を「日本」に変えたのでしょうか。この問いは、古代史研究にとって、難しい課題の一つです。本講座では、「倭国」や「日本国」の意味を、当時の国際環境から探り、国号「日本」が成立した背景や、成立期の「日本」の世界観がどのようなものであったかについて考えていきます。

武士の成立

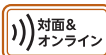
倉本 一宏

国際日本文化研究センター・総合研究大学院大学名誉教授

コード	720202	曜日	木曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

武士というと、時代劇や映画でお馴染みの江戸時代の武士を思い浮かべがちです。しかし、戦国時代以降の武士と違って、古代・中世の武士は、家系がしっかりしていて、朝廷から位階や官職を与えられた、れっきとした貴族でした。江戸時代の大名の数より、平安時代の武士の数は少ないといわれています。この講座では、武士の発生から、その発展、そして政権を獲得するまでの過程を、史実に即して解説します。また、日本で武家政権が誕生し、それが何百年も続いたことの意義も、世界史の中で考えていきます。

(オンライン) 文学の心
 (オンライン) 日本の歴史と文化
 (オンライン) 世界を知る
 (オンライン) 芸術の世界
 (オンライン) 人間の探求
 (オンライン) 暮らしと健康
 (オンライン) 現代社会と科学
 (オンライン) ビジネス・資格
 (オンライン) 外国語
 オンライン テーブル



▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

戦国期島津氏の歴史

九州南部統一から北部九州進出、豊臣秀吉との対決まで

新名 一仁

南九州大学非常勤講師、宮崎市教育委員会文化財課市史編さん室専門員

コード	720204	曜日	水曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

島津氏は、九州南部(宮崎・鹿児島両県)において、鎌倉期から明治維新にいたるまで、守護・戦国大名・豊臣大名・近世大名として、約680年にわたり生き残った希有な武家である。本講座では、この島津氏の長い歴史の内、戦国期に焦点をあて、①守護家の変遷(島津相州家貴久による奥州家の継承)、②守護家=奥州家当主としての正統性獲得過程、③薩摩・大隅両国の統一過程、④大友氏との戦いに勝利し、日向国を統一する過程、⑤北部九州に進出する論理と過程、⑥戦国島津氏の支配機構と政策決定過程、⑦豊臣秀吉との対峙と降伏への過程、⑧薩隅日三か国統一と倭寇勢力との関係を解説する。

豊臣政権の城

秀吉の城と家臣団達が築いた様々な城の姿を探る

加藤 理文

公益財団法人日本城郭協会常務理事

コード	720203	曜日	火曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1		

豊臣秀吉が築いた居城、特にその居城である大坂城と関白の政の城として機能した聚楽第・伏見城、朝鮮出兵の拠点となった名護屋城を中心に、秀吉が目指した城造りに迫ります。また、豊臣政権を支えた黒田官兵衛、初期政権の要を担った蒲生氏郷が築いた城の構造や特徴をまとめます。秀吉子飼いとして成長していった福島正則や加藤清正が、秀吉亡き後どのような城造りを目指したのかを解説すると共に、豊臣政権が築き上げた城の構造の特徴や、城郭政策についてまとめ、秀吉及び政権が目指した城造りについて考えてみたいと思います。

日本の姓氏(名字・苗字)の実態

笹原 宏之

早稲田大学教授

コード	720205	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	9月	5
単位	1		

日本の姓は10万種を越えるほど豊富であり、その実態は実は政府ですら把握できていない。そこで、800万人余りの姓を調査し分析して判明した事実を紹介していく。過去にも珍しい姓は存在したが、中には誤伝による幽霊名字さえもあった。多くの姓の状況を学ぶことで知識を正確なものとするとともに、それらがなぜ使われるようになったのか、歴史と社会、文化などの背景についても考えていきたい。

名水と日本文化—京都の名水を中心に

鈴木 康久

京都産業大学教授

コード	720206	曜日	金曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30		
単位	1		

神代『古事記』『日本書紀』などから始まり、歌枕としての名水、京都市を中心に貴族、源氏や平家などにまつわる名水、お茶やお酒、そして現代の「六甲のおいしい水」などまでの名水の変遷について、「中世以前」「近世」「近代」に分けて解説を行う。これらの名水が生まれて来た経緯と日本文化との関係を理解することで、受講生が住んでいる地域の名水への関心が高まることを期待する。また、第1回の井水・湧水の基本的な事項に併せて、第5回で「百名水」の選定など名水が社会に果たしている役割を知ること、これからの名水の展開について、受講生が独自の考え方を持つことができることを目指す。

近代広告の誕生

ポスターがニューメディアだった頃

竹内 幸絵

同志社大学教授

コード	720210	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3

「広告」は近代社会の成立と共に生まれ、その成熟と共に拡大してきた。「広告」は社会に溶け込んでいる極めて近(現)代的な存在であり、その表現(ビジュアルデザイン)は時代の欲望を「鏡」のように映している。しだがつて「広告」を注視することで、私たちはその広告が創られた時代や社会を知ることができる。講義ではこのような視点に立ち、「広告」誕生のとき、1920年代から1930年代というメディア激変期に焦点を絞り、特にその表現(ビジュアルデザイン)の変遷、芸術との関係に着目し、「広告」と社会について考察する。そしてこの時期の表現が現代社会のメディア環境にいかにか繋がっているのかについても視野を広げ、検討していく。

文学の心
オンライン

日本の歴史と文化
(オンライン)

世界を知る
(オンライン)

芸術の世界
(オンライン)

人間の探求
(オンライン)

くらしと健康
(オンライン)

現代社会と科学
(オンライン)

ビジネス・資格
(オンライン)

外国語
(オンライン)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

社会人のための必修教養講座 日本通史—古代・中世史編

吉野 領剛
 都立西高等学校教諭

コード	720261	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	6月	29
定員	30	7月	6, 13
単位	1	8月	17, 24

映画や大河ドラマ、歴史小説などに取り上げられるピンポイントな出来事や人物についての理解は、大きな時代背景をつかんでいることでより深まります。高名な先生方が多くラインナップされている講座群にあって、一介の高校教員が「広ーく、それでいてやや深く」お話しさせていただきます。「生徒・学生時代の記憶が……」とお嘆きの方、大歓迎です。新しい学習指導要領で改訂された高校教科書の内容を反映させるだけでなく、大学入学共通テストが求める「史・資料を吟味する姿勢」を重視した講座をめざします。一緒に日本通史を「俯瞰」していきましょう。*本講座は2024年度夏学期の同名講座をバージョンアップしたのになります。

琉球の考古学

宮城 弘樹
 沖縄国際大学教授

コード	720265	曜日	月曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1		

考古学は発掘調査を行い、土に埋もれた歴史を掘り起こす学問です。授業では、沖縄を中心とする琉球列島における発掘調査の成果を中心に紹介します。主に扱う時代は歴史時代(12世紀~19世紀)で、琉球王国について遺跡や遺物を通して解説します。考古学の学問的特質について理解し、本地域の歴史や文化について学びます。(キーワード:琉球王国、グスク、貿易陶磁、出土銭貨、古墓、水中文化遺産)

平安貴族たちの対外意識と外交感覚

渡邊 誠
 広島大学准教授

コード	720262	曜日	月曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3

平安時代、特に10世紀以降には遣唐使の派遣もなくなり、摂関期・院政期の時代の日本は外交に消極的だったと考えられており、大きなトピックスといえば、平安末期に登場した武士の平清盛が貿易に積極的な立場で中国と外交を行ったとされることくらいである。しかし、その時代にあっても、宋や高麗など中国・朝鮮半島の国々から外交文書が届くことはしばしばあった。その時の記録が平安時代の貴族の日記に残されていて、彼らの外交感覚を具体的に知ることができる。本講座では、平安時代の外交交渉を通じて、その時代の日本の国際的な立ち位置と、平安貴族の外交感覚を明らかにする。

江戸時代の法律とお裁き

裁判記録で読み解く「お白洲」の理論

代田 清嗣
 名城大学准教授

コード	720263	曜日	月曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	13, 27
定員	30	8月	3, 24, 31
単位	1		

江戸時代の裁判は、歴史小説や時代劇でもおなじみの存在です。しかし、それに描かれている裁判の様子には事実と異なる点も多く、またそこでどのような法が適用されていたのかも、一般にはあまり知られていません。この講義では、おもに犯罪と刑罰に関する話題を取り上げて、江戸時代の法や裁判のあり方を解説するとともに、当時の人々の法や正義に対する意識を読み解いていきます。

江戸城本丸御殿の室内装飾—将軍、御台所の住まい

小粥 祐子
 名城大学准教授

コード	720264	曜日	月曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	8月	17, 24, 31
定員	30	6/5(金)無料模擬講義実施。詳細はP.9参照	
単位	1		

江戸城は、ご存知のように、徳川将軍家の居城でした。城内に建つ本丸御殿は、幕政の中枢を担った場所であり、将軍とその正室である御台所(みだいどころ)をはじめとする家族の住居でもありました。本丸御殿は大きく三つの区域から構成されていました。幕府の政庁である表(おもて)、将軍の住居である中奥(なかおく)、将軍と御台所らの住居である大奥からなりました。本丸御殿は、将軍にとっての公的な「職場」と私的な「住居」とが、ひとつの建築群の中で連続的に結びついていました。しかし、その室内の装飾は、公的な空間と私的な空間とでは大きく異なりました。どのような違いがみられたのか、絵図や文書などをを用い紹介します。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル



▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ▶一般申込受付: ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

教皇庁から見る中世ヨーロッパ

))) 対面&
オンライン

鈴木 喜晴
早稲田大学非常勤講師

コード 120311	曜日 水曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥23,760	日程(全8回)
ビジター ¥27,324	7月 1, 8, 15, 22, 29
定員 30	8月 5, 19, 26
単位 1	

14世紀末、教皇は従来のイタリア情勢に翻弄される存在から、安定した地盤を得て「役人たち」を行使しながら、ヨーロッパの各勢力と外交関係を構築する権力へと変貌していきました。けれども、アヴィニョン教皇庁時代の終焉はいわゆる西方教会大分裂の40年間にもあたります。同時期には世俗の諸権力が各地で発達し、教会の現状や教皇の在り方への疑問、反発も次第に強まっています。この時代は単なる混乱と頹廢ではなく、ルネサンス教皇たちの時代を予告するとともに、「教会の頭と四肢」に関する諸改革が進行し、世俗諸権力と教会との関係も大きく変化した時期でした。今期はこの14-15世紀の転換期について講義します。

近現代ドイツの歴史—分断と統合の200年

))) 対面&
オンライン

小原 淳
早稲田大学教授

コード 120313	曜日 金曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥23,760	日程(全8回)
ビジター ¥27,324	7月 3, 10, 17, 24, 31
定員 30	8月 21, 28
単位 1	9月 4

19~20世紀のドイツは分裂と統合を繰り返し、また度重なる体制変化を経験しつつも、世界史のなかで大きな存在感を放ち続けた。その影響力は、EUの中心を占めるこんにちのドイツ国家のように、ヨーロッパの一体化や安定に寄与する方向に発揮される場合もあるが、反対に二度の世界大戦の時代のように、独裁と暴力をもたらすこともあった。そして、こうした多面性をもつドイツの歴史は、近代日本のモデルともなった。本講座では、19世紀初頭以来のドイツの歴史歩みを政治、社会、文化などの各方面から論じ、ドイツが近現代の世界と日本に与えた影響を考える。

世界史のなかで考える日中関係史

))) 対面&
オンライン

岡本 隆司
早稲田大学教授、京都市立大学名誉教授

コード 120323	曜日 金曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥23,760	日程(全8回)
ビジター ¥27,324	7月 3, 10, 17, 24, 31
定員 30	8月 21, 28
単位 1	9月 4

ユーラシア大陸の遊牧と農耕の境界で、交易と文明が発祥した。その東方・東アジアで早くから国家を形成したのが中国であり、その「コピー」から日本国家の歴史は始まる。その後、「コピー」を脱却した中世に展開し、いわゆる「鎖国」の江戸時代にいたって独自の国家を作り上げ、独自の社会を構築していった。その日本は19世紀後半に「開国」すると、あらためて中国と切り結んで、今もその歩みをつづけている。日本史は日中関係・世界史抜きではなりたない。中国との関係・比較を軸に、日本史の古代から現在までを一望していきたい。*本講座は、2025年度夏学期に開講した同講師の講座と内容が重複しますが、新たな知見を交えて実施いたします。

中国史を作った5人の女性—悪女が傑物か

))) 対面&
オンライン

加藤 徹
明治大学教授

コード 320312	曜日 金曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥14,850	日程(全5回)
ビジター ¥17,077	7月 3, 10, 17, 24, 31
定員 36	
単位 1	

男尊女卑の中国社会で、雄々しく生きた5人の女性の生涯を、豊富な図版を使いながらわかりやすく解説します。男性優位の視点や、儒教的な観点からは「悪女」と単純化されがちな5人の女傑の生涯を掘り起こすことで、男性の英雄豪傑たちの歴史からはわからない別の側面がいろいろと見えてきます。

深読み、古代ローマ帝国

ポンペイとローマを巡る都市・建築の旅

堀 賀貴
九州大学教授

コード 720306	曜日 金曜日
受講料	時間 15:30~17:00
会員 ¥17,820	日程(全6回)
ビジター ¥20,493	7月 3, 10, 17, 24, 31
定員 30	8月 21
単位 1	

ポンペイ(ヘルクラネウムを含む)、ローマ(オスティアを含む)に残る遺跡を通じて、2000年前の人びとの生活をリアルに復元していきます。我々が古代ローマに対して持っているイメージの確認からスタートして、我々がいかに古代ローマを発見したのか、そして先人たちはどのように解釈したのかも交えながら、古代ローマの実像を解説していきます。コンクリートやレンガなど、古代ローマ人が得意とした建設技術から、都市生活の楽しみ方、さらにはテルマエ・ロマエの実態についても触れます。本講座を通じて、よりディープにローマ、ポンペイの魅力を楽しんでいただければと思います。

文学の心
(オンライン)

日本の歴史と文化
(オンライン)

世界を知る
(オンライン)

芸術の世界
(オンライン)

人間の探求
(オンライン)

くらしと健康
(オンライン)

現代社会と科学
(オンライン)

ビジネス・資格
(オンライン)

外国語
(オンライン)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

「百年戦争」を読み解く

英仏の相克、女性の役割、そして記憶の継承

加藤 玄

日本女子大学教授

コード	720308	曜日	月曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	27
定員	30	8月	3, 17, 24
単位	1		

英仏間で断続的に続いた「百年戦争」は、中世ヨーロッパ社会を大きく変容させました。本講座では、単に勝敗を追うだけでなく、多様な視点からこの戦争を読み解きます。まず、複雑な封建関係から生じた開戦の背景と、14・15世紀の戦局、そして平和構築への試みを辿ります。さらに、王家の女性たちやジャンヌ・ダルクが果たした政治的・軍事的役割に光を当て、最後に「カレーの市民」やジャンヌの記憶が後世でどう語り継がれてきたのかを考察します。中世ヨーロッパの戦争と記憶が、現代にどう受け継がれているかをともに考えましょう。

狂奔する「世界革命」の時代—「コミンテルン」の実態と影響

国際共産主義運動の諸相

佐々木 太郎

京都産業大学講師

コード	720301	曜日	月曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

革命とイデオロギーの世紀である20世紀。その象徴的な存在としてグローバルに共産主義運動を展開した「共産主義国際連帯」、略称「コミンテルン」の歴史に焦点を当て、その活動の実態と国際社会に与えた影響などについて考察します。1919年3月に結成され、その後約四半世紀にわたり、各国共産党を支部として従えてモスクワから指揮を執ったコミンテルンは、史上稀に見る巨大かつ特異な国際組織でした。世界革命の実現を公然と掲げたことで国際社会との様々な軋轢を生み出す一方で、ソ連の国益との狭間で大きく翻弄された巨大組織の実態の姿を、その前史などにも目を配りつつ、全8回の授業を通じて解き明かしていきます。

映画で学ぶ西洋現代史

前川 陽祐

早稲田大学非常勤講師

コード	720302	曜日	水曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

20世紀前半期に勃興した映画は、娯楽や芸術にとどまらず、歴史を学ぶうえで格好の素材となる。本講座では、映画を題材として西洋現代史を学ぶ。1本の映画を1回ないしは2回の授業で取り上げる。当該映画の時代背景について説明したうえで、ハイライトシーンを中心に視聴する。そのうえで当該映画から読み取れる西洋史的なトピックについて解説する。なお、担当講師の専門が映画学や文学ではなく歴史学(西洋史)であること、取り上げる映画には衝撃的なシーンも含まれていることに十分留意されたい。

インカ帝国の興亡—言葉とモノから読み解くアンデス文明

渡部 森哉

南山大学教授

コード	720303	曜日	金曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	3, 10, 17, 24
定員	30		
単位	1		

世界のいくつかの場所で古代文明が誕生しました。その1つである南米の古代アンデス文明について学びます。古代アンデス文明の最終期に誕生したインカ帝国は、16世紀にスペインによって征服されました。アンデスでは文字は用いられませんでした。征服後にスペイン語で記録が残されました。そうした記録を読み取り、また各地に残る遺跡からインカ帝国の実体を解明します。またインカ帝国が、それに先立つ諸社会の栄枯盛衰の結果として成立したことを解説します。

日本統治下の台湾史

開発における植民地性と台湾人の主体性

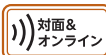
平井 健介

甲南大学教授

コード	720304	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥23,760	日程(全4回)	
ビジター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	30		
単位	1		

本講座では、日本による植民地の統治・開発のあり様を、台湾を事例に学びます。「植民地」に関する情報は書籍・テレビ・インターネットなどで頻繁に取り上げられますが、ここでは「日本は植民地に良いこともした」という主張が散見されます。しかし、これは「学説」(学術研究の成果)に基づかない「俗説」です。本講座では、前半2回では学説に基づいて台湾史を概説し、後半2回では俗説を紹介しながら、それがどのように正確ではないかを資料を用いて確認していきます。単純に台湾や植民地について知りたいビギナーから、「日本は植民地に良いこととしたのか?」について考えたいエキスパートまで、幅広い受講者を歓迎します。

文学の心 (オンライン)
 日本の歴史と文化 (オンライン)
 世界を知る (オンライン)
 芸術の世界 (オンライン)
 人間の探求 (オンライン)
 くらしと健康 (オンライン)
 現代社会と科学 (オンライン)
 ビジネス・資格 (オンライン)
 外国語 (オンライン)
 オンデマンド
 テーブル



▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

現代モンゴルにおける宗教とナショナリズム

島村 一平
 国立民族学博物館教授

コード	720305	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3

モンゴルといえば大草原に遊牧民、そしてチンギスハーンだが、ステレオタイプなイメージと裏腹に遊牧民は人口の10%を切っており、国民の半数近い170万人が首都ウランバートルで暮らしている。医師や弁護士、教師の六〜七割が女性、そしてヒップホップがざわめく国。本講座では「憑依と抵抗」をキーワードに現代モンゴルの宗教やナショナリズムに係る問題を扱う。宗教やナショナリズムの背後には、彼らの怒りや哀しみが詰まっている。哀しみを癒すために人々は言葉を憑依させ、怒りや抵抗はナショナリズムへとつながっていく。現代モンゴル社会における宗教とナショナリズムの諸相を文化人類学視点から見つめていく。

台湾と日本—興味のある台湾案内

2026年度最新版

片倉 佳史
 武蔵野大学客員教授

コード	720310	曜日	火曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21
単位	1	6/5(金)無料模擬講義実施。詳細はP.9参照	

日本にとっての親しき隣人。そしてアジア東部の地理的要衝となっている台湾。本講座ではこの台湾について、地理や風土、日台関係史、東アジア海洋文化圏、日本統治時代の建築や遺構、国際交流、言語文化など、様々な切り口から学ぶ。同時に、アジア地域における国際関係や歴史、外交についても考えていく。さらに、美しい自然や景観、建築探訪など、一步掘り下げた旅の素材についても紹介。楽しみながら学ぶことで「台湾の個性」を感じ、台湾から日本を見つめることで「日本とは何か」についても、探究と考察を進めていく。受講者が台湾を訪問する際、触れてみたいポイント、訪ねてみたいスポットなども紹介。※本講座は2025年度と同名講座ですが、内容は2026年度版として、最新のものとなっています。

オスマン帝国の文化と社会

「オスマン世界」の暮らし

宮下 遼
 大阪大学准教授

コード	720307	曜日	木曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20
単位	1		

オスマン帝国はおおよそ現在のトルコ共和国を中核地域として、ヨーロッパ、アジア、アフリカの三大陸、黒海、地中海、インド洋の三海にまたがる広大な世界を統治した世界帝国でした。イスラーム教とギリシア正教、ユダヤ教、カトリック教を奉ずる異教徒同士が混住し、現代に照らせばウクライナやシリア、パレスチナなどを含む30以上の国に分かたれるこの広大な地域を、ほんの100年前まで500年余にわたり、それなりに平和裡に治めていました。本講座ではオスマン世界はたして現代と何が異なったのか、という疑問を常に抱きつつ、その内実文化的側面から接近してみようと思います。

大統領にみる米国50年史

村田 晃嗣
 同志社大学教授

コード	720311	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥11,880	日程(全2回)	
ビジター	¥13,662	7月	18
定員	30	8月	22
単位	1	※途中休憩をはさみます。	

過去50年にわたるアメリカ史を大統領のリーダーシップや個性を軸に回想し、歴史のパターンを分析してみる。それは、ウォーターゲート事件とベトナム戦争の混乱からドナルド・トランプ再登板に至る時期である。この間に何度も「アメリカの衰退」「アメリカ時代の終わり」が語られてきた。今やアメリカが国際秩序の破壊者なのだろうか？本講座では、高市内閣の登場に至る、半世紀にわたる日米関係にも十分に注目する。※本講座は2025年度夏学期の同名講座の内容と一部重複する場合がありますが、最新の知見を交えて実施いたします。

文学の心
 (オンライン)

日本の歴史と文化
 (オンライン)

世界を知る
 (オンライン)

芸術の世界
 (オンライン)

人間の探求
 (オンライン)

くらしと健康
 (オンライン)

現代社会と科学
 (オンライン)

ビジネス・資格
 (オンライン)

外国語
 (オンライン)

オンデマンド

タイム
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

メディアとしての浮世絵



藤澤 茜
 神奈川大学准教授

コード	120418	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	6, 13, 27
定員	30	8月	3
単位	1		

江戸町人文化を象徴する浮世絵には多くの情報が盛り込まれ、メディアとしての役割を果たしました。本講座ではその情報に注目しながら、浮世絵の主要テーマとその名作について取り上げます。役者絵、美人画、風景画などの主要画題の紹介に加えて、地震の報道である鯨絵、世相を風刺した風刺画、明治期の文明開化を題材にした開化絵や錦絵新聞の3つのテーマを取り上げます。それぞれのジャンルの見どころを開講しながら、作品が制作された背景についても考えていきます。浮世絵作品を通じて、江戸文化の世界を楽しみましょう。

徹底解剖！レオナルド・ダ・ヴィンチ全絵画作品解説



平松 洋
 美術評論家、フリーキュレーター

ルネサンスの“万能の天才”が絵画に描きしもの

コード	120435	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	1, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 26
単位	1		

盛期ルネサンスを代表する三大巨匠の一人、レオナルド・ダ・ヴィンチ。彼は軍事技術から航空力学、天文学、都市計画、舞台演出までも手掛けた「万能の天才」でした。なかでも画家としての功績は、『モナ・リザ』をはじめ、西洋美術史の中で今なお燦然と輝き続けています。しかし、その真筆とされる絵画作品は、実は15点にも満たないのです。本講座では、巨匠の波乱に満ちた生涯を辿りながら、現存する全絵画作品を主題やカテゴリー別に徹底解説し、彼の芸術観や後世への影響を明らかにしていきます。もちろん、秋の「ルーヴル美術館展ルネサンス」で初来日する『美しきフェロニエール』についても、その魅力を解き明かしていきます。

日本近世近代女性画家列伝—清原雪信、葛飾応為から松園まで

近藤 壮
 学習院大学教授

コード	720401	曜日	水曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

江戸時代から戦前までの日本の女性は、妻として、母として、あるいは娘として生涯の大半を家庭という枠に嵌められ、様々な制約を受けていたと言えます。女性画家は少数派であって作品の数も非常に少ないということも事実です。しかしながら、女性画家は確実に存在していました。残された作品や史料から、彼女たちが家庭を超えたところで逞しく活動していたことがうかがえます。この講座では、江戸時代から戦前までの女性画家にスポットを当てて、彼女たちの数々の作品を紹介しながら画家としての活動を探っていききたいと思います。そして、彼女たちの生き方にも迫っていききたいと思います。

技法で読み解く日本絵画の名作

荒井 経
 東京芸術大学大学院教授

コード	720402	曜日	火曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 28
単位	1	8月	4, 18, 25
		9月	1

日本の古典絵画の代表作を伝統的な材料や技法から読み解くとともに、明治以降に誕生した近代日本画において新しい画材が新しい表現を創り出してきた様相を理解する。今日の日本画材料として重要視されている岩絵具や和紙が近代において再発見されていった状況や、水墨画と日本画はどのような関係にあるのかといった問題を解き明かしながら、日本画を近現代史という時間軸ならびに東アジアの国際関係という空間軸から眺望する。
 ※本講座は2025年度夏学期に早稲田校で設置された講座名と同様ですが内容は刷新されています。

日本の伝統芸能—能を学ぶ

三宅 晶子
 横浜国立大学名誉教授

世阿弥の修羅能—〈敦盛〉と〈清経〉

コード	720403	曜日	月曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

世阿弥は能楽論の中で、修羅能について数多くのことを言及しています。まずはその紹介をして、どのような能だと思われていたのかを明らかにします。ついで、〈敦盛〉〈清経〉の典拠となっている『平家物語』を紹介します。一般によく知られている「覚一本」と呼ばれる語り本系の本だけでなく、『源平盛衰記』などの読本なども関連箇所を紹介します。その上で、能の本文を精読し、舞台でどのように表現されているのかを、確認します。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル



▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ▶一般申込受付: Web 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶ハガキ 5月15日(金)まで
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

仏画の見方講座

大原 嘉豊

京都国立博物館学芸部教育室長

コード	720404	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥23,760	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥27,324	日程(全4回)	
定員	30	7月	11, 18
単位	1	8月	22, 29

「仏像入門」というと、表されている仏様は何かという、仏像の種類の判別とその信仰史的な背景の解説が中心になりがちです。これはこれでいいのですが、仏像に興味を持つ人は、その芸術性に惹かれているのであって、「国宝」などの指定も「芸術的価値」が根底にあります。この芸術的価値は厳然として存在しますが、それを説明してくれる場がありません。本講座では、芸術鑑賞に必要な基礎的な理論を学び、日本美術の最高峰と言われる「藤原仏画」を中心になぜ仏画が名品とされ、高く評価されてきたかを捉え直します。

京都モダン建築案内

笠原 一人

京都工芸繊維大学准教授

コード	720405	曜日	金曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	6/5(金)無料模擬講義実施。詳細はP.9参照	
単位	1		

京都は、近世以前に建てられた数多くの神社仏閣や、約4万件もの町家が現存する街として知られています。しかしその京都が、明治期以降に造られた比較的新しいモダン建築の宝庫でもあり、そのモダン建築が京都の近代化を担い、また現在も街の風景の一部を形づくっていることは、あまり認識されていないと思われます。近代化に際して京都では、西洋の技術やデザインを用いたいわゆる洋風建築が各所につくられ、大学など高等教育機関ではヨーロッパの前衛的な理論や方法を用いた教育や研究が行われ、伝統的な和風建築や町家さえ近代化の影響を受けて変化しました。講義では京都のモダン建築について5つのテーマを設定し、お話しします。

現代美術史入門—20世紀から現在まで

社会との交わりに着目して

山本 浩貴

実践女子大学准教授

コード	720406	曜日	水曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

本講義では、20世紀から1990年代を経て現在に至るまでの美術の歴史を概説する。狭義の「美術」だけでなく、「写真」・「映画」・「建築」といった隣接する文化領域の動きにも目を配りながら講義を進める。また、より広い政治的・社会的文脈と美術(文化)との交わりを常に意識しながら議論を展開する。欧米圏・非欧米圏を含む各国での動きに幅広く目を向けると同時に、1990年代以降にグローバル化が急速に進行したことを踏まえ、複数の国や地域をつなぐトランスナショナルな視座も導入して現代美術(コンテンポラリー・アート)の歴史を眺める。
 ※2025年度夏学期と内容が重複しますが、新たな知見が追加されています。

伊藤若冲の画業

門脇 むつみ

大阪大学教授

コード	720407	曜日	木曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	2, 16, 30
定員	30		
単位	1		

伊藤若冲(1716-1800)について、3つの視点からお話します。現在、若冲は多彩な技法、ユーモアや遊び心ある図様などで大変人気のある画家ですが、それらの作品がどのようにして生まれたのか、また当時の人々にどのように受け容れられていたのか、を検証します。作品の造形的特徴の具体的な分析を基本に、関連作品、文字資料などを広く見渡し、作品の魅力を読み解きます。なお、2022年度冬講座「伊藤若冲と禅」と一部内容が重複しています。

ブラームスの生涯と作品

米田 かおり

桐朋学園大学・武蔵野音楽大学・昭和音楽大学講師

コード	720408	曜日	月曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	27
定員	30	8月	3, 17
単位	1		

ヨハネス・ブラームス(1833-1897)は裕福な家庭に生まれたわけではありませんが、良き師や友人たちとの出会いの中で、傑出したピアニスト、そして作曲家として次第に頭角を現し、ついに「ドイツ・ロマン派の巨匠」として確固とした地位を築いた、まさに立身出世の音楽家といえます。本講座では、彼の生涯と作品を辿りながら、19世紀ロマン派の時代に彼がいかなる役割を果たしたかを読み解いていきます。

文学の心
オンライン

日本の歴史と文化
オンライン

世界を知る
オンライン

芸術の世界
オンライン

人間の探求
オンライン

くらしと健康
オンライン

現代社会と科学
オンライン

ビジネス・資格
オンライン

外国語
オンライン

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

密教の建築空間とその思想・実践

富島 義幸
 京都大学教授

コード	720409	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	7月	4, 11
単位	1		

平安時代の初頭、空海が唐から請来した密教は、仏教はもちろん、さまざまな分野で、後世の日本に多大な影響をあたえました。本講座では、とくに密教の建築とその空間に注目し、どのような密教の建築が建立され、またそのなかで密教がどのように実践され、どのように展開していったのかを、今日のこる建築や美術作品、さらには文献史料をもとに探っていきます。そのなかで、奈良時代からの伝統的な仏教の土壌に、どのように新しい密教をとりいれていったのか、日本の文化受容の一端を読み解いていきます。

ジャズを楽しむ

ジャズがより身近に、楽しくなる聴き方とは？

守屋 純子
 ジャズピアニスト、作編曲家

コード	720461	曜日	火曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	7, 14, 21, 28
定員	30		
単位	1		

そば屋でもラーメン屋でも、身近によくかかっているジャズ。聴いてみたいという興味のある方はたくさんいらっしゃると思います。でも、どこから聴き始めたら良いのか、今ひとつわかりにくいですね。ジャズの一番の魅力は演奏者も聴衆も自由に楽しめること。その楽しみ方のヒントを、多くの名演を聴きながら、また、実演を交えて、お伝えします。今年、ジャズの帝王・Miles Davis 生誕100周年。Milesの軌跡を紐解くことはモダンジャズの歴史を語ることにほかなりません。彼の生涯をとおして、ジャズの魅力と歴史をお伝えします。以前ご参加いただいた方にも、今回初めて受講される方にも楽しめる内容です。

ゴシックの宗教空間とアートの世界—西洋中世の「まなざし」

木俣 元一
 名古屋大学名誉教授

コード	720462	曜日	火曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	14, 21, 28
定員	30	8月	4, 18, 25
単位	1		

現代の私たちにとって、中世ヨーロッパのアートは、異世界の造形のように不思議なものに感じられます。では、当時の人々はそれをどのような「まなざし」で見つめ、受けとめていたのでしょうか。実は中世の造形作品には独特の約束事やロジックがあって、中世の人たちはそれを共有していたのです。それが理解できると、中世アートの面白さや楽しさが見えて参ります。この講義では中世の後半に相当するゴシックの時代の聖堂建築と、それを飾るステンドグラスや彫刻を中心に、写本の挿絵や装飾をはじめとする多様な作品も含めて、さまざまな角度からじっくりと解説し、西洋中世の失われた「まなざし」を現代によみがえらせていきたいと思っています。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

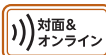
現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル



▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

玄奘三蔵のシルクロード〜インドでの栄光

)) 対面&
オンライン

吉村 誠
駒澤大学教授

コード	120507	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	2, 9, 16, 23
定員	50		
単位	1		

玄奘三蔵(602-664)は7世紀前半にインドに留学し、大乘仏教の唯識思想を中心に、さまざまな教学を精力的に学びました。その名声はやがてインド中に広まり、ハルシャ・ヴァルダナをはじめとする王たちの帰依を受け、大法会の論主として外道と論争を繰り広げています。玄奘三蔵はその体験を詳しく記録し、帰国後に弟子たちに語って聞かせました。本講座では、玄奘三蔵の記録をもとに著された『大唐西域記』や『大慈恩寺三蔵法師伝』を読みながら、知られざる古代インドの世界を訪ねます。

フランス哲学への招待

石川 輝吉
早稲田大学非常勤講師

コード	720501	曜日	火曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4

哲学のエッセンスを手に入れば、自分で深く考えることができるようになります。難解な哲学の言葉を、現代の私たちにもかかわりのある分かりやすい言葉に訳していきます。今期はパスカルからポストモダンの思想まで、フランスにおける主な哲学者たちの考え方を大きなつかみでたどりま。視覚的にも理解できるようなライブで簡単な絵も描きながら、はじめての方にもフランスの哲学者たちのキーワードや考え方の中心をつかめるように講義します。※本講座は過去の同名講座と内容が一部重複しますが、新たな知見を加えて実施いたします。

現代政治哲学入門

仲正 昌樹
金沢大学教授

コード	720502	曜日	金曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	3, 10, 17, 24
定員	30		
単位	1		

第二次大戦以降のアメリカとドイツを中心に、現代の代表的政治哲学者たちの理論を学んでいく。初回は、ハンナ・アーレントの全体主義論と、それと関連したバーリンの消極的自由/積極的自由の区別を紹介し、現代の政治理論家たちが、何が「自由」の本質的条件と見たか概説する。第二回は、古代ギリシアをモデルとしたアーレントの公共性論と、近代市民社会をモデルとするハーバマスのそれとを対比し、「公共性」とはどのようなもので、それが何故哲学的に重要なのか解説する。第三回は、ロールズの正義論を中心に、現代正義論が何を問題としているか概説する。第四回は、後期ロールズとハーバマスの共通のテーマである熟議民主主義とは何か考える。

京都学派と東京学派—大森荘蔵や廣松渉との関連

檜垣 立哉
専修大学教授、大阪大学名誉教授

コード	720503	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	8月	1, 22
単位	1		

これまで京都学派の思想をあつかってきたが、今期は京都学派が20世紀後半の東京大学駒場キャンパスにおける、現在「東京学派」といわれる思想家との関連をあつかう。従来、戦争責任論や近代の超克論などで、京都学派と戦後日本の思想はかけ離れたものと考えられ、また戦後の思想家もそう考えてきた。しかし広く近代を超えるという発想において両者は類似する。その点について考えてみたい。

「人間」をめぐる考える哲学史

岡本 裕一朗
玉川大学名誉教授

コード	720561	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

「哲学」といえば、何となく難しそうに見え、近づきにくい印象がありませんか?しかし、哲学が始まって以来、たえず問われてきたのは、「わたしたち」自身のことであり、「人間とは何か」という問題なのです。そのため、親しんでみると、「なーんだ、そんなことだったのか」という気持ちが芽生えます。この講座では、ソクラテスとプラトン、デカルトとホッブズ、ヘーゲルとマルクス、キルケゴールとハイデガー、ラッセルとウィトゲンシュタインのように、二人の哲学者を対比しながらキーワードにしたがって、考えの違いを浮かび上がらせてみます。どの回も、違ったテーマでアプローチしますので、それぞれ新鮮な気持ちで学べます。

文学の心
(オンライン)

日本の歴史と文化
(オンライン)

世界を知る
(オンライン)

芸術の世界
(オンライン)

人間の探求
(オンライン)

くらしと健康
(オンライン)

現代社会と科学
(オンライン)

ビジネス・資格
(オンライン)

外国語
(オンライン)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

繊細な心の科学—自己理解を深める心理学

串崎 真志
 関西大学教授

コード	720563	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	8月	22
単位	1		

私たちは、同じ出来事を経験しても、反応は人それぞれ異なります。ものの考え方や捉え方、行動の仕方は、人によって違うわけです。このような人びとの十人十色な様子(個人差)を、心理学では性格と呼びます。心理学が研究している性格はさまざまですが、この講義では繊細な性格を取り上げていきましょう。ハイリー・センシティブ・パーソン(HSP)という言葉聞いたことはありませんか? 病気や障害ではなく、繊細な性格の持ち主のことです。第1回はHSP、第2回は(HSPと似て非なる)エンパスについて解説していきます。繊細な性格の特徴を学びながら、繊細さの意味を考え、自己理解に役立てていただければと思います。

傷つき体験の対処法—心理療法の知見からみる感情の扱い方

岩壁 茂
 立命館大学教授

コード	720564	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	8月	1
単位	1		

本講座では、臨床心理学と心理療法の理論と実践にもとづいて感情的傷つきとその対処法について学びます。裏切り、別離、挫折、孤独、などといった感情的傷つきは、人生において少なからず起こり、それらから心を痛めることは人間であるから起こります。身体の怪我は手当を受けることをためらいませんが、心の傷はそのままにしてしまうことが多くあります。本講座ではそのような心の傷がどのようにして起こるのか、またそれを癒やすにはどうしたら良いのかといったテーマについて考えていきます。※2025年度夏期にオンライン講座で実施した同名講座と同じ内容です。

豊かに生きるための心のセルフケア—理論にもとづいた方法

セルフケアピュッフェというゆるくて浅くて広い流儀

志村 ゆず
 名城大学教授、臨床心理士、公認心理師

コード	720565	曜日	火曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21
単位	1	8月	4, 18, 25
		9月	1

セルフケアは不可欠なものであるにも関わらず、ないがしろにされてしまいやすいものです。その上「心が弱い人が行うもの」という偏見があります。この講義では、心理療法の理論にもとづいてマイナスの感情や無力感のケアを行い、自己肯定感を回復させ自分らしい人生をとりもどすための様々な方法を紹介し、まず、最初に自分自身の心理的状況を客観視するためのアセスメント、またセルフケアに役立つ心理療法の理論を紹介します。心理的なセルフケアの方法から、環境を整える方法を紹介し、この講義を受講することで、人生で生じるストレスを理解し、どのように乗り越えることができるか、そのヒントをいただければと思います。

犯罪心理学入門—プロファイリングは現代版 S. ホームズ?!

桐生 正幸
 東洋大学教授

コード	720566	曜日	木曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	8月	20, 27
定員	30	9月	3, 10
単位	1		

この講座では、現代社会における犯罪や不正事案などを客観的な視点で理解するために、現在、捜査機関などで使用されている新たな犯罪心理学の手法「犯罪者プロファイリング」について学んでいただけます。実は、この「犯罪者プロファイリング」は、S. ホームズの推理法やAIのアルゴリズムにも類似した手法であり、犯罪を理解するうえで重要な情報を提供してくれるものです。そして、この手法を知ること、具体的に効果的な防犯活動も可能となります。実在の犯罪や映画などを題材にしながら、わかりやすくお伝えしたいと思いますので、ぜひご参加ください。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル



お金を減らさずに増やす、老後の新・投資戦略

対面&
オンライン

頼藤 太希

経済評論家、マネーコンサルタント

コード	120685	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1		

インフレの中、投資の必要性が増えています。預貯金だけではお金の価値がどんどん目減りしていくからです。人生100年時代といわれ、60代・70代から投資を始めても30~40年近く時間があります。本講座では「お金を減らさずに増やす」ポートフォリオ戦略および投資手法、新NISA・iDeCoのしくみや活用方法、投資信託・株式投資の銘柄の選び方、築いた資産の取り崩し方(NISA・iDeCo含む)までを、テレビ・ラジオ出演多数、マネー関連の書籍110冊・累計200万部の講師が、丁寧にわかりやすく解説します。いつ学び始めても遅いということはありません。一緒に学び実践していきましょう！
 ※電卓をご持参ください
 ※本講座は過去と同講師の講座に新たな知見を加えて再構成しています。初めての方もご受講いただけます。

金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」

洞口 勝人

ファイナンシャルプランナー [CFP 日本FP協会認定]

コード	720601	曜日	水曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

本講座では、受講生の金融資産のポートフォリオを明確にした上で、実践的な運用設計を目指します。まずは毎日の日経新聞をどう読み、どう解釈し、どう活用するのか。次にグローバルな投資を考える上でとても重要な①景気 ②金利 ③為替 ④企業業績(内外株式)⑤物価(インフレ)という5つの大きなテーマに関して、実践的な金融資産の運用に対する考え方・解釈の仕方を学んでいきます。また、常に図解を心がけ「見える化」を意識しながら進めていきたいと思っています。※当日の日経新聞(朝刊)をご用意ください。

ネコはなぜ現代社会で愛されるのか

進化、行動、認知から読み解く

齋藤 慈子

上智大学准教授

コード	720603	曜日	火曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21
単位	1		

近年、日本でも世界でもネコの人気が高まり、私たちの生活に深く入り込んだ存在となっています。本講座では、ネコがどのようにヒトとの共存をはじめ、なぜヒトに愛される存在になったのかについて考察します。ネコの魅力や行動の背景、ネコを好む人の心理的特徴についても触れながら、ヒトとネコの関係性を考えます。また、比較認知科学におけるネコ研究の歴史を紹介し、ネコがヒトのことをどの程度理解しているのか、ネコの対ヒト社会的認知能力について解説します。ネコと暮らしている方から、ネコが好きの方、動物の行動や心理に興味がある方まで、楽しく理解を深めていただけます。

ピラティスで動ける体を手に入れる

身体の機能を高めスムーズに動く体へ

小玉 美恵子

国際ライセンス取得・ピラティス インストラクター

コード	720604	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	9月	3

ピラティスメソッドは、戦時中負傷した兵士のリハビリとして行われていたほど老若男女どなたでもできる運動方法です。体を芯から引き上げ伸ばし動く力で、腰痛・肩こり・O.X脚の改善、引き締まったお腹、美しい姿勢、軽やかな手脚の動きを得ることができます。またランニング、テニス、ゴルフなどのパフォーマンス向上やケガ・障害予防、メタボ対策、老化防止など健康増進にも役立ちます。機能解剖学、運動生理学に基づいた理論と実技を通し、ピラティスメソッドを行い、体の機能改善に取り組みます。
 ※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

心と身体のヨーガ

呼吸を調える調気法を中心に

番場 裕之

日本ヨーガ光麗会会長(第二日目瑜祇雄弘)、早稲田大学非常勤講師

コード	720630	曜日	火曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	6月	30
定員	30	7月	7, 21, 28
単位	1	8月	4, 18

呼吸は心の鏡であり、心、身体、そして健康に大きく関わっています。ヨーガの呼吸法である調気法(プラーナーヤマ)によってのちのリズムを調べ、それに合わせて体位法(アーサナ)を行うことで、心と身体に調和をもたらします。心と身体の一休感を創り出す「ひと呼吸ひと動作」のゆったりとしたリズムに合わせて行うことで活性と沈静の波動を体験できます。これによってフィットネス効果だけではなく、古代のヨーガが目指した「至上の境地」へと誘います。仰向けに寝て実践できる「目覚めのヨーガ」や伝統的調気法もしっかりと行います。体位法(アーサナ)による素晴らしい生理的・身体的変化から精神的深化を実感していきましょう。
 ※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

文学の心
(オンライン)

日本の歴史と文化
(オンライン)

世界を知る
(オンライン)

芸術の世界
(オンライン)

人間の探求
(オンライン)

くらしと健康
(オンライン)

現代社会と科学
(オンライン)

ビジネス・資格
(オンライン)

外国語
(オンライン)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

運動心理学からひもとくウェルビーイング—健康と幸福論

西垣 景太

東海大学准教授

コード	720631	曜日	火曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21
単位	1		

運動心理学の領域について理解し、健康・ウェルビーイングとの関連について考えていきます。運動による効果やストレスの捉え方などを全4回にわたって、ご紹介していきます。具体的には、運動の心理・社会的効果にはどのようなことが期待されるのか、運動に対する動機づけに加え、人は感情をどのようにコントロールしているのかを理解することで、ストレス緩和やモチベーションのコントロールを行いやすくなります。自己効力感・マインドフルネス・レジリエンスなどの言葉の理解も深め、日常生活に置き換えながらともに考えていきましょう。

最新科学で解き明かす「皮膚」の全貌

免疫力・老化・病気から守る、一生モノの肌知識

鶴田 大輔

大阪公立大学大学院教授

コード	720632	曜日	金曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	6/5(金)無料模擬講義実施。詳細はP.9参照	
単位	1		

本講座では、人体最大の臓器である皮膚について、最新の科学的知見をもとにわかりやすく学びます。前半は、皮膚の基本構造(表皮・真皮・皮下組織)や、皮膚が体を守る働きや免疫・感覚・体温調節など私たちの健康を支えるさまざまな役割を整理し、加齢に伴う変化(しわ・乾燥等)のメカニズムを最新研究から解説します。後半は、アトピー性皮膚炎や乾癬などの代表的な疾患への理解を深めるとともに、皮膚と全身の健康、免疫との深い関係について学びます。最終回では、再生医療やAI診断など、皮膚医療の最前線と未来展望を紹介します。本講座を通じ、皮膚への科学的理解を深め、自身の皮膚と健康について説明できる力を養うことを目指します。

人生100年時代を賢く生き抜く

ミドル世代のための未来設計力向上講座

高濱 愛

人生100年時代の変化に向き合う適応コンサルタント®、東京都立大学講師

コード	720633	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥17,820	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥20,493	日程(全3回)	
定員	30	7月	25
単位	1	8月	29
		9月	12
		6/6(土)無料模擬講義実施。詳細はP.9参照	

人生100年時代を迎え、従来の単線型の人生モデルが通用しにくくなる中で、ミドル世代には仕事やお金、将来像への不安や停滞感が生じやすくなっています。本講座では、この状況を新たな「環境変化」と捉え、心理的な反応を個人の問題ではなく、「人生100年時代不適合症」という視点から整理します。まず理論編で背景と構造を理解し、自身の反応傾向(タイプ)を把握した上で、実践編ではタイプ別に見られる不安の出方や、無理を増やさないための考え方を学びます。人生後半を固定的に設計するのではなく、状況に応じて見直ししながら、自分に合った付き合い方を見つけていくための講座です。

今日からできる認知症予防

浦上 克哉

鳥取大学教授

コード	720661	曜日	月曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビクター	¥6,831	6月	29
定員	30	7月	13
単位	1		

2023年6月14日に認知症基本法が成立しました。2024年の厚生労働省の調査では認知症患者数472万人と報告され、推計値より228万人少ない数字となりました。これは、認知症が予防できたことを意味しております。ただ、認知症の前段階である軽度認知障害(MCI)は558万人と増加しており、これからはMCI対策が重要であることを示唆しています。MCIは新たな薬剤である抗アミロイドβ抗体薬の対象となります。予防の視点からもMCIは可逆的な状態であり早期介入は正常への回復をもたらします。講義ではMCIの早期発見と治療、今日からできる予防対策についてお話しします。

こころもからだも気持ちよく家でもできるストレッチ講座

中野 ジェームズ修一 他1名

PTI認定プロフェッショナルフィジカルトレーナー、米国スポーツ医学会認定運動生理学者

コード	720662	曜日	水曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

血行不良や筋力低下の影響で硬くなった筋肉を、しっかりと動かし伸ばしてあげると、驚くほどカラダは快適になります。本講座では、肩や腰だけでなく全身を動かし伸ばすので、うっすら汗をかく程度のエクササイズ感を得られます。講座の90%はストレッチ、10%が筋トレです。体力に自信が無い方や痛みが伴う動作がある方は無理に全て行わなくても構いません。ご自分のペースでご参加頂けます。全8回、似たような構成で行いますので、毎回新しい動作を感じるストレッチが徐々に軽減します。あまり気負わずに気軽な気持ちでご参加ください。(全8回のうち、4回を中野先生、4回を関先生が担当します)



複数講師



▶このマークがついている講座は、対面とオンラインのハイブリッド講座です

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

テーブル

▶会員先行受付：Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付：6月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10～ お申し込みの前に必ずご確認ください

ペットロスを社会から考える—知る・備える・向き合うために

新島 典子

ヤマザキ動物看護大学大学院教授

コード	720663	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	8月	19, 26
定員	30	9月	2
単位	1		

犬や猫などの伴侶動物は、いまや多くの人にとって「家族」と呼ばれる存在となりました。関係が深まるほど、その別れの経験は深い喪失として感じられます。つまりペットロスは、「他者との関係」という社会的要素が大きく関わる現象だといえます。しかしながら、ペットロスはしばしば個人の心の問題として理解されがちです。本講座では、この経験を単なる心の問題としてではなく、人と動物の関係の変化や看取りと別れのあり方といった社会的背景から読み解きます。終末期の判断や後悔が生まれやすい場面、悲嘆のプロセスなどを整理し、人と動物の関係をあらためて考える手がかりを提示します。

文学の心
 (オンライン)

日本の歴史と文化
 (オンライン)

世界を知る
 (オンライン)

芸術の世界
 (オンライン)

人間の探求
 (オンライン)

くらしと健康
 (オンライン)

現代社会と科学
 (オンライン)

ビジネス・資格
 (オンライン)

外国語
 (オンライン)

オンデマンド

タイム
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

第二次トランプ政権とアメリカ政治の展望



松井 孝太

杏林大学准教授

コード	120709	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビクター	¥23,908	7月	6, 13, 27
定員	30	8月	3, 17, 24, 31
単位	1		

2025年に発足した第二次トランプ政権は、共和党全体で進む「トランプ化」を背景に、第一次政権期以上に対立を伴う政権運営を展開しています。民主党と共和党、リベラルと保守、エリートと反エリートといった国内の分断は一層深まり、対外的にもアメリカ主導の戦後国際秩序は多方面から揺さぶりを受けています。本講座では、アメリカ政治の仕組みや特徴への理解を深めつつ、今後のトランプ政権とアメリカ政治の行方、2026年中間選挙の展望、そして日本への影響について考察します。
 ※本講座は過去の同名講座の内容をもとに、最新の知見を盛り込んで実施いたします。
 ※世界情勢の変化によって、講義内容が変更になることがあります。

基本からわかる経済ニュース解説

田中 秀臣

経済学者

コード	720702	曜日	火曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

電気・ガス代やガソリン、そして肉、魚、野菜、米など日常の生活に欠かせない「物価」の話題から、激動する国際情勢を反映する世界経済の動向まで、私たちが日々ふれているさまざまな経済ニュースについて理解を深めていきたいと思います。テレビやラジオ、新聞や、また最近ではネットの情報などでも経済ニュースには事欠きませんが、どのようにそれらのニュースを理解するべきか、そのコツを解説していきます。その時々最新の話題を利用して、まずはどなたでも参加できて、理解を深める入り口になるようにしたいと思います。経済問題にちょっと関心がある人から、深く理解したい人まで、経済ニュースの勘どころを学ぶことができます。

量子の不思議なミクロの世界

二間瀬 敏史

東北大学名誉教授、中央研究院天文及天体物理研究所客員教授

コード	720703	曜日	水曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	7月	15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

物質は原子や分子から作られ、それらはさらに小さな原子核と電子からできています。私たちは原子核や電子を「粒子」としてみていますが実は単純な粒子ではありません。それらはある「意味」で2つあるいはそれ以上の場所に同時に存在できるのです。その「意味」をあきらかにするのがミクロの世界を支配する法則である量子力学です。量子力学にしたがって運動する粒子が「量子」です。本講座ではこの不思議なミクロの世界の発見と量子力学の発見の物語、アインシュタインをはじめとする天才物理学者の苦悩、量子力学への抵抗、今後急速な進展が期待される量子コンピュータと近年明らかになりつつある量子力学と時空の関係についてもお話しします。

地衣類一気つかれない共生体が語る環境・進化・文化

大村 嘉人

国立科学博物館植物研究部菌類・藻類研究グループ長、筑波大学教授

コード	720704	曜日	土曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	7月	4, 11, 18
定員	30	8月	22, 29
単位	1	9月	5

地衣類は「苔」と呼ばれながらも植物ではなく、分類上は菌類に位置づけられる。しかし実態は、菌類と光合成生物が一体となった共生体であり、一つの生きものか、二つの生きものか、あるいはそれ以上か、その存在自体が種や個体という概念への問いかけになっている。本講座では、この地味で小さな生きものを軸に、極限環境への適応と、大気汚染や温暖化に対する感受性という相反する性質、さらには文化・芸術における地衣類への視点まで、6回にわたって多角的に探求する。地衣類を知ると科学と文化の両面から自然の見え方が変わってくる。

社会人のための必修教養講座 現代社会論・ゆとり世代からZ世代へ

舟津 昌平

東京大学大学院講師

コード	720705	曜日	土曜日
受講料		時間	10:30~16:30
会員	¥8,910	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥10,246	日程(全1回)	
定員	30	7月	18
単位	1		

「Z世代」と呼ばれる若者を対象として、現代における若者論について考察する。おもに3部構成を予定しており、まずは根拠の不確かな言説が多い若者論をどう捉えるべきかについて考察する「第1部：若者論は妥当なのか？」に続き、企業組織における若者について考察する「第2部：竹槍と学徒動員」、最後に若者との関係性について具体例から考える「第3部：問題への処方箋」を講義する。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル



▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
 ▶一般申込受付: Web 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

まちづくり入門—これからの都市のあり方を考える

谷口 守

筑波大学名誉教授

コード	720706	曜日	月曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	6, 13, 27
定員	30	8月	3
単位	1		

まちづくり(都市計画)に関する基礎と応用を最新の情報を交えてわかりやすく解説します。最初にまちを生き物にたとえることから、現在の日本の都市問題を理解し、その解決の方向を皆さんと考えます。さらに都市計画の仕組みや制度の基本を学び、海外の都市との比較等を通じてその特徴を把握します。さらに講師が直接政策づくりにも関わっているコンパクトシティやスマートシティ、二地域居住やネイチャーポジティブやなど、最近話題の都市政策の実情について解説します。参考図書『入門 都市計画(第2版):都市の機能とまちづくりの考え方』谷口守著(森北出版、2023年)は専門外の学生や社会人からも広く支持され版を重ねています。

「野鳥」たちから学ぶ自然の不思議—適応や人との関わり

森本 元

山階鳥類研究所研究員、東邦大学客員准教授

コード	720707	曜日	火曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	21, 28
定員	30	8月	4, 18, 25
単位	1		

本講座では鳥類を主な題材とし、その興味深い生態や行動を紹介します。また、野生動物と自然環境、人間の関わりについても扱います。野生動物は長い地球の歴史の中で進化を通じて、さまざまな能力や独特の行動などを発達させています。たとえば雄と雌の関係や、環境への適応などです。こうした生物の知識を得ることは、人間社会の常識とは異なる新たな視点を提供してくれます。また、野生動物に代表される地球の自然は、人間の活動などにより大きな影響を受けています。鳥類学を通じて野生動物の知識を深め、自然環境と人間の関わりを深く知ることは、地球環境への理解を深めるだけでなく、我々が生きていくための数々のヒントにもなるはずです。

加齢経済学への招待—少子高齢の人口問題を経済学で考える

吉田 浩

東北大学教授

コード	720708	曜日	火曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	6月	30
定員	30	7月	7, 14, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

加齢経済学とは少子高齢化問題の経済的分析を行う学問です。少子高齢化問題は日本が直面する課題のうち、最も重要な課題のうちの1つです。この、少子高齢化という人口の上での変化がなぜ問題なのかについて考えます。問題を考えるにあたっては、少子高齢化が私たちの経済や社会に及ぼす影響と逆に現在の経済・社会制度が少子高齢化の問題を加速させている可能性を考えます。最後に、少子高齢化問題を社会的に解決する政策について検討します。

ラグビー—観戦基礎知識 2026 夏

日本代表が刻んだ歴史と新大会ネーションズ・チャンピオンシップ

村上 晃一

ラグビージャーナリスト

コード	720711	曜日	火曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビジター	¥6,831	7月	21
定員	30	8月	18
単位	1		

2026年、ラグビー界は新大会「ネーションズ・チャンピオンシップ」開幕という歴史的転換点を迎えます。本講座は、過去の歩みと未来の展望を繋ぐ「温故知新」をテーマとした二本立ての構成でお届けします。一方は、ラグビー日本代表が刻んできた「歴史と名勝負」の回顧。もう一方は、世界12カ国が覇権を争う「新大会の全貌と戦略的意義」の探究です。これまでの軌跡を深く知ることで、就任3年目のエディ・ジャパンがW杯へ向けどう進化を遂げるのか、その真価がより鮮明に見えてくるはずです。ZoomのQ&Aを活用し、皆様の疑問にも直接お答えします。初心者の方も大歓迎です。歴史を知り、ラグビーの未来を共に楽しみましょう。

コンパクトシティ入門

望ましい都市のかたちとその実現方策

氏原 岳人

岡山大学准教授

コード	720731	曜日	月曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	6, 13, 27
定員	30	8月	3
単位	1		

コンパクトシティとは、人口減少や少子高齢化、財政制約、地球環境問題等を背景として注目されている都市のかたちで、市街地縁辺部の無秩序な開発を抑制しながらも、中心部や公共交通駅の拠点などに都市機能を集約させる都市づくりです。現在、国内外問わずその実現に向けた取組が各所で進められています。本講座では、都市計画の基本的な考え方を学ぶとともに、近年の社会状況の変化も考えながら、望ましい都市のかたちとは何かについて詳述します。また、欧米や国内のコンパクトシティ政策の事例についても学習することで、コンパクトシティに関する基本的な定義から、その実現のための方法論まで幅広く説明します。
 ※本講座は2025年度夏学期の同名講座とおおむね同じ内容となっています。

文学の心
(オンライン)

日本の歴史と文化
(オンライン)

世界を知る
(オンライン)

芸術の世界
(オンライン)

人間の探求
(オンライン)

くらしと健康
(オンライン)

現代社会と科学
(オンライン)

ビジネス・資格
(オンライン)

外国語
(オンライン)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

基礎からわかる戦争と平和

千々和 泰明
 日本大学准教授

コード	720761	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	8月	3, 17, 24, 31
定員	30	9月	7
単位	1		

この講義では、戦争と平和について理解を深めるための「分析のレンズ」を紹介していきます。分析レンズの力を借りることで面白いのは、「私たちの直観に反することが、実は理屈としては正しい」と分かることです(たとえば、戦争を避けようとする国家間で軍拡競争が始まってしまう、など)。このような「直観に反する理屈」を学ぶことを通じ、戦争と平和をめぐる基本的な知識のみならず、それらの因果関係のメカニズムを理解し、世界情勢を大局的観点から把握できる能力を身につけます。

混迷を深める中東—歴史的経緯と今後の展望

福富 満久
 一橋大学大学院教授、英王立地理学会フェロー(F.R.G.S.)

コード	720762	曜日	金曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	10, 17, 24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1	9月	4, 11

現代の国際社会は、多様な課題に直面しており、特に武力紛争や人道的危機は深刻な問題として浮上しています。米国によるイランへの攻撃やガザ地区をめぐるイスラエル・パレスチナ紛争は、どのような経緯で今に至るのでしょうか。解決する道筋をつけることは可能でしょうか。宗教の問題や平和構築の手法も織り交ぜながら、中東の未来について論じたいと思います。日本が和平に向けてどのようなことができるかについても議論します。

行動経済学入門—努力を行動経済学で考える

山根 承子
 株式会社ババラカ研究所
 代表取締役社長

コード	720763	曜日	金曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	3, 10, 17, 24
定員	30		
単位	1		

この講義では、「努力」を行動経済学的視点で分解しながら、行動経済学の基礎を学びます。なぜ「努力」に行動経済学が関連しているのでしょうか?行動経済学は、人間の意思決定におけるバイアスや行動の特徴を考慮に入れて、従来の経済学をさらに発展させることを目指す学問です。従って、「人間が合理的であるならどのように振る舞うか(理性)」と「実際の人間がどのように意思決定し、どんな行動を取るのか(衝動)」と、両者のズレを生むものについて多くの研究が行われてきました。理性と衝動の間で揺れるリアルな「努力」は、行動経済学の視点を身に付ければ詳しく捉えることができます。この講義を通じて、「努力」を考え直してみませんか?

トランプ政権とアメリカ、世界の行方

三牧 聖子
 同志社大学大学院教授

コード	720764	曜日	火曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	7, 14, 21, 28
定員	30		
単位	1		

アメリカ大統領に返り咲いたドナルド・トランプは、中小国の主権を軽視し、踏みしめる言動を繰り返しています。また、同盟を軽視する発言は、ヨーロッパや日本に不安を与えています。国内では、「反多様性政策」のもと、マイノリティの積極採用が否定されるだけでなく、大学、研究機関や文化施設などがさまざまな抑圧や検閲にさらされています。本講義では、トランプ政権のもと、アメリカの政治・外交・社会がどのような変化を見せているのか、私たちはどうアメリカと向き合っていくべきかを考えます。

サイバーセキュリティの世界、スマホから自分を守る

ネット社会で騙されないための騙す手口、そして守る技術

森井 昌克
 神戸大学特命教授・名誉教授

コード	720765	曜日	水曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	8, 15, 22, 29
定員	30		
単位	1		

投資詐欺、ロマンス詐欺、それに返金詐欺、最近では警察や税務署を装った逮捕/告訴詐欺です。SIM スワップ詐欺という知らない間にスマホが乗っ取られるという詐欺被害も報告されています。私は絶対に騙されないと思ってる人が騙され、詐欺師は、そのような人を対象に選びます。主にネットやスマホ(携帯電話)を利用する特殊詐欺の被害額は昨年 3,240 億円以上になりました。誰でもが騙される時代なのです。これらの高度な詐欺の手口、その入口となる個人情報の漏えい方法を解説するとともに、身を守るための知識を与えます。また身近に影響を及ぼすサイバー攻撃やデジタル社会を守る暗号についても学びます。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル



▶ 会員先行受付：Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶ 一般申込受付：6月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10～ お申し込みの前に必ずご確認ください

地図化すると世の中が見えてくる—日本編

伊藤 智章

静岡県立富士東高等学校教諭

コード	720766	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	11, 18, 25
定員	30		
単位	1		

昨年度好評をいただいた「地図化すると世の中が見えてくる」の日本編です。自然・人口・産業・暮らしと生活の各ジャンルで、地図を通して日本の「今」をビジュアル化します。「日本一」(最高・最低・変化の幅など)になったのはなぜか、ある場所に集中しているのはなぜか、いつからそうなったのか、あるいは激動の時代の中であえて「変わらない」ことを選んだ場所から学ぶことは何かなどを考えます。講師自作の統計地図をふんだんに用い、「データを地図にする」ためのヒントもお伝えします。

※参考書籍として『ランキングマップ世界地理—統計を地図にしてみよう』、『地図化すると世界の動きが見えてくる』をあげておきます。

文学の心
(オンライン)

日本の歴史と文化
(オンライン)

世界を知る
(オンライン)

芸術の世界
(オンライン)

人間の探求
(オンライン)

くらしと健康
(オンライン)

現代社会と科学
(オンライン)

ビジネス・資格
(オンライン)

外国語
(オンライン)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

管理職「罰ゲーム」時代の組織マネジメント手法を学ぶ

小林 祐児

株式会社パーソル総合研究所主席研究員

コード	720805	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥11,880	日程(全3回)	
ビジター	¥13,662	7月	8, 15, 22
定員	30		
単位	1		

会社組織において、「管理職」となる課長や部長層の負荷が、上がり続けています。現場と経営の板挟みになり、成果とイノベーションを共に求められる。そんな中、ハラスメントに気を付けながら部下を育成する。こうしたマネジメントの難易度はずっと上がり続けています。さらに、忙しくなった管理職は自ら「部下が育ちにくい」マネジメントをしてしまいがちです。こうした状況を正しく理解し、修正していかなければ日本企業に未来はありません。本講義では、拙著『罰ゲーム化する管理職』や『職場の対話はなぜすれ違うのか』といった書籍を下敷きにしながら、ただの経験談ではない、データとエビデンスに基づいた議論をしていきたいと思えます。

生成 AI を活用した DX 時代のビジネスモデル構築超入門

平野 敦士カール

株式会社ネットストラテジー代表取締役社長、カール経営塾塾長

コード	720830	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥7,920	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥9,108	日程(全1回)	
定員	30	9月	5
単位	1		

ビジネスモデルとは儲けの仕組みです。まず成功企業 31 社の 18 パターンを学びます。DX 時代の新しいビジネスモデルを学ぶとともに、『ビジネスモデルひらめき図鑑』に記載のアナロジー思考に基づいて新しいビジネスモデルを作る 7 つのステップをご紹介します。ビジネスモデルを構築する力を、実践的に養うことができます。超一流企業で教えている研修内容の基礎をやさしく解説します。また生成 AI の活用法についてもご紹介します。

ビジネスに活かす統計の入門講座

佐々木 淳

下関市立大学准教授

コード	720802	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥31,680	日程(全8回)	
ビジター	¥36,432	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

身近にデータが溢れ、活用できるツールが豊富にある現代、データを活用できるか否かでビジネス等の成果に大きく影響するようになりました。しかし、いざデータを活用しようと思っても、どうすれば良いかわからず困っている方も多いのではないのでしょうか。そこで本講座は、統計に苦手意識がある方を対象として、データの見方、分析法の基本を身に付けることを目標とし、データを用いて統計分析の方法を解説・実習します。数学、統計のいずれについても予備知識は不要です。本講座を通して、統計をビジネスに活かしていきましょう。

明日から使えるドラッカー流マネジメント講座 2026

浅沼 宏和

株式会社 TMA コンサルティング代表取締役、中央大学大学院客員教授

コード	720806	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥31,680	日程(全8回)	
ビジター	¥36,432	6月	29
定員	30	7月	6, 13, 27
単位	1	8月	3, 17, 24, 31

有名ドラッカーのマネジメント論も実際に仕事で使いこなしている人はまだまだ少数派です。本講座では難解と言われるドラッカーの著書のエッセンスを「成果をあげるための方法」としてやさしく解説します。明日から実際に使えるような仕事に役立つマネジメントの原則をたくさん知ることができる講座です。個人での仕事の成果のあげ方から、チームや組織の成果、経営戦略、そして人生全体のマネジメントの原理原則について考えていきます。25 年度夏講座のご好評を受け、本講座では内容をバージョンアップし、より実践的なトピックを扱います。

職場で使える「聴く技術」「伝える技術」

櫻井 将

エール株式会社代表取締役

コード	720803	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥7,920	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥9,108	日程(全1回)	
定員	30	8月	1
単位	1		

聴くことが大切なのは分かっているけど上手くできない。聴いているつもりだけど「聴いてない」と言われる。本当に聴けているのか不安。といった方を対象に、座学で学んで面白かったで終わらず、実際の仕事・生活の中で活かせる聴く力をつけることを目指します。まず「聴く力」。感覚的な聴くという行為を、因数分解し、体系的にお伝えします。そして「伝える力」。実際の仕事・家庭などの日常の場面では、聴くだけでは上手くいかないことも多いはず。伝える力もセットで学ぶことで聴く力がより活かされます。最後に「両立する力」。聴くだけでも、伝えるだけでもダメ。状況に合わせて、聴くと伝えるを使い分ける際のポイントをお伝えします。



（オンライン）
 文学の心
 （オンライン）
 日本の歴史と文化
 （オンライン）
 世界を知る
 （オンライン）
 芸術の世界
 （オンライン）
 人間の探求
 （オンライン）
 くらしと健康
 （オンライン）
 現代社会と科学
 （オンライン）
 ビジネス・資格
 （オンライン）
 外国語
 オンデマンド
 タイムテーブル

対話で組織を変える一人と組織がイキイキする社会へ

高橋 克徳

ジェイフル代表取締役、武蔵野大学
特任教授

コード	720804	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥7,920	日程(全2回)	
ビジター	¥9,108	8月	17, 24
定員	30		
単位	1		

今、多くの職場、組織、社会の中で、「静かなる分断」が広がっています。前提や背景、価値観や考え方が違う、分かり合えないと思うと、本音を出し合うことなく、距離を置き、向き合うこと、対話することをあきらめてしまう。気づくと、誰もがおかしいと思っていることにも蓋をしたまま、人も組織も前向きな感情を失っていく。そんな関係のまま、AI時代を乗り越え、社会課題と一緒に解決し、未来を切り拓いていくことができるのでしょうか。本講座ではこうした問題意識を持っている方と一緒に、価値観や考え方を超えてどうしたら人はつながることができるのか、そのための向き合い方、対話の仕方を学んでいきたいと思えます。

ChatGPTで日常実務はラクにする

初心者でも安心!基本から始めてビジネスに活用する方法

岡崎 かつひろ

起業コンサルタント

コード	720864	曜日	火曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥15,840	日程(全4回)	
ビジター	¥18,216	7月	7, 14, 21, 28
定員	30		
単位	1		

「ChatGPT 初心者でも安心!基本から始めてビジネスに活用する方法」は、ChatGPT をまだ使ったことがない方や、使い方に不安を感じているビジネスパーソンを対象にした講義です。本講義では、プロンプト作成の基本からスタートし、ChatGPT を日常業務にどう活用できるかを丁寧に解説します。例えば、メール返信の効率化や新しいアイデアを生み出すための壁打ち方法など、具体的な活用事例を通じて、業務の効率化と生産性向上を目指します。楽しく学びながら、日常業務をより楽にするためのツールとしてChatGPT を取り入れてみませんか?

文学の心
(オンライン)

日本の歴史と文化
(オンライン)

世界を知る
(オンライン)

芸術の世界
(オンライン)

人間の探求
(オンライン)

くらしと健康
(オンライン)

現代社会と科学
(オンライン)

ビジネス・資格
(オンライン)

外国語
(オンライン)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

Everyday English [中上級～上級]

社会人のための日常英会話講座

Kevin R. Knight

神田外語大学教授

コード	723037	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00～20:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	20	8月	20, 27
単位	1	9月	3

この夏、本気で英語力をアップデートしよう！リスニング・スピーキング・語彙力を一気に強化！今年の夏は、刺激あふれる参加型プログラムに挑戦してみませんか？中上級者向けに厳選した動画教材を活用し、実践的なリスニング力と発信力、そして語彙力をバランスよく伸ばします。活気あるグループディスカッションやペアワークに加え、生成 AI などの最新テクノロジーを取り入れた会話トレーニングで、実践力を徹底的に磨きます。丁寧な個別フィードバックで弱点を明確にし、着実なレベルアップをサポート。世界につながる多彩なトピックに触れながら、この夏を飛躍のチャンスに変えましょう！

英語を通じて学ぶアメリカ黒人史と黒人文化 [中級]

James M. Vardaman

早稲田大学名誉教授

コード	723030	曜日	木曜日
受講料		時間	10:30～12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	20	8月	20, 27
単位	1	9月	3

奴隷制が始まって以来黒人は白人による差別や迫害に常に遭ってきた。プランテーションでの非人間的な扱いの域を越え、解放され自由民になっても、「約束の地」に流れても、彼らが人種差別から解放されることはなかった。400年にわたり黒人の生活と命を脅かし続けてきた差別と、地下活動、公民権運動、そしてブラック・ライブズ・マター(BLM)に至る「たたいい」の歴史を取り上げながら、読んで、話して、英語の力を身につけます。

リスニングで鍛えるスピーキング [中級～中上級]

長井 紅美

株式会社オフィス・ビー・アイ講師

コード	723033	曜日	火曜日
受講料		時間	10:30～12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	6月	30
定員	20	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

英語を話せるようになるには、リスニング力、語彙力、文法を理解し文章を組み立て表現する力、英語のリズムなど、さまざまな力をバランスよく身につけていく必要があります。このクラスでは

- ・リスニング教材では、聞いた英語をまず理解、そして聞こえた英文をそのまま再生するリプロダクションの訓練をし、聞く力と話す力を同時に鍛えます。
- ・幅広い題材を使用し、内容理解のほか、役に立つ単語、フレーズ、構文を学び、それをスピーキングで使えるよう応用練習します。
- ・会話でよく使う口語表現を学びます。
- ・リスニング、リーディング、短い英作文など多方面からのアプローチで、伝えたいことを英語で表現し自由に会話できることを目指します。

ニュース英語のボキャブラリー・リスニング強化コース [中級～中上級]

大島 さくら子

株式会社オフィス・ビー・アイ代表取締役、英語講師

コード	723034	曜日	火曜日
受講料		時間	19:00～20:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	6月	30
定員	24	7月	7, 14, 21, 28
単位	1	8月	4, 18, 25

ナチュラルスピードの英語ニュースに慣れるための準備講座。アメリカ CNN で実際に放送された音声を使用します。ライブのニュースに加えて、中級学習者のために、ゆっくりとしたスピードのものも録音されている教材ですので、無理なく理解を進めることができます。レッスンで取り上げる内容は、文化・歴史・社会・科学・芸術・エンターテインメントなど。なお、ビジネス英語や一般英会話の「日→英」の簡単なトレーニングを実施し、スピーキング力もアップしていきます。ビデオ、マイクはオンにしてご参加ください(聴講のみは不可)。「ニュース英語のボキャブラリー・リスニング強化コース」は〔中級～中上級〕と〔上級〕の同時受講はできません。

ニュース英語のボキャブラリー・リスニング強化コース [上級]

大島 さくら子

株式会社オフィス・ビー・アイ代表取締役、英語講師

コード	723035	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00～20:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	7月	1, 8, 15, 22, 29
定員	24	8月	5, 19, 26
単位	1		

Native speakers が聞くナチュラルスピードの CNN ニュースを、集中して聴きこんでいく講座です。授業で取り上げる内容は、政治・経済・社会・文化・エンターテインメントなど幅広く、アメリカ英語だけでなく、イギリス英語、オーストラリア英語などにも慣れ親しんでいきます。さらに、ビジネス英語の「日→英」のトレーニングを実施し、スピーキング力もアップしていきます。なお、「ニュース英語のボキャブラリー・リスニング強化コース」は 1 クラスしか受講できません。(〔中級～中上級〕と〔上級〕の同時受講不可)



オンライン
文学の心

オンライン
日本の歴史と文化

オンライン
世界を知る

オンライン
芸術の世界

オンライン
人間の探求

オンライン
くらしと健康

オンライン
現代社会と科学

オンライン
ビジネス・資格

オンライン
外国語

オンデマンド

タイム
テーブル

▶会員先行受付：Web 5月20日(水)23:59まで
 ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
 ▶一般申込受付：6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
 お申し込み方法 ▶▶ P.10～ お申し込みの前に必ずご確認ください

生成 AI と始めるひとり英会話

山田 優

立教大学教授、株式会社翻訳ラボ代表、
 八楽株式会社チーフ・エバンジェリスト

コード **723061**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:00~17:00**

会員 **¥11,880**

※途中休憩をはさみます。

ビジター **¥13,662**

日程(全2回)

定員 20

8月 22, 29

単位 1

生成 AI(ChatGPT など)の音声モードを活用し、ひとりでも英会話練習を続けられる方法を学びます。単なる操作説明ではなく、効果的なロールプレイの設計法や、フィードバックの活用法、学習を深めるための問いの立て方まで扱います。AI に頼りきるのではなく、「AI を使いこなす」視点から、自律的に英語を伸ばすための具体的手法を体験的に学ぶ講座です。英語中級程度を想定しますが、AI 初心者の方も歓迎します。授業では、スマホにインストールされた ChatGPT(できれば有料版)の使用を推奨しています。

※参考書籍として講師著書(『今日からはじめる ChatGPT 英会話：新 AI 時代の超独学スピーキングブック』、アルク)をあげておきます。授業ではこの一部も使用しますので、お持ちになると予習復習に役立ちます。

文学の心
 (オンライン)

日本の歴史と文化
 (オンライン)

世界を知る
 (オンライン)

芸術の世界
 (オンライン)

人間の探求
 (オンライン)

くらしと健康
 (オンライン)

現代社会と科学
 (オンライン)

ビジネス・資格
 (オンライン)

外国語
 (オンライン)

オンデマンド

タイム
 テーブル



オンデマンド講座

オンデマンド講座について

過去のオンライン講座のアーカイブをご受講いただけるオンデマンド講座です。ライブ配信講座ではありません。ご注意ください。

お申込み：オンデマンド講座は、当センターホームページ (<https://www.wuext.waseda.jp/>) からお申し込みください。ハガキ、お電話、窓口、メールでのお申し込みはできません。当センターホームページから、当該学期の講座実施最終日（補講期間を含まない）までお申し込み可能です。

※ 1 回分の講義や、講座の一部のみのお申し込みはできません。講座ごとにお申し込みください。

受講方法：オンデマンド講座はインターネット上にアップロードされた動画をご視聴いただきます。「オンデマンド講座ご受講にあたって (<https://www1.ex-waseda.jp/ondemand>)」をご一読の上、ご受講ください。

受講期間：お申し込み日～学期終了翌月末まで

受講料：会員、ビジター同一の受講料になります。

単 位：オンデマンド講座ではオープンカレッジの単位は付与されません。

質疑応答：講義内容についての質疑応答はお受けできません。

▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
▶一般申込受付: 6月2日(火)開始(Web・電話・窓口)
お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

オンデマンド

近代文学の名作に親しむ

樋口一葉『たけくらべ』、永井荷風『腕くらべ』

中島 国彦

早稲田大学名誉教授

文学の心

コード **920101** 授業数 **全4回**

受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

日本近代の代表的な作品を通して、作品へのアプローチの仕方を学びます。今回扱うのは、樋口一葉と永井荷風の代表作です。一葉は『たけくらべ』(明治28、29年)で下町の子どもたちの群像を描き、一葉文学を愛読していた永井荷風は、『腕くらべ』(大正6年)で芸者を取り巻く男女の心理を描こうとします。いずれも文庫本で入手しやすいものですので、作品を手元においてお聞きください。『腕くらべ』は岩波文庫で読め、『たけくらべ』は新潮文庫・岩波文庫などで読めます。一葉作品が読みにくい方は、注の多いちくま文庫『樋口一葉小説集』や、会話にカギをつけて読みやすくした集英社文庫『たけくらべ』を利用するのもよいと思います。

フランス文学に親しむー『ボヴァリー夫人』考察

作中人物から読み解く『ボヴァリー夫人』の小説世界

中野 茂

早稲田大学高等学院教諭、早稲田大学・明治大学講師

文学の心

コード **920102** 授業数 **全6回**

受講料 **¥11,880** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

この講座では、近代小説を完成させたと言われる19世紀フランスの作家フロベールの作品を通じて、小説への多様なアプローチを学びます。今回取り上げるのは、代表作の一つであり、約6年の歳月をかけて推敲を重ね、1857年に刊行された『ボヴァリー夫人』です。フロベールはこの作品において、フランスの地方社会の現実を克明に描き出そうとしました。本講義では、特に4人の主要作中人物の分析を通じて作家が示そうとした社会の姿に迫ります。また、『ボヴァリー夫人』は日本語訳の文庫本が広く流通しており、受講者が手に取って読みやすい作品です。講義では実際にテキストを参照しながら、その魅力と文学的価値を共に確認していきます。

『源氏物語』ハイライトー物語編

河添 房江

東京学芸大学名誉教授

文学の心

コード **920103** 授業数 **全4回**

受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

『源氏物語』は日本古典文学の最高峰といわれ、汲めども尽きぬ魅力をたたえた作品です。その多彩な魅力を、スライドショーを使ってビジュアルにわかりやすく講義いたします。冬講座はいよいよ蜻蛉巻から夢浮橋巻まで、浮舟失踪後の薫と匂宮の思い、横川の僧都らに発見されて小野の里に引き取られた浮舟が出家生活を送る境地など、長編『源氏物語』の最後の世界を見ていきます。さらに第4回は今後『源氏物語』をお一人で読む上で参考となる注釈・現代語訳についても解説し、総括といたします。

内戦の古代史

倉本 一宏

国際日本文化研究センター・総合研究大学院大学名誉教授

日本の歴史と文化

コード **920201** 授業数 **全7回**

受講料 **¥13,860** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

日本というと戦争ばかりしていた国と思われがちですが、実は前近代においては、対外戦争はもとより、内戦もほとんど経験していませんでした。戦争について正しく分析することこそ、未来の戦争を防止する一番の手段です。この講座では、戦争の原因や戦略、戦術、そして戦況や結果を分析していきます。まずは倭王権成立以前の邪馬台国から、五世紀初頭に高句麗と戦った戦争、古代国家成立期の七世紀後半に唐・新羅連合軍と戦った白村江の戦や壬申の乱、そして八世紀の律令国家の内乱について論じます。

江戸勤番武士の江戸体験

青木 直己

元虎屋文庫研究主幹、放送大学・日本菓子専門学校講師

日本の歴史と文化

コード **920202** 授業数 **全8回**

受講料 **¥15,840** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

約260を超える藩から参勤交代によって江戸を訪れた勤番武士の生活紹介する。勤番武士がのこした「日記」をもとに、藩社会、食文化、江戸散策など様々な側面から勤番武士と江戸社会の関係を検討する。また、勤番武士は国元とどのようにつながっていたかについても検討する。資料は豊後臼杵藩、紀州和歌山藩、出羽庄内藩などの藩士が残した「勤番日記」を中心に使用する。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

日本酒学入門(人文社会科学編)
 伝統と革新の視点から学ぶ日本の酒造り文化

岸 保行
 新潟大学教授、日本酒学センター長

日本の歴史と文化

コード **920203** 授業数 **全 8 回**
 受講料 **¥15,840** 時間 **90 分**

この講座は、2025 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

本講義では、日本酒を切り口に日本文化を多角的に理解することを目指します。酒造りの歴史や地域ごとの特色を手がかりに、自然環境や社会制度との関係性を考察します。また、国際的に「Sake」として広がりを見せる現状にも触れ、伝統と革新、地域文化とグローバルな展開との相互作用を学びます。文化的資源としての日本酒を通じて、地域振興や国際比較の視点を養うことを目的とします。

昭和戦前期の政党と軍部

軍部大臣文官制論から「反軍演説」まで

小山 俊樹
 帝京大学教授

日本の歴史と文化

コード **920204** 授業数 **全 2 回**
 受講料 **¥3,960** 時間 **90 分**

この講座は、2025 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

戦前昭和期を中心とする 1920 年代後半(1924~1932)の日本は、男子普通選挙制度にもとづく政党政治が行われていました。政権の中核にあった政党は軍の統制のため、軍部大臣の文官化を検討しますが、改革は断行されませんでした。それはなぜだったのか。また、1930 年代に政党は影響力を縮小し、1940 年には議場で戦争の意義に疑問を呈する「反軍演説」を展開した代議士・斎藤隆夫が除名されます。斎藤の行動はどのような意味をもっていたのか。本講座では 2024 年刊行『立憲民政党全史』(講談社)の内容をもとに、政党と軍部の関係性に注目し、上記の疑問を中心に受講生の皆さんと考えてみたいと思います。

縄文の思想

考古学と神話からよむ古代海民とアイヌの世界観

瀬川 拓郎
 札幌大学教授

日本の歴史と文化

コード **920205** 授業数 **全 2 回**
 受講料 **¥3,960** 時間 **90 分**

この講座は、2025 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

日本列島で一万年以上も続いた「心の文明」ともいえる縄文文化は、高度に文明化した現代社会にならぬ痕跡を残していないのでしょうか。この講義では、長く縄文の習俗をとどめた日本列島周縁のアイヌ・本土の海民・南島の人びとのなかに、考古学・民俗誌・神話伝説を手がかりとしながら縄文時代の世界観を読みとります。さらに、その世界観が日本文化の成り立ちにも深い陰影をもたらし、神社祭祀や山岳信仰のなかに今なお顔をのぞかせていることについて考えてみます。
 ※本講座は 2023 年度冬学期の同名講座に新たな知見を加えて解説いたします。

社会人のための必修教養講座 世界史を旅する

津野田 興一
 都立立川高等学校教諭

世界を知る

コード **920301** 授業数 **全 4 回**
 受講料 **¥7,920** 時間 **90 分**

この講座は、2025 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

今回は近世アジアの諸帝国として、①明の繁栄と文化、②多民族帝国・清と宗教、③ムガル帝国とサファヴィー朝の繁栄、④完成されたイスラーム国家・オスマン帝国の歴史をとりあげます。その際、最新の歴史学研究成果をもとに、代表的な人物の事績を紹介しながら、近世アジアの特徴をわかりやすく解説します。特に近年、共通テストや高校の授業でも注目されている歴史史料や画像の読み解きを盛り込みながら、時に大学入試問題にも触れつつ時代の本質に迫ろうと考えています。予習などは特に必要ありません。高校時代の世界史を忘れてしまった人でも大丈夫。現代世界に対する問題意識を持ちながら、いっしょに世界史を旅してみませんか。

都市から見た中世ヨーロッパ

堀越 宏一
 早稲田大学教授

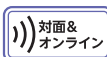
世界を知る

コード **920302** 授業数 **全 4 回**
 受講料 **¥7,920** 時間 **90 分**

この講座は、2025 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

都市を中心として組織されていたローマ帝国が滅んだ後、5~15 世紀の中世ヨーロッパの都市は古代都市をどのように継承していったのだろうか。そして中世都市はどのような姿を取っていたのだろうか。地理的な構成から都市が果たした様々な中心地機能(宗教的・経済的・政治的など)を順番に考えてみよう。さらに、都市に住む人々を取り結んだ社会的関係にも目を向けることによって、当時の都市社会を多角的に描き出してみたい。
 ※2024 年度冬講座と同じ内容です。

文学の心
 日本の歴史と文化
 世界を知る
 芸術の世界
 人間の探求
 くらしと健康
 現代社会と科学
 ビジネス・資格
 外国語
 オンデマンド
 テーブル



▶会員先行受付: Web 5月20日(水)23:59まで
ハガキ 5月15日(金)まで※消印有効
▶一般申込受付: 6月2日(火)開始 (Web・電話・窓口)
お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

オンデマンド

教皇庁から見る中世ヨーロッパ

鈴木 喜晴

早稲田大学非常勤講師

世界を知る

コード **920303** 授業数 **全8回**

受講料 **¥15,840** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

教皇のローマへの帰還によって終結した70年に及ぶアヴィニョン教皇庁時代でしたが、それは教会大分裂の始まりでもありました。けれどもこの時代は単なる混乱と頹廃だけで語れるものではなく、いわゆるルネサンス教皇たちの時代を準備した時期であると同時に、「教会の頭と四肢」に関する諸改革が意識され始めた時期でもありました。同時に、近代国家として胎動し始めた世俗諸権力は教会組織を包摂しようとする中で、大きな飛躍を遂げていきます。今学期ではこの混沌と革新の14世紀から15世紀にかけて解説していこうと思います。

「倭寇」からみる中国史

岡本 隆司

早稲田大学教授、京都府立大学名誉教授

世界を知る

コード **920304** 授業数 **全8回**

受講料 **¥15,840** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

ユーラシア大陸の遊牧と農耕の境界で、交易と文明が発祥した。その東方・東アジアで早くから文明を発達させ、国家を形成したのが中国であり、独自の国家体制と社会構成を構築していった。14世紀と17世紀の「危機」を経て世界的転換に際し、中国の体制も変化を余儀なくされた。それを典型的に示す歴史事象が「倭寇」である。そしてそれは近現代の日本の出発とも重なる。中国史・日本史はアジア史・世界史抜きでは成り立たない。「倭寇」を基軸に、現代におよぶその歴史を一望していきたい。

「ヨーロッパ」を考える

森原 隆

早稲田大学名誉教授

世界を知る

コード **920305** 授業数 **全6回**

受講料 **¥11,880** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

現代ヨーロッパにおけるEUは、「ヨーロッパ市民」という理念実現への模索であったが、現在、ヨーロッパは、財政破綻、移民・難民問題、テロ事件多発、イギリスのEU離脱、とくにロシアのウクライナ侵攻やイスラエルのガザ侵攻、トランプ・アメリカ大統領の再選によって、政治的・経済的な危機に直面しています。この「市民」「市民社会」という概念が、ヨーロッパの歴史においていかに誕生・変化し、近現代社会の機軸になっていったかを古代から近現代まで通観します。後半では、「市民革命」とくにフランス革命に焦点をあてて検討し、近年のフランス革命研究を紹介しつつ、今後のヨーロッパのポストモダン社会への展望を論じます。

日本語デザインを変えた技術—写真植字と杉浦康平

阿部 卓也

愛知淑徳大学准教授

芸術の世界

コード **920401** 授業数 **全4回**

受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

写植という言葉聞いたことがありますか？写植(邦文写真植字機)は、カメラとタイプライターを合わせたような仕組みで印刷版下用の文字素材を作り出す、日本で独特な進化を遂げた光学装置です。DTPが普及していく1990年代後半以前、写植は出版とグラフィックデザインの基盤技術でした。この講義では写植の歴史と、それをういて日本語デザイン表現を革新した杉浦康平(1932-)らのデザイナーの足跡を辿りながら、アナログ技術装置の革命が、活版印刷時代とその後のデジタル時代を、いかに架橋したのかを考えます。かつての現場を知る方から、デザイン史のルーツを知りたい若い方まで、予備知識を問わず幅広い受講生を歓迎します。

東洋建築史入門

中国・朝鮮半島の古建築を巡る

大田 省一

京都工芸繊維大学准教授

芸術の世界

コード **920402** 授業数 **全5回**

受講料 **¥9,900** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

東洋建築史では、東アジアから西アジアまで広大な地域を扱うが、本講座では、中国・朝鮮半島を中心とした東アジアの伝統建築を取り上げる。東アジアでは、中国の古代文明を淵源として建築文明が発達し、歴代王朝ごとに特色ある建築をつくりだしてきた。一方、朝鮮半島では、中国建築の影響を受けつつ、在地の建築技術・材料と融合させて独自の建築をつくってきた。本講座では、それらを体系的に学ぶことで、中国建築・朝鮮半島の建築に関する基礎的な理解を図る。また、東アジアの中で日本建築をみると、中国・朝鮮半島の影響を大きく受けながら、日本的な建築がつけられていった様子をうかがえる。この点についても適宜取り扱う。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

生誕 200 周年記念! めくるめくギュスターヴ・モローの幻想絵画

反リアリズムとしての象徴主義の夢幻郷

平松 洋

美術評論家、フリーキュレーター

芸術の世界

コード **920403** 授業数 **全 6 回**

受講料 **¥11,880** 時間 **90 分**

この講座は、2025 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

サロメやスフィンクスなど世紀末を飾った「運命の女」のモチーフから、両性具有的な身体像に、神話画と宗教画が融合したヴィジョンまで、ギュスターヴ・モローの作品は見る者を魅了し、夢想の世界へとといざないます。かつてユイスマンスはその小説『さかしま』の中でモローを取り上げ、いかなる画家に源を発するものでもなく、師もいなければ、後継者もない孤高の隠遁者として語っています。しかし、実際には師と崇める画家もいれば、その後継となる象徴派の潮流をも生み出してきたのです。本講座は栄えある 2025 年の生誕 200 周年を記念し、画家の人生に即しつつ、そのめくるめく幻想絵画に結晶化した、夢想と着想の造形原理を明らかにしていきます。

フィンランドのモダン・デザイン

その成立過程と魅力をひもとく

橋本 優子

近代建築・デザイン史家、文星芸術大学講師

芸術の世界

コード **920404** 授業数 **全 6 回**

受講料 **¥11,880** 時間 **90 分**

この講座は、2025 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

北欧の工業製品や生活用品は、使いやすさ、高い品質、普遍的なデザインで、日本を始め世界の人々に支持されています。北欧各国のデザインはそれぞれに特徴があり、なかでもフィンランドのモダン・デザインは、1930 年代に確立されて以来、今日に至るまで、アルテックの家具、イーッタラのガラス器・陶磁器、マリメッコのファブリックとファッションなどが知られ、優れたロング・ライフ・デザインが生み出されてきました。このようなフィンランドのモダン・デザインについて、本講義では 19 世紀後半に遡り、近代建築・デザイン史の文脈でひもとき、その風土的モダニズムに根ざす名作デザインを時代ごとに解説します。

宗教と暴力

なぜ宗教は暴力を生み出すのか

正木 晃

宗教学者

人間の探求

コード **920501** 授業数 **全 8 回**

受講料 **¥15,840** 時間 **90 分**

この講座は、2025 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

宗教に対して日本人の多くがいだいているイメージは、ひたすら平和を目指し、政治とは別で、暴力に否定的といったあたりではないでしょうか。しかし宗教を対象に長らく研究してきた結果、いま私はそういったイメージは間違っていると感じています。そもそも平和の定義は宗教によって異なります。宗教と政治とは別というも極めて最近の発想です。そして宗教は暴力の行使に必ずしも否定的ではなく、むしろ積極的だった事実すら指摘できるからです。もちろん宗教によって対応は様々ですが、歴史上、暴力と全く縁がなかった宗教は存在しません。本講座では宗教の歴史と教義を冷静かつ客観的に見据え、宗教とは何かを考えてみたいと思います。

ドゥルーズの『差異と反復』を読む

檜垣 立哉

専修大学教授、大阪大学名誉教授

人間の探求

コード **920502** 授業数 **全 3 回**

受講料 **¥11,880** 時間 **180 分**

この講座は、2025 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

ドゥルーズは、20 世紀のフランスの哲学者であるが、ベルクソンやニーチェの生の哲学を引き継ぎ、21 世紀的な生命科学の時代に即応するように議論を展開した。そうしたドゥルーズの前期の主著は『差異と反復』であるが、この書物は、現代思想のなかでさまざまな文脈でもちいられる「差異」と「反復」という言葉を軸に、時間論、発生論、その始原からの展開を辿るものである。今回は『差異と反復』の主要部分について、講義をおこなう。

10 歳若返る! 「インターバル速歩」

体力向上と生活習慣病・慢性関節痛・うつ気分改善のエビデンス

能勢 博

信州大学特任教授

くらしと健康

コード **920601** 授業数 **全 2 回**

受講料 **¥3,960** 時間 **90 分**

この講座は、2025 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

“Japanese walking” をご存じだろうか。これは、最近、米国を中心に SNS 上で拡散している歩行方法で、米国の Washington Post 紙、NY Times 紙などの硬派の新聞にも取り上げられている。実は、この歩行方法は、我々が開発した「インターバル速歩」(講義内容参照)のことで、これを実施すれば体力が向上し、それに比例して生活習慣病・慢性関節痛・うつなどの加齢性疾患の症状も改善するなど、効果保証付き歩行法として注目されている。ここでは「インターバル速歩」の方法と効果に加え、それと並行して摂取することで効果が促進する栄養補助食品について、図解、映像を加えてわかりやすく解説する。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

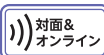
現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

テーブル



「おいしさ」をひもとくコーヒーの化学

巨部 幸博

滋賀医科大学准教授

現代社会と科学

コード **920701** 授業数 **全6回**

受講料 **¥11,880** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

コーヒーは現在、1日約25億杯が消費される世界的な嗜好飲料である。ヒトはなぜコーヒーをおいしいと感じるのか。また、その独特な味や香りはどのようにして生まれてくるのか。本講座では、コーヒーの味や香りを生み出す成分の化学を中心に、味覚生理学的な分析や、コーヒーの品種などに関する植物学知識、焙煎や抽出のしくみなどについて、最新知見を交えながら科学的視点で紹介する。

人類史の中での日本神話—世界神話学とDNA研究から

後藤 明

喜界島サンゴ礁科学研究所学術顧問、元南山大学教授

現代社会と科学

コード **920702** 授業数 **全6回**

受講料 **¥11,880** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

似たような神話が世界そして日本でも語り継がれている。アフリカで発生したホモ・サピエンスの移動ルートの解明はDNA研究によって大きく伸展し、遺伝子の流れと神話素の分布を重ね合わせると神話の類似点の一部解明できることがわかってきた。世界の神話では大きく分けて、古型(南アフリカ、南インド、オーストラリアなど)と新型(エジプト、メソポタミア、ギリシャ、ヨーロッパ、中国など)の2つの神話群が浮かび上がってきた。本講座では最新学説によって解明の進む人類に移動とそれに伴う最古の神話や天文学の輪郭を推測し、人類最古の物語と科学思考の起源へさかのぼる旅に誘う。同時に日本神話の世界的意味について考えたい。

ビッグバン宇宙論を超えて

極微世界の物理と新しい宇宙像

前田 恵一

早稲田大学名誉教授

現代社会と科学

コード **920703** 授業数 **全4回**

受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

アインシュタインの一般相対性理論と量子論に始まる素粒子・原子核物理学は宇宙を科学的にとらえることを可能にし、それらをもとに提唱されたビッグバン膨張宇宙論は3つの観測的証拠により現代宇宙論の標準モデルとなっている。しかしながらさらなる精密観測により、このビッグバン宇宙論にも新たな謎が生まれてきている。宇宙の開闢や終焉に関するこれまでの疑問に加え、近年に発見されたダークサイド(ダークマターとダークエネルギー)の謎である。本講座では、現代宇宙論の基礎や素粒子・原子核物理学に基づくビッグバン膨張宇宙論について詳しく解説し、現代宇宙論の謎とその解明への極微世界の物理からのアプローチについて紹介する。

縮減する日本社会と人口減少のミライ

原 俊彦

札幌市立大学名誉教授、日本医療大学特任教授

現代社会と科学

コード **920704** 授業数 **全6回**

受講料 **¥11,880** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

現在(2025/1/1)の日本の総人口は1億2千400万人余りで、前年から55万人減少、日本人に限れば1億2千万人余りで16年連続で減少、年間の減少数は初めて90万人を超え過去最大を更新しています。これは「少子高齢化」の必然的な帰結であり、この人口減少は今後も進んでいきます。人口減少は労働力の不足、経済規模の縮小、社会保障制度の財源不足など様々な問題を引き起こし、すでに社会インフラの維持や経済活動の継続が困難になる地域も出始めています。この講義では経験的・主観的議論を排し客観的データをもとに人口減少を正しく理解するとともに、縮減する日本社会への適切な政策的対応と、人口減少のミライを考えます。

ビジネス数字思考トレーニング

コンサルタントが必ず身につける定番スキル

長谷川 正人

元野村総合研究所 上席コンサルタント、東京情報デザイン専門職大学教授

ビジネス・資格

コード **920801** 授業数 **全6回**

受講料 **¥15,840** 時間 **90分**

この講座は、2025年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

経営コンサルタントが顧客企業の経営課題を認識・解決する際に活用している考え方、スキルを以下の観点で順に紹介します。各回、具体的な企業、ビジネスの実名をあげて説明をしていきます。前年の授業で好評だった内容をアップデートしつつ、2026年春に刊行予定の新著『世界トップ企業の決算書』(指定テキストではありません)の内容も盛りこみます。

- ・ビジネスモデルを読み解くスキル
- ・業界構造を読み解くスキル
- ・環境変化を読み解くスキル
- ・決算書を読み解くスキル
- ・投資家の視点を読み解くスキル
- ・数字と事業を関連付けて読み解くスキル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

生成 AI 時代の PowerPoint 資料の作り方

松上 純一郎
 株式会社ルバート代表取締役

ビジネス・資格

コード **920802** 授業数 **全 1 回**

受講料 **¥5,280** 時間 **180 分**

この講座は、2025 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

PowerPoint の資料作成については、デザインセンスなどが問われると考え苦手意識がある人も多いですが、ポイントを押さえれば誰でも見やすくインパクトのある資料が作成できます。

累計 5 万部を売り上げた『PowerPoint 資料作成 プロフェッショナルの大原則』の著者が、生成 AI を活用した PowerPoint 資料づくりにおける要点をわかりやすく解説します。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

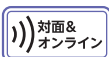
現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル



	月	火
10:40	江戸の絵本、黄表紙を読む P.19	初歩からまなぶ古文書 P.30
	明治の東京—近代初頭の都市政治を考える P.32	教育を生物学的にとらえなおす P.64
	昭和の歴史を振り返る P.33	知っておきたい不動産と法律 P.69
	監獄と狂気の交差点—文学と社会が描く 19 世紀フランス P.42	人生が変わる！オペラ歌手に学ぶ発声アンチエイジング P.71
	教養の日本美術史 P.49	Well-being と健康と QOL からみた豊かな人生 P.71
	仏教美術入門【午前クラス】 P.49	生活の質(QOL)を高めるための疲労回復の考え方と実践 P.72
	風景の詩【午前クラス】 P.54	しなやかな身体を手に入れるストレッチ教室 P.72
	混迷の時代を生きる知恵：政治哲学で読み解く現代社会のジレンマ P.62	AI 時代のビジネスとリーダーシップ P.81
	読むこと、語ること(スタンダードクラス) P.70	ドイツ語(中級)【継続】 P.102
	第二次トランプ政権とアメリカ政治の展望 P.80	フランス語(上級)【継続】 P.102
	宇宙の平和利用と展望 P.84	イタリア語(中上級～上級)【継続】 P.103
	英語会話(中上級)〈月曜クラス〉【継続】 P.96	
	ボランティア通訳養成講座(初級～中級) P.98	
13:10	朗読の楽しみ【月曜クラス】 P.20	『平中物語』を読む P.19
	江戸のくずし字で読む《山東京伝の黄表紙》 P.31	朗読の楽しみ【火曜クラス】 P.20
	新選組の人々—新選組の実像と人気の理由 P.31	羽柴秀長の生涯と実像—豊臣政権の展開のなかで P.29
	幕末明治の海防史 P.32	初歩習得者のための古文書講座 P.31
	お江戸演芸・文化散歩【夏編】 P.33	満洲と松岡洋右—満鉄総裁から日米開戦の外務大臣へ P.32
	「我田引鉄」の日本鉄道史 P.34	信仰の原型を探して—巫俗をめぐる南／北考 P.35
	仏教美術入門【午後 A クラス】 P.49	はじめての哲学 P.61
	ビジュアル日本文化教室 P.50	2 期目のトランプ政権と国際情勢 P.80
	メディアとしての浮世絵 P.50	英語会話(初級)〈火曜クラス〉【継続】 P.95
	風景の詩【午後クラス】 P.54	ドイツ語(初級)【継続】 P.102
	道元の思想 P.62	
	天才・空海の名言に学ぶ P.63	
	韓国・北朝鮮問題の国際政治学 P.79	
英語会話(入門)〈月曜クラス〉【継続】 P.95		
楽しく学ぶ日常英会話(基礎～初級)【継続】 P.97		
15:05	幕臣小栗上野介忠順とは？ P.31	幕末の諸藩と明治維新—水戸藩と彦根藩の対抗 P.32
	浮世絵で楽しむ江戸の文化 P.49	マルタ騎士団—領土なき国家と辿る西欧 1,000 年の旅路 P.41
	仏教美術入門【午後 B クラス】 P.49	ラヴェルの生涯と名曲 P.52
	ヤスパース『哲学入門』を読み解く P.61	元官僚が読み解く現代政治 P.78
	高市政権と秋の政局 P.79	成長終焉と格差拡大に向き合う P.78
英語会話(初級)〈月曜クラス〉【継続】 P.95	ボランティア通訳養成講座(中級～中上級) P.98	
19:00	沖繩戦とその実態 P.33	
	AI 時代に問われる絵画の意義 P.51	
	キャッチコピーの言語学 P.91	

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

	水	木								
文学の心 (対面)	10:40 原文で楽しむシェイクスピア P.22 「文治政治」と泰平の世 P.29 古文書にみる江戸の社会—判決記録から読み解く P.30 教皇庁から見る中世ヨーロッパ P.41 猫とめぐるヨーロッパの歴史—感情史入門 P.42 パレスチナをめぐる紛争と交渉 P.43 日本の仏教、こころとかたち—東大寺三月堂・二月堂【午前クラス】 P.50 前川國男の求めたモダニズム建築と弟子たちの仕事 P.54 日本人と儒教—江戸時代の儒学者たち P.62 鉄道を楽しむための鉄道学 P.70 食料と食と味覚を科学する P.84 英語会話〔中級〕(水曜・Aクラス)【継続】 P.95 英字新聞から英語を学ぶ〔中級〕 P.97 楽しい! 身につく!! 英会話〔入門~基礎〕【継続】 P.97	中世内乱期・東国武士の諸相 P.28 豊臣兄弟の合戦 P.29 ポルトガル入門 P.42 魔術・呪術・奇跡の表象 P.51 アフリカと人類学から読み解く人の意思決定 P.62 玄奘三蔵のシルクロード—インドでの栄光 P.63 読むこと、語ること(アドバンスクラス) P.70 心地よく身体を鍛えるピラティス P.72 暮らしに生きる生きものの機能性 P.82 2050年宇宙エレベーターの旅 P.84 「音読」で鍛える! 英語力と表現力〔中上級〕 P.96 フランス語〔中級〕【継続】 P.103								
	日本の歴史と文化 (対面)	13:10 素晴らしきシャーロック・ホームズの世界 P.22 日本の仏教、こころとかたち—東大寺三月堂・二月堂【午後クラス】 P.50 ダ・ヴィンチとミケランジェロの芸術 P.52 芸術の哲学 P.61 「徒然草」と明るい無常観 P.62 空海を読む P.63 金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」(Aクラス) P.69 数学史の世界—芸術との関係について P.83 英語会話〔中級〕(水曜・Bクラス)【継続】 P.95 楽しい! 身につく!! 英会話〔初級〕【継続】 P.98 中国語〔中上級〕【継続】 P.104	基礎を鍛える俳句創作 P.21 乱世に散った武将たち—敗北と滅亡から読み解く戦国史 P.29 イスラムと欧米キリスト教世界の「衝突」と共存の構造 P.43 江戸の粋—古今亭志ん朝を楽しむ P.48 ちょっと知ってもっと楽しむ ジャズ入門 P.53 ミュージカルの作曲家たち P.54 映画の中の哲学 ダイジェスト P.61 聖書を読み解く—新約聖書の福音書を読む P.63 初めての自分史作り—記憶の箱を開き一枚の写真から紡ぐ物語 P.70 元編集局長が解き明かすメディアと政治の深層と展望 P.78 石の謎を探る—鉱物の魅力と重要性 P.85 ディスカッション〔初級~中級〕 P.97 スペイン語〔中級〕【継続】 P.104							
		世界を知る (対面)	15:05 変革期としての継体・欽明期を考える P.28 江戸文化に日本をみる—江戸学の視点から P.30 古地図を歩く—江戸川区を中心に P.34 徹底解剖! レオナルド・ダ・ヴィンチ全絵画作品解説 P.51 クラシック音楽を鑑賞する!—オーケストラ鑑賞のヒミツ P.52 「バガヴァッドギーター」を読む P.63 心の病気を科学的に考える P.64 金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」(Bクラス) P.69 東洋医学と現代医療の知をつなぐ漢方と養生 P.71 ゆったりベーシックヨガ P.72 永田町レポート—いま何が起きているか 政変劇の舞台裏 P.77 陸自秘密情報部隊「別班」の実像に迫る調査報道 P.79 時事解説! 政治経済ニュースを見極める P.79 思考と執筆を支える技術 P.82 楽しい! 身につく!! 英会話〔中級〕【継続】 P.98	維新史 P.32 オーケストラを内側から聴く P.53 金融からみた日本経済 P.77 「皇帝プーチン」考察 P.80 人生を豊かにする数学 P.83 深海底を旅する P.83 韓国語〔初級〕【継続】 P.104						
			芸術の世界 (対面)	19:00 アメリカプロスポーツの現場に学ぶマーケティング戦略 P.82 言語学入門—意味はどこにあるか? P.83	はじめての現代短歌 P.21 沖繩現場学 P.78 プレゼン・会議・マネジメントが10倍変わる!—ビジネスに活かすシナリオ思考 P.91 通訳訓練法で学ぶ聴解・読解集中講座〔中級~中上級〕 P.97					
				人間の探求 (対面)						
					くらしと健康 (対面)					
						現代社会と科学 (対面)				
							ビジネス・資格 (対面)			
								外国語 (対面)		
									オンデマンド タイム テーブル	

	金	土
10:40	「古事記」を読む P.19	古今和歌集を読む P.19
	江戸怪異文芸の世界—百物語、化物絵本、怪談劇 P.19	新田義貞とその一族 P.28
	句会で学ぶ俳句—鑑賞と実作 P.21	やさしい古文書講座 P.30
	古墳学入門 P.28	昭和戦中・戦後の歴史 P.33
	「江戸大地震之図」を読む P.31	民俗学へのいざない—神仏と妖怪を探る P.34
	近現代ドイツの歴史—分断と統合の200年 P.42	能〈敦盛〉の魅力を探る P.48
	じっくりポティチェリ P.51	昭和・平成お笑い番組史 P.48
	お金を減らさずに増やす、老後の新・投資戦略 P.69	ニーチェと古代ギリシアの文化 P.61
	音の間こえの不思議を探る—聴覚心理学入門 P.82	幼児期から高校までの様々な発達の偏りの理解と対応 P.64
	フランス語〔初級〕【継続】 P.102	ミッドライフ・クライシス—人生後半をよりよく生きるために P.64
		健康に老いるための歯と口の健康 P.71
		10年後の世界と日本のシナリオ P.77
		脱炭素時代、日本のエネルギーを問う P.77
		経済指標から読む日本経済のリアル P.78
	2026年の世界経済を見る眼(夏編) P.79	
	社労士が解説! 知っておきたい“労務トラブル最新事例” 知識と対策講座 P.91	
	よく分かる! アカウンティング—BSとPLから会社とビジネスを理解できるようになる P.91	
	NHK ラジオ英語講座で上達! 毎日の習慣づけでさらに上を目指す(中級)【継続】 P.96	
	International Business Communication〔中級～中上級〕【継続】 P.98	
	イタリア語〔初級～中級〕【継続】 P.103	
13:10	朗読の楽しみ【金曜クラス】 P.20	ミステリ小説のトリック入門 P.20
	はじめての中世古文書 P.28	現代によみがえる小泉八雲とアニミズムの思想 P.21
	日本人として知っておきたい文化と常識 P.34	日本城館史概説 P.29
	中国人にとっての漢字の話—日本とモンゴルを比較して P.43	日本語と漢字 P.34
	世界史のなかで考える日中関係史 P.43	近現代軍事戦略思想史 P.41
	欧州美術館めぐり：ロンドンの美術館【夏編】 P.51	歴史を変えた戦い P.41
	じっくり学ぶ写真デッサン P.54	トルコ新石器時代の巨石遺跡の謎にせまる P.42
	フランス語〔初級～中級〕【継続】 P.102	禅僧と戦争 P.43
	イタリア語〔中級〕【継続】 P.103	もう一つの仏像鑑賞法 P.50
	韓国語〔中上級〕【継続】 P.104	西洋絵画の図像学—《キリストの洗礼・変容》と《カナの婚礼》 P.52
		ロンドンの必見博物館—レイトン・ハウス・ミュージアム P.52
		ロックを読む—ロック・フェスの歴史と実相 P.53
		日本映画の黄金時代—黒澤明、小津安二郎、溝口健二、成瀬巳喜男の世界 P.55
		NISA・イデコ・公的年金の大改革を活かした資産形成術 P.69
		遺族のことも考えた相続、効果的な贈与と節税対策 P.70
		映画・ドラマをもっと楽しむ! 原作の映像化から学ぶ物語編集術 P.71
		地方自治の現在と論点 P.77
		平和を考える—直接的・構造的・文化的暴力と国際協力 P.80
		ウクライナ戦争の終わり方 P.80
		米中二大国時代のEUの戦略 P.81
		AIは未来の経済・雇用をどう変えるか? P.81
		AIとIOWNが促すデジタルトランスフォーメーション P.81
		生成AIの衝撃! 人工知能時代をどう生きるか? P.81
		サッカー日本代表2026年夏の論点 P.82
		最新恐竜学 P.83
		有人宇宙活動—有人探査の歴史と展望 P.84
		見えない巨人を「見る」—超巨大ブラックホール観測最前線 P.84
		いま、あなたに必要なのは答えじゃない。「問いの力」だ P.91
	英語会話〔中上級〕(土曜クラス)【継続】 P.96	
	声に出す簡単楽しい英会話〔初級〕 P.96	
	スペイン語〔初級～中級〕【継続】 P.103	
15:05	江戸幕府武士社会の歩み方 P.30	基礎からのエッセイ教室 P.20
	地図でたどる珍しい地名 P.33	社会人のための必修教養講座 オトナのための国語表現 P.21
	技術とアートの国スイス—時計・オルゴール・自動人形 P.41	今あらためての漢詩鑑賞・読解講座 P.22
	源氏物語と能 P.48	歌舞伎から見る日本文化 P.48
	ビートルズ名曲を音楽理論で完全分析(夏編) P.53	
	ピアニストが解説スペイン音楽の旅 P.53	
	韓国語〔初級〕【継続】 P.104	
19:00		

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

2026年 夏講座タイムテーブル

	月	火
10:40	『日本書紀』の神々 P.23	『平家物語』を読む P.24
	『源氏物語』を読む P.23	19世紀イギリス女性作家の名作を読み解く P.26
	古代地方官衙と宮都 P.36	英国貴族の世界 P.46
	奈良美術を愛でる P.56	文楽のツボ—人形浄瑠璃を楽しもう P.56
	正しい姿勢づくりのためのエクササイズ〈午前クラス〉 P.73	奈良の仏教美術—法隆寺の再建非再建論争について P.56
	新しい経済学入門 P.86	西洋美術鑑賞入門—1945年以降のアートとその広がり P.57
	生き物がつくる石『バイオミネラル』のミクロの世界 P.89	アリストテレスの幸福論 P.65
	フランス語〔初級〕【継続】 P.105	仏教思想特講 P.66
		老いない身体と脳のしくみ P.73
13:10	古代エジプトの神々 P.46	はじめての俳句実作講座【午後Aクラス】 P.25
	映画・ドラマから共生社会を考える—家族という視座から P.58	江戸・東京「お屋敷」400年史 P.38
	時間を生きる—『存在と時間』からのハイデガー入門 P.65	食文化入門 P.45
	正しい姿勢づくりのためのエクササイズ〈午後クラス〉 P.73	
15:05	レコードが語るジャズの歴史 P.59	はじめての俳句実作講座【午後Bクラス】 P.25
	西洋美術史—20世紀の美学 P.65	漢詩入門—夏目漱石に学ぶ P.25
		『百年の孤独』とラテンアメリカ文学 P.26
		街並みで読み解くヨーロッパ P.44
		西洋書道 カリグラフィー教室 P.74
		中国ニュースを読み解く—習近平独裁のゆくえ P.86
		寄生虫の世界 P.88

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス、資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

	水	木
10:40	(10:10)ワンステップアップの基礎絵画 P.58	太平記史観 P.37
	『源氏物語』を楽しく読む P.23	江戸時代の古文書を読みましょう—初級編 P.37
	古代日本の法と社会 P.36	日本妖怪史入門—近代を中心に P.38
	徳川家斉の時代—近世後半の日本 P.37	訪江戸まち歩き—知的時空旅行 P.38
	ロシア史の諸問題—戦争の背景と影響 P.44	歌舞伎と映画 P.56
	人は樹をめざす—哲学・宗教・文明から見た人間論 P.66	手塚治虫に始まる戦後マンガとアニメの歴史 P.58
	大乘経典を読む—密教の宇宙 P.66	人間性の起源と進化 P.88
	栄養疫学・行動栄養学入門 P.73	500語でゆっくり英会話【初級】【継続】 P.99
	日本株四季報の見方・読み方—投資運用活用法 P.74	
米国株四季報の見方・読み方—投資運用活用法 P.75		
13:10	倭と古代朝鮮の交渉史 P.36	朗読 声に出して読む徒然草 P.24
	古代史を見直す 蘇我氏四代 P.36	初めての楽しい俳句講座【午後 A クラス】 P.24
	地図と写真で見る東京の地形と街並み P.39	日本語サーフィン—国語辞書の言葉から方言まで P.38
	アメリカのいちばん長い戦争—映画のテキスト分析・20世紀編 P.44	性の多様性と生殖補助医療から人類の未来を考える P.88
	世界の民族音楽—音楽で世界を旅しよう P.59	美しい宝石の素性 P.89
	韓国語【中級】【継続】 P.105	500語でゆっくり英会話【中級】【継続】 P.99
15:05	日本古代の食事情 P.36	初めての楽しい俳句講座【午後 B クラス】 P.24
	バランスボール & スモールボール体操 P.74	占領期を考える—占領改革・政治の変容・昭和天皇 P.38
		色彩と人間 P.57
		スペイン美術史入門—エル・グレコ、ペラスケス、ムリーリョ P.57
		「人生の最期」を考える—逝き方は生き方 P.67
	インテリジェンスとは何か?—機能とガバナンス P.87	

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

	金	土
文学の心 (対面)	10:40 万葉集のころ—初期万葉の世界 P.23	星空の考古学—古代日本の天文学 P.45
	絵と共に味わう『百人一首』 P.23	フィンランドの政治を学ぶ—小国の試行錯誤と民主主義 P.46
	織田信長と本願寺 P.37	銀幕に響く映画史 P.58
	近現代フランス史を考える P.45	アドラー心理学 1 日講座 P.67
	イタリア・ルネサンスの小国家 P.45	美しい文字になる!美文字のコツ習得講座 P.74
	ケアの贈与論 P.65	イスラエル・米国によるイラン攻撃—変わる中東勢力図 P.87
	腸と脳の最新健康科学—心の健康は腸内環境を整えること P.73	ジオパークでたどる日本列島の形成史 P.88
世界を知る (対面)		経営のための意思決定論入門 P.92
	13:10 中世和歌の魅力—『新古今和歌集』から京極派和歌へ P.24	明治維新の見方 P.37
	トルコ文明の十字路口 P.44	いま考えるヒトラーとナチ・ドイツ P.44
	中国史を作った5人の女性—悪女か傑物か P.45	近代建築の魅力 P.58
	日本のやきもの—歴史と魅力 P.57	英米ロック史—夏の番外編 P.59
	絵画のヒストリア P.57	ドゥルーズの哲学—『差異と反復』の核心を丁寧に読み解く P.65
	日本人論・日本論の系譜と日米関係 P.86	諸宗教の来世観の歴史と近現代の死生観 P.66
	憲法入門 P.87	知識ゼロから始める!お金を増やし守る堅実な資産運用入門 P.75
	海外旅行がもっと楽しくなる!トラベル英会話〔初級〕【継続】 P.99	日本経済は生まれ変わるか—転換期の現状と成長への道 P.86
		世界経済思想史 P.86
		折り紙の科学—折りの数理とアート P.87
		国立天文台が挑む宇宙の最前線 P.87
		社会人のための必修教養講座 地政学—国際政治の戦略的な視点を実践的に学ぶ P.89
		はじめてのコーチング講座 P.92
	週末起業のはじめ方・楽しみ方(基礎編) P.92	
	週末起業のはじめ方・楽しみ方(実践編) P.92	
芸術の世界 (対面)	15:05 先人たちに学ぶやさしい俳句の作り方 P.25	実作短歌入門 P.25
	基礎からのエッセイ教室 P.26	神社の仏像—廃仏から保存へ P.66
	空海のことば、空海のかたち P.56	心理学を利用した科学捜査入門 P.67
	隕石が教えてくれる太陽系の起源と天体進化 P.88	手話—「日本語対応手話」と「日本手話」を学ぶ【継続】 P.74
		働く価値—制度、歴史、国情から改めて読み解くキャリアの意味から P.92
人間の探求 (対面)		
くらしと健康 (対面)		
現代社会と科学 (対面)		
ビジネス、資格 (対面)		
外国語 (対面)		
オンデマンド		

	月	火
10:30	琉球の考古学 P.110	豊かに生きるための心のセルフケア—理論にもとづいた方法 P.118
	江戸城本丸御殿の室内装飾—将軍、御台所の住まい P.110	ネコはなぜ現代社会で愛されるのか P.119
	日本の伝統芸能—能を学ぶ P.114	心と身体のヨーガ P.119
	ブラームスの生涯と作品 P.115	基本からわかる経済ニュース解説 P.122
	今日からできる認知症予防 P.120	リスニングで鍛えるスピーキング〔中級～中上級〕 P.128
	コンパクトシティ入門 P.123 (10:40)第二次トランプ政権とアメリカ政治の展望 P.122	
13:00	「あの時代」を読み解く戦後文化史—三島由紀夫とその周辺 P.107	ジャズを楽しむ P.116
	文学で旅する「もうひとつの世界」 P.107	トランプ政権とアメリカ、世界の行方 P.124
	平安貴族たちの対外意識と外交感覚 P.110	
	狂奔する「世界革命」の時代—「コミンテルン」の実態と影響 P.112	
	(13:10)メディアとしての浮世絵 P.114	
15:30	江戸時代の法律とお裁き P.110	台湾と日本—興味の台湾案内 P.113
	「百年戦争」を読み解く P.112	技法で読み解く日本絵画の名作 P.114
	まちづくり入門—これからの都市のあり方を考える P.123	ゴシックの宗教空間とアートの世界—西洋中世の「まなざし」 P.116
		運動心理学からひもとくウェルビーイング—健康と幸福論 P.120
		「野鳥」たちから学ぶ自然の不思議—適応や人との関わり P.123
19:00	近代広告の誕生 P.109	豊臣政権の城 P.109
	社会人のための必修教養講座 日本通史—古代・中世史編 P.110	フランス哲学への招待 P.117
	現代モンゴルにおける宗教とナショナリズム P.113	加齢経済学への招待—少子高齢の人口問題を経済学で考える P.123
	基礎からわかる戦争と平和 P.124	ラグビー観戦基礎知識 2026 夏 P.123
	明日から使えるドラッカー流マネジメント講座 2026 P.126	ChatGPTで日常実務はラクにする P.127
	対話で組織を変える—一人と組織がイキイキする社会へ P.127	ニュース英語のポキャブラリー・リスニング強化コース〔中級～中上級〕 P.128

文学の心
(オンライン)

日本の歴史と文化
(オンライン)

世界を知る
(オンライン)

芸術の世界
(オンライン)

人間の探求
(オンライン)

くらしと健康
(オンライン)

現代社会と科学
(オンライン)

ビジネス・資格
(オンライン)

外国語
(オンライン)

オンデマンド

タイム
テーブル

オンライン ▶ タイムテーブル

	水	木
文学の心 (オンライン)	10:30 映画で学ぶ西洋現代史 P.112	『源氏物語』ハイライト—文化編 P.107
	日本近世近代女性画家列伝—清原雪信、葛飾応為から松園まで P.114	中国四大奇書「水滸伝」を楽しむ P.107
	金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」 P.119	犯罪心理学入門—プロファイリングは現代版S. ホームズ?! P.118
	こころもからだも気持ちよく 家でもできるストレッチ講座 P.120	英語を通じて学ぶアメリカ黒人史と黒人文化〔中級〕 P.128
日本の歴史と文化 (オンライン)	(10:40) 教皇庁から見る中世ヨーロッパ P.111	(10:40) 玄奘三蔵のシルクロード—インドでの栄光 P.117
世界を知る (オンライン)	13:00 戦国期島津氏の歴史 P.109	「倭国」から「日本国」へ P.108
	現代美術史入門—20世紀から現在まで P.115	武士の成立 P.108
	サイバーセキュリティの世界、スマホから自分を守る P.124	伊藤若冲の画業 P.115
		(13:10) 乱世に散った武将たち—敗北と滅亡から読み解く戦国史 P.108
芸術の世界 (オンライン)		
人間の探求 (オンライン)	15:30 (15:05) 徹底解剖! レオナルド・ダ・ヴィンチ全絵画作品解説 P.114	飛鳥・藤原地域の考古探訪 P.108
	量子の不思議なミクロの世界 P.122	オスマン帝国の文化と社会 P.113
くらしと健康 (オンライン)		
現代社会と科学 (オンライン)	19:00 「人間」をめぐるって考える哲学史 P.117	ピラティスで動ける体を手に入れる P.119
	ベットロス を社会から考える—知る・備える・向き合うために P.121	Everyday English〔中上級～上級〕 P.128
	管理職「罰ゲーム」時代の組織マネジメント手法を学ぶ P.126	
	ビジネスに活かす統計の入門講座 P.126	
ビジネス・資格 (オンライン)	ニュース英語のボキャブラリー・リスニング強化コース〔上級〕 P.128	
外国語 (オンライン)		

オンデマンド

タイム
テーブル

	金	土
10:30	ジョージ・オーウェル『一九八四年』を読む P.107	地衣類—気づかれぬ共生体が語る環境・進化・文化 P.122
	インカ帝国の興亡—言葉とモノから読み解くアンデス文明 P.112	社会人のための必修教養講座 現代社会論・ゆとり世代からZ世代へ P.122
	最新科学で解き明かす「皮膚」の全貌 P.120	
	混迷を深める中東—歴史的経緯と今後の展望 P.124	
	(10:40)近現代ドイツの歴史—分断と統合の200年 P.111	
	(10:40)お金を減らさずに増やす、老後の新・投資戦略 P.119	
13:00	名水と日本文化—京都の名水を中心に P.109	日本の姓氏(名字・苗字)の実態 P.109
	行動経済学入門—努力を行動経済学で考える P.124	日本統治下の台湾史 P.112
	(13:10)世界史のなかで考える日中関係史 P.111	大統領にみる米国50年史 P.113
	(13:10)中国史を作った5人の女性—悪女か傑物か P.111	仏画の見方講座 P.115
		密教の建築空間とその思想・実践 P.116
		京都学派と東京学派—大森荘蔵や廣松渉との関連 P.117
		繊細な心の科学—自己理解を深める心理学 P.118
		傷つき体験の対処法—心理療法の知見からみる感情の扱い方 P.118
		人生100年時代を賢く生き抜く P.120
		地図化すると世の中が見えてくる—日本編 P.125
		生成AIを活用したDX時代のビジネスモデル構築超入門 P.126
		職場で使える「聴く技術」「伝える技術」 P.126
		生成AIと始めるひとり英会話 P.129
15:30	深読み、古代ローマ帝国 P.111	
	現代政治哲学入門 P.117	
19:00	世界遺産『三内丸山遺跡』が語る縄文人の豊かな暮らしと精神世界 P.108	
	京都モダン建築案内 P.115	

文学の心
(オンライン)

日本の歴史と文化
(オンライン)

世界を知る
(オンライン)

芸術の世界
(オンライン)

人間の探求
(オンライン)

くらしと健康
(オンライン)

現代社会と科学
(オンライン)

ビジネス・資格
(オンライン)

外国語
(オンライン)

オンデマンド

タイム
テーブル

2026 年度夏学期講座 テキスト一覧

クラス コード	講座名	テキスト名/ISBN (出版社名)/備考
早稲田校		
120122	古今和歌集を読む	古今和歌集 978-4480092755 (筑摩書房 ちくま学芸文庫)
120221	中世内乱期・東国武士の諸相	その後の東国武士団 978-4642057271 (吉川弘文館)
120274	「我田引鉄」の日本鉄道史	鉄道と国家—「我田引鉄」の近現代史 新装改訂版 978-4330044231 (交通新聞社新書) 本書は、2012年に講談社現代新書から刊行した同名の作品を再構成・加筆した新装改訂版として、2023年に交通新聞社新書から刊行されたものです。本講座ではこの交通新聞社新書による新装改訂版を使用します。講談社現代新書から刊行された旧版は使用しないので、事前購入の際はお間違えないようご注意ください。
120301	近現代軍事戦略思想史	10人の思想家から学ぶ軍事戦略思想 978-4582860757 (平凡社新書)
120318	マルタ騎士団—領土なき国家と辿る西歐1,000年の旅路	マルタ騎士団—知られざる領土なき独立国 978-4120056598 (中央公論新社)
120401	能(敦盛)の魅力を探る	対訳で楽しむ 敦盛 978-4827910315 (檜書店)
120437	ダ・ヴィンチとミケランジェロの芸術	すぐわかる作家別ルネサンスの美術 978-4808707965 (東京美術)
120516	道元の思想	正法眼蔵(一) 978-4003331903 (岩波文庫) 『正法眼蔵(一)』(岩波文庫)をテキストとして使用します。また、原文のコピーは毎回、講義資料として配付します。
120603	映画・ドラマをもっと楽しむ! 原作の映像化から学ぶ物語編集術	国宝(上) 青春篇 978-4022650085 (朝日新聞出版)
120603	映画・ドラマをもっと楽しむ! 原作の映像化から学ぶ物語編集術	国宝(下) 花道篇 978-4022650092 (朝日新聞出版)
120779	陸自秘密情報部隊「別班」の実像に迫る調査報道	自衛隊の闇組織 秘密情報部隊「別班」の正体 978-4065135884 (講談社現代新書)
120780	思考と執筆を支える技術	思考の方法学 978-4065335253 (講談社現代新書)
123002	英語会話(入門)(月曜クラス)【継続】	Start Up Level 1 978-0137360116 (Pearson)
123007	英語会話(初級)(火曜クラス)【継続】	Start Up Level 3 978-0137360161 (Pearson)
123009	英語会話(初級)(月曜クラス)【継続】	Start Up Level 3 978-0137360161 (Pearson)
123012	英語会話(中級)(水曜・Aクラス)【継続】	Evolve Student's Book + eBook (Level 3) 978-1009231732 (Cambridge University Press)
123014	英語会話(中上級)(月曜クラス)【継続】	Start Up Level 6 978-0137360239 (Pearson)
123027	NHK ラジオ英語講座で上達! 毎日の習慣づけでさらに上を目指す(中級)【継続】	NHK-FM『ラジオ英会話』6月号、7月号、8月号、9月号 (NHK出版)
123028	「音読」で鍛える! 英語力と表現力(中上級)	『The Cat in the Hat』 978-0008201517 (Random House Books for Young Readers)
123085	楽しい! 身につく!! 英会話(入門~基礎)【継続】	Speakout 3rd edition A2 Student's Book and Workbook with eBook and Online Practice Split 2 978-1292440620 (Pearson) ※テキストは、オンライン書店 ELTBOOKS の特設ページ (https://eltbooks.com/-/AwHPSfA) からご購入ください。店頭での購入は、丸善(丸の内本店等)で「早稲田大学エクステンションセンター講座使用テキスト」としてご注文ください。本体価格: 2,920円です。※ご購入の際は、本テキストが「Split 2」版であること、レベルが「A2」であること、上記 ISBN であることを必ずご確認ください。なお、本テキストは分冊型のため、ページが飛んでいるように見える部分がありますが、落丁ではありません。
123086	楽しい! 身につく!! 英会話(初級)【継続】	Speakout 3rd edition A2+ Student's Book and Workbook with eBook and Online Practice Split 2 978-1292440644 (Pearson) ※テキストは、オンライン書店 ELTBOOKS の特設ページ (https://eltbooks.com/-/WjxSnRz) からご購入ください。店頭での購入は、丸善(丸の内本店等)で「早稲田大学エクステンションセンター講座使用テキスト」としてご注文ください。本体価格: 2,920円です。※ご購入の際は、本テキストが「Split 2」版であること、レベルが「A2+」であること、上記 ISBN であることを必ずご確認ください。なお、本テキストは分冊型のため、ページが飛んでいるように見える部分がありますが、落丁ではありません。

123087	楽しい! 身につく!! 英会話〔中級〕【継続】	Speakout 3rd edition B1 + Student's Book and Workbook with eBook and Online Practice Split 2 978-1292440668 (Pearson) ※テキストは、オンライン書店 ELTBOOKS の特設ページ (https://eltbooks.com/-/4cXUBi-) からご購入ください。店頭での購入は、丸善(丸の内本店等)で「早稲田大学エクステンションセンター講座使用テキスト」としてご注文ください。本体価格: 2,920 円です。※ご購入の際は、本テキストが「Split 2」版であること、レベルが「B1+」であること、上記 ISBN であることを必ずご確認ください。なお、本テキストは分冊型のため、ページが飛んでいるように見える部分がありますが、落丁ではありません。
123202	フランス語〔初級〕【継続】	『場面で学ぶフランス語〈2〉- ワークブック付 (三訂版)』 978-4384232141 (三修社)
123206	フランス語〔中級〕【継続】	Les Parapluies de Cherbourg 978-4565001112 (白水社)
123252	フランス語〔初級～中級〕【継続】	Communication progressive du français Niveau intermédiaire A2/B1 (1CD audio) (French Edition) 2nd Edition 978-2090384475 (CLE INTERNAT)
123303	イタリア語〔中級〕【継続】	Nuovissimo Progetto italiano 2 : Libro dello studente 978-8899358754 ※文流よりご購入ください。
123307	イタリア語〔中上級～上級〕【継続】	Nuovissimo progetto italiano 3 : libro dello studente 978-8899358983 ※文流よりご購入ください。
123405	スペイン語〔中級〕【継続】	エレボ B1. Español ELElab B1. Universidad de Salamanca. Versión japonesa. 978-4255551722 (朝日出版社, Ediciones Universidad de Salamanca)
123701	韓国語〔初級〕【継続】	世宗韓国語 1A 978-8997134229 (kongnpark (www.kongnpark.com)) テキストは、オンラインストア韓国語教材専門店「ハングルの森」で購入いただけます。テキストは下記の URL からご確認ください。ハングルの森では、ISBN コードの検索はできません。 ★『世宗韓国語』には類似のテキストがございますので、間違いのないよう『世宗韓国語 1A 改訂版』をご購入ください。 https://hanglesup.com/shopdetail/000000001793/ct71/page1/order/
123703	韓国語〔中上級〕【継続】	ユアと韓国語 上級 978-4801110069 (くろしお出版)
123707	韓国語〔初級〕【継続】	Viva! 中級韓国語 978-4255002897 (朝日出版社)
中野校		
320102	『日本書紀』の神々	日本書紀 (一) 978-4003000410 (岩波文庫)
320105	『源氏物語』を読む	源氏物語 (五) 梅枝一若菜下 978-4003510193 (岩波文庫) ※『源氏物語』若菜上巻の原文が記載されている書籍なら上記以外でも結構です (ただし、授業中に「〇〇頁の△△行目」などと説明する際には指定テキストを用います)。
320106	『源氏物語』を楽しく読む	源氏物語 (八) 早蕨一浮舟 978-4003510223 (岩波文庫) ※上記以外でも、『源氏物語』総角・早蕨巻の原文が付いているものなら結構です。新編日本古典文学全集『源氏物語』(小学館)、新潮日本古典集成『源氏物語』(新潮社)などもお勧めです。
320109	『平家物語』を読む	平家物語 覚一本全 改訂版 978-4838606504 (武蔵野書院) ※上記以外でもお手持ちの『平家物語』があればそれをお持ちください。その場合は指定テキストを新たに購入する必要はございません。
320110	朗読 声に出して読む徒然草	徒然草 978-4480092861 (ちくま学芸文庫)
320111	初めての楽しい俳句講座【午後 A クラス】	星を見る人 日本語、どん底からの反転 978-4393444245 (春秋社)
320112	初めての楽しい俳句講座【午後 B クラス】	星を見る人 日本語、どん底からの反転 978-4393444245 (春秋社)
320236	訪江戸まち歩き—知的時空旅行	訪江戸まち歩き 東京観光ガイドブック Vol. I 978-4880434612 (じゃこめてい出版)
320301	アメリカのいちばん長い戦争—映画のテキスト分析・20 世紀編	アメリカのいちばん長い戦争 978-4087213621 (集英社新書)
320505	アリストテレスの幸福論	ニコマコス倫理学 (上) 978-4334753221 (光文社 古典新訳文庫)
320505	アリストテレスの幸福論	ニコマコス倫理学 (下) 978-4334753245 (光文社 古典新訳文庫)

320614	日本株四季報の見方・読み方—投資運用活用 法	会社四季報 2026 年夏号 (東洋経済新報社) 2026 年 6 月中旬に発売予定です。電子書籍でも可。
320615	米国株四季報の見方・読み方—投資運用活用 法	米国会社四季報 2026 年春夏号 (東洋経済新報社) 電子書籍でも可。
323001	500 語でゆっくり英会話〔初級〕【継続】	絵で見る英語 BOOK2 (改訂新版) 978-4896842661 (IBC パブリッシング)
323202	フランス語〔初級〕【継続】	Prêt-à-parler 2 978-8411570077 (Editions maison des langues) 指定テキストについてはホームページに記載のとおり、初回に詳細をご案内します。
323202	フランス語〔初級〕【継続】	Prêt-à-parler 2 Cahier d'exercices 978-8411570084 (Editions maison des langues) 指定テキストについてはホームページに記載のとおり、初回に詳細をご案内します。
323701	韓国語〔中級〕【継続】	はばたけ! 韓国語 2 初中級編 978-425556604 (朝日出版社) アマゾン等で購入できない場合は書店へご注文ください。

講座カレンダー

- 1 センター休業日（閉室）：休祝日、夏冬一斉休業期間
- 1 春・秋学期 1 夏・冬学期 1 補講期間

- ▶ このカレンダーは標準的な開講期間・補講期間を示します。
- ▶ 講座日程は必ず各講座案内をご確認ください。
- ▶ 補講期間外に補講を実施する場合があります。その際は、ホームページ各講座詳細の“ご受講に際して”にてご案内いたします。

4月 2026年

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

5月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

6月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
			5	6		
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

7月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

8月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

9月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
			5			
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

10月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

11月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

12月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
			5			
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

1月 2027年

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

2月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
		6				
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

3月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
		6				
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

※冬学期の日程については変更となる場合がございます。

早稲田キャンパス



29号館まで

- 東京メトロ東西線「早稲田駅」
3b出口徒歩7分
- 都営バス【学02】系統
(高田馬場駅—早大正門)
「西早稲田」徒歩2分
- 都電荒川線「早稲田駅」
徒歩12分
- 東京メトロ副都心線「西早稲田駅」
1出口徒歩20分

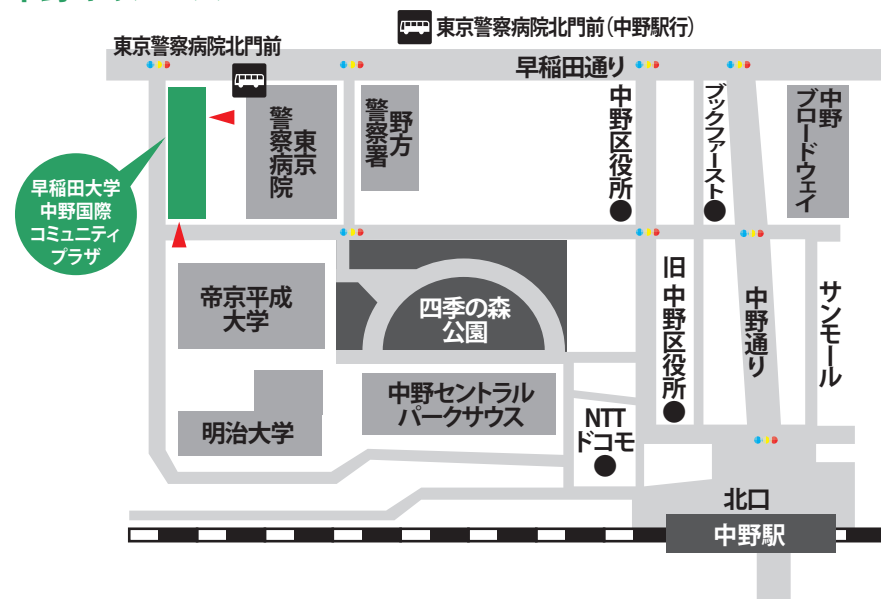
※29号館へは、都営バス【学02】 早大正門行きバス「西早稲田」が便利です。
高田馬場駅前ロータリーから乗車できます。

※建物の数字は号館を、▶ は入口を表します。

早稲田大学エクステンションセンター
早稲田校
〒169-8050 新宿区西早稲田1-6-1
TEL 03-3208-2248 FAX 03-3205-0559
E-mail wuext@list.waseda.jp

■ 移動時間目安
早稲田校 - 中野校 約50分

中野キャンパス



- JR中央・総武線・東京メトロ東西線「中野駅」
北口徒歩10分
- 関東バス「東京警察病院北門前」
徒歩1分
系統 【中01】【宿04】【宿05】【阿45】

※中野駅からは、四季の森公園を通り抜けていただくと同道です。

※▶ は入口を表します。

早稲田大学エクステンションセンター
中野校
〒164-0001 中野区中野4-22-3
TEL 03-5942-7210 FAX 03-5942-7211
E-mail ex-nakano@list.waseda.jp

24時間受付!

受講申し込みはインターネットが便利です!!



STEP 1 TOPページにアクセス

https://www.wuext.waseda.jp にアクセスし、画面下部にスクロールするか、右側の「講座検索・申込」ボタンをクリックします。



講座検索・申込

一般受付 ※STEP2に進んでください。

会員先行受付

※会員先行受付期間に表示される赤いバナーの「こちらからログイン」の部分をクリックし、ID・パスワードを入力してログインしてからSTEP2に進んでください。

STEP 2 講座検索

受講したい講座を検索します。フリーワード、講座ジャンル、開講場所、曜日や時間などから検索できます。



STEP 3 受講申込

表示された講座の詳細情報を確認し、申し込みボタンをクリックしてください。



インターネットからお申し込みいただくと、センターからのさまざまなお知らせがメールが届きます。

※「申込時の確認メール」「コンビニ決済用の案内メール」等が送られます。exweb@list.waseda.jp のメールを受信可能にしておいてください。

ぜひご利用ください!