

夏 2024  
Summer

早稲田校  
中野校  
オンライン  
オンデマンド

どなたでも学べる早稲田大学の公開講座

# 早稲田大学 オープンカレッジ

OPEN COLLEGE



## 夏講座7月開講

会員先行受付

[消印有効]

5月10日(金)～ ハガキ:5月16日(木)  
Web:5月21日(火)

一般申込受付

6月4日(火) 9:30～ (Web・電話・窓口)

申込み・問合せ

[www.wuext.waseda.jp](http://www.wuext.waseda.jp) ☎ 03-3208-2248



EXT

早稲田大学  
エクステンションセンター

# 会員専用サイト『My Page (マイページ)』の利用方法

会員専用サイト『My Page (マイページ)』では、オンライン・オンデマンド講座の視聴のほか、講座のお申し込み、住所・電話番号・メールアドレス等の変更や、受講履歴の確認などができます。なお、初めて申し込まれる方は裏表紙の手順をご参照ください。〈アクセス方法〉当センターホームページ (<https://www.wuext.waseda.jp>) のトップページより、以下の①、②の順でログインしてください。



EXT 早稲田大学  
エクステンションセンター

Google 検索  
A  
🔒

エクステンションセンターについて 申込・受講のご案内 受講生の声・講師メッセージ パンフレット・広報誌 お問い合わせ

①この赤い鍵マークをクリックしてください



ログイン

ご登録のメールアドレスを入力してください。パスワードをお忘れの場合は、パスワードをお忘れの方からパスワードをお取り直しください。

メールアドレス  
パスワード

ログイン

②ユーザーID (会員番号、または登録されているメールアドレス)、パスワードを入力してください

- My Page でできること
- 講座のお申し込み
- 会員情報変更：住所、TEL、FAX、メールアドレスの変更
- パスワード変更
- クレジットカード払いでの未決済一覧
- 先行受付状況の確認：会員先行受付期間中、受講を希望する講座の確認・変更、申込内容の取消
- 講座申込状況：申し込みが確定した講座の確認
- オンライン講座受講：申し込みが確定したオンライン講座およびオンデマンド講座の視聴
- キャンセル待ち状況の確認
- 講座受講状況の確認：これまでに受講された講座の修了判定、単位取得状況の確認  
※単位取得の判定は、各学期終了後に行います。
- 履修証明書・講座登録証明書の発行
- 領収証の発行

**【お問い合わせ】**  
ログインできない、閲覧できないなどお困りの場合は当センターホームページ【よくいただくご質問】の「ホームページの利用について」をご覧ください。どうしても問題が解決しない場合には、【お問い合わせ】の中にあるお問い合わせフォームよりご連絡ください。  
※ログインに関するトラブルの場合でも、セキュリティ保護のためパスワードは絶対に記載しないでください。



EXT 早稲田大学

マイページ

講座申し込み状況

受講履歴

受講生の声・講師メッセージ

パンフレット・広報誌

お問い合わせ

## 開講判定日とテキスト購入について

- 受講申し込み件数が少ない場合、やむを得ず講座の開講を中止することがあります。各講座の開講判定日は対面講座およびハイブリッド講座については当該講座開講日の10日前、オンライン講座は講座開講日の約3日前です。テキストは開講決定後にご購入ください。
  - 講座で指定されたテキストは、最寄の書店、オンライン書店(アマゾン等)等で、各自でご購入ください。
  - 外国語講座の洋書テキストは、本パンフレットP.82(英語)、およびP.90(英語以外)を参照してご購入ください。
- ※一部、教室販売・配付のテキストがあります。本パンフレット内各講座ご案内ページでご確認ください。

# 2024年度 夏 早稲田大学オープンカレッジ

## オープンカレッジのご案内 3

会員特典のご案内…4

## 夏の特集 9

夏学期 オンライン無料体験会…9

## お申し込み方法のご案内 10

お申し込み方法…10

受講規約…12

FAQ 集—よくある質問と回答—…14

## 夏講座のご案内 17

対面講座…17

**早稲田校**

**中野校**

オンライン講座…96

オンデマンド講座…120

## 講座カレンダー 144

## キャンパスマップ 145

### 夏講座ご案内

対面講座

オンライン講座

オンデマンド講座

#### 文学の心

対面講座	18
オンライン講座	97
オンデマンド講座	121

#### 日本の歴史と文化

対面講座	26
オンライン講座	98
オンデマンド講座	121

#### 世界を知る

対面講座	37
オンライン講座	101
オンデマンド講座	123

#### 芸術の世界

対面講座	44
オンライン講座	104
オンデマンド講座	124

#### 人間の探求

対面講座	55
オンライン講座	107
オンデマンド講座	126

#### くらしと健康

対面講座	62
オンライン講座	109
オンデマンド講座	126

#### 現代社会と科学

対面講座	69
オンライン講座	111
オンデマンド講座	127

#### ビジネス・資格

対面講座	79
オンライン講座	116

#### 外国語

対面講座	82
オンライン講座	118

## タイムテーブル 129

## テキスト一覧 138

# 大学開放の伝統と未来への継承

早稲田大学総長 田中愛治

本学は1882年の東京専門学校（早稲田大学の前身）の創設からわずか4年後に、草創期の礎を大隈重信らとともに築いた高田早苗の発案により、「校外教育制度」を発足しました。「校外教育」の目的は、多くの方が大学に通うことが困難な時代において「大学の知」を広く開放することであり、校外生を対象とした「講義録」（後の『早稲田大学講義録』）の発行、「巡回講話」と呼ばれる地方講演会などにより、多くの方々に学びの機会を提供しました。その後、時代とともに変化を続けながらも、その伝統は脈々と受け継がれ、現在の各学部や大学院の科目等履修生制度やノンディグリープログラム、エクステンションセンターにおける公開講座等へと引き継がれています。

1981（昭和56）年に開設されたエクステンションセンターは、現在では早稲田、中野の2キャンパスの対面講座に加えてオンライン講座も実施し、年間約1,600の公開講座を「オープンカレッジ」として開講しています。2023年度には延べ約2万9千人以上の方が受講する国内屈指の生涯学習機関に成長しました。これからも地域との密接な連携を進めながら、より多くの方々に一層活用していただけるよう拡充に努めてまいります。

「人生100年時代」といわれ、AIが進化した現代において、人々の生き方は更に多様化すると予測されます。「学び」への期待もそれに呼応し、キャリアアップのため、知的好奇心の探求のため、あるいは社会や地域の問題を解決するためなど、ライフステージに沿った学びの機会を求める声が高まると考えています。本学は、中長期計画「Vision150」において社会人教育の拡充を掲げ、本学が実施しているさまざまな社会人教育事業を、学習者のキャリアアップとライフステージに沿ってより体系化されたプログラムサイクルとして確立すべく再構築を進めております。

オープンカレッジには、「生涯学習」という言葉が一般的になる前から、高い向学心のもと、学び続ける人生を体現している方が数多くいらっしゃいます。オープンカレッジの特色のひとつである、独自の単位制により受講単位を積み重ねて修了に必要な76単位を満たした修了生は3千人以上に上ります。初めて受講されるみなさまは、そうした先輩方の姿を模範にさせていただきながら、多様なバックグラウンドを持つ仲間たちと交流して、学び続けることの素晴らしさを大いに味わってください。

# 人と人をつなぐ知のネットワークの創造

早稲田大学エクステンションセンター所長 守口 剛

「校外教育制度」によって推し進められた知の開放への取り組みは、列強諸国に肩を並べるべく近代化を成し遂げることが急務であった日本にあって、帝国大学の設立によってこれを成すことをめざした国に対し、「民の独立こそ国の独立をなす」ことを理念に創設された本学の精神を反映したものでした。当時、東京専門学校の学生数は1学年約200~300人。校外生制度は、それではなかなか日本を良くすることはできないと考えた高田早苗による施策であり、やがて早稲田大学教旨の一つ「模範国民造就」へと結実する早稲田大学教育方針の萌芽でもありました。囲い込みではなく、広く全国に知見を広めるとともにその理念をも広げていこうとするその精神は、その裏返しとして大学のキャンパスに人を集めることと表裏一体の取り組みでもありました。大学が社会人教育を担う意味は、時空を超えてそうした知の共有のコンテンツを維持・共有することにあります。

エクステンションセンターは、1981年の創設以来、早稲田大学の教育研究機能を広く社会に開放し、多様な学びの要望に応える

ことを使命に、公開講座-オープンカレッジを展開してまいりました。40有余年を経過した現在、その規模は10ジャンル1,600講座に達しました。講師には、学内の教員陣に加えて学外からも多彩な方々をお迎えしています。いずれの講師も、ある専門分野を深く探求して得た、通り一遍ではない特別な知見を有する方々です。そのようなそれぞれの分野の第一線で活躍されている専門性豊かな講師陣に講座をお願いできるのは、大学が「知のハブ」として人を吸着する機能を有しているからに他なりません。これも大学にしかできない重要な役割であると考えています。

知識の共有化と民主化を進めて、常に新たな素晴らしい付加価値を与え続けることこそ大学の教育機関としての使命であり、これからも不断の努力をもってより良いプログラムの提供をめざして取り組んでまいります。

どうぞ早稲田大学ならではの多彩で魅力的な講座を存分に堪能してください。

# あなたも 早稲田の杜で 学びませんか



### ◆エクステンションセンター

早稲田大学エクステンションセンターは“Extension”（＝拡張、開放）の意味するとおり、早稲田大学の研究・教育機能を広く社会に開放するための機関です。

早稲田大学は、創立当初より校外生を対象にした「講義録」の刊行、各地での「巡回講話」の開催等を通じ、生涯学習の推進に取り組んでまいりました。

エクステンションセンターは、この伝統を引き継ぎ、1981年に発足しました。

早稲田大学の教授・名誉教授をはじめ、第一線の学者・実務家等による公開講座を、学び意欲のある全ての方々に提供しています。

1988年には公開講座の総称を「早稲田大学オープンカレッジ」と改め、独自の単位制度を導入しました。

また、2014年からは中野校（東京・中野区）を開校し、2校体制でさらなる生涯学習プログラムの充実に努めてまいります。

### ◆オープンカレッジ

エクステンションセンターの公開講座の総称を「早稲田大学オープンカレッジ」とし、教養・ビジネス・語学等、様々なジャンルの講座を設けています。春・夏・秋・冬の4学期に分けて年間約1,600講座を開講しています。

### ◆受講するには

オープンカレッジは会員制をとっており、ご入会された場合は会員受講料にてご受講いただける等、各種会員特典を受けることができます。

また、ビジター制度をご利用いただくことにより、ご入会されなくてもご受講いただくことができます。（ただし、会員特典を受けることはできません。）

### ◆申込方法

ホームページ、電話またはエクステンションセンター各校の事務所窓口にてお申し込みください。

### ◆履修単位（ビジターおよびオンデマンド講座は対象外）

オープンカレッジの各講座には、受講生の継続学習の励みとなるよう独自の単位が設定されています。総時間数15時間未満の講座は1単位です。15時間以上22.5時間未満のものは2単位です。

全授業回数の3分の2以上の出席をもって、所定の単位の取得となります。出席カードやマイページの視聴記録により、毎回出欠を確認いたします。

年度末に、当該年度の単位履修状況を一覧にした「早稲田大学オープンカレッジ講座履修表」をお送りいたします。

### ◆修了制度（ビジターおよびオンデマンド講座は対象外）

取得した単位の合計が76単位となった時点でオープンカレッジ修了となり、次年度の修了証書・紺碧賞授与式にて「早稲田大学オープンカレッジ修了証」を授与します。修了生には「早稲田大学推薦校友」となる道が開かれます。もちろん修了後も継続してご受講いただけます。

1990年度に修了生第1号が誕生し、以来、2023年度までに3,805人の修了生が、「早稲田大学オープンカレッジ修了証」を授与されました。

2011年には、修了後の更なる学びを奨励する目的で、150単位以上を取得された方を対象に「オープンカレッジ紺碧賞」を設けました。2023年度までに813名の方が授与されています。

# オープンカレッジ会員特典のご案内

1

## ●●● 会員先行受付

各学期の一般申込受付に先立って、優先的にお申し込みいただけます。お申し込みはホームページ、または会員先行受付専用ハガキで受け付けます。

※会員先行受付にてお申し込みの数が定員を超えた場合は、抽選となることがあります。

※会員先行受付は先着順ではありません。抽選となった場合はランダム方式となり、お申し込みの日は考慮されません。

2

## ●●● 早稲田大学中央図書館の利用

早稲田大学中央図書館をご利用いただけます。館内での図書閲覧・複写が可能です。館外貸出はできません。ご利用の際は、中央図書館入口カウンターにてオープンカレッジ会員証(写真貼付必須)をご提示のうえ、当日限り有効の利用カードの発行を受けてください。

※早稲田大学中央図書館をご利用いただける方は、18歳以上の方に限らせていただきます。

※お問い合わせ先(開館時間など): 早稲田大学中央図書館

URL: <https://www.waseda.jp/library/libraries/central/> TEL: 03-3203-5581

3

## ●●● オープンカレッジ友の店の利用

近隣商店街のご協力により、通学の行き帰りの買い物やご飲食、仲間同士での会合の際に、店舗ごとに設定する各種のサービスを受けることができます。ご利用の際には、オープンカレッジ会員証の提示が必要となります。利用できる店舗の情報は、エクステンションセンター各校事務所までお問い合わせください。

4

## ●●● 各種公演・施設の割引利用

以下の団体が主催する公演(指定タイトルのみ適用)や、各種施設ご利用の際、会員特別割引価格にてご利用いただけます。割引価格の詳細はラウンジで配布するチラシをご確認いただくか、各主催先までお問い合わせください。

明治座 主催公演の優待割引
お問い合わせ先: 明治座チケットセンター
TEL: 03-3666-6666 (受付時間 10:00~17:00)
URL: <a href="http://www.meijiza.co.jp/">http://www.meijiza.co.jp/</a>

ホリプロ 主催公演の優待割引
お問い合わせ先: ホリプロチケットセンター
TEL: 03-3490-4949 (受付時間 平日 11:00~18:00、土日祝日を除く)

文学座 主催公演の優待割引
お問い合わせ先: 文学座チケット専用ダイヤル
TEL: 0120-481034 (受付時間 10:00~17:30 日祝日を除く)
※文学座が主催する「本公演」(地方公演は除く)と「アトリエの会」が対象となります。

なかのZERO 主催公演の優待割引
お問い合わせ先: なかのZERO チケットセンター
TEL: 03-3382-9990 (受付時間 10:00~19:00 休館日・年始年末を除く)
URL: <a href="https://nicesacademia.jp/">https://nicesacademia.jp/</a>

映画館「早稲田松竹」の割引
お問い合わせ先: 映画館「早稲田松竹」
TEL: 03-3200-8968
URL: <a href="http://www.wasedashochiku.co.jp">http://www.wasedashochiku.co.jp</a>
※オープンカレッジの会員証の提示で学生料金にて入場できます。

その他、各種美術館・博物館のポスター掲示と共に、割引券・招待券配布のご案内もしております。ポスターに添付の引換券を各校事務所までお持ちください。

5

## ●●● 早稲田大学生生活協同組合への加入

早稲田大学生生活協同組合への加入ができます。

ご希望の方は、早稲田大学生協組合員サービスセンター(17号館B1階)で、オープンカレッジ会員証を提示のうえ、手続きをしてください。「組合員証」を早稲田大学生協各店舗でご提示いただくと、書籍などを割引価格で購入することができます。

※お問い合わせ先: 早稲田大学生協

URL: <https://www.wcoop.ne.jp/> TEL: 03-3207-8613

※ビクターでの受講者には適用されませんのでご注意ください。

6

## リーガロイヤルホテル東京 レストランの優待サービス

リーガロイヤルホテル東京のご協力により、5%の割引価格でホテル館内のレストラン、ラウンジをご利用いただけます。詳細はリーガロイヤルホテル東京までお問い合わせください。

※対象店舗：ダイニングフェリオ（洋食）／京料理 たん熊北店 Directed by M.Kurisu／鉄板焼 みや美  
／中国料理 皇家龍鳳／ガーデンラウンジ

※ご利用時にオープンカレッジ会員証を提示していただきます。

※お問い合わせ先：リーガロイヤルホテル東京

URL: <http://www.rihga.co.jp/tokyo> TEL: 03-5285-1121 (代表)

7

## 弁護士法人早稲田大学リーガル・クリニックによる無料法律相談

オープンカレッジ会員を対象に、随時、無料法律相談を実施しております。

ご予約方法等につきましては、早稲田大学リーガル・クリニック法律事務所のウェブサイトをご覧ください。

URL: <https://www.waseda-legalclinic.com/>

お申込みにあたってご留意をいただきたいこと

・ 同事務所は、早稲田大学大学院法務研究科の学生に対する臨床教育（リーガル・クリニック）を実施しており、その活動の一環として会員の皆様に無料相談をさせて頂くものです。このため、同科の学生が相談に参加または同席させていただくことがありますので、何卒ご理解ください。

・ ご相談の際に、オープンカレッジ会員証のご提示をお願いすることがございます。

・ 無料でご相談をお受けするのは、初回（原則として30分）のみとさせていただきます。ご相談者が同じ場合は、ご相談内容が変わる場合も、2回目以降は有料となりますので、ご理解ください。

※お問い合わせ先：弁護士法人早稲田大学リーガル・クリニック

TEL: 03-5272-8156

8

## 芳林堂書店高田馬場店 購入割引サービス

芳林堂書店高田馬場店のご協力により、5%の割引価格で書籍等（金券を除く）をご購入いただけます。ご利用の際は、オープンカレッジの会員証の提示が必要となります。

※本サービス利用の場合は、「芳林堂書店ポイント」「アニメイトカードポイント」の付与対象外となります。

※事前の予告なく本サービスが終了することがあります。

※お問い合わせ先：芳林堂書店

URL: <http://www.horindo.co.jp> TEL: 03-3208-0241

# 入会無料キャンペーン

先着限定  
300名様

通常入会金

8,000円



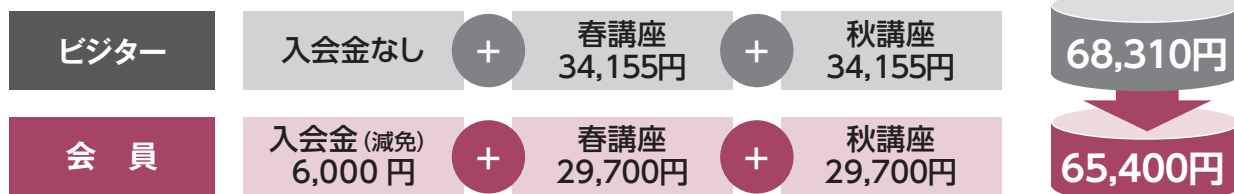
新規の  
ご入会 **0円!**

- 会員になると、お得な会員料金、早稲田大学中央図書館の利用、無料法律相談、各種割引などの特典のほか、継続受講の表彰制度もございます。会員資格は4年度間有効です。※会員特典の詳細はP.4～5をご覧ください。
- 入会のみは受け付けておりません。6/4（火）以降、講座申込と合わせてご入会いただけます。
- 新規入会の方が対象です。

# ビジター受講された方 オープンカレッジ会員になりませんか！

継続的に受講を希望される方は、オープンカレッジ会員になることをお勧めいたします。オープンカレッジ会員になりますと、会員料金で講座を受講いただけるほか、各種特典がご利用いただけます（詳細は「オープンカレッジ会員特典のご案内（P.4～5）」をご確認ください）。

2 クラス受講で 2,910円オトク！（受講料は一例）



会員	会員とビジターの 主な違い	ビジター
8,000円、減額対象者 6,000円（税込・4年度間有効）	入会金	不要
会員先行受付をご利用いただけます。その他各種特典があります。 ※会員先行受付が利用可能になるのは、入会した学期の次の学期からとなります。	会員特典	会員先行受付は対象外です。ビジターに会員特典は適用されません。
出席状況に応じて単位が付与され、76単位取得で修了証、150単位取得で紺碧賞を授与します。	単位認定	単位は累積されず、後から入会されてもビジターとして受講された科目の単位は付与されません。
ビジター料金に比べて割安な会員料金が適用されます。	受講料	ビジター料金となります。
紹介者と紹介を受けた方に特典があります。	フレンドシップ制度	適用されません。

## オープンカレッジ修了制度のご案内

オープンカレッジでは、受講生のみなさまの継続学習を応援するために、「修了制度」を設けています。オープンカレッジの各講座には独自の単位が設定されており、各講座全授業の3分の2の出席をもって取得することができます（ビジターおよびオンデマンド講座を除く）。この単位を76以上取得された方は、毎年開催される「修了証書・紺碧賞授与式」にご招待し、学習成果を認定する「修了証書」を授与いたします。さらに150単位以上を取得された方にはその努力と栄誉をたたえる「紺碧賞」を授与いたします。修了生となられた方には次の特典もご用意しております。

- 会員資格の更新料が無料になります。
- 希望者は推薦校友候補として早稲田大学校友会に推薦します。
- 修了生の親睦会である稲修会に入会することができます。

### 修了生の会「稲修会」について

オープンカレッジ修了生の親睦組織「稲修会」は、ともに研鑽を重ねた友人と語らいの場を持ちたいと思われる修了生の方々が集い会員相互の親睦を図る目的で、2003年5月に発足しました。毎年1回（5月または6月）総会・親睦会を実施しています。また過去には更なる学びを継続する上での意見などをとりまとめ、当センターに提供していただく等、オープンカレッジの発展にも寄与されています。稲修会への入会をご希望の方は、案内書をエクステンションセンター各校事務所にてご用意しておりますので、お申し出ください。

※稲修会は修了生（76単位取得者）により自主運営されている組織です。



# 法人会員制度のご案内

当センターでは、企業・機関等の法人にご所属の皆様スキルアップと、生活の質向上の促進をサポートする法人会員制度を設けております。当該法人に所属する皆様は何名でも会員受講料のみでご受講が可能です（通常は入会金 8,000 円が必要）。自己啓発、福利厚生の一環として活用ください。



## 法人会員登録料

10,000 円（税込・4 年度間有効 更新料不要）

従業員の皆様の成長と自律の促進こそが企業の変革と魅力に繋がります！

## 組織のメリット

### 従業員の学びをサポート

- 自発的に学び続ける組織風土醸成
- 環境の変化に強い組織へ
- 働くモチベーション向上



## 個人のメリット

### 健全で充実した生活の質向上

- キャリアアップスキルの獲得
- 思考の柔軟性を養う
- 職場以外の居場所をもつことによる、プライベートの充実



法人会員制度  
資料請求



03-3208-2248



wuext-hojin@list.waseda.jp



# ショートメッセージサービス (SMS) による 休講連絡のご案内

当センターでは、講座の前日や当日など急遽休講とさせていただく場合に、携帯電話のショートメッセージサービス (SMS) を利用して受講者の皆様に休講のご連絡をしております。当センターホームページの My Page から、または各校事務所窓口にてぜひ携帯電話番号のご登録をお願いいたします。

## 携帯電話番号の登録方法 (会員の方) :

- ① 当センターホームページ  
<https://www.wuext.waseda.jp> から  
My Page にログイン
  - ② 「会員情報変更」をクリック
  - ③ 画面下部の「携帯番号」欄にご利用の携帯電話の  
電話番号を入力
  - ④ 最下部の「更新する」ボタンをクリック
- ※各校事務所窓口でも登録可能です。

# フレンドシップ制度（ご紹介特典）

会員のみなさん

ご家族やご友人をご紹介ください。  
どちらもお得に受講できます！

紹介した方

紹介された方

双方に受講料として使える  
**2,000円クーポンを贈呈！**



## ● 特典クーポンについて

- ・受講料としてご利用いただくことができます。  
ただし、ゼミナール形式講座の受講料はご利用対象外とさせていただきます。
- ・特典のご利用申し込みをされた学期から受講料として使用でき、発行年度末（2025年3月31日）まで有効です。
- ・お申し込み講座がキャンセルまたは開講中止となった場合は、次回以降の講座申し込みにご利用可能です。
- ・ご紹介がお二人目以降となる際の特典クーポンのご利用申し込みについてはお問い合わせください。
- ・本制度は会員が対象です。ビジターの方はご利用対象外となります。
- ・旧フレンドシップ制度は2024年3月4日をもって終了いたしました。

## ● お申し込み方法

会員さまのご紹介により入会された方が、有料講座の受講申し込みを完了されたら、所定のフォームをご提出ください。詳細はホームページでご確認ください。

- ・Webから：当センターホームページより「ご紹介フォーム」にアクセスいただき必要事項を誤入力の上送信してください。
- ・窓口から：以下より「ご紹介フォーム」を切り取ってご記入の上、事務所窓口へご提出ください。

〈センターHP〉



----- キリトリ -----

申込日：                      年                      月                      日

## フレンドシップ制度 ご紹介フォーム

紹介した方	会員番号 	お名前 	メールアドレス 
紹介された方	新規会員番号 2 0 2 4 	お名前 	メールアドレス 
紹介された方が 申し込んだ講座	講座名（複数講座ある場合は代表講座を1つご記入ください。） 		

# 夏学期 オンライン無料体験会

夏学期開講予定講座の模擬講義を行います。

参加申込

参加にはお申し込みが必要です。

<https://www1.ex-waseda.jp/opencampus>



申込開始

5/9 (木)

## オンライン講座無料体験会 6/7 (金) 6/8 (土)

日程	時間	クラスコード	講座名	講師名 (肩書)	掲載ページ
6/7 (金)	13:30~ 14:00	729001	逆らわずして勝つ — 嘉納治五郎のオリンピックへの挑戦	真田 久 (筑波大学特命教授)	P.114
	16:00~ 16:30	729002	教養としての日本国憲法入門	橋本 基弘 (中央大学教授)	P.113
		729003	京の民俗歳時記	八木 透 (佛教大学教授)	P.100
	19:00~ 19:30	729004	台湾の魅力探訪	片倉 佳史 (武蔵野大学客員教授)	P.101
6/8 (土)	11:00~ 11:30	729005	江戸時代の怪異物語	村上 紀夫 (奈良大学教授)	P.98
	13:30~ 14:00	729006	戦国大名たちの世界戦略	鹿毛 敏夫 (名古屋学院大学学部長・教授)	P.98
		729007	数学センスで万事解決!	森井 昌克 (神戸大学特命教授)	P.114
	16:00~ 16:30	729008	現代美術史入門 — 第二次世界大戦後の芸術	山本 浩貴 (実践女子大学准教授)	P.105

オンライン講座に参加したいけれど「やり方が分からない」と  
操作にご不安な方も、ぜひお気軽にお申し込みください。

# お申込み方法のご案内

- 入会のみのお申し込みはできません。
- お申し込み件数が少ない場合、対面講座およびハイブリッド講座については講座開講日の10日前、オンライン講座は開講日の3日前の時点で、やむを得ず講座の開講を中止することがあります。

## 会員先行受付

**対象者** 有効期限内の会員

**受付期間** **ハガキ** 5月10日(金)～5月16日(木)消印有効  
**Web** 5月10日(金)～5月21日(火)

## 受講のお申込み

会員先行受付はWebと専用のハガキの2通りからお申込みが出来ます。どちらかお選びください。



### Webからのお申込み

- 1) エクステンションセンターのホームページのピンク色の枠の「会員先行は**こちらからログイン**後、講座検索・申込してください」の青字の**こちらからログイン**後の文字をクリックしてMy Pageにログインしてください。
- 2) 会員先行専用ページ(My Page)にて希望する講座の申込みをしてください。
- 3) お支払方法を「クレジットカード」か「請求書(振込依頼書)」から選択してください。

※会員先行受付期間中は、お申込み内容の変更やキャンセルの操作がご自身で可能です。



### ハガキでのお申込み

■パンフレットに同梱されている専用ハガキに希望の講座を記入しポストにご投函ください。

※締切日当日の消印まで有効

当センターの「オンライン講座」を初めてお申込みされる方はWebからお申込みください。

## お申込み結果の確認

**会員先行受付の登録結果** 5月28日(火) 9:30以降

会員先行受付の登録結果は「My Page(マイページ)」の『先行受付状況の確認』でご確認いただけます。お申込み者数が定員を超過した講座については抽選を行い、受講可能者を決定いたします。抽選から漏れた講座については「キャンセル待ち」としてご登録させていただきます。

- マイページの利用方法については表紙裏面をご参照ください。
- キャンセル待ちになった講座がある場合のみ書面にてご案内を差し上げます。

## 受講料のお支払方法

**請求書発送** 6月上旬



### Webからのお申込み

■クレジットカード支払い ※注1

講座登録確定後、『クレジットカード決済のご案内』メールが届きます。マイページにログイン後、『クレジットカード未決済一覧』より決済する講座を選択し、クレジットカードの情報を入力して決済を完了させてください。HPから直接マイページにログインをしても同じ手続きができます。

※お支払回数は1回のみ。

※請求書(振込依頼書)への変更ができます。ただし変更後はクレジットカード支払いに戻すことはできません。

■請求書(振込依頼書)支払い

「ハガキでのお申込み」に同じ



### ハガキでのお申込み

受講登録確定後、請求書(振込依頼書)をご登録の住所に送付します。

■コンビニエンスストアまたは銀行窓口支払い

記載の支払い期日までに、コンビニまたは銀行の窓口でお支払いください。 ※注3

■アプリ決済サービス支払い

スマートフォンのアプリで請求書のバーコードを読み込みお支払いください。利用可能なアプリ決済サービスは以下の通りです。

・d払い ・ au PAY ・ PayPay ・ LINE Pay

詳細は次頁の「アプリ決済サービス支払いイメージ」をご参照ください。

## 一般申込受付

対象者 すべての方

受付期間 6月4日(火) 9:30~(先着順)

## 受講のお申込み

受講のお申込みは Web・電話・各校窓口の3通りの方法からお選びください。  
会員以外の方は、講座お申込み時に“入会する”あるいは“ビジター制度を利用する”のどちらかをお選びください。

Web

電話

各校窓口

※電話・各校窓口受付期間  
9:30~17:00(日・祝休日および休業日を除く)

## 入会金および受講料のお支払方法



### Webからのお申し込み

クレジットカードまたは、コンビニエンスストアでのお支払いになります。

#### ■クレジットカード支払い ※注1

お支払回数は1回のみ。

#### ■コンビニエンスストア(メール通知)支払い

お申込み確定後、ご登録のメールアドレス宛にお支払い方法に関する情報を送信します。



### 電話・各校窓口でのお申し込み ※注2

お申込み後、約1週間ほどで請求書(振込依頼書)を送付します。

#### ■コンビニエンスストアまたは銀行窓口支払い

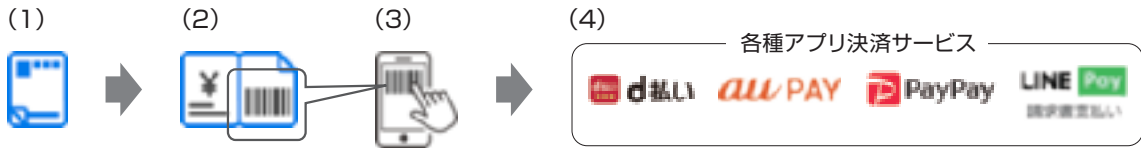
記載の支払い期日までに、コンビニまたは銀行の窓口でお支払いください。 ※注3

#### ■アプリ決済サービス支払い

スマートフォンのアプリで請求書のバーコードを読みお支払いください。利用可能なアプリ決済サービスは以下のとおりです。

・d払い ・ au PAY ・ PayPay ・ LINE Pay

## アプリ決済サービス支払いイメージ



- (1) 受講登録確定後、ご登録いただいた住所宛に郵送にて「請求書(振込依頼書)」をお送りします。
- (2) 「請求書(振込依頼書)」にバーコードが記載されています。
- (3) 「アプリ決済サービス」でお支払いをご希望の方は、スマートフォンのアプリで「請求書(振込依頼書)」のバーコードを読み取り、お支払いください。
- (4) 利用可能なアプリ決済サービスは以下の通りです。  
・d払い ・ au PAY ・ PayPay ・ LINE Pay ※決済サービスの詳細は各アプリ決済サービス会社へ直接お問合せください。

## 対面による講座

### 受講の決定

- 開講が確定した講座から順次、受講料をお支払済の方へ受講証を郵送いたします。
  - ・初回発送は、開講1週間前までに到着するよう発送いたします。
  - ・新規ご入会、更新および再入会の会員には別途会員証もお届けします。
  - ・申込者が少ないなどの理由で、開講を中止することがあります。開講中止が決まった場合、該当講座の申込者に通知いたします。
  - ・受講が決定了後、指定されているテキストを各自講座開始までに購入してください。

### 受講開始

- 受講証に記載された教室に直接お越しください。
- 講座受講時は、必ず受講証をご持参いただきますようお願いいたします。

講座開講直前のお申し込みで受講証がまだ届いていない場合は、お申し込みの際にお伝えした「会員番号(会員のみ)」および「受講番号」をお控えの上、講座初回よりご出席ください。

※注1 決済可能カードは以下のとおりです。



※注2 オンライン講座・オンデマンド講座はWebからのみ申し込み可能です。

※注3 請求書(振込依頼書)によるお支払い時の注意点

- コンビニエンスストアおよび三菱UFJ銀行窓口でのお支払いの場合、振込手数料がかかります。
- ネットバンクやATMおよびゆうちょ銀行はご利用いただけません。

受講をお申し込みいただいた時点で、本受講規約の記載内容に同意したものとみなします。

## ① オープンカレッジのご案内

1. オープンカレッジは、早稲田大学エクステンションセンター（以下、当センターという）が主催する公開講座の総称です。文学、歴史、教養等の人文系から、現代社会、ビジネス、語学等の実務系まで、バラエティーに富む講座を春から冬の4学期に開講しています。
2. オープンカレッジは、年齢・学歴を問わずどなたでも受講できます。前提知識、受講料、開講日時、テキストや必要な備品など、講座ごとに受講条件が指定されているものがありますので、当センターホームページまたはオープンカレッジ・パンフレットの「各講座ご案内」（以下、「講座紹介」という）で確認してください。
3. オープンカレッジを受講するには、事前のお申し込みが必要です。お申し込み手続きが完了し受講料の納入が確認できましたら、当センターから「受講証」を発送します（オンライン講座、オンデマンド講座を除く）。受講証は教室にて確認させていただくことがありますので、講座受講の際に必ず持参してください。

## ② 会員の種類およびビジター制度

### A. 会員

1. 継続的に講座を受講される個人の方のための**会員制度**です。
2. **オープンカレッジ独自の単位**が付与されます。また会員資格を更新することで取得した単位を累積することができます。
3. オープンカレッジの講座お申し込みの際に、同時に入会手続きをしていただきます。入会のみの手続きはできません。会員資格の有効期間は入会年度を含めて4年度間です（入会日に関わらず3月末日まで有効）。
4. **入会金は8,000円(税込)**です。受講料と一緒にお支払いください。
5. 入会金の割引制度があります。次のいずれかに該当する方は入会時にお申し出ください。なお割引は、入会時の自己申告にて承っております。

#### A. 入会金6,000円(税込)の特例

- ①本人が次のいずれかに該当する場合  
会員もしくはビジターとしてオープンカレッジの講座を過去に受講された方／本学卒業生／早稲田カード所持者／本学にご寄付をいただいた方
- ②本人が次の地域に在住・在勤の場合  
東京都新宿区／東京都中央区／東京都中野区／佐賀県
- ③次のいずれかの方からの紹介による場合  
オープンカレッジ会員／本学卒業生／早稲田カード所持者／本学在学生父母
- ④本人（2親等までの家族を含む）が次の団体の会員にあたる場合  
リョクラブ／イーウェル／ベネフィットワン／JTBベネフィット

#### B. 入会金無料の特例

- ①本人が次のいずれかに該当する場合  
本学在学生／本学芸術学校在学生／本学附属・系属校在学生／本学教職員／本学在学生父母／本学附属・系属校在学生父母／登録法人所属の従業員  
※卒業・退職後は資格を更新していただく必要がございます。
- ②本人が本学の校友会へ校友会費を納入している場合  
※それ以外の校友の方は「A.入会金6,000円(税込)の特例」に該当します。

6. 会員は4年度ごとに更新手続きが必要です。
7. **更新料は6,000円(税込)**です。更新すると、取得単位情報や会員情報が引き継がれます。

### B. 法人会員

1. 企業・団体等、法人組織単位で登録できる会員制度です。所属の従業員の方々は会員としてオープンカレッジの講座を受講いただけます。人数の上限はありません。
2. 登録法人の会員期間は、入会の当該年度を含む4年度間となります。入会金は**1法人10,000円(税込)**です。
3. 登録法人には、4年度ごとに更新手続きを行っていただきます。更新料は不要です。
4. **オープンカレッジ独自の単位**が付与されます。登録法人が更新手続きを行う限り、また受講者が登録法人に所属している限り、取得した単位を累積することができます。

### C. ビジター制度

1. 入会することなく講座を受講できる制度です。ビジター受講料が適用されます。

2. **オープンカレッジ独自の単位**が付与されます。ただし、会員ではないので、取得した単位を累積することはできません。

## ③ 講座の種類

1. オープンカレッジには、講義形式のもの、芸術やスポーツなど制作や実技を伴うもの、校外学習を伴うものなど、講座の目的や目標に応じた様々な形式の講座があります。
2. 講座案内記載の講座内容は変更することがあります。
3. 複数の講師が講座を担当することがあります。また、講座内容をより専門的な視点から補足するため、ゲストスピーカーを招へいすることがあります。
4. 講座の実施形態は、次のいずれかの形態となります。
  - ・開講キャンパスで受講する「対面講座」
  - ・ライブ配信による「オンライン講座」
  - ・対面講座とオンライン講座を組み合わせた「ハイブリッド講座」
  - ・オンライン講座の録画（アーカイブ）を視聴する「オンデマンド講座」
5. 講座時間は1回90分を基本としますが、講座内容によって一部例外があります。
6. 講座回数は、春学期・秋学期（10週間）は週1回、計10回、夏学期・冬学期（8週間）は週1回、計8回を標準としますが、講座により異なりますので「講座紹介」等で確認してください。
7. 出席状況は、出席カードにより確認します。出席カードは、教室に設置してある「出席カード回収箱」に必要事項を記入のうえ投函してください。オンライン講座は、受講された記録により確認します。

## ④ 単位

1. 全講座回数の**3分の2以上に出席**すると所定の単位が付与されます。但し、オンデマンド講座は単位が付与されません。また、オープンカレッジ独自の制度ですので、大学の学部・大学院における正規課程の単位との互換性はありませぬ。
2. 単位数は、講座の総時間数によって決定します。「講座紹介」等で確認してください。また、取得単位数は、当センターホームページ「マイページ」－「マイページメニュー」－「講座受講状況の確認」で確認できます。

## ⑤ 修了

1. 通算取得単位数76単位を満たした会員の方はオープンカレッジ修了となり**修了証を授与**します。また、60単位以上の取得と「修了論文」の提出により修了とする制度があります。

#### （ご参考）「修了論文」提出要領（抜粋）

- ①論文は2万字以上とする（原稿用紙50枚、パソコン作成A4版14枚）  
※表紙、目次、参考文献、図表は含めない
- ②担当講師（論文審査員）の論文指導（3回以上）開始から11か月以内に提出する
- ③論文指導料80,000円(税込)を初回指導日までに支払う

2. ①修了後は**終身会員（更新料無料）**となり、会員受講料にてオープンカレッジを継続して受講できます。
- ②希望される方には、早稲田大学校友会に「**推薦校友**」の候補者として推薦します。
- ③修了生の親睦組織「**稲修会**」に入会できます。
3. 通算取得単位数150単位を満たすと「**紺碧賞**」を授与します。

## ⑥ 受講申込

1. 講座選択時には、開講キャンパスや講座形態を確認してお申し込みください。
2. 当センターホームページからお申し込みください。対面講座は一般申込受付開始後より、お電話や窓口でもお申し込みを受け付けます。当センター代表（03-3208-2248）までご連絡ください。
3. お申し込み後の受講キャンセルは、当センター代表（03-3208-2248）までお電話もしくはメール（wuext@list.waseda.jp）にてご連絡ください。
4. オンデマンド講座は当該学期の講座実施最終日（補講期間は除く）までお申し込みを受け付けます。
5. 受講料の支払いがないことをもって**受講キャンセルとはみなしません**。
6. 受講キャンセルには、次のキャンセル料および返金手数料がかかります。

## 【キャンセルポリシー】

受講キャンセル日	キャンセル料 (税込)
講座初回の前日から起算して7日前まで	1,000円
講座初回の前日から起算して6日前から前日(前日が休業日のときは前開室日) 17:00まで	2,000円
特例として、語学講座のレベル変更を当該講座の第3回目開講日の前日(前日が休業日のときは前開室日) 17:00までに申し出た結果、レベル変更を受け付けることができなかった場合	3,000円

キャンセル料として講座ごとに上記金額が発生いたします。返金手数料は1回のキャンセルにつき一律1,000円(税込)がかかります。

支払い済みの受講料および入会金(同時入金の場合)は、キャンセル料および返金手数料を差し引いたうえで、以下の方法で返金します。

- ・クレジットカード決済の場合  
決済時にご利用いただいたクレジットカード会社を通じての返金となります。
- ・クレジットカード決済以外の場合  
ご指定の金融機関口座に振込にての返金となります。

7. 講座初回日以降(オンデマンド講座はお申し込み完了後以降)の受講キャンセルおよび受講料、入会金の返金は一切お受けできません。但し、語学講座のレベル変更を受け付けることができなかった場合を除きます。

## 7 受講

1. 受講申込者以外の方の同伴や見学はお断りしています。ご受講はご本人にのみ限ります。
2. 講師が特別に許可した場合を除き、講座の写真撮影、録画、録音はお断りしています。オンライン講座は、講座の録画(アーカイブ)化や当センターが行う広報活動等において使用することを目的に、講座の写真撮影、録画、録音をすることがあります。また講座の録画(アーカイブ)を編集し、その一部を個人が特定できない形で、オンデマンド講座として再配信する場合があります。なお、講座資料の受講目的以外のご利用は固く禁止します。
3. 講座時間は厳守してください。講座終了後の速やかな退出にご協力をお願いいたします。オンライン講座は、ライブ配信された講義日の翌々日(休業日を除く)より、1週間視聴可能です。オンデマンド講座の受講可能期間は、各学期の一般申込受付開始日から学期終了月の翌月末日までです。受講申込日により、視聴期間は異なります。視聴期間の延長はできません。
4. 受講中に大地震が発生した場合は、すぐに窓から離れて頭を守る姿勢をとり、教室内に留まってください。その後の避難行動については、講師および大学スタッフの指示にしたがってください。
5. 講師や他の受講生の迷惑となる以下のような行為があった場合、当センターの判断で受講をお断りする、あるいは会員資格を取り消すことがあります。
  - ・講義中の教室内で大声を発するなど、受講から逸脱した行為によって講座の進行を妨げる
  - ・講師の了解なく、講義内容と関わりのない質問をする
  - ・講師や他の受講生に付きまとう
  - ・講師や他の受講生に対する暴言や誹謗中傷
  - ・泥酔状態での受講
  - ・校内での飲酒(講座内容に関わりがある試飲等を除く)
  - ・その他講義の進行を妨げる行為、講師や他の受講生の迷惑となる行為
  - ・当センターの関知しない物品販売、金品授受等の行為
6. 貴重品は必ず手元に置き、盗難・紛失には十分ご注意ください。本学では一切の責任を負いかねます。大学内や講座中に被害に遭われた場合は当センターまでご相談ください。
7. 教室設備、備品等は大切に使用してください。故意による破損と認められる場合、弁償していただくことがあります。

## 8 講座定員・開講中止

1. オープンカレッジの対面講座には定員が設けられています。
2. 定員を超えるお申し込みがあった場合、できるだけ多くの方が受講できるよう、定員を拡大することがあります。社会情勢、その

他やむを得ない理由により定員を削減する場合があります。

3. 一部の講座では、前学期からの継続受講を奨励しています。対象の講座は「継続講座一覧表」で確認してください。会員先行受付にて対象講座の受講が抽選となった際は前学期の指定講座を受講している方が優先されます。
4. お申し込みが少なく最少開講人数を満たすことができない場合、その他、やむを得ない理由により開講を中止する場合があります。
5. 開講中止は、講座初回の前日(前日が休業日のときは前開室日)から起算して、対面講座およびハイブリッド講座は10日前までに、オンライン講座は3日前までに決定します。テキスト購入など事前準備の参考にしてください。
6. 開講中止が決まった場合、登録済み受講生の皆様には書面またはメールにてご連絡します。受講料および入会金(新規入会の方のみ)は全額返金します。なお、受講料振込の際にかかった手数料等は返金いたしません。

## 9 休講・補講

1. 天候不良や担当講師の都合等、その他やむを得ない事情により講座を休講とすることがあります。休講とする場合はホームページでご案内いたします。なお、気象状況の悪化が十分に予測できる場合は講座実施日の前日までに休講を決定する場合があります。

### ご案内方法

センターホームページ  
<https://www.1ex-waseda.jp/guide/classes.html>

講座当日の講師都合による急な講座休講は、ホームページのご案内に加え、電話または携帯電話でのSMS(ショートメッセージサービス)にてご連絡します。

なお、天変地異等不測の事態の場合は上記の対応をいたしかねる場合がありますので、あらかじめご了承ください。(SMSは携帯電話番号登録者のみ)

2. 交通遅延等により講師の到着が遅れて、開始時刻を30分経過しても講座を開始できない場合は休講とします。また、オンライン講座において講師のPCや配信側のインターネット接続の障害等に起因する講義の中断が30分以上あった場合は該当講義を休講とします。
3. 休講により規定の講座回数を満たせない場合、講座カレンダーに記載の「補講期間中の同一時間帯」または「同学期内の開講期間」に補講を実施します。「同学期内の開講期間」に補講を実施する講座については、当センターホームページの各講座詳細に補講予定日を記載していますのでご確認ください。
4. 補講期間または補講予定日は、なるべく予定を空けておいていただきますようお願いいたします。補講に出席できない場合でも受講料は返金いたしかねますのでご了承ください。
5. 休講・補講が決定した場合の詳細な日程は、情報は当センターホームページの「休講・補講情報」を確認してください。
6. 全1回(1日限定)講座は補講を行いません。
7. 休講回数が多く補講日数が不足する場合など、規定の講座回数を満たすことができない場合は、未開講分の講座回数に応じた受講料を返金します。
8. 休講および補講の際に生じた交通費等の損害は補償いたしかねますのでご了承ください。

## 10 語学講座のレベル変更

1. 語学講座では、言語ごとのレベルマップを提示しています。ご自身のレベルと受講する講座のレベルをよく確認して講座を選択してください。
2. 万一、選択した講座のレベルとご自身のレベルが合わなかった場合は、レベル変更を受け付けます。受講されている講座の第3回目が行われる前日(前日が休業日のときは前開室日)17:00までに変更先の講座を選んだうえで当センターまでレベル変更を申請してください。
3. 申込済講座と変更後講座の受講料に差額が発生する場合は、その差額を清算します。返金が発生する場合、返金手数料1,000円(税込)を差し引いた金額を返金します。
4. 変更先の講座が定員に達しているなど、レベル変更を受け付けることができない場合は、キャンセルポリシーにしたがって受講キャンセルとして扱います。

## 11 実技講座(くらしと健康ジャンル)の受講

1. 心臓病、高血圧症、感染症その他、他人に感染するおそれのある疾病、または筋肉の痙攣や意識の喪失などの症状を招く疾病を有する方は受講できません。また、病気やけがなどで治療中の方、運動を制限されている方は受講できません。
2. スイミング講座をお申し込みの方は、「同意書」の提出が必要です。また、講座開始日から遡って1年以内の心電図の検査をした結果が「異常なし」の場合のみ受講可能となります。検査結果に「不整脈など何らかの所見が記載されている」場合は、お申し込みができません。「同意書」のご提出の方法等詳細は、お申し込み後にご案内いたします。
3. 講座受講にあたっては、ご自身の責任において健康状態に十分留意してください。
4. 講座参加中の事故につきましては、本学に瑕疵または過失のある場合を除き一切の責任を負いかねますのでご了承ください。
5. 対面でご受講の皆様全員につき、当センターで団体傷害保険に加入いたします。その際、保険代理店に受講者情報(氏名、生年月日、性別)を提出いたしますのでご了承ください。詳細につきましては、受講決定後にご案内します。
6. オンラインでご受講の皆様は、団体障害保険の加入対象外となります。ご受講にあたっては、ご自身の責任において健康状態に十分留意してください。
7. 講座開講中、健康状態に変化があった場合には速やかに当センターまたは担当講師に申し出てください。症状により受講を控えていただく場合があります。なお、この場合も受講料の返金はできません。
8. 担当講師の指示の下、教務補助(TA)が指導をサポートすることがあります。

## 12 教室外活動

1. 教室での講義に代えて、街歩きや施設見学等、教室外へ出かける場合があります。これらの活動は巡見と呼び、一回分の講義とみなされます。巡見時には、ご受講の皆様全員につき、当センターで団体傷害保険に加入いたします。保険代理店に受講者情報(氏名、生年月日、性別)を提出いたしますのでご了承ください。また、見学先施設等の求めに応じて、受講者情報(氏名、生年月日、性別)を提出する場合がありますので併せてご了承ください。
2. 講座とは別に、講師や受講生の有志で自主勉強会や自主旅行を行う場合、当センターはその活動に対して一切関与せず、責任を負いかねます。

### ハラスメントに関する相談窓口

ハラスメントに関する相談は、コンプライアンス相談窓口で受け付けます。くわしくは早稲田大学コンプライアンス相談窓口ホームページ(<https://koueki-tsuhou.com/WFcxVtaEFdCd/>)で確認してください。

### 早稲田大学コンプライアンス相談窓口(委託先:NEC VALWAY株式会社)

※英語・中国語対応可能

受付時間 月～金 8:30～19:00

土 8:30～17:00(日祝日、年末年始を除く)

TEL 0120-123-393

E-mail [w-compliance@dm-necvw.jp.nec.com](mailto:w-compliance@dm-necvw.jp.nec.com)

### ●個人情報の取り扱いについて

当センターが収集した個人情報は、オープンカレッジの運営上の目的にのみ利用し、その他の目的には一切利用しません。利用に際し、早稲田大学「個人情報の保護に関する規則」ならびに「早稲田大学情報セキュリティポリシー」にもとづき、情報の漏えい、流出、不正利用がないよう必要かつ適切な管理を行っております。また、上記業務の全部又は一部を委託する場合があります。その場合、委託先に対し、契約等により必要かつ適切な管理を義務付けます。

ご参考:情報セキュリティ・個人情報保護

(<https://www.waseda.jp/top/privacy-policy>)

### ●配慮が必要な方へ

文字通訳、手話通訳、場内誘導、座席等について配慮をご希望の方は、講座初日の2週間前までにご希望の内容をお知らせください。ご相談の上、できる限りの対応を検討させていただきます。

# よくある質問と回答 FAQ集

## ● 入会・受講申し込みについて

- Q.1** 初めてオープンカレッジの講座を受講したいのですが。
- A** オープンカレッジは会員制をとっており、初めてご受講頂く際には入会手続きをしていただけます。ご入会のみ申し込みはできません。また、会員にならずに受講できるビジター制度もあります。ただし、ビジター受講料が適用されることに加え、会員先行受付をはじめとする会員特典を受けることができません。
- Q.2** 入会するのに何か条件はありますか？
- A** 年齢、学歴等一切条件はありません。また入学試験等もありません。どなたでもご入会いただけますが、実技講座(くらしと健康ジャンル)については健康状態の制限がございます。詳細は、受講規約「11.実技講座(くらしと健康ジャンル)の受講」をご覧ください。
- Q.3** 会員の方の年齢層について教えてください。
- A** 幅広い年齢の方にお越しいただいております。昼間は、ご年配の方が多く、夜間は、昼間にお仕事をお持ちの方が多いようです。
- Q.4** 申し込みの前に授業を見学したいのですが。
- A** 授業の見学はお受けしていません。
- Q.5** 講座で使用されるテキストを事前に閲覧することはできますか？
- A** 語学講座に限り閲覧できます。各校の事務所窓口にお申し出ください。ただし、入荷が間に合わない場合もありますので、予めお電話でご確認のうえ、お越しください。
- Q.6** 語学講座を申し込みたいのですが、自分のレベルがわかりません。
- A** パンフレットや当センターホームページに「コースレベル選択の目安」や「講座体系図」等を掲載しておりますのでご覧ください。また、各講座のテキストの見本を講座開講校の事務所に用意しておりますので、ご参照ください。→ Q.5 参照
- Q.7** 受講証はいつ受け取ることができますか？
- A** 対面講座、もしくはハイブリッド講座をお申し込みの方には、講座開講が決定して以降、ご入金を確認できた方から講座初回開講日の1週間前を目安に順次お送りしております。開講日1週間前になっても受講証がお手元に届かない場合にはエクステンションセンターまでお問合せください。
- Q.8** 申し込みたい講座が定員に達していると言われたのですが、どうしても入れませんか？
- A** 「キャンセル待ち」をお受けしております。講座初回の前開室日までに空席が出た場合、メールもしくはお電話でご連絡いたします。
- Q.9** すでに開講されている講座を申し込みたいのですが。
- A** 開講後の講座のお申し込みはできません。お申し込みの受付は各講座初回の前開室日17時で締切ります。ただし、一部の講座では例外的に開講中の申し込みをお受けすることがありますのでご相談ください。



**Q.10** 振込期限が過ぎてしまったのですが、申し込んだ講座はキャンセルになってしまうのでしょうか？

**A** 振込期限までに入金がなくてもお席は確保しておりますのでキャンセル扱いにはなりません。事務所に相談ください。

## ● 申し込みキャンセルについて

**Q.11** 申し込んだ講座をキャンセルしたいのですが。

**A** 当センターまで至急ご連絡ください。講座初回の前日（前日が休業日のときは前開室日）17時までにお電話もしくはメールにてご連絡いただいた場合に限り、キャンセル規定に従って受講キャンセルを受け付けます。→受講規約「6. 受講申込」参照

**Q.12** 語学講座のレベルが合わないのですが、クラスを変更することはできますか？

**A** 当センターまでご相談ください。受講規約「10. 語学講座のレベル変更」の内容に該当する場合に限り、語学講座の開講後クラス変更が可能です。→受講規約「10. 語学講座のレベル変更」参照

**Q.13** ビジターで講座を申し込みましたが、会員に変更することはできますか？

**A** ①現在受講中の場合  
すでに講座が開講されている場合は、変更できません。次回講座をお申し込みになる際に、あらためてお手続きをください。この場合、入会金は6,000円（税込）に減額（通常は8,000円）いたします。  
②開講前で受講料をお支払いになっていない場合  
入会ご希望の旨を当センターへご連絡ください。入会金＋会員受講料の金額を改めて請求させていただきます。  
③開講前ですでに受講料をお支払いの場合  
入会ご希望の旨を事務所に連絡ください。お手続きのご案内をさせていただきます。

## ● 受講について

**Q.14** 教室にはいつから入れますか？

**A** 前の時間の授業終了後、次の授業が始まるまでの休み時間にお入りください。なお、講座終了後は速やかに退出していただくよう、ご協力をお願いいたします。

**Q.15** 試験や宿題はありますか？

**A** 試験はありません。ただし、語学講座などの一部の講座では、予習・復習などの宿題が課される場合があります。

**Q.16** 講義を欠席する場合、連絡する必要はありますか？

**A** 受講生の欠席は出席カードで確認いたしますので、ご連絡は不要です。オンライン講座については受講情報で確認いたします。また、講義後の動画視聴でも出席といたします。

**Q.17** 講義を欠席したのですが、その日に配付された資料をもらうことはできますか？

**A** お渡しできます（リーフレット類等の例外を除く）。講座で配付された資料は当該講座開講校の事務所に保管しております。ご欠席された場合は受講証をご持参の上、講座開講校の事務所までお越しください。また、宅配便（着払い）にてお送りすることもできます。オンライン講座については学期終了まで資料のダウンロードが可能です。

**Q.18** 休講になった場合の講義の扱いはどうなりますか？

**A** 交通事情や講師の都合などでやむを得ず休講となった場合は、原則としてあらかじめ定められた補講期間中（あるいは同じ学期中の同一時間帯（曜日、時間）に補講を行います。補講に出席できなかった場合でも受講料の返金はいたしません。

**Q.19** オンライン講座について

**A** オンライン講座をご受講の方は「オンライン講座のご受講にあたって」をご一読ください。  
[https://www1.ex-waseda.jp/online/reg\\_ct2020.html](https://www1.ex-waseda.jp/online/reg_ct2020.html)

**Q.20** オンデマンド講座について

**A** オンデマンド講座をご受講の方は「オンデマンド講座のご受講にあたって」をご一読ください。  
<https://www1.ex-waseda.jp/ondemand>

**Q.21** PCの操作、スマートフォンの環境設定がよくわかりません。

**A** 当センターではPCやスマートフォン等の操作、環境設定、Zoomのクライアントソフトのインストール等に関するサポートはいたしかねます。当センターホームページに掲載のオンライン講座受講方法のご案内やZoomのFAQページなどを参照の上、ご自身で設定してください。

**Q.22** オンラインの無料講座が当日中止になりました。後日視聴することはできますか？

**A** 無料講座において講師のPCや配信側のインターネット接続の障害等に起因する授業の中断があった場合は当該講座を中止とすることがあります。この場合、補講は実施しません。

**Q.23** オンデマンド講座を一部のみ視聴することはできますか？

**A** お申し込みは講座ごととなります。1回分の講義や講座の一部のみのお申し込みはできません。

## ● その他

**Q.24** 講座を履修した証明書がほしいのですが。

**A** 会員の方はマイページの「講座受講状況の確認」から履修証明書が出力できます。ビジターの方は各校の事務所窓口で発行しておりますのでお申し出ください。

**Q.25** 受講料の領収書がほしいのですが。

**A** 会員の方はマイページの「請求内容の確認」からご自身で出力できます。ビジターの方は各校の事務所窓口で発行しておりますのでお申し出ください。

**Q.26** 会員証を紛失してしまいました。

**A** 再発行いたしますので当センターまでお申し出ください。再発行手数料として1,000円（税込）をご負担いただけます。

①会員のみなさま

再発行手数料をお支払済みの方へ約1週間を目安に会員証を郵送いたします。

②終身会員（修了者・紺碧賞受賞者）のみなさま

再発行手数料をお支払済みの方へ約1週間を目安に仮会員証を郵送いたします。

終身会員用会員証はお申し出があった年度の年度末（3月下旬ごろ）を目安に郵送いたしますので、それまでは仮会員証をご使用ください。

**Q.27** 先生に連絡をとりたいのですが、住所を教えてくださいませんか？

**A** 個人のプライバシー保護の観点から、講師や他の受講生の方のご住所、電話番号、メールアドレス等はお伝えできかねますのでご了承ください。講師への伝達はセンターにて承ります。

**Q.28** 大学は、地震対策を行っていますか？

**A** 当センターでは、『大地震対応マニュアル』を配布し、首都圏で震度6以上の地震が発生した場合の対応方法をお知らせしています。ぜひ一読ください。また、早稲田大学の対応ポリシーを記したマニュアルは以下のページでご覧いただけます。  
<https://www.waseda.jp/top/about/work/organizations/general-affairs/safety/earthquakes/manual>





# 対面講座

講座定員は、変更することがあります。



# 文学の心

早稲田校

中野校

早稲田校…………… 19

中野校…………… 22

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ▶一般申込受付: Web 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

平安朝の女流日記を読む

『蜻蛉日記』

田畑 千恵子

元早稲田大学講師

コード	<b>120102</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	8月	20, 27
定員	30	9月	3
単位	1		

和歌や物語と並んで、平安時代の文学史における主要なジャンルとして挙げられるのが、日記文学です。その書き手は女性であり、女性が自らの人生を回想しつつその内面を綴った作品として、作者自身の人物像や生き方への関心とともに、共感をもって読み継がれてきました。  
 今回の講座では、平安女流日記の最初の作品である『蜻蛉日記』を取り上げます。この作品は、藤原道綱の母(藤原道長の父である兼家の妻の一人)が、夫兼家との結婚生活をおよそ二十年間にわたって回想しつつ、克明な心理描写や和歌を交えながら、一夫多妻制の下での女性の苦悩を綴ったものです。冒頭部分や主要な箇所を原文で読みながら、解説していきます。  
 ※本文は配付資料に掲載しますので、テキストは不要です。  
 ※2018年度冬学期(2019年2月)と同名講座と、ほぼ重なる内容です。

和歌と伝統文化

夏の歌を味わう

兼築 信行

早稲田大学教授

コード	<b>120188</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	2, 9, 16, 23
定員	30		
単位	1		

和歌は季節感を大いに反映します。今季の講座では、夏をテーマに、さまざまな時代の古典和歌を読み、その魅力を探っていきたいと思います。  
 くずし字・変体仮名が読めない人でも、授業を受けていくうちに読めるようになりますので、安心してご受講ください。

江戸の絵本、黄表紙を読む

江戸人の洒落と機知

鈴木 久美

早稲田大学講師

コード	<b>120112</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5
単位	1		

本講座では、滑稽本作者として名高い十返舎一九の手による黄表紙『的中地本問屋(あたりやしたぢほんどいや)』を取り上げます。「地本問屋」とは黄表紙を含む草双紙(絵本)や錦絵を出版・販売した店のことであり、本書は江戸時代の本屋(出版社)と作者の内情を当世風のおふざけをまじえて描いた愉快な作品です。版本の制作から販売までの様子をたどることで当時の出版流通のあらましを理解し、こうした過程を経て江戸の読者の手に渡った黄表紙というエンターテインメント読物を現代人の視点で楽しんでみましょう。

朗読の楽しみ【火曜クラス】

作品を精読することで、朗読の魅力を探る

鈴木 千秋

朗読家、フェリス女学院大学講師

コード	<b>120106</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全6回)	
ビジター	¥27,324	7月	9, 23, 30
定員	15	8月	6, 20, 27
単位	1		

舞台朗読の第一人者・幸田弘子の門下生・鈴木千秋が講師を務めます。さまざまな角度からの精読を試み、作品の世界を聴き手に伝えるための表現方法の習得を目指します。  
 夏講座では、浅田次郎の「うらぼんえ」(集英社文庫「鉄道員」所収)を教材に進めていきます。夫の祖父の新盆に参列するために帰省したちえ子夫婦。すでに亀裂が生じているちえ子夫婦の離婚を望んでいる夫の親族たち。  
 その時、迎え火の中をすでに亡くなっている祖父が現れて……。ちえ子や祖父の心情に沿って丁寧に物語を紡いでいきましょう。  
 ※朗読経験者を対象とした講座です。初心者の方でも受講は可能ですが、あまり基礎からの練習時間はとれないため、腹式呼吸の経験がある方が望ましいです。  
 ※滑舌の練習として講義の始めに「外郎売」の練習をします。既にテキストをお持ちの方はご持参ください。お持ちでない方には、プリントを配布します。

朗読の楽しみ【金曜クラス】

表現力を身につける

中里 貴子

朗読家、共立女子大学講師

コード	<b>120107</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥19,800	日程(全5回)	
ビジター	¥22,770	7月	5, 12, 19, 26
定員	15	8月	2
単位	1		

朗読は、声と言葉だけのシンプルな表現ゆえに、想像力が無限に広がり、あらためて日本語の美しさを認識することができます。この講座では、発声法、作品の解釈や表現方法を学びます。受講生一人ひとりにアドバイスをしてまいりますので、お腹から声を出して、朗読を楽しんでください。夏講座では、山本周五郎「だんまり伝九」を読みます。テンポの良い会話と意表をつくラスト、躍動感のある作品です。読み手自身も好奇心を最大限に生かして表現しましょう。  
 ※朗読が初めての方も受講できます。

文学の心 (対面)  
 日本の歴史と文化 (対面)  
 世界を知る (対面)  
 芸術の世界 (対面)  
 人間の探求 (対面)  
 くらしと健康 (対面)  
 現代社会と科学 (対面)  
 ビジネス・資格 (対面)  
 外国語 (対面)  
 オンデマンド  
 タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 基礎を鍛える俳句創作

井上 弘美

俳誌「汀」主宰、武蔵野大学客員教授

コード	<b>120118</b>	曜日	<b>木曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~14:40</b>
会員	<b>¥5,940</b>	日程(全2回)	
ビジター	<b>¥6,831</b>	7月	25
定員	20	8月	22
単位	1		

毎回2句事前出句。1句は兼題(与えられた季語で創作する)、1句は自由題。兼題句は記名による講評。自由句は句会形式で互選。提出された全句を講評、添削することで表現方法の基本を作品に即して学んでいただきます。表現力を身に付けるために秀句鑑賞をおこないます。  
 ※実作者のための初級講座で、どなたでも受講できます。

## 句会で学ぶ一俳句鑑賞と実作

日下野 由季

俳人

コード	<b>120151</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>10:40~12:10</b>
会員	<b>¥14,850</b>	日程(全5回)	
ビジター	<b>¥17,077</b>	7月	5, 19
定員	20	8月	2, 23
単位	1	9月	6

句会は実作と鑑賞を同時に学べる場です。自己流ではなく、自分の句を他人に見せることによって得られる気づきを大切にして、作句力の向上につなげていきましょう。初回は著名俳人の句をテキストに、実作、鑑賞のポイントを学ぶ講義を行います。二回目より句会となります。詠むことと読むことの力を同時につけていくことを目指します。  
 ※初回7月5日に兼題「薔薇」一句と当季雑詠一句をお持ちください。

## 川柳と江戸文化

川柳と周辺文化 雑俳の世界

尾藤 川柳

十六代川柳、女子美術大学特別招聘教授、川柳公論社主宰

コード	<b>120135</b>	曜日	<b>月曜日</b>
受講料		時間	<b>15:05~16:35</b>
会員	<b>¥20,790</b>	日程(全7回)	
ビジター	<b>¥23,908</b>	7月	1, 8, 22, 29
定員	20	8月	5, 26
単位	1	9月	2

川柳は、260年ほど前に江戸で発祥した前付万句会という遊技的楽しみだったが、令和の現在まで短歌、俳句とならぶ短詩文芸として生きた文化となった。江戸の川柳と同時期に行われていた他評の「前付句」や「折句」、「冠付」等は、今日、文芸としては扱われず「雑俳」とひとくくりにされている。  
 川柳とその他の雑俳の関係や正体を知る事によって、川柳が歩んだ特異性を知り、また後の川柳家が句会等で「嗜み」として継承してきた「雑俳」および「都々逸」という遊びの面白さを知るとともに、その作句にも手を染めてみる。  
 また、遊びと文芸という事の境界を考えながら、それぞれの楽しさを実践の中から学んでみる。  
 ※実作という行為を通して、川柳が人間や社会を見てきた視点を感じ取るため、鉛筆と句帖、国語辞典等(スマホ可)をご用意ください。

## 江戸川乱歩を地理で読み解く

小松 史生子

早稲田大学教授

コード	<b>120114</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~16:35</b>
会員	<b>¥11,880</b>	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	<b>¥13,662</b>	日程(全2回)	
定員	30	7月	20, 27
単位	1		

江戸川乱歩の主要な小説を読み込み、物語の舞台となっている土地について、その風土と歴史・民俗等がどのような効果を伴って文学テキストの中で扱われているかについて考える。  
 特に、明治から昭和前期にかけて鉄道網が日本全国に張り巡らされ、「旅」が大衆娯楽にとって重要な割合を占めるようになった時代に、「地方」と「中央」という構図が人々のまなざしを画一化していった次第を、乱歩作品を丁寧に読み解くことで跡付けていく。  
 さらに、海外ミステリの影響を受けた日本の探偵小説が、海外の風景を実際の日本の風土に重ね合わせて翻案化していった過程をも作品から読み解き、比較文学・文化の視野から「文学の風景」を考えていく。  
 ※下記3冊の内容を中心に講義します。参考図書としてお読みいただけますと理解が進みます。  
 『江戸川乱歩短編集』『江戸川乱歩作品集I』『江戸川乱歩作品集II』(全て、岩波文庫)

## 社会人のための必修教養講座 オトナのための国語表現

論理的思考と伝え合いの方法

幸田 国広

早稲田大学教授

コード	<b>120189</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~16:35</b>
会員	<b>¥11,880</b>	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	<b>¥13,662</b>	日程(全2回)	
定員	30	7月	6, 20
単位	1		

社会に出た途端に学校時代は褒められた素直な表現や思ったまま感じたままの表現は通用せず「子どもの作文」とたしなめられたり、仕事の中で自身のコミュニケーション力に自信を失ったりした経験はありませんか。振り返ってみると、国語の授業とは小学校から高等学校まで12年間も付き合ってきたのに、しっかり考えて適切に書いたり話したりするトレーニングを受けた記憶がないという人は少なくありません。「今さらながら、しかし、今からでも、自分の頭でしっかり考えるための方法やわかりやすく伝え合う力を身に付けたい」。そんなオトナのために、ちょっとしたコツを身に付けるための講座です。

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: **6月4日(火)開始**(Web・電話・窓口)  
**お申し込み方法 ▶▶P.10** ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

原文で楽しむシェイクスピア

『ヴェニスの商人』を読む

森本 美樹

早稲田大学講師

コード	<b>120113</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	3, 10, 17, 24
定員	30		
単位	1		

シェイクスピアの戯曲『ヴェニスの商人』を取り上げます。恋や結婚がテーマにあるコメディですが、明るいだけではなく、差別の問題や、「正義」とは？「許し」とは？といった容易ではない問いの投げかけもある奥深い作品です。講義では、毎回、名場面から原文を数十行抜粋し、一行ずつ丁寧に読み進めて行きます。原文ならではのリズムの美しさや言葉の力を体感しながら作品の魅力に迫ります。適宜、舞台や映画などの映像も鑑賞する予定です。  
 ※高校程度の英語が読めれば十分です。

素晴らしきシャーロック・ホームズの世界

冒険とロマンにあふれる名探偵の魅力を満喫する

田中 喜芳

ベイカー・ストリート・イレギュラーズ会員、  
 日本シャーロック・ホームズ・クラブ会員

コード	<b>120111</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	3, 10, 17, 24
定員	30		
単位	1		

世界で100以上の言語に翻訳され『聖書』に次ぐベストセラーといわれる「ホームズ物語」。物語を単に読んで楽しむだけではなく、今回はドイルの文体にも注目します。また、今年は《空き家の冒険》でホームズが日本の「バリツ」に言及して130周年。そこで、改めて日本との関りも考えます。作者ドイルや事件の舞台になったヴィクトリア時代についての正確な知識を有することも物語を楽しむうえで大切です。講座では映像・音・日本に1冊という貴重な本などを総動員して物語の魅力を総合的に探ります。今年のテーマは「ホームズ物語」と「日本」です。  
 ※ホームズ・シリーズについての深い知識はまったく必要ありません。ホームズ・ファンなら初心者でも長年の愛読者でも、どなたでも歓迎します。

ラテンアメリカ文学の巨匠たちの短編小説を読む

マヌエル アスアヘアラモ

早稲田大学准教授

コード	<b>120155</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	2, 9, 16
定員	30		
単位	1		

この講座では、ラテンアメリカ文学の三大作家のホルヘ・ルイス・ボルヘス、フリオ・コルタサル、そしてロベルト・ボラーニョの短編小説を読み解き、彼らの作品を通してラテンアメリカおよび世界文学の視点から各作家の時代背景を理解することを目指します。20世紀のラテンアメリカ文学の異なった3つの時代を代表する彼らの世界観と文学観について考察することによって、それぞれの当時のラテンアメリカ社会が作品内にいかに反映されているのか、当時の世界文学や思想の潮流といかなる関係にあったかについて考えたいです。そうすることによって、この3名以外のラテンアメリカ文学の文芸運動や地域についての理解も深めていきます。  
 ※講師が初回に配布する参考資料をご覧の上にご受講されると、授業の更なる深い理解につながります。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 古事記講釈—古代の神話はエンターテインメント

**志水 義夫**  
東海大学教授

コード	<b>320101</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	13, 20, 27
定員	24	8月	3, 24
単位	1		

古事記を解釈する講座です。古事記を丁寧に楽しく読んでいきますので、最初から取り組みたいかたにぴったりです。歴史ではなく、文芸として、その語り口の面白さを漢文で書かれた日本書紀などと比較しながら探索してゆきます。今学期は古事記中巻の最後、ホムダ天皇(応神天皇)の物語です。

## 『万葉集』 卷十八を読む

**鉄野 昌弘**  
東京大学教授

コード	<b>320102</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	24	8月	7, 21
単位	1	9月	4

『万葉集』は、二十巻のうち、最後の四巻が、「雑歌(ぞうか)」「相聞(そうもん)」といった部立を持たず、大伴家持の歌を中心にあらゆる歌が日付順に配列されているために、特にその四巻を「家持「歌日誌」と呼んでいます。「歌日誌」は、歌による家持の官人生活の記録です。巻十八はその二巻目に当たり、全体が家持の越中守時代の歌です。越中は、家持にとっては豊かな風土の中に遊ぶことの出来る場所でしたが、それは、都で政治的な変動が起きようとしている時、局外に置かれることと表裏していました。本講座では、順を追って、当時の歴史的な事象との関わりを見ながら、巻十八を精読します。

テキストあり(p.139 参照)

## 『紫式部日記』を読む

**吉井 美弥子**  
元和洋女子大学教授

コード	<b>320104</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	7月	8, 29
定員	24	9月	2
単位	1		

2024年のNHK大河ドラマ「光る君へ」の主人公として注目を集めている紫式部。彼女は『源氏物語』の作者としてよく知られていますが、『紫式部日記』という作品も書き残しています。平安時代中期(11世紀初頭)、藤原彰子(一条天皇の中宮)に仕えていた紫式部が、彰子の御子出産の記録とともに自らのさまざまな思いを記したのが『紫式部日記』です。本講座では、謎多き紫式部の生涯について概説した後、フィクションの『源氏物語』とは一味異なる『紫式部日記』を丁寧に読み進めることによって、紫式部という人物に迫っていきます。秋期以降も連続して講読していく予定です。指定テキストについてはホームページでご確認ください。

テキストあり(p.139 参照)

## 『源氏物語』を読む

初音巻~胡蝶巻(前半)

**吉井 美弥子**  
元和洋女子大学教授

コード	<b>320105</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	7月	1, 8, 22, 29
定員	50	8月	26
単位	1	9月	2

本学期は春学期に引き続き、いわゆる玉鬘十帖の第二帖にあたる初音巻を読み、さらに胡蝶巻へと読み進めていきます。光源氏も36歳となりました。新春を迎えた六条院の美しい様子が語られるところから初音巻は始まります。物語の表現を味わい、展開のおもしろさを堪能するとともに、本講座では全員で原文を音読することによって文章の流れやリズムを体感していきます。指定テキストについてはホームページでご確認ください。

テキストあり(p.139 参照)

## 『源氏物語』を楽しく読む

若菜下巻~柏木巻を読む

**橋本 ゆかり**  
東京都立大学講師

コード	<b>320106</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	24	8月	7, 28
単位	1	9月	4

本講座は『源氏物語』を原文で読み、丁寧にわかりやすく解説して読み味わいます。今学期は春講座に続き若菜下巻末尾あたりから、柏木巻終わり近くまでを講読します。光源氏の妻・女三の宮と通じた柏木の懊悩、女三の宮の出産などがたまたまかのように語られていきます。かつて桐壺帝のキサキ藤壺と通じた光源氏でしたが、この時、光源氏は何を思いどのような行動をとるのでしょうか？ 光源氏の物語、大きな山場を迎えます。視覚教材も豊富に用います。初めて読む方も、愛読者も、ぜひ一緒に物語を楽しみましょう。

テキストあり(p.139 参照)

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル



▶ 会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶ 一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

## 『百人一首』を味わう

**家永 香織**  
立教大学特任教授

コード <b>320107</b>	曜日 <b>金曜日</b>
受講料	時間 <b>13:10~14:40</b>
会員 <b>¥14,850</b>	日程(全5回)
ビクター <b>¥17,077</b>	7月 26
定員 24	8月 2, 23, 30
単位 1	9月 6

千数百年の歴史をもつ和歌は、日本文学の土台です。本講座では、最も有名な歌集と言える『百人一首』を取り上げ、歌に込められた心情や作意を丁寧に読み解きます。『百人一首』を読むことを通して、和歌に親しみ和歌を味わう楽しさを実感してください。合わせて、くずし字の読み方についても、初歩から練習します。

## 朗読 声に出して読む源氏物語

**斎藤 由織**  
話芸集団 ぶれさんぼうず、カルチャー  
スクール講師

コード <b>320108</b>	曜日 <b>木曜日</b>
受講料	時間 <b>13:10~14:40</b>
会員 <b>¥8,910</b>	日程(全3回)
ビクター <b>¥10,246</b>	8月 22, 29
定員 20	9月 5
単位 1	

1000年も前に紫式部が書いた長編小説「源氏物語」が現在まで、しかも日本だけでなく世界中で読み継がれている理由は何でしょうか？人々を魅了するその魅力を声に出して楽しんでみようという講座です。朗読は“耳”に訴える芸能です。朗読のための基礎発声や美しい日本語のための約束事も身につけて、文学を声で表現できるようになりましょう。  
 ※持ち物についてはホームページでご確認ください。

## 「平家物語」を読む

巻十二、灌頂巻

**清水 由美子**  
中央大学等講師

コード <b>320109</b>	曜日 <b>火曜日</b>
受講料	時間 <b>10:40~12:10</b>
会員 <b>¥23,760</b>	日程(全8回)
ビクター <b>¥27,324</b>	7月 2, 9, 16, 23, 30
定員 36	8月 20, 27
単位 1	9月 3

・今学期は『平家物語』巻十二から灌頂巻の原文を通読します。常に物語全体を見渡しつつ、流れや背景を丁寧に説明致します。  
 ・毎回補助プリントを用いて、同時代史料・絵画資料・地図・系図も参照しながら、史実との関係、人物の描かれ方、合戦に関する知識などについてもわかりやすく解説致します。

## 朗読 声に出して読む平家物語

**斎藤 由織**  
話芸集団 ぶれさんぼうず、カルチャー  
スクール講師

コード <b>320110</b>	曜日 <b>木曜日</b>
受講料	時間 <b>13:10~14:40</b>
会員 <b>¥11,880</b>	日程(全4回)
ビクター <b>¥13,662</b>	7月 4, 11, 18, 25
定員 20	
単位 1	

平家物語は元々、琵琶法師によって語り継がれてきたものです。文字を通して目から読み、味わうことはもちろんできますが、声に出して楽しむことも素晴らしい鑑賞方法です。判りやすく一般的に良く知られている章段に重点を置きながら、継続して全編を読みます。古典を“勉強する”のではなく、昔の人々が楽しんでいたように、音や調べを楽しめたら素敵だと思います。すでに朗読を勉強したり楽しんでいらっしゃる方は、そのレパートリーを古典の世界へと広げてみませんか？“古典を読む”というのは小細工がききません。朗読をする上で大切な要素を再確認し、他の作品朗読に活かしていただければ、もっと素敵な朗読者になれると思います。※持ち物についてはホームページでご確認ください。

## 初めての楽しい俳句講座〈午前クラス〉

古今の名句鑑賞とともに

**恩田 侑布子**  
俳人「樸(あらき)」代表、文芸評論家

コード <b>320111</b>	曜日 <b>木曜日</b>
受講料	時間 <b>10:40~12:10</b>
会員 <b>¥14,850</b>	日程(全5回)
ビクター <b>¥17,077</b>	7月 11, 25
定員 22	8月 1, 29
単位 1	9月 12

はじめて俳句作りに挑戦してみようと思っている方向けの基礎力養成講座です。初心を大切に、俳句の骨法を身につけます。みずからの体重をかけた句を作れるよう、足元を大事に基本から指導いたします。①五七五の定型感覚②日本の美意識や文化習俗に培われた季語の味わい③いうに言えない思いをたたむ「切れ」といった、俳句の三本柱の習得に務めます。余白の文芸である俳句の「切れ」が読めるようになると、鑑賞も深まり、その感動を自作に生かす表現の好循環が生まれます。自由に句づくりに挑戦し、共感しあう座の文芸を楽しみましょう。句会の日までに、俳句を3句作っていただきます。句会は7/25、8/29、9/12です。詳細は教室で説明いたします。※持ち物についてはホームページでご確認ください。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 初めての楽しい俳句講座〈午後クラス〉

古今の名句鑑賞とともに

恩田 侑布子

俳人「樸(あらき)」代表、文芸評論家

コード **320112**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥14,850**

日程(全5回)

ビクター **¥17,077**

7月 11, 25

定員 22

8月 1, 29

単位 1

9月 12

テキストあり(p.139参照)

はじめて俳句作りに挑戦してみようと思っている方向けの基礎力養成講座です。初心を大切に、俳句の骨法を身につけます。みずからの体重をかけた句を作れるよう、足元を大事に基本から指導いたします。①五七五の定型感覚②日本の美意識や文化習俗に培われた季語の味わい③いうに言えない思いをたたく「切れ」といった、俳句の三本柱の習得に務めます。余白の文芸である俳句の「切れ」が読めるようになると、鑑賞も深まり、その感動を自作に生かす表現の好循環が生まれます。自由に句づくりに挑戦し、共感しあう座の文芸を楽しみましょう。句会の日までに、俳句を3句作っていただきます。句会は7/25、8/29、9/12です。詳細は教室で説明いたします。※持ち物についてはホームページでご確認ください。

## 先人たちに学ぶやさしい俳句の作り方

高柳 克弘

俳人、早稲田大学・玉川大学講師

コード **320114**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

7月 3, 17

定員 22

8月 7, 21

単位 1

第一回目には句会のやり方をご説明し、以降は句会を行います。句会の評の中で、その時々合った先人の言葉や句を紹介します。俳句の上達には名句を知ることが欠かせません。なぜ名句なのか、どこが画期的であったのか、作者はどんな人物であったのかを解説し、名句が身近に感じられるように努めます。季語の使い方や、切字の効果なども、名句を覚えることでおのずから体得できるでしょう。初心者の方には句会の進め方から指導し、俳句についての基本的な知識が身につくようにします。ステップアップを希望している経験者の方も歓迎します。

## 徒然草を読む

中野 貴文

学習院大学教授

コード **320115**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥8,910**

日程(全3回)

ビクター **¥10,246**

7月 10, 24

定員 24

8月 28

単位 1

テキストあり(p.139参照)

鎌倉末期、兼好法師によって書かれた「徒然草」は、中学校や高等学校の教科書に掲載されることも多い、おそらく最も有名な古典作品といって良いでしょう。しかし、知名度の高さに割に全体を読み通した経験をお持ちの方は、少ないのではないのでしょうか。「徒然草」には宮中にまつわる有職故実を書き記した段、法師や貴族たちの滑稽な失敗譚、そして恋愛や人生への哲学的考察に至るまで、魅力的で多様な文章にあふれています。本講義では「徒然草」を丁寧に読み、この稀有な作品の特質を理解することを目指します。2024年春学期の講座の続編ですが、今学期から受講される方も大歓迎です(これまでの内容を適宜振り返りつつ、講義を行います)。

## はじめての俳句実作講座【午後Aクラス】

岸本 尚毅

俳人

コード **320117**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥14,850**

日程(全5回)

ビクター **¥17,077**

7月 9, 16, 30

定員 22

8月 6, 20

単位 1

俳句という文芸についての基本的な理解を得ること、じっさいに俳句が作れるようになること、定型、季語、切れなど俳句の表現の基本を身につけること、句会を通じ、俳句を解釈・評価する力を身につけることを目標とし、第1回目は俳句についての基本知識の講義を行い、第2回目以降は俳句作品を制作し、句会形式で実践的に俳句を学んでいきます。

## はじめての俳句実作講座【午後Bクラス】

岸本 尚毅

俳人

コード **320118**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥14,850**

日程(全5回)

ビクター **¥17,077**

7月 9, 16, 30

定員 22

8月 6, 20

単位 1

俳句という文芸についての基本的な理解を得ること、じっさいに俳句が作れるようになること、定型、季語、切れなど俳句の表現の基本を身につけること、句会を通じ、俳句を解釈・評価する力を身につけることを目標とし、第1回目は俳句についての基本知識の講義を行い、第2回目以降は俳句作品を制作し、句会形式で実践的に俳句を学んでいきます。

▶会員先行受付：Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付：6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10～ お申し込みの前に必ずご確認ください

実作短歌入門

福島 泰樹  
 歌人

コード	<b>320119</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	6, 27
定員	21	8月	24, 31
単位	1	9月	7
テキストあり(p.139 参照)			

実作を中心に、現代短歌の解説をまじえながら講義を進めてゆきます。講義の終わりに次回のテーマを与え、講師のメールアドレス(ファックスでも葉書でも可)に毎回、短歌(週により1首または3首)を送ってまいります。そして、集まった作品をテキストとして配付し、添削指導をおこないます。また、お互いの短歌を鑑賞、批評し合う「歌会(作品合評会)」を1週毎交互に開催します。第1回目のみ講義とし第2回目以降は自作演習です。短歌の朗読も指導いたします。とにかく楽しく愉快地!をモットーに、知らない間に実力をつけてまいります。

文学の心  
 (対面)

日本の歴史と文化  
 (対面)

世界を知る  
 (対面)

芸術の世界  
 (対面)

人間の探求  
 (対面)

くらしと健康  
 (対面)

現代社会と科学  
 (対面)

ビジネス・資格  
 (対面)

外国語  
 (対面)

オンデマンド

タイム  
 テーブル



# 日本の歴史と文化

早稲田校

中野校

早稲田校…………… 27

中野校…………… 34

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

加耶(任那)と倭国の古代史—任那滅亡篇

仁藤 敦史

国立歴史民俗博物館教授

コード **120287** 曜日 **水曜日**  
 受講料 時間 **15:05~16:35**  
 会員 **¥8,910** 日程(全3回)  
 ビジター **¥10,246** 7月 17, 24, 31  
 定員 30  
 単位 1

本講座は、古代王権の歴史的諸段階に留意して、それらの経緯、背景、意義について学んでいきます。二世紀から七世紀に至る我が国の歴史は、『古事記』『日本書紀』に伝承として残されていますが、同時代資料として信頼できる中国の史書や金石文によれば、そうした伝承とは異なる歴史の流れが復元できます。今回は、『日本書紀』に記載された任那の滅亡過程について考えます。

はじめての中世古文書

宮崎 肇

東京大学史料編纂所特任研究員、早稲田大学講師

コード **120201** 曜日 **金曜日**  
 受講料 時間 **13:10~14:40**  
 会員 **¥23,760** 日程(全8回)  
 ビジター **¥27,324** 7月 5, 12, 19, 26  
 定員 30 8月 2, 23, 30  
 単位 1 9月 6

中世の古文書の解説を学ぶ入門講座です。初めて古文書を学ぶ方、古文書の基礎知識を確認したい方を対象に、古文書を読み解く方法を学びます。古文書原本の写真をテキストとして使用し、基本的な読み下し方やくずし字、様式や用語について、実例に即して解説します。また、読めない文字に行き当たった時どのように解決するのか、その考え方を学びます。まずは、読んでみましょう。  
 ※早稲田大学中央図書館所蔵の古典籍原本の見学やそれをを用いた演習を予定しています。集合場所等は別途、講義の中でご案内します。

やさしい古文書講座

雲藤 等

早稲田大学先端社会科学研究所招聘研究員

初・中級編

コード **120202** 曜日 **土曜日**  
 受講料 時間 **10:40~12:10**  
 会員 **¥20,790** 日程(全7回)  
 ビジター **¥23,908** 7月 6, 13, 20, 27  
 定員 30 8月 24, 31  
 単位 1 9月 7

本講座ではこれまで習得した古文書の知識や読解力を確かなものにすることを目指します。毎回配付する資料には古文書の写真やその翻刻文も掲載されています。授業で使用する筆写用の原稿用紙も印刷されています。読み方や史料の背景を講師がひととおり解説したあと、受講生のみなさんに古文書の写真を見ながら、翻刻(活字化)して筆写していただくという形で授業を進めます。難しい所は、配付資料の翻刻文を見ながら筆写していただいても結構です。ご安心ください。資料は毎学期変えています。過去の同名講座を受講したことのある方でも受講可能です。新規受講も歓迎します。  
 ※持ち物についてはホームページでご確認ください。

武家が天皇か—中世日本の選択

関 幸彦

元日本大学教授

コード **120203** 曜日 **木曜日**  
 受講料 時間 **10:40~12:10**  
 会員 **¥14,850** 日程(全5回)  
 ビジター **¥17,077** 7月 25  
 定員 30 8月 1, 22, 29  
 単位 1 9月 5

当たり前のように「〇〇幕府」という表現を用いることがあります。そもそも武家の府としての「幕府」とはどんな意味があったのか。12世紀の源平争乱と14世紀の南北朝の動乱を射程に、武家と天皇の諸相を考えます。

北条氏と南北朝内乱

櫻井 彦

宮内庁書陵部図書調査官

『太平記』の群像

コード **120278** 曜日 **土曜日**  
 受講料 時間 **10:40~12:10**  
 会員 **¥23,760** 日程(全8回)  
 ビジター **¥27,324** 7月 6, 13, 20, 27  
 定員 30 8月 3, 24, 31  
 単位 1 9月 7

源頼朝によって開設された鎌倉幕府は、執権職を世襲した北条氏が中心となって100年以上運営されました。しかしその間、様々な矛盾が生じるようになり、元弘3年(1333)ついに滅亡、北条氏も鎌倉を追われることとなります。ただし幕府滅亡後、後醍醐天皇が主導した「建武の新政」は不安定で、倒幕運動以降社会全体も長い内乱時代に入り、全国的な混乱状態が続きました。そうしたなかで幕府の復活を目指す動きも断続的に発生し、一度は北条氏が鎌倉を奪還しています。本講座ではこうした幕府の成立から南北朝内乱の時代に、北条氏がどのような役割を果たしたのか、『太平記』などの様々な史料を講読しながら掘りさげていきます。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 東国戦国史概説—上杉謙信 vs 北条氏康の時代

齋藤 慎一

東京都江戸東京博物館 分館 江戸東京  
たてもの園 学芸員

コード	120276	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	6, 20, 27
定員	30	8月	24, 31
単位	1	9月	7

戦国時代が後半へと移り変わるなかで、関東平野で活躍する主役は両上杉氏代から小田原北条氏へと交代します。巻き返しをはかる上杉氏側は上杉謙信を登場させます。今学期講座でその時代を解説します。東国の二人の戦国大名、上杉謙信と北条氏康がいかなる政治的関係であったかなど、ダイナミックに展開する時期の人物・合戦・城館をとりあげ学びます。

## 動画で楽しむ戦国関東の山城

小和田 泰経

日本城郭協会理事、静岡英和学院大学  
講師

コード	120269	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	4, 18
定員	30	8月	1, 22
単位	1	9月	5

戦国時代の山城には、空堀・堀切・土塁・石垣・馬出など様々な遺構が残されています。しかし、実際に城巡りをして、一見ただけではどれが遺構なのかよく分かりません。本講座では、戦国時代の関東の歴史を語る上では欠かせない箕輪城・唐沢山城・金山城・山中城・八王子城の五つの城を取り上げ、実際に講師が歩いて撮影した動画をもとに歴史や構造をわかりやすく解説します。ご受講後、ぜひ各自で現地を訪れて、実際に歩いてみてください。きっと新たな発見があると思います。

## 足利義昭政権と織田信長

柴 裕之

東洋大学講師

コード	120272	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	8月	6, 20, 27
定員	30		
単位	1		

戦国の「革命児」と評価される織田信長。その実像について、これまでのイメージに基づいた先入観を前提とせず、戦国という時代や社会のもとで生きる政治権力者としてみていく研究が進んでいます。この講座では、そうした近年の信長研究をふまえたうえで、彼が擁立した室町幕府將軍足利義昭との関係に注目し、そこからうかがえる信長の実像にせまります。同時に、近年進んでいる戦国期室町幕府・足利將軍や畿内戦国史研究の成果に学びながら、永禄の変から元龜争乱と室町幕府の滅亡(足利義昭政権の解体)、そして天下人・信長の出来までの流れを予定調和的ではなく、その時代や社会のあり方のもとでとらえていきます。

## 人物でたどる関ヶ原合戦—敗者の人間模様

対面&  
オンライン

渡邊 大門

株式会社歴史と文化の研究所代表取締役

コード	120282	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22
単位	1		

慶長5年(1600)の関ヶ原合戦において、石田三成・毛利輝元が率いる西軍は、東軍を率いる徳川家康に敗れました。その結果、西軍に与した諸将は、死罪・改易・減封などの厳しい処分を科されました。西軍の敗因や諸將の動向に関しては、多くの俗説が伝わっています。たとえば、安国寺惠瓊は毛利輝元に無断で西軍に肩入れしたといわれていますが、それはまったくの誤りで、後世に捏造されたものです。ほかにも、歴史小説などで誤った認識が伝わっていることが多数あります。本講座では、関ヶ原合戦前の西軍諸將の動向を信頼できる史料で読み解くことにより、西軍諸將の人間模様や西軍が敗北した理由を探ります。

## 大坂冬の陣

堀 新

共立女子大学教授

コード	120204	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	17, 24, 31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

大坂の陣(冬・夏)は、徳川家康にとって豊臣家を滅亡させ、徳川の天下を最終的に確立する戦いでした。今講座はそのうちの大坂冬の陣(慶長19年・1614)を取り上げます。冬の陣は夏の陣と違って籠城戦です。「大坂冬の陣図屏風」を読み解きつつ、戦いの詳細を検討します。また、真田丸の戦いで善戦した豊臣方は、なぜ講和に応じたのでしょうか。開戦から講和までの過程を、できうる限り多角的に再構成してみたいと思います。

史料からみた江戸の大地震・噴火

杉森 玲子  
 東京大学教授

コード	120288	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	5, 12, 19
定員	30		
単位	1		

日本では、地震や火山噴火などによる災害が繰り返されてきました。そのとき何が起き、人々はどう対応したのか—特に近代的な観測が行われる前のことを知るうえで、史料を読むことが不可欠です。この講座では、江戸に被害を出した大地震と噴火に関する様々な史料を取り上げ、そこからどんなことがわかるのか、読み解いていきます。

江戸文化に日本をみる—民俗学の視点から

滝口 正哉  
 立教大学特任准教授

コード	120268	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	3, 24, 31
定員	30	8月	7, 21
単位	1		

本講座では、かつて日本の日常生活に当然のように存在していた習慣や事象を分析し、それらを通して私たちに受け継がれてきた生活文化の意味や社会的役割を考察する学問である民俗学の視点から、江戸の文化を読み解いていきます。なかでも江戸の町人世界と寺社との関係性や信仰のあり方に注目し、今回は江戸東京の祭礼を取り上げながら、江戸文化が現在にどのように受け継がれてきたのか、さまざまな具体的事例をもとに考察していきます。

古文書にみる江戸の社会—判決記録から読み解く

加藤 貴  
 元早稲田大学講師

コード	120289	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

本講座では、江戸町奉行所の文書を中心とし、テキストの講読を通じて、まずは史料の適切な解読と解釈につとめ、当時の政治・経済・社会・文化等の時代背景を踏まえ、史料の深読みをしていくようにします。古文書独特の用字・用法・用例を説明しつつ、必要に応じて参考文献等の提示も行います。テキストはコピーを配付します。テキストには「手限例書」をとりあげ、町奉行が申し渡した判決記録を読み進めることで、古文書の読解だけでなく、江戸の社会をより深く理解していくようにします。  
 ※本講座は、古文書解読にある程度慣れてきて、基礎的な知識もそれなりに身につけて、さらに深く古文書を読み解きたいと考えている方を対象とします。

初歩からまなぶ古文書

「天保甲辰録」を読もう

久保 貴子  
 早稲田大学・昭和女子大学講師

コード	120273	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6, 20, 27
単位	1		

この講座は、基本的には、江戸時代に書かれた古文書を使って、旧字や異体字、古文書特有の言い回しなどを、実例(テキスト)に則して解説していく講座です。今回のテキストは、春学期に引き続き、早稲田大学図書館所蔵の「天保甲辰録」(全3冊)です。記述期間は、天保15年(1844)から弘化4年(1847)まで、日付を追ってさまざまなことが記されています。御沙汰書を見ながら書いたものではないかと推定されています。今学期で、1冊目を読み終わりたいと考えています。  
 ※テキストはコピーを配付します。  
 ※24年度春学期から内容は継続していますが、初めての方でもご受講いただけます。

初歩習得者のための古文書講座

「枯木集」を読んでみよう

久保 貴子  
 早稲田大学・昭和女子大学講師

コード	120274	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6, 20, 27
単位	1		

古文書講読の経験が多少ある方や、「初歩からまなぶ古文書」を2年以上受講されて、ステップアップを考えておられる方などを主に対象とします。文字の崩れが少し大きかったり、くせ字があったりします。読む分量も若干増えます。今学期のテキストは、春学期に引き続き、国立公文書館所蔵の「枯木集」(影印本)です。おもに、正徳・享保年間(1711~1735年)に著者が見聞したことを記述したもので、江戸で起きた大小さまざまな諸事件が年月順に記されています。振り仮名も多く付けられているので、変体仮名もしっかり学びましょう。今学期は、享保6年から同10年頃にかけての記事を読む予定です。  
 ※テキストはコピーを配付します。

文学の心  
 (対面)

日本の歴史と文化  
 (対面)

世界を知る  
 (対面)

芸術の世界  
 (対面)

人間の探求  
 (対面)

くらしと健康  
 (対面)

現代社会と科学  
 (対面)

ビジネス・資格  
 (対面)

外国語  
 (対面)

オンデマンド

タイム  
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 江戸幕府武士社会の歩み方

江戸城本丸御殿の政治空間を知る

戸森 麻衣子

東京農業大学講師

コード	<b>120275</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビクター	¥23,908	7月	5, 12, 19, 26
定員	30	8月	23, 30
単位	1	9月	6

今学期は、江戸幕府の政治のしくみについて一歩掘り下げて解説していきます。法度を定め公布する責任者は将軍や老中ですが、彼らがすべてを把握して決めていたわけではありません。「縁の下の力持ち」そして「影の助言者」が多々いたからこそ、幕府政治は成り立っていたのです。講座では、基本情報として幕閣重職者の職務内容を紹介するとともに、幕府政治がどのような諸役人の関係構造のもとに成り立っており、政策決定がなされていたのか、を見ていきます。当たり前のことながら、幕府政治は将軍によって動いていたのではないという事実を納得できるのではないかと思います。

## 江戸のくずし字で読む《十返舎一九の作品》

菅野 俊輔

江戸文化研究者、歴史家

コード	<b>120280</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

教材は、18世紀後半の江戸文化が生み出した出版物の「黄表紙」です。第二世代の旗手となった蔦屋重三郎(蔦重)が、2025年の大河ドラマの主人公に選ばれたこともあり、蔦重の耕書堂から出版された作品を読みます。作者(戯作者)は十返舎一九で、デビュー作(『心学時草』)の翌年に出版された『初登山手習方帖』がテキストとなります。江戸の子どもたちは「読み書き」を学ぶため、寺子屋に通いますが、親の期待どおりに学習に励んでくれません。子どもの姿を見た学問の神様「天神様、菅原道真公」は、親のために一肌脱ぐことにします。成果ありや、お楽しみに。なお、東洲齋写楽研究の方にとって、注目の作品でもありません。

## 蔦屋重三郎のライバルと良き仲間たち

菅野 俊輔

江戸文化研究者、歴史家

コード	<b>120281</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

18世紀後半は、不思議な時代です。前半の享保の飢饉より、天候異変がときどき起こり、19世紀前半まで、若くして没する男性の事例が多く見られます。そのような時代に、彗星のごとく江戸の町に現れ、天明の出版文化興隆の旗手となった蔦屋重三郎(蔦重)と、出版の中心に位置した「黄表紙」に注目します。吉原に生まれ育った蔦重は、出版の中心地「日本橋」への進出を意図し、ライバル書店との競合に勝利して高い評価を得、若手作家を育てることにします。黄表紙は、当世を「浮世」として楽しむことをテーマとしていますが、蔦重と作家たちは、その舞台を「遊里・吉原」とし、おいらんと客との「うそ」のやりとりを明るく描きます。

## 新選組の人々—新選組は何故今日の人気を得たのか

松下 尚

日野市立新選組のふるさと歴史館学芸員

コード	<b>120267</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	1, 8
定員	30	8月	26
単位	1	9月	2

新選組は、歴史好きの間での人気が高くて、TVやインターネットで「好きな歴史上の人物」などのテーマでアンケートを土方歳三はほぼ確実に上位3人に入るほどである。一方「では新選組は歴史上どのようなことをした人達なのか」と問うたとして、はっきりと答えられる人は決して多くはない。それにもかかわらずこれほどの人気を得ている存在は日本史上新選組しか存在しない。なぜこのような人気を獲得してきたのかといえば、それは「新選組」が持つイメージが100年以上にわたって変化し続けてきたからである。本講座はそのような新選組の「イメージの歴史」「創作文化の歴史」を中心にみていくものである。

## 幕末史—攘夷と倒幕をめぐる政争史

大庭 邦彦

聖徳大学教授

コード	<b>120270</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	7月	11, 25
定員	30	8月	22
単位	1		

開国をめぐる幕府の対応、薩長との政治的対立の生起、深化の過程を当時の国際関係と国内政局双方に留意し、当時の社会の動向にも目を配りながら幕末史をトータルに検討する。今期は2024年度春学期を引き継ぎ、動揺を深めつつある幕末政局を中心に元治2年期以降の状況について取り上げる。具体的には、第二次長州征伐、元治内乱から長州藩正義派政権の樹立を機とする討幕路線の確立、薩長盟約、一方幕府側の動向としては、将軍家茂の死去、慶喜の将軍就任をめぐる経緯など取り上げるべき課題が多い。それらを時系列に取上げ検討の俎上に載せたいと考えている。2024年度春学期の進捗状況により、若干変動する場合がありますので、その点ご了承願いたい。



▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

## 敗者からみた明治維新

落合 弘樹  
 明治大学教授

コード	<b>120283</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6, 20, 27
単位	1		

幕末・維新は多様で個性的な人物と組織が交錯した時代です。この講座では、幕末維新期における「敗者」を検討することで、明治維新の裏面における実像を検討します。

## 近代日本の地域と民衆

阿部 恒久  
 共立女子大学名誉教授

コード	<b>120258</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6, 20, 27
単位	1		

幕末からアジア太平洋戦争期に至る約80年間の日本の近代について、時代の特徴をよく示すと思われる地域とそこに住む民衆のあり方・生き方に焦点を当てます。近代日本の地域と民衆の変化を通して、日本近代史の理解が深まることを期待しています。昨年は台湾・朝鮮の植民地についても取り上げましたが、今年は割愛し、その分、大正時代の地域について1回は都市を中心に、1回は地方農村を中心とした内容に改めます。このほかにも取り上げる事項・資料の一部を新たにします。

## 昭和戦前・戦中の歴史

『木戸幸一日記』1945(昭和20)年6~7月を読む

望月 雅士  
 早稲田大学講師

コード	<b>120264</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	6, 13, 20, 27
定員	30	8月	3, 24, 31
単位	1	9月	7

今回は、木戸幸一内大臣の1945(昭和20)年6~7月の日記を読み解きます。この時期、沖縄における組織的戦闘が終結し、いかに「終戦」を実現するかが喫緊の課題となっていきます。そして最高戦争指導会議は、近衛文磨元首相をソ連に派遣し、終戦の斡旋をはかるうとしますが…。終戦工作が連合国の思惑と絡み合って進んでいく1945年6月から7月にかけての歴史を、昭和天皇の最側近だった木戸の日記をもとに、新聞や雑誌、日記や自伝などさまざまな資料を用い、考察していきます。

## 昭和の歴史を振り返る

『昭和天皇実録』1939(昭和14)年3~8月を読む

望月 雅士  
 早稲田大学講師

コード	<b>120265</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	8, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

宮内庁編纂の『昭和天皇実録』を読み解きながら、昭和の歴史を振り返る講座です。今回は、1939(昭和14)年3~8月を検討します。この時期、ついにソ連との軍事衝突、ノモンハン事件が勃発します。一方で、ドイツ、イタリアと軍事同盟を締結するのか否か、堂々巡りの議論がつづき、イギリスやアメリカとの間では、急速に緊張が高まっていきます。ヨーロッパ情勢に翻弄され、国家の方向性を見失っていくこの時期の歴史を、新聞や雑誌、日記や自伝、伝記などさまざまな資料を用いて考察していきます。

## 歴史的町並み景観の魅力

国選定保存地区・選定候補地区から「こまちなみ」まで

藤島 幸彦  
 早稲田大学講師、世田谷区生涯大学副学長

コード	<b>120208</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	5, 12, 19, 26
定員	30		
単位	1		

開発と近代化の中で失われて行く古い町並みが見直され、歴史的町並みを保存・再生・活用する動きが広がっています。本講座では、国の町並み保存制度や地方自治体の条例、地域住民の努力等で保存・整備されている「歴史的町並み」の景観的魅力をお伝えします。今期は景観整備が進んでいる国が選定した町並み保存地区や、今後保存地区に選定される可能性がある講師が注目している町並み、そして、小規模ながら地元住民や地方自治体が大切に守っている「こまちなみ保存地区」(講師による仮称)をご紹介します。各回、映像を通して、町を散策しながら歴史や文化の面影を発見する楽しみをお伝えします。

文学の心  
 (対面)

日本の歴史と文化  
 (対面)

世界を知る  
 (対面)

芸術の世界  
 (対面)

人間の探求  
 (対面)

くらしと健康  
 (対面)

現代社会と科学  
 (対面)

ビジネス・資格  
 (対面)

外国語  
 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 地図で読み解く日本の地名

今尾 恵介

地図研究家、一般財団法人日本地図センター客員研究員

コード	<b>120284</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>15:05~16:35</b>
会員	<b>¥17,820</b>	日程(全6回)	
ビクター	<b>¥20,493</b>	7月	5, 12
定員	30	8月	2, 23, 30
単位	1	9月	6

日本全国には町名・大字のレベルだけで約18万の地名が存在します。さらに小さな区画である小字を含めれば少なくとも数百万のレベルであるのは間違いありません。一口に地名といっても、漢字が伝来する以前からのものから、今年命名されたばかりの新町名までが混在しているのはもちろん、その由来も地形・地質や日当たりなどに自然条件に由来するものから、暮らしに根ざした地名などさまざま。加えて縁起を担いだ地名や住み心地の良さそうな新地名を含む、千差万別の地名がひしめいています。本講座ではそれらの地名の由来を地図で読み解き、さらにその変貌を追いつつ、今後あるべき地名の姿を考えていきます。

## お江戸演芸・文化散歩【夏編】

瀧口 雅仁

芸能史研究家、恵泉女学園大学講師

コード	<b>120285</b>	曜日	<b>月曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~14:40</b>
会員	<b>¥23,760</b>	日程(全8回)	
ビクター	<b>¥27,324</b>	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

散歩に関する講座は種々ありますが、当講座は神社仏閣や史跡巡りを中心とした歴史文化を紹介しながらの散歩ではなく、江戸の市中に生き、江戸の文化を支えた、庶民の目線で描いた落語や歌舞伎、講談、そして江戸文芸を通じた江戸・東京の姿を見ていきます。庶民文化の裏話を交えながらの講義で、いつもとはちょっと違った江戸の空気に触れに行きます。

※今回は散歩は行ないませんが、古地図や錦絵等により、江戸の町並みに触れていきます。

## 古地図を歩く一杉並区を中心に

芳賀 啓

出版社「之潮(コレジオ)」主宰、元東京経済大学客員教授・日本地図学会評議員

コード	<b>120286</b>	曜日	<b>水曜日</b>
受講料		時間	<b>15:05~16:35</b>
会員	<b>¥8,910</b>	日程(全3回)	
ビクター	<b>¥10,246</b>	7月	24, 31
定員	30	8月	7
単位	1		

コンクリートとアスファルトに覆われた都区内でも、意識してみると尾根や谷筋、崖や坂など、地形は凹凸に溢れていて、忘れられた川跡や水田跡、古道も見当がつけられるようになります。都市化以前を記録した地図を手掛かりに、地形や市街の成り立ちを理解し、さらに来るべき大災害に対する知恵をさぐっていきましょう。

※毎回、古地図を配布して作業をしていただきます。そのため各自色鉛筆(赤・青・黄・緑の4色)をご持参ください。

## 新発見の徳川家康の小袖とキリシタン女性ジュリアおたあの波乱の生涯

福島 雅子

学習院女子大学教授

長州萩藩士が伝えた徳川家康の小袖

コード	<b>120266</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~16:35</b>
会員	<b>¥5,940</b>	※途中休憩をさみします。	
ビクター	<b>¥6,831</b>	日程(全1回)	
定員	30	9月	7
単位	1		

昨年、徳川家康より拝領したと伝わる小袖が発見され、山口県の萩博物館に寄贈されたことが新聞等で報道され話題となりました。小袖とは現在の着物の原形であり、新発見の小袖は400年以上前に作られたと考えられるにも関わらず、技巧を凝らした色鮮やかな姿を今日に伝えています。

本講座では、発見当初から小袖の調査に関わってきた講師とともに、本作の特徴から着用者である徳川家康の好みや当時の流行などを読み解き、その魅力に迫ります。さらに、なぜ徳川家康の小袖が長州萩藩に伝わったのかを、本作の伝来に重要な役割を果たしたキリシタン女性「ジュリアおたあ」の波乱の生涯などを紐解きながら、明らかにしていきたいと思えます。

## 日本語と漢字

今野 真二

清泉女子大学教授

コード	<b>120279</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~18:10</b>
会員	<b>¥17,820</b>	※途中休憩をさみします。	
ビクター	<b>¥20,493</b>	日程(全2回)	
定員	30	7月	27
単位	1	8月	31

文字は「はなしことば」(音声言語)を視覚化するための2次的なもの、という「みかた」が欧米の言語学の「みかた」です。日本語は表意文字である漢字をずっと使ってきています。そこに「日本語の歴史」の特徴があります。本講座では、漢字と日本語とがどのように深く関わっているかということに注目して、日本語の歴史をみなおしてみます。そのことによって、漢字が単なる文字であることを超えて日本語そのものに大きな影響を与えてきていることが実感できるはずですよ。

テキストあり(p.138参照)

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始 (Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

「はじめましての人への禅と茶」一つながる  
 一番わかりやすい禅茶論

山崎 仙狹

禅茶・茶道研究家、華道家、吉備国際大学客員教授

コード	<b>120209</b>	曜日	<b>火曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~14:40</b>
会員	<b>¥23,760</b>	日程(全8回)	
ビジター	<b>¥27,324</b>	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6, 20, 27
単位	1		

禅の喫茶法から日本風の喫茶法が生まれました。禅と茶の精神性は日本文化の礎になっています。「禅は難しそう、茶は形式ばかりで鬱陶しく、自分には関係ない」と遠い存在になっているように思います。お作法を覚えるのでもなく禅の難しい禅問答をするのでも無く、喜怒哀楽に振り回される日々を新しい視点で見直すきっかけとして頂きたく存じます。  
 心から心へ伝えるのが禅の教えです。文字にはできない心を伝える、その心が基となり日本独自の茶「わび茶」が誕生して日本文化となっていきます。静かに座り、お茶を一服飲むことが心をととのえることにつながります。生活の中にある禅の中の茶、茶の中の禅をわかりやすく楽しんで頂きながら繋がります

日本人として知っておきたい文化と常識

日本の心・日本の礼儀・作法・常識とされる事柄

山崎 仙狹

禅茶・茶道研究家、華道家、吉備国際大学客員教授

コード	<b>120210</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~14:40</b>
会員	<b>¥23,760</b>	日程(全8回)	
ビジター	<b>¥27,324</b>	7月	5, 12, 26
定員	30	8月	2, 23, 30
単位	1	9月	6, 13

日本人は幼い頃から常に相手のことを思い気遣うことを教えられながら育ちます。自ずと優しい心を持つ日本人気質が備わります。日本人が持つ特有の「おもてなし」の心を学びます。作法は難しいと思いがちですが、日本の心や礼儀・作法・常識を四季折々の日本の行事が、自分自身にとって穏やかな心温まるひとときであることを実感して頂きます。一香・花・庭・路地・お菓子・食事作法、立ち居振る舞い、四季折々の行事や文化(五節句・お盆、お彼岸等)神社仏閣の関わり方など、日本でのお茶の始まり、茶の来た道も辿りながら日常生活で思いを寄せる事柄や和敬清寂の心、日本人として知っておきたい文化と常識を楽しみながら繋いで参ります

陰陽道の民俗学的研究

小池 淳一

国立歴史民俗博物館教授

コード	<b>120271</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>10:40~12:10</b>
会員	<b>¥17,820</b>	日程(全6回)	
ビジター	<b>¥20,493</b>	7月	20, 27
定員	30	8月	3, 24, 31
単位	1	9月	7

陰陽道は中国文明の影響のもと、古代日本で成立しました。はじめは貴族社会のものでしたが、時代がくだるにつれて、さまざまな階層に広がっていきました。庶民のくらしのなかに浸透していくのは中世以降のことのようにですが、それらは仏教や修験道などに溶け込んでいてとらえるのが難しい側面があります。ここでは、陰陽道の歴史的な展開をふまえて民俗文化のなかで陰陽道がどのように受け止められ、伝承されていったかについて、具体的な例を確認しながら考えてみたいと思います。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 日本語びいき

清水 由美

日本語教師、法政大学大学院等講師

コード **320202**

曜日 水曜日

受講料

時間 13:10~14:40

会員 ¥14,850

日程(全5回)

ビクター ¥17,077

7月 10, 17, 24, 31

定員 24

8月 7

単位 1

テキストあり(p.139参照)

日本語ネイティブにとっての日本語は、水や空気のようなもの。自在に使いこなせていても、改めてそのしくみを説明するのは難しいものです。春学期は、文字と音を中心に考えました。今学期は、名詞・形容詞・動詞・副詞といった品詞レベルで、日本語を見つめ直してみましょう。品詞といっても、辛気臭い無味乾燥なお話ではありません。たとえばよく「日本語はあいまいだ」などと言われるますが、主語の省略や文末の言いさしがあっても日々の会話は成立していますよね？その裏には、日本語ならではのすてきなヒミツがあるのです。そんなヒミツを品詞ごとに探っていきましょう。ご案内役は、長年留学生に日本語を教えてきた日本語教師が務めます。

## 教養としての日本人論

瓜生 中

文筆家

コード **320204**

曜日 水曜日

受講料

時間 15:05~16:35

会員 ¥14,850

日程(全5回)

ビクター ¥17,077

7月 24, 31

定員 24

8月 7, 21, 28

単位 1

日本人はどんな民族か？日本人は自らの国家や民族に関する認識が希薄であると考えられています。そこで、本講座では気候風土や海に囲まれた日本列島の特殊性、歴史、文化、宗教、民間の習俗など、さまざまな観点から日本人の民族性を考察し、その実態を明らかにして行きたいと考えています。

## 東京の古墳を探る

青木 敬

國學院大學教授

コード **320207**

曜日 月曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ¥8,910

日程(全3回)

ビクター ¥10,246

7月 1, 8, 22

定員 24

単位 1

本講義では、古墳時代における開発をキーワードとして、東京の古墳における調査研究の現状を紹介する。具体的には、古墳時代前期→中期→後期→終末期の順に、古墳時代の東京地域がどのように開発され、地域編成されていったのか古墳の発掘調査成果などをもとに考える。適宜、東京の周辺地域の古墳も取り上げ、東京の古墳をより深く理解する一助としたい。

## 続日本紀一巻九・巻十を読む

松尾 光

元早稲田大学講師、奈良県立万葉文化館名誉研究員

コード **320201**

曜日 金曜日

受講料

時間 13:10~14:40

会員 ¥23,760

日程(全8回)

ビクター ¥27,324

7月 5, 12, 19, 26

定員 24

8月 2, 23, 30

単位 1

9月 6

『続日本紀』には漢文・書き下し・現代語訳本がありますが、そのうちの漢文を教材とします。その理由は書き下しも現代語訳も、書き手の解釈が入ってしまい、そう読めるのかわからないからです(記事内容の概容を掴むために現代語訳本を使うこともあります)。古代史を叙述するもとである記事がどう書かれていたのか、その確実な史料に触れることからスタートしたいと思います。とはいえ、長編である『続日本紀』の全文を読んでいくのでは膨大な時間がかかりますので、講師が各巻から適宜数ヶ条の記事を取り上げる抜き読みの形で進めます。今回は『続日本紀』40巻のうち、聖武天皇の即位前後で、長屋王の変・光明立后などのある部分です。

## 古代史を見直す—長屋王の実像

遠山 美都男

学習院大学講師

コード **320203**

曜日 水曜日

受講料

時間 13:10~14:40

会員 ¥14,850

日程(全5回)

ビクター ¥17,077

7月 3, 10, 17, 31

定員 36

8月 7

単位 1

宮廷の支配をもくろむ藤原氏と真っ向から敵対し、その謀略の前に斃れた悲劇の宰相。長屋王に関するこのような通説を根底から見直します。奈良時代の見方が大きく変わることでしょう。

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

『平家物語』の仏教と怨霊鎮魂

兵藤 裕己

学習院大学名誉教授

コード	<b>320205</b>	曜日	<b>木曜日</b>
受講料		時間	<b>15:05~16:35</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビクター	<b>¥13,662</b>	8月	1, 22, 29
定員	24	9月	5
単位	1		

平安京を都とした桓武天皇は、鬼門(東北)に位置する比叡山を最澄に与え、護国の寺院として延暦寺を建立させます。最澄は天台宗を日本にもたらした高僧ですが、天台宗は『法華経』を基本経典とします。以後、法華経は平安時代をつうじて貴族社会に浸透し、延暦寺は朝廷を守護する寺院として国家的な性格が強めます。そして平安末期の危機的な状況のなかで、『平家物語』は延暦寺周辺で作られました。講義では、『平家物語』の成立と怨霊鎮魂の思想、また法華経と女人救済、悪人救済思想との関連について考えます。

長篠合戦の実像と虚像

金子 拓

東京大学史料編纂所教授

コード	<b>320206</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>10:40~12:10</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビクター	<b>¥13,662</b>	7月	12, 19, 26
定員	24	8月	2
単位	1		

天正3年5月21日に、三河国有海原(設楽原とも)にて織田信長・徳川家康軍と武田勝頼軍が激突した長篠合戦は、織田・徳川軍が鉄砲を有効に用いて大勝した戦いとして知られます。今回は、この長篠合戦について、まず織田信長・徳川家康・武田勝頼の三人の大將に視点を定め、それぞれの軍勢の動きとその背景にある事情について、信頼しうる史料を読みながらその実像を明らかにします。その実像は、現在一般的に流布している長篠合戦像とはやや異なります。最後の回では、実像と一般的な合戦像の隔たり(なぜそのように変化したのか)について、長篠合戦を描いた合戦図屏風を読み解きながら考えます。

人物から見る近世後期の幕府と政治

松平定信・遠山景晋・光格天皇・徳川斉昭

荒木 裕行

東京大学史料編纂所准教授

コード	<b>320210</b>	曜日	<b>水曜日</b>
受講料		時間	<b>10:40~12:10</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビクター	<b>¥13,662</b>	7月	3, 10, 17, 24
定員	24		
単位	1		

この講座では、近世後期の江戸幕府や日本社会に大きな影響を与えた人物のうち、4人(松平定信・遠山景晋・光格天皇・徳川斉昭)を取りあげます。それぞれの人物の生涯や、彼らの活動がもたらした影響について見ていきます。近年の研究成果をわかりやすく紹介していきます。事前の準備は不要です。

江戸時代の古文書を読んでもみよう—初級編

戸森 麻衣子

東京農業大学講師

コード	<b>320222</b>	曜日	<b>木曜日</b>
受講料		時間	<b>10:40~12:10</b>
会員	<b>¥17,820</b>	日程(全6回)	
ビクター	<b>¥20,493</b>	7月	4, 11, 18
定員	24	8月	22, 29
単位	1	9月	5

本講座は、江戸時代のくずし字について学習し、古文書を読み解きつつ、当時の人々のありのままの姿を知ることを目指しています。夏学期は、江戸の庶民の生活世界に焦点を当て、2種類の古文書史料を読みます。【第1・2・3回】「時の鐘」と江戸の時刻」(史料「本石町鐘撞所御普請一件」を抄読します)【第4・5・6回】「江戸の小さな寺と町人一寺社書上を読む」(史料「寺社書上」を抄読します)本講座は、くずし字に抵抗がある方でも楽しめるような構成になっています。継続講座ではないので、新しく始めてみようという方でもお困りになることはないでしょう。

江戸・東京の400年—江戸城・皇居を中心に

竹内 正浩

歴史探訪家

コード	<b>320209</b>	曜日	<b>火曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~14:40</b>
会員	<b>¥23,760</b>	日程(全8回)	
ビクター	<b>¥27,324</b>	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	24	8月	6, 20, 27
単位	1		

東京の真ん中に位置する皇居は、かつて江戸城でありました。徳川家康入城以来400年あまりの歴史をひもとくと、つねに政治の中心であり、謎と魅力に満ちているとって過言ではありません。この講座は、江戸城・皇居を中心に、江戸・東京の魅惑的な歴史を、毎回さまざまテーマを設定して解説するものです。前半の3回は「江戸城の歴史」「江戸の都市計画と大名屋敷」「江戸の水系・水道と明治の水系・水道」を扱い、後半の回では、「皇居の歴史」「東京の発展と拡大」「東京の公園と霊園」「東京駅と東京の鉄道」「東京の復興計画と都市道路」について論じます。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 地図と写真で見る東京の地形と街並み

**松本 泰生**

元早稲田大学講師、元尚美学園大学講師

コード **320235**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビジター **¥13,662**

7月 3, 10, 17, 24

定員 24

単位 1

武蔵野台地は神田川などの中小河川によって浸食され、多くの谷と高台のある複雑な地形となっています。江戸・東京の街はこの武蔵野台地の東端部において、その地形の影響を強く受けながら発達してきました。本講座は、地形の起伏を表した地図を用いて東京山の手の地形と都市形成の概要を把握し、また、江戸・東京の地形や街並みの特色、近年の都市開発の状況について、写真や絵画を通して理解していきます。今期は主に23区北部の板橋区・練馬区の地形と街並みを見て行きます。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル



# 世界を知る

早稲田校

中野校

早稲田校……………38

中野校……………41

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 20 世紀の戦争と社会

石津 朋之

防衛省防衛研究所戦史研究センター国際紛争史研究室主任研究官

コード 120328

曜日 土曜日

受講料

時間 13:10~16:35

会員 ¥11,880

※途中休憩をはさみます。

ビクター ¥13,662

日程(全2回)

定員 30

8月 3, 24

単位 1

テキストあり(p.138 参照)

この講座では、「時代精神」及び社会の変化という観点から戦争と平和について考える。時期としては主として 20 世紀を対象とし、第一次世界大戦、第二次世界大戦、冷戦などを事例として、当時の社会のあり方や時代状況が戦争と平和に及ぼした影響を及ぼしたか、さらには、今日の「時代精神」が社会全般あるいは戦争の様相に及ぼした影響を及ぼし得るのかについて考察する。

【テーマ】

- ① 20 世紀の「時代精神」：フランス革命から第一次世界大戦まで
  - ② 第一次世界大戦と総力戦の形成
  - ③ 戦間期の平和への模索：「正戦論」の復活と戦争違法化への道
  - ④ 第二次世界大戦と総力戦の完成、冷戦期の非正常戦争、そして 21 世紀の「時代精神」
- ※本講座は 2023 年度夏学期に開講した「戦争を考える」と内容が重複する部分があります。  
 ※初心者でも大歓迎です。

## 教皇庁から見る中世ヨーロッパ

)) 対面&  
オンライン

鈴木 喜晴

早稲田大学講師

コード 120342

曜日 水曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ¥23,760

日程(全8回)

ビクター ¥27,324

7月 3, 10, 17, 24, 31

定員 30

8月 7, 21, 28

単位 1

11 世紀に組織として大きく変貌したローマ教皇庁は、以後、数百年間にわたって国際政治の基礎を形作るとともに、「ヨーロッパ」的な社会秩序を生み出すすべからずともなりました。教皇はなぜ、中世半ば以降の西欧で重要な地位を占めることができたのか、この宗教・政治・文化の結節点として機能した独自の組織、制度について考えます。

本講座は 2023 年度冬学期に引き続き 13 世紀の教皇庁について解説していきます。シュタウフェン朝の崩壊といわゆる大空位時代とともに、教皇庁とカペー朝フランス王国の関係は深まり、地中海とイタリアをめぐるパワーバランスは大きく変化しました。この時期の教皇たちがとった外交戦略が今期のメインテーマです。

※本講座は 2023 年度冬学期の続編ですが、初めての方でもご受講いただけます。

## スイスの戦争と平和—中世から現代まで

踊 共二

武蔵大学教授

コード 120343

曜日 火曜日

受講料

時間 15:05~16:35

会員 ¥11,880

日程(全4回)

ビクター ¥13,662

7月 16, 23, 30

定員 30

8月 6

単位 1

第 1 回目の講義ではスイスという国の成り立ちについて短く説明し、内政と外交の特徴をつかみます。第 2 回目は前近代のスイスの内紛と調停の歴史をふりかえります。第 3 回目は前近代のヨーロッパの戦争とスイス独特の中立主義(永世中立)の確立過程とその国際的承認について説明します。第 4 回目は二度の世界大戦の時代から現代にいたる中立国スイスの困難な歩みについて論じます。

## アメリカ大陸到達—ヨーロッパが出会った新しい世界と人々

山本 大内

早稲田大学講師

コード 120321

曜日 水曜日

受講料

時間 13:10~14:40

会員 ¥23,760

日程(全8回)

ビクター ¥27,324

7月 3, 10, 17, 24, 31

定員 30

8月 7, 21, 28

単位 1

大航海時代、コロンブスが到達した大西洋遥か彼方の陸塊が、未知の「新しい土地」であることが分ると、ヨーロッパ人は大規模な探索を開始します。同時に新大陸の地図は詳細になってゆきます。それはまさに、中世の人々があまり意識しなかった地球の全体像が姿を現す過程であると同時に、植民地化の始まりでもありました。また、当時の技術には限界もあり、伝説上の地名が頻りに地図上に姿を現しました。さらに、聖書に記されていないアメリカ大陸は、宗教的な議論を巻き起こすこともしばしばありました。この講座では、アメリカ大陸到達が当時の西欧に与えた巨大なインパクトについて学んでゆきたいと思っています。  
 ※本講座は 2023 年度夏学期に開講された同名講座の内容と一部重複する場合がありますが、新たな知見を盛り込んでいます。

## ポルトガル入門

旅するための基礎知識

池 俊介

早稲田大学教授

コード 120308

曜日 木曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ¥11,880

日程(全4回)

ビクター ¥13,662

7月 4, 11, 18, 25

定員 30

単位 1

ポルトガルについては、「スペインと同じような国」といった漠然としたイメージしか持っていない日本人が多いのが現状です。しかし 1 人当たりの米の消費量がヨーロッパで最も多いこと、ヨーロッパ有数の観光国であること、領土の中に大西洋に浮かぶ魅力的な島々を有していることなど、実はポルトガルはきわめてユニークな特色をもつ国なのです。

この講座では、ポルトガルの歴史からポルトガル人の日常生活まで、ポルトガルについての理解を深めるための講義を進めます。

※本講座は過去に開講した同名講座とおおむね同じ内容です。



▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ▶一般申込受付: Web 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶ハガキ 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

## 近現代ドイツの歴史—分断と統合の200年

対面&  
オンライン

小原 淳  
早稲田大学教授

コード	120317	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	5, 12, 19, 26
定員	30	8月	2, 23, 30
単位	1	9月	6

19~20世紀のドイツは分裂と統合を繰り返し、また度重なる体制変化を経験しつつも、世界史のなかで大きな存在感を放ち続けた。その影響力は、EUの中心を占めるこんにちのドイツ国家のように、ヨーロッパの一体化や安定に寄与する方向に発揮される場合もあるが、反対に二度の世界大戦の時代のように、独裁と暴力につながることもあった。そして、こうした多面性や多様性をもつドイツの歴史は、この国をモデルにして進められた日本の近代化とも深い関係をもっている。

本講座では、19世紀初頭以来のドイツの歴史的歩みを政治、社会、文化などの各方面から論じ、ドイツが近現代の世界と日本に与えた影響を考える。

※本講座は2023年度夏学期に開講した同名講座と一部重複しますが、新たな知見を加えております。

## 映像と活字によるイギリス19世紀前期の歴史研究

王室、女性、文化、芸術を中心に

井伊 順彦  
英文学者

コード	120324	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5, 26
単位	1	9月	2

19世紀において世界一の大国の地位を誇っていたイギリスの歴史について、映画やTVドラマなど映像媒体と文学をはじめ種々の活字媒体とを活用し、多角的に学んでゆきます。扱う時代は、1789年のフランス革命の勃発から1837年のヴィクトリア朝の成立まで。興味を惹きそうな事象や逸話を単に羅列し説明するのみで終わるのではなく、「近代」とはどのような時代か、「近代社会」とはどのような生活空間かという問題意識にもとづき、歴史の潮流における近代イギリスの全体像を探ってゆきたい。こうした試みが、21世紀の「現代」に生きる私たちの行動や発信の導きとなれば幸いです。明るく華やかな学びの場を一緒に作ってゆきましょう。※必要な持ち物があります。ホームページでご確認下さい。

## アジア史とつながる中国全史

対面&  
オンライン

岡本 隆司  
早稲田大学教授、京都市立大学名誉教授

コード	120363	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	5, 12, 19, 26
定員	30	8月	2, 23
単位	1		

ユーラシア大陸の遊牧と農耕の境界で、交易と文明が発祥した。その東方・東アジアで早くから文明を発達させ、国家を形成したのが中国である。その後、気候変動を経て、独自の国家体制と社会構成を構築していった。14世紀と17世紀の世界史的な「危機」、そして19世紀以降の世界史的近代と切り結んで、現代の中国につながる国家を形成した。中国史はアジア史・世界史抜きではなりたない。その古代から現在までを一望していきたい。

※本講座は、2023年度夏学期に開講したオンラインの同名講座とほぼ同じ内容のシラバスとなっております。

## シルクロードの考古学

後藤 健  
早稲田大学招聘研究員

コード	120301	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	6, 13, 20, 27
定員	30	8月	3, 24, 31
単位	1		

ユーラシア大陸において東西を結び付けたシルクロードは過去の人々の交流を物語る代名詞です。本講座では中国の新疆ウイグル自治区を中心とした地域から発見された遺跡・遺物を取り上げ、シルクロードの実態と歴史の変遷について考古学的視点から考察し、その特徴を紹介します。また早稲田大学が過去に実施した中国新疆での発掘調査の成果についても紹介します。

※本講座は2023年度夏学期に開講した同名講座の内容と概ね同じ内容ですが、新たな知見を交えて実施いたします。

## 中国古代史

森 和  
杏林大学准教授

コード	120323	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	6, 13, 20, 27
定員	30	8月	3, 24
単位	1		

中国に「文明」が芽生えた新石器時代から皇帝を頂点とする「帝国」が形成された秦漢時代までの歴史・社会・文化について、『史記』などの従来の伝世文献と同時代の出土文字資料の両方を読みながら、4期にわたって考えます。

3期目となる2024年度夏学期は秦および前漢時代を対象とします。

※本講座は2022年度夏学期の同名講座とおおむね同じ内容です。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 文化を想うーアジアと日本の比較文化論

齋藤 正憲

白鷗大学准教授、早稲田大学講師

コード **120348**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

7月 2, 9, 16, 23

定員 30

単位 1

コロナ禍やロシアによるウクライナ侵攻、地球温暖化による異常気象……どうにもこうにも、スッキリしない現在だからこそ、われわれはアジアを想い、考え、建設的な未来予想図を思い描きたいところです。いまこそ、先賢たちが構想したアジアや日本の文化論を振り返り、自分自身を省察することが求められているのではないのでしょうか？本講義では、南アジア、東南アジア、東アジア、そして日本(琉球)について、担当者によるフィールドワークの成果も交えつつ、さまざまな角度から論じてみたいと思います。ぜひ、一緒に、アジアについて考えてみませんか？

※本講座は2023年度夏学期に開講した同名講座の内容と一部重複しますが、新たな知見を交えて実施いたします。

## 大隈重信の教育外交

早稲田大学にはなぜ中国人留学生が多いのか

石濱 裕美子

早稲田大学教授

コード **120389**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~18:10**会員 **¥8,910**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥10,246**

日程(全1回)

定員 30

単位 1

9月 7

大隈重信は外務大臣に着任するや腹心の矢野龍溪を全権公使として中国におくり日本留学を勧めさせ、自らの設立した東京専門学校(早稲田大学の前身)ほかに多数の留学生を受け入れた。一方、日本からアジアにも多数の日本人教習が大陸へと渡っていった。大隈重信がアジアを重視した背景には、教育を通じてアジアを支援することを国益につながるという実利的な目的と、欧米文化偏重の当時の教育界や政界に対する批判的な眼差しがあった。アジアの日本留学熱は日露戦争後ピークに達し、大隈による対華二十一条要求により急速にしぼんでいく。

文学の心  
(対面)日本の歴史と文化  
(対面)世界を知る  
(対面)芸術の世界  
(対面)人間の探求  
(対面)くらしと健康  
(対面)現代社会と科学  
(対面)ビジネス・資格  
(対面)外国語  
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

## ヴェトナム反戦運動の時代から「分断」の現在へ

**生井 英考**

立教大学アメリカ研究所員、上智大学  
 アメリカ・カナダ研究所客員研究員

コード	<b>320301</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	24, 31
定員	24	8月	7, 28
単位	1	9月	4

2023年から25年にかけてはヴェトナム戦争の「終わりの時代」からちょうど半世紀、50年になります。アメリカ正規地上軍の撤退から50年が2023年、ヴェトナムにおける南北統一(南ヴェトナム政権の倒壊)から50年が2025年だからです。あの時代、世界を揺るがせた若者たちの反戦運動の世界的なひろがりをお返しと、「分断」の現代のあまりの落差に絶句する思いがします。なぜそうなったのか——簡単に答えの出る問いではありませんが、いわばこのクラスはアメリカにとって明らかに「負けた戦争」だったヴェトナム戦争の「敗戦後論」ともいえるでしょう。

## 食で読み解くヨーロッパ

**加賀美 雅弘**

東京学芸大学名誉教授、早稲田大学・  
 東京大学講師

コード	<b>320302</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	16, 23, 30
定員	36	8月	20, 27
単位	1	9月	3

ヨーロッパの食の特徴を6回にわたって解説します。まず食の原型がヨーロッパの厳しい自然環境と農業によって育まれてきたことを、ムギと油脂に着目して解説します。つぎに、15世紀以降、ヨーロッパが世界に進出して食が豊かになったことをチョコレートでお話します。また、工業化が世界で初めて起こったヨーロッパで食品が工業製品になり、世界の食に発展した話題をビールを例にご紹介します。さらに、外国人が増加する近年のヨーロッパで人気のエスニック料理に目を向け、彼らの暮らしぶりについて論じます。最後に、日本でも外国人が増えていることから、ヨーロッパと同じようにエスニック料理から彼らの暮らしを読み解きます。

テキストあり(p.139参照)

## ドイツ近現代史

ヴァイマル(ワイマール)共和国を考える

**石田 勇治**

東京大学名誉教授

コード	<b>320304</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	8月	2, 23
定員	50	9月	6
単位	1		

第一次世界大戦に敗れたドイツでは革命のなかで帝政が崩壊し、やがて当時世界で最も民主主義的と言われた憲法を擁する「ドイツ国」が誕生した。この国は、男女平等普通選挙で選ばれた憲法制定国民議会(1919年)の開催地に因んで「ヴァイマル共和国」とも呼ばれる。多くの国民の期待を集めて発足した共和国は、度重なる危機を乗り越えながらも、結局は世界恐慌の下、ヒトラー独裁への扉を開いた(1933年)。なぜそのような事態に至ったのだろうか。本講座では激動のヴァイマル・ドイツの歴史を政治、社会、文化に注目しながら多面的に検討したい。世界各地で民主主義の危機が語られる今、改めてヴァイマル共和国が提起する問題を考えてみたい。

## ロシア史の諸問題—帝国の拡大と外交

**池本 今日子**

大東文化大学教授

コード	<b>320305</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	17, 24, 31
定員	24	8月	7
単位	1		

ロシア帝国はヨーロッパからイスラム地域、極東まで領土を拡大し支配した。なぜ大帝國になったのか。そこに何か原則があるのか。ピョートル大帝以来、ロシアにとって、ヨーロッパ諸国にヨーロッパの大国として認めさせることが常に非常に重要であったが、コスモポリタンなアレクサンドル1世が他のヨーロッパ諸国とナポレオンを共に倒してさえ、それは幻でしかなかった。その理由は何か。「モスクワ—第三のローマ論」や汎スラヴ主義といった思想は外交に影響したのか。ロシアが新たな領土をどのように獲得し、統治したか。とりわけウクライナはどのようにしてロシア領となり、統治されたか。ロシア帝国の外交を統治方法、思想の面から探る。

## 映画・ドラマから見る世界

タイムスリップ作品を通じて考える文化と社会と「私」

**安井 裕司**

駒沢女子大学教授

コード	<b>320306</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	30
定員	24	8月	6, 20, 27
単位	1	9月	3

タイムスリップによって、主人公が未来に行く、あるいは過去に行くことで主人公の生まれた世界(社会)と出かけた先の世界(社会)の等身大の比較が可能となる映像作品は少なくありません。タイムスリップ作品は、むしろ、それぞれの時代の文化や社会を比較することで「今」あるいは「昔」を相対化することをテーマの一つとしているといえます。そして、その比較が主人公の人生に投影された際、私たちは(観衆は)時代を乗り越えた価値観を得ることになります。タイムスリップ作品の醍醐味を味わいます。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 中世騎士物語とドラゴン

**石井 道子**

早稲田大学教授、早稲田大学総合研究機構オペラ/音楽劇研究所長

コード	<b>320311</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	5, 12, 19, 26
定員	30		
単位	1		

中世ヨーロッパの騎士やドラゴンは、現代日本では中世文化に興味を持つ人だけではなく、ゲームやアニメ愛好者にも大変好まれています。その魅力の根源はどこにあるのでしょうか。英雄的な騎士と悪役ドラゴンの対比が、中世的な世界観の支えの一つです。一方、日本文化には武士と龍がいます。両文化の根本的な違いは何でしょうか。本講義では東西の騎士(武士)、ドラゴン(龍)を対比させて紹介し、ヨーロッパ中世の理解を深めていきます。遙か昔の遠い国々の物語が身近に感じられることでしょう。

## 3つの「杜子春」から見直す中国と日本

シルクロードと芥川龍之介

対面&  
オンライン

**加藤 徹**

明治大学教授

コード	<b>320312</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	50		
単位	1		

芥川龍之介の名作短編小説「杜子春」は、1920年(大正9年)に子どもむけの雑誌『赤い鳥』に発表されました。芥川は、唐(618 - 907)の時代の漢文の伝奇小説「杜子春伝」を大胆にアレンジし、日本人向けに再創作しました。実は、中国の「杜子春伝」もまた、インドに渡った高僧の玄奘三蔵(602 - 664)が現地で採取したインドの説話を、中国風にアレンジした再創作でした。インドから中国、そして日本へと、仏教の伝来と同様にシルクロードをリレー式に伝わってきた「杜子春」の変遷を見ると、インド、中国、日本の国民性の違いが、ありありと見えてきます。豊富な図版を使い予備知識のないかたにもわかりやすく解説します。

## 韓国近現代史紀行—ソウル、仁川、釜山を歩く

**武井 一**

都立日比谷高等学校講師

コード	<b>320314</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	13, 20, 27
定員	24	8月	3
単位	1		

夏学期は韓国旅行の時に知っておきたい現地の情報を扱います。韓国の近現代に関する場所を紹介します。ソウル、仁川、釜山などでは近代の韓国の様子を知ることの出来る場所が多く残っています。ソウルは首都として李朝から現在に至るまで多くのものが残ります。独立門など植民地になる前のものや、独立運動の起点となったタブゴル公園、今はなくなりましたが総督府あとなどがあります。仁川は貿易拠点として日本人、清国人の租界跡、朝鮮戦争の米軍上陸の跡などが、釜山は日本人の居留地としての遺構が多く残ります。これらは少し足を伸ばせば簡単に訪ねられる場所です。それらを4回で紹介したいと思います。

## 前方後円墳の時代

東アジアのなかの日本史

**大井 剛**

元東京成徳大学教授

コード	<b>320316</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	2, 9, 16, 23
定員	24		
単位	1		

日本の古墳時代を特徴づける前方後円墳の存在は、各地の首長層をヤマト政権の体制のなかに位置づける象徴として理解されるようになりました。それでは古代国家の形成をどのように考えたらよいのでしょうか。中国大陸・朝鮮半島における巨大墳墓の出現と比較したとき、古墳文化のいかなる特質がうかがいあがるのでしょうか。今期は5世紀から6世紀にかけて日本列島の後期古墳時代を中心に各地の遺跡・遺物を観察し、それをヤマト国家形成史との関連で考察するとともに、東アジアにおける巨大墳墓の時代が人類史にもつ意味を考えます。

## 星空の考古学

西アジアから東アジアへ

**近藤 二郎**

早稲田大学名誉教授

コード	<b>320318</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	6, 13, 20, 27
定員	24	8月	3
単位	1		

人類最古の天文学は西アジア地域で誕生した。古代西アジアとほぼ同じ時期の古代エジプトでも天文学・暦学が誕生したが、この2地域の天文学には大きな相違が認められる。古代西アジアで誕生した天文学や星座は、やがて東方世界へと拡大していく。本講座では古代の西アジア、インド、東アジアにおける天文学の様相を概観する。東アジア地域では中国で誕生した天文学や星宿(星座)に古代西アジアの影響があったのか否かについても考察する。また古代日本における初期の天文学についても説明していく。

▶会員先行受付：Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付：6月4日(火)開始 (Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10～ お申し込みの前に必ずご確認ください

## 近代フランス史を考える

革命からナポレオン3世時代まで

森原 隆

早稲田大学教授

コード	<b>320320</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	1, 8, 22, 29
定員	24	8月	5, 26
単位	1	9月	2

「フランス」とは何か。「フランス」という国・国民や歴史・文化について、コロナやウクライナ問題、イスラエルのガザ地区侵略など、現在のヨーロッパ・EUや世界情勢を踏まえながら、政治・社会・経済も含めて、さまざまな観点から検討したい。特に近代の世界史的な見地から、フランス革命から総裁政府期、ナポレオンの登場による統領政府期、ナポレオンによる第一帝政時代、王政復古から七月王政時代、二月革命からナポレオン3世による第二帝政時代までが、主な考察の対象となる。それぞれの時代を代表・象徴する事項や事件に焦点をあてながら、近代「フランス」という国の個性・特殊性や普遍的な性格を探っていく。

## ルネサンス都市フィレンツェの諸相

経済・政治・信仰・美術

三森 のぞみ

早稲田大学講師

コード	<b>320321</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	5, 12, 19, 26
定員	24		
単位	1		

ルネサンス文化が花開く14~15世紀の都市フィレンツェはどのような社会だったのでしょうか。各回のテーマとして経済、政治、信仰、美術の4つをとりあげ、当時のヨーロッパ世界において最も高度な発展を遂げたといえる都市社会の実態を掘り下げてみます。さまざまな史料の声に耳を傾けながら、ルネサンス都市フィレンツェとそこに生きた人びとの姿を想像し、豊かな文化を生み出した歴史的な背景について考えてみましょう。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル



# 芸術の世界

早稲田校

中野校

早稲田校……………45

中野校……………52

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

能〈石橋〉の魅力を探る

歌舞伎・近世邦楽を含めた総合的な視野から

三浦 裕子

武蔵野大学教授、同大学能楽資料センター長

コード	120401	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥18,922	日程(全5回)	
ビクター	¥21,149	7月	6, 13, 20
定員	30	8月	3, 24
単位	1		

獅子が豪快に舞を舞う能〈石橋〉について、以下のような形で深く多角的に学びます。

1. 能〈石橋〉 台本の講読を通じて全体像を把握します。
2. 能〈石橋〉 演出の多様性について理解します。
3. 田崎甫先生(シテ方宝生流能楽師)によるお話と実演を通じて、能における〈石橋〉の重要性を認識します。
4. 絵画や彫刻などに描かれた獅子について、その特徴を確認します。
5. 能〈石橋〉が歌舞伎・近世邦楽などの後代芸能に与えた影響について考察します。
6. 松永忠一郎先生(長唄三味線方)による〈石橋〉関係の長唄のお話と実演を通じて、長唄における石橋物の理解を深めます。

歌舞伎から見る日本文化

カブキの発想とその美感

鈴木 英一

早稲田大学演劇博物館招聘研究員、常磐津節演奏家

コード	120485	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥15,868	日程(全5回)	
ビクター	¥18,095	7月	13, 20
定員	30	8月	3, 31
単位	1	9月	7

舞台からよみとれる歌舞伎美学にアプローチします。名作が作られた背景にある日本文化を追究し、芝居を見る感性を涵養しましょう。演技や型にこめられた意図を探り、日本人が伝承してきた美感と発想を浮き彫りにします。今期は教室も新たになりますので、`入門編。を意識し、主に歌舞伎の基本用語と約束事を知ingことを目標とします。最終回に予定の実演では、歌舞伎音楽の一節を口ずさんでみることにします。

〈岸澤式松プロフィール(実演者)〉

常磐津節三味線方。平成3年入門以来、歌舞伎公演・日本舞踊公演で随時活動する若手演奏家。平成15年から「岸澤式松の会」開催。

江戸の粋 古今亭志ん朝を楽しむ

父、志ん生と兄、馬生 3 名人の映像競演 聴き比べ

布目 英一

横浜にぎわい座館長チーフプロデューサー

コード	120488	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

古今亭志ん朝、古今亭志ん生、金原亭馬生という親子、兄弟にして名手として知られる3人の口演から、落語が描く江戸文化の魅力とその背景に触れていきます。「風呂敷」は志ん生と志ん朝、「付き馬」は馬生と志ん朝の口演を鑑賞します。同一演目を楽しんだ上で、芸の継承と演出の工夫についても学びます。3人の芸と人柄を理解する助けとなる文章も読み、内容を深めていきます。

昭和お笑い芸能史

「コント」とは何か

西条 昇

江戸川大学教授

コード	120484	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	6, 20, 27
定員	30	8月	31
単位	1	9月	7

関西で成立した「漫才」に対して「コント」は主に関東で発展し、これまで日本中の人々を笑わせてきました。

「室町期のコント」といえる狂言との共通点、欧米からの影響、漫才との違い、戦後のストリップ劇場の幕間に伝えられてきた「浅草三大コント」とは何か。脱線トリオ、てんぶくトリオ、ザ・ドリフターズ、コント55号、コントレオナルド、とんねるず、ウッチャンナンチャンら、コント・グループの系譜と笑いの変遷、「シャボン玉ホリデー」「ゲバゲバ90分」「8時だヨ!全員集合」「オレたちひょうきん族」など名コント番組の魅力を考察していきます。

教養の日本美術史

コード	120410	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	8, 22, 29
定員	30	8月	5
単位	1	9月	2



山本 聡美

早稲田大学教授

他4名

『教養の日本美術史』(ミネルヴァ書房)を元に、編著者がリレー形式で講義を担当します。各回PPTにて画像と資料を提示します。

古代・中世・近世・近代を専門とする五人の講師が、各時代の主要作品や歴史的背景をひもとき、美術の通史的な理解に加えて、各時代の特徴ある作品・作者・注文主などの知識を深めます。

今年度は、新たに源氏絵に関する講義を加えました。

※同書が既に入手困難となっていることから、今年度から教科書には指定しておりません(過去に購入してお手元をお持ちの方は、ぜひご持参ください)。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 仏教美術入門【午前クラス】

仏像鑑賞の手引き

山田 磯夫

元早稲田大学教授

コード	<b>120406</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

仏教美術、特に日本の仏像鑑賞のための知識を基礎から学ぶ入門講座です。仏像に興味はあっても見方がわからない、仏像を見るのは好きなのでもう少し仏像の歴史を勉強してみたい、といった方のためにあります。そこで、昨年度に始まった「仏像の歴史」を進め、仏像の歴史と特徴をわかりやすくお話しします。今期は前学期に続き、奈良(天平)時代後半の仏像の特徴を知るために、その歴史や作風などを学んでいきます。なお、本講座では毎回配付する資料をもちい、写真を大きく投影してたくさんの仏像を鑑賞します。

## 仏教美術入門【午後クラス】

仏像鑑賞の手引き

山田 磯夫

元早稲田大学教授

コード	<b>120407</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

仏教美術、特に日本の仏像鑑賞のための知識を基礎から学ぶ入門講座です。仏像に興味はあっても見方がわからない、仏像を見るのは好きなのでもう少し仏像の歴史を勉強してみたい、といった方のためにあります。そこで、昨年度に始まった「仏像の歴史」を進め、仏像の歴史と特徴をわかりやすくお話しします。今期は前学期に続き、奈良(天平)時代後半の仏像の特徴を知るために、その歴史や作風などを学んでいきます。なお、本講座では毎回配付する資料をもちい、写真を大きく投影してたくさんの仏像を鑑賞します。

## 日本の仏教、ころとかたち—法隆寺【午前クラス】



村松 哲文

駒澤大学教授

他1名

コード	<b>120408</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

法隆寺は7世紀後半に再建されると、護国の法会を行う官寺となり、南都七大寺の一つとして発展しました。都が平安京へ移ると、聖徳太子信仰の寺院として変貌をとげるとともに、南都仏教の教えを研鑽するための法会が盛んに行われ「法隆学問寺」と呼ばれました。第1回・第2回では、救世観音菩薩像と百済観音像の謎、夢違観音像など飛鳥時代後期の仏像の問題点について最新の研究成果をもとに考察します。第3回・第4回では、奈良時代から平安時代にかけて発展した聖徳太子信仰の諸相を概観するとともに、法隆寺で研鑽された学問と行事の関係について考察します。全4回の講義を通して、法隆寺を立体的に理解することを目指します。

## 日本の仏教、ころとかたち—法隆寺【午後クラス】



村松 哲文

駒澤大学教授

他1名

コード	<b>120409</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

法隆寺は7世紀後半に再建されると、護国の法会を行う官寺となり、南都七大寺の一つとして発展しました。都が平安京へ移ると、聖徳太子信仰の寺院として変貌をとげるとともに、南都仏教の教えを研鑽するための法会が盛んに行われ「法隆学問寺」と呼ばれました。第1回・第2回では、救世観音菩薩像と百済観音像の謎、夢違観音像など飛鳥時代後期の仏像の問題点について最新の研究成果をもとに考察します。第3回・第4回では、奈良時代から平安時代にかけて発展した聖徳太子信仰の諸相を概観するとともに、法隆寺で研鑽された学問と行事の関係について考察します。全4回の講義を通して、法隆寺を立体的に理解することを目指します。

## もう一つの仏像鑑賞法 鎌倉時代の仏像を堪能する

運慶と快慶の鑑賞ポイント

村松 哲文

駒澤大学教授

コード	<b>120479</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	7月	27
単位	1	8月	3

鎌倉時代は、仏像の歴史の中で頂点を迎えた時代といわれます。この時代に活躍したのは慶派と称される仏師集団でした。歴史の教科書に必ず出てくる「運慶」と「快慶」という仏師が、鎌倉時代の仏像制作を牽引しました。しかし二人の制作した仏像を鑑賞すると、同じ仏師集団に所属していても、仏像の雰囲気は違います。なぜこうした様式の差が生まれるのでしょうか。その謎を解くために、運慶と快慶の作例をできるだけ多く取り上げて解説します。運慶と快慶の仏像を十分に堪能し、鎌倉時代の仏像鑑賞を楽しみましょう。



▶ 会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ▶ 一般申込受付: 6月4日(火)開始 (Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

浮世絵で楽しむ江戸の文化

深谷 大

早稲田大学演劇博物館招聘研究員、横浜国立大学講師

コード **120405** 曜日 **月曜日**  
 受講料 時間 **15:05~16:35**  
 会員 **¥11,880** 日程(全4回)  
 ビジター **¥13,662** 7月 1, 8, 22, 29  
 定員 30  
 単位 1

浮世絵は版画(摺り物)にとどまらず、絵巻や絵本として伝わっています。これらの絵巻や絵本はマンガ・コミック・劇画のルーツです。この夏講座では、真夏に相応しい浮世絵の数々に触れ、江戸の人々が暑い季節をいかに乗り切り、また楽しもうとしたかを、皆様と一緒に探してみたいと思います。絵を読み解くことにより日本文化に触れるとともに、くずし字読解力も身につく講座です!

歌川国芳の戯画

)) 対面&オンライン

藤澤 茜

神奈川大学准教授

コード **120482** 曜日 **月曜日**  
 受講料 時間 **13:10~14:40**  
 会員 **¥8,910** 日程(全3回)  
 ビジター **¥10,246** 7月 8, 22, 29  
 定員 30  
 単位 1

江戸町人文化を象徴する浮世絵には多くの情報が盛り込まれ、メディアとしての役割を果たしました。絵師たちは情報を伝えるための様々な工夫を行ないました。本講座で取り上げる歌川国芳も、武者絵や戯画など表現力に定評のある絵師の一人。猫好きの国芳らしく、猫の擬人化など独自の発想力が楽しい戯画の作品を紹介しつつ、江戸時代のペット事情や世相など、作品が制作された背景についても考えていきます。国芳の作品を通じて、江戸文化の世界を楽しみましょう。

西洋美術の流れ

ルネサンス・バロック篇

小倉 康之

玉川大学教授、美術博士

コード **120420** 曜日 **土曜日**  
 受講料 時間 **13:10~14:40**  
 会員 **¥14,850** 日程(全5回)  
 ビジター **¥17,077** 7月 6, 20, 27  
 定員 30 8月 3, 24  
 単位 1

この講座では、西洋美術の流れを通観し、各時代の美術を「絵画」と「彫刻」、「建築」と「工芸」が一体となった「総合芸術」として捉えます。美術史学の分野では、時代や地域による表現形式の違いを把握するために「様式」の概念を適用します。ロマネスク、ゴシック、ルネサンス、バロックなど、それぞれの時代様式の特徴についてお話しいたします。さらに作品の主題や歴史的背景についての考察を行い、「図像学」の方法論に基づいて解説します。夏講座では、初期ルネサンス美術からバロック・ロココ美術までを扱います。

「物語」を描く—東西の美術に見る技法の系譜



毛塚 実江子

共立女子大学講師

他3名

コード **120411** 曜日 **木曜日**  
 受講料 時間 **10:40~12:10**  
 会員 **¥11,880** 日程(全4回)  
 ビジター **¥13,662** 8月 1, 22, 29  
 定員 30 9月 5  
 単位 1

神話や民話、経典や宗教関連説話に散りばめられた「物語」はどのような描かれ方をしてきたのでしょうか。ストーリーが始まるサインや舞台装置のような演出や場面転換、見る側の約束ごとなど、今回の講座では、古くから語られ継がれてきた物語・説話が「どのような技法で描かれてきたか」を古代ローマから初期キリスト教(山田香里)、中世ヨーロッパ(毛塚実江子)、イスラーム(小林一枝)、中世の日本(山本陽子)とそれぞれの美術において見ていきます。

じっくり北方ルネサンス美術

15世紀のネーデルラント美術

真野 宏子

京都情報大学院大学教授

コード **120412** 曜日 **木曜日**  
 受講料 時間 **10:40~12:10**  
 会員 **¥23,760** 日程(全8回)  
 ビジター **¥27,324** 7月 4, 11, 18, 25  
 定員 30 8月 1, 22, 29  
 単位 1 9月 5

前学期春講座前半で取りあげた初期ネーデルラント(フランドル)地方の画家を詳しくご紹介します。初期ネーデルラント絵画の創始者にして「神の手をもつ男」と称されたヤン・ファン・エイク。彼を軸に、中世以来の敬虔な宗教感情に根ざしつつ、徹底した自然主義的描写と明るく透明な彩色で新しい美術を確立した15世紀北方の画家たちは、同時代のイタリアにも大きな影響を与えた油絵画の技法や細密描写、肖像画のスタイルなど独自の展開をみせています。依然中世の様式と精神を引き継ぎながら展開する、ネーデルラント美術について、その魅力と独自性を探ります。

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 初期ルネサンス絵画の開花

塚本 博  
美術史家

コード	<b>120486</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7
単位	1		

テキストあり(p.138参照)

初期ルネサンス絵画が遠近法を開発し、現実的な描写を獲得してゆく様相を主にフィレンツェの画家たちを取り上げながら探求します。まずブルネレスキの透視図法を絵画に応用したマザッチオの壁画を考察し、次に造形的な人物表現を実践したウッチェロとカスターニョを見て行きます。それから中部イタリアのピエロの連作画に注目し、後半ではフラ・アンジェリコやフィリッポ・リッピ、さらにヴィーナスの画家ポッティチェリをわかりやすく解説します。  
 ※テキスト指定している「塚本博『すぐわかる作家別ルネサンスの美術』(東京美術)」を、毎回持参して下さい。

## 徹底解説！画家で辿る象徴主義絵画の系譜

モローから、ミレイ、クノップフ、ムンク、クリムトまで

対面&  
オンライン

平松 洋

美術評論家、フリーキュレーター

コード	<b>120414</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	3, 10, 24, 31
定員	30	8月	7
単位	1		

美と官能、そして、死のイメージが渦巻く象徴主義の絵画たち。それらは、私たちを夢と幻想の世界へといざないます。しかし、その潮流は、19世紀半ばから世紀転換期まで、さらには、英仏だけでなく、ベルギー、ノルウェー、オーストリアと、期間も地域も広範囲にわたり、全容を理解することは一筋縄ではいきません。本講座では、象徴主義美術を体系的に理解すべく、各流派の代表的な画家を一人とりあげ、流派間の影響関係を精査することで、象徴主義の全体像に迫ろうとするものです。同時代美術である写実主義や印象派が、リアルな目に見える世界を描こうとしたのに対し、「目には見えない世界」を描いたもう一つの美術史を紐解いてみませんか。

## 欧州美術館めぐり

パリの個性的な美術館

真野 宏子

京都情報大学院大学教授

コード	<b>120413</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

芸術の都、パリにはルーヴル美術館やオルセー美術館をはじめ数多くの美術館が存在します。本講座では、それぞれのコレクションにおいてルーヴル級の美術館にも負けない優品を誇る5つの美術館、中世美術館、ジャックマール＝アンドレ美術館、パリ市立ブティ＝パレ美術館、パリ市立近代美術館、ピカソ美術館をご紹介します。国立、市立、私立と館設立の過程も異なる個性的な美術館ですが、それぞれ歴史も設立の意義もあり、有する作品は名品ぞろいです。全体では1000年にわたる美術の歴史を辿ることになります。個性豊かでたくさんの名品を有する魅力的な美術館を訪ねてみませんか。

## オーケストラを内側から聴く

三戸 誠

ヴァイオラ奏者、元国立音楽大学学講師、東京都立総合芸術高等学校講師

コード	<b>120415</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,844	日程(全7回)	
ビクター	¥26,962	7月	11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

弦・管・打楽器いろいろな楽器が集まってひとつの社会を形成し音楽を奏でるオーケストラ。  
 100人の音楽家がそれぞれのパート譜から音楽を読みとり演奏して、ひとつの音楽をつくり上げていくオーケストラ。  
 今回はオーケストラの中で、①ヴァイオラがどのような活躍をしているか、②内声を担当しているもう一つの第2ヴァイオリンがどのような活躍をしているか、③オーケストラの真ん中で活躍する木管楽器オーボエについて検証します。オーケストラプレーヤーの立場からオーケストラの中で演奏する魅力、コンサートで鑑賞する楽しさをお話しを交えながら授業を進めます。

## ジャズ概論

金子 健

ジャズ・ベーシスト、国立音楽大学講師

コード	<b>120487</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥13,916	日程(全4回)	
ビクター	¥15,698	7月	11
定員	30	8月	1, 22
単位	1	9月	5

テナー・サクスの魅力  
 魅力的な音色を持つ三人のテナー・サクス奏者にスポットをあて、活動背景や音源をもとに、各々の魅力を掘り下げます。  
 また、講座で取り上げた楽曲を中心に、実際に演奏しながら解説をします。

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ▶一般申込受付: ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始 (Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

ロックを読む—ロックを創った女性たち

ロック・スターに寄り添った女性の役割を解明する

サエキ けんぞう

作詞家、アーティスト

コード	120489	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥11,880	日程(全2回)	
ビジター	¥13,662	8月	31
定員	30	9月	7
単位	1		

※途中休憩をはさみます。

第一日目にビートルズ、第二日目にローリング・ストーンズ、ボブ・ディラン、デヴィッド・ボウイに寄り添った女性たちについて講義する。ビートルズにおいては、ヨーコ・オノ、ジェーン・アッシャー、リンダ・マッカートニー、パティ・ヴォイドについて、ローリング・ストーンズ、ボブ・ディラン、デヴィッド・ボウイについては、アニタ・パレンバーグ、スージー・ロトロ、アンジー・ボウイなど、それらの女性像、知性のあり方、男性への影響のあり方について、同時代の状況を検証しながらその本態を探る。

ビートルズ全曲、ほぼ完全分析〈夏編〉

コード	120483	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	5, 12, 19, 26
定員	30	8月	2, 23, 30
単位	1		

作詞でたどる「ポップ・ミュージック」の旅

「言葉」を考察、解説することでより深く音楽を味わう

コード	120423	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	3, 10, 17, 24
定員	30		
単位	1		

邦楽ロック50年史—1970年代から2010年代

コード	120416	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	19, 26
単位	1	9月	2

日本のポピュラー音楽史—女性アーティストの系譜

コード	120402	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	13, 20, 27
定員	30	8月	3, 24, 31
単位	1	9月	7

麻倉 怜士

元津田塾大学講師

奇跡のメロディ、未知なる音楽世界への扉を開く感動のコード進行、驚くべき転調……と、ビートルズの名曲に秘められた音楽の魔法をやさしく解き明かす「ビートルズ全曲、ほぼ完全分析」講座の10回目です。2024年春講座の続きとして、Abbey Road(1969年)などを中心に講義します。キーボードで楽譜を分析、音源を聴いて確認し、さらにテイク違い音源、リマスター音源、ライブ映像、関係者インタビュー……などの視聴も加え、ビートルズ音楽の本質を多角的に掘り下げます。ビートルズ音楽の秘密を詳しく知りたいファン必聴の講義です。

西寺 郷太

音楽プロデューサー、作詞家・作曲家、文筆家

第一回、第二回はプリンス、ジャネット・ジャクソンが書いた歌詞を元に彼らの独自性、表現の斬新さと時代へのアプローチを解説。第三回は日本のシンガーソングライター、作詞家からピックアップした言葉に迫る。第四回は、それら優れた歌詞への愛情やジェラシーを踏まえ、自身の作品にどのように昇華しようとしたか、これまでの作詞家活動を振り返る。純粋な音楽リスナーにとっても、作詞家や言葉を武器にする仕事を志望する方にも有益な講義になるよう特別レジュメも毎回準備する。

鹿野 淳

音楽ジャーナリスト

はっぴいえんどが生み出した70年代のロック。RCサクセションやYMOなどが生み出した80年代のニューウェイブ。歩行者天国やインディーズ文化、ライブハウスが生み出した90年代のバンドブーム。その後洋楽ロックとの同時代性を経て、歌謡曲やポップス、クラブミュージックやアニメなどと融合し、独自の解釈が生まれた邦楽ロックの古今東西を、映像を踏まえて振り返りながら解説します。

渡邊 未帆

大阪音楽大学准教授、早稲田大学講師

戦前からミレニアル世代までの約100年近くにわたる日本のポピュラー音楽史を全7回で俯瞰する。今回は特に、女性アーティストの表現と身振りに焦点を当てる。各々の作品の洋楽やワールドミュージックの影響と「日本的なるもの」を音楽的分析で捉え、日本のポピュラー音楽が100年の間に培ってきた音楽語法とジェンダー観について考察する。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 童謡を通じて社会を〈視〉る

童謡はなぜ「日本人の心のふるさと」になったのか

**井手口 彰典**

立教大学教授

コード **120403**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~18:10**

会員 **¥17,820**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥20,493**

日程(全2回)

定員 30

7月 20, 27

単位 1

音楽社会学は、その名の通り「音楽を通じて社会を考える」学問です。個々の社会における常識(ものの見方や思考の枠組み)は決して不変・普遍ではなく、時代や地域が変われば大きく様変わりします。本講座では、音楽(特に童謡)に注目することを通じて、そうした社会常識の変化を確認し、またそれを通じて現代を「相対化」することを試みます。具体的には、童謡を「日本人の心のふるさと」とみなすような考え方が、どのような経緯のなかで成立・浸透してきたのかを追跡していきます。

## 風景の詩【午前クラス】

**南口 清二**

画家、一般社団法人二紀会理事長

コード **120417**

曜日 **月曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥26,581**

日程(全7回)

ビクター **¥29,699**

7月 8, 22, 29

定員 20

8月 5, 19, 26

単位 1

9月 2

デッサンとは何か  
 それを示唆してくれる最高のモチーフこそ「人物」  
 感覚のすべてが凝縮されたまなざし  
 視線のうごきとしての線のリズム  
 鋭利な感覚は微妙な光のために  
 そうなのだ  
 純粹のデッサンは『抽象』なのかもしれない  
 ※必要な持ち物があります。ホームページでご確認ください。

## 風景の詩【午後クラス】

**南口 清二**

画家、一般社団法人二紀会理事長

コード **120418**

曜日 **月曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥26,581**

日程(全7回)

ビクター **¥29,699**

7月 8, 22, 29

定員 20

8月 5, 19, 26

単位 1

9月 2

デッサンとは何か  
 それを示唆してくれる最高のモチーフこそ「人物」  
 感覚のすべてが凝縮されたまなざし  
 視線のうごきとしての線のリズム  
 鋭利な感覚は微妙な光のために  
 そうなのだ  
 純粹のデッサンは『抽象』なのかもしれない  
 ※必要な持ち物があります。ホームページでご確認ください。

## じっくり学ぶ写実デッサン

**出口 雄大**

イラストレーター、画家

コード **120419**

曜日 **火曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 2, 9, 16, 23, 30

定員 30

8月 6, 20, 27

単位 1

実技を通して写実デッサンを学びます。毎回、スクリーン画面を用いた理論講義の後、鉛筆とスケッチブックを使った実技に入ります。静物写生や古典模写などを通して、鉛筆の使い方、立体的なものの方、明暗法、遠近法、線とトーンのありかたなどを学びます。講師が教室を廻りながら、個々に応じたアドバイスを加えつつ、また板書やスクリーン画面上の参考図例を通し描くための様々なヒントを提供していきます。  
 ※必要な持ち物があります。ホームページでご確認ください。

## 忠犬ハチ公生誕 100 年記念「動物と子供の映画、最強伝説」

動物と子役には名優もかなわない

**渡辺 俊雄**

元衛星映画劇場支配人、映画評論家

コード **120422**

曜日 **火曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥14,850**

日程(全5回)

ビクター **¥17,077**

7月 2, 9, 16, 23, 30

定員 30

単位 1

昨春秋、忠犬ハチ公の生誕 100 年を迎えた。映画の世界では昔から「いかなる名優も動物と子役にはかなわない」と言われてきた。今回は 5 回にわたって「ハチ公物語」など動物や子供が活躍する名作映画をとりあげ、その魅力に迫る。  
 第 1 回: 映画に登場する動物(犬編)「ハチ公物語」ほか  
 第 2 回: 映画に登場する動物(猫編)「ティファニーで朝食を」ほか  
 第 3 回: 映画に登場する動物(その他)「子鹿物語」ほか  
 第 4 回: 映画の中の名子役 シャーリー・テンブルほか  
 第 5 回: 名子役が活躍する名作をランキング形式で紹介「禁じられた遊び」ほか

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始 (Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

書道に親しむ

松川 玉堂

一般財団法人書海社顧問、読売書法会  
 参与

コード	120480	曜日	水曜日
受講料		時間	12:40~14:40
会員	¥31,962	日程(全8回)	
ビジター	¥36,714	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	2		

はじめに日本芸術院会員・松本芳翠書『楷書基本帖』から楷書の基本点画と字形のまとめ方について学んでいく。  
 続いて行書、草書の書法について。古典の楷書では欧陽詢「九成宮醴泉銘」(楷書)、王羲之「蘭亭叙」、李邕「李思訓碑」(行書)、趙孟頫「赤壁賦」(行書)、王羲之「喪乱帖」(草書)、孫過庭「書譜」(草書)などを学んでいく。  
 ※書道具をお持ちの方は、講座初回よりお持ちください。  
 ※本講座は2024年度春学期に早稲田校で開講した「書道に親しむ」の継続講座ですが、新規の方も歓迎します。

近代建築と歴史—近代日本の自分探し

太田 敬二

早稲田大学講師

コード	120443	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビジター	¥6,831	8月	22, 29
定員	30		
単位	1		

モダニズムの建築運動は、古い伝統からの脱却の掛け声とともに始まりました。なかでも急進的な人びとは、歴史や地域性を排し、普遍的な要素だけを基盤に、新たな創造を試みます。しかし様式の表舞台から退いた過去は、裏側からべつのかたちで建築に忍び込み、さまざまな影響を残してきたようにも思われます。  
 近代化のこれまでの歩みにたいするさまざまな反省をふまえつつ、過去と現在との関係に焦点を当てて、近代建築のあり方を見直してみたいと思います。  
 まずはわれわれの足元、日本の近代から、人びとが日本やその過去を、建築のなかにどう位置づけようとしてきたのか、考えたいと思います。

文学の心  
 (対面)

日本の歴史と文化  
 (対面)

世界を知る  
 (対面)

芸術の世界  
 (対面)

人間の探求  
 (対面)

くらしと健康  
 (対面)

現代社会と科学  
 (対面)

ビジネス・資格  
 (対面)

外国語  
 (対面)

オンデマンド

タイム  
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 文案のツボ—人形浄瑠璃を楽しもう

葛西 聖司

古典芸能解説者

コード	<b>320401</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	7月	9
定員	40	8月	20
単位	1	9月	10

人の情(なさけ)を伝えるといわれる浄瑠璃。床本につづられた内容は、歴史劇、家族愛、心中事件…わたしたち日本人が愛してきた、さまざまな物語の宝庫です。「忠臣蔵」「曾根崎心中」といった古典だけではなく、三谷幸喜の「其礼成心中」やシェークスピアの「テンペスト」など新作にも息づいています。まず、この講座では、その入門編として、ステージエンタテインメントの文楽の楽しみ方を解説します。そして東京で上演されるさまざまな公演の中で、作品の見どころ、聴きどころなど、すぐに役立つ「ツボ」を伝授します。

## 8月歌舞伎座のみどころ解説と『東海道四谷怪談』を語る

中村 義裕

演劇評論家、劇作・演出家、日本文化研究家

コード	<b>320402</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	24	7月	1, 8
単位	1		

2回の集中講義形式で行います。1回目は8月の歌舞伎座恒例の若手・花形による『納涼歌舞伎』の見どころやあらすじ、俳優の個性などを徹底解説！2回目は、怪談の定番『東海道四谷怪談』。実は、知っているようで知らないこの有名な怪談に隠された作者の狙い、江戸庶民の生活や感覚など、幅広い角度からお話します。初心者から観劇のベテランまで、どなたでもお楽しみいただけるように、わかりやすい講義ですので、夏の午後には打ってつけの内容です。

## 歌舞伎と映画

児玉 竜一

早稲田大学教授、早稲田大学演劇博物館館長

コード	<b>320403</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	11, 18, 25
定員	24	8月	1
単位	1		

歌舞伎は、江戸時代を代表する演劇であるのみならず、近代現代に至るまで演劇文化の重要な部分を占めてきました。ことに、近代に誕生した映画の中に、歌舞伎的な要素が占めてきた割合は、思いのほか大きなものがあります。そこで、＜歌舞伎と映画＞と題して、その両者の関わりを詳細に見ていきたいと思います。今回は無声映画黄金時代を中心に、歌舞伎から誕生したスターたち(片岡千恵蔵、市川右太衛門、長谷川一夫)の活躍を追いかけてみます。

## 仏教美術の東漸—日本最初の本格的仏教寺院飛鳥寺

大橋 一章

早稲田大学名誉教授

コード	<b>320404</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	2, 16, 30
定員	24	8月	20
単位	1	9月	3

仏教はインドから中国へと東漸した後、三国時代の朝鮮半島へと伝播し、海を越えて日本へと伝わったのは538年のことでした。この講座では、日本への仏教伝来や日本初の本格的仏教寺院として飛鳥寺が造営される経緯などについてお話します。伝来する飛鳥時代の仏教美術を解説し鑑賞します。

## 奈良美術を愛でる

片岡 直樹

新潟産業大学教授

コード	<b>320405</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	24	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

奈良美術は日本美術の古典であり、以降の美術の規範となりました。今回の講座では新薬師寺、法華寺、西大寺など奈良市内の寺院と長谷・室生の寺院を地域別に取り上げます。初めて受講される方のために基礎知識や時代背景、文献史料などもわかりやすく解説しつつ、新しい研究の成果も紹介していこうと思っています。テキストは用いず毎回カラスライドと配付プリントを使用します。※2019年度から続く講座ですが(2020・21年度はコロナ禍のため休止)、今学期から参加される方も歓迎いたします。安心してご参加ください。※早稲田キャンパスの「奈良美術を究める」とは進度の異なる別講座です。

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

## 色彩と人間

坂田 勝亮  
元女子美術大学教授

コード	<b>320406</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	20, 27
定員	24	8月	3, 24, 31
単位	1		

人間ほど色を用い、色に影響を受ける動物は地球上にいません。色は我々の生活のほぼすべての面で活用され、重要な情報となっています。なぜこのようなことが起きているのでしょうか。色の持つ影響はどのようにして生じてきたのでしょうか。この講座では人間という存在と色との関係について過去の研究を振り返り、これまで明らかになってきた研究成果をもとに解説していきます。なぜ赤い食品は美味しそうで青は不味そうなのか、なぜ異なる言語に同じ色を表す単語が存在するのか、なぜ青い、赤いというのかなど、色の持つ秘密を解き明かしていきます。2023年度講義内容の各トピックスについて、より詳細に解説していく予定です。

## グランドツアーと風景画の旅

増子 美穂  
東洋大学教授

コード	<b>320407</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビジター	¥6,831	7月	5, 12
定員	24		
単位	1		

18世紀、英国の富裕階級の子弟が文化先進国イタリアへ留学する「グランドツアー」が慣習化しました。グランドツアーの旅行者たちによって英国では新しい美意識が生まれます。ローマやヴェネツィアなど旅行者によって作りあげられた観光都市のイメージ、そして自然風景の理想化を探究します。さらに、英国の風景式庭園、ピクチャレスク観光と風景画の発展についても学びます。本講座で紹介する主な画家: クロード・ロラン、ニコラ・プッサン、カナレット、ジョヴァンニ・パティスタ・ピラネージ、ジョン・コンスタブル、J.M.W. ターナーなど。

## 中世の色彩生活—青、黒、緑、赤紫

伊藤 亜紀  
国際基督教大学教授

コード	<b>320408</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	3, 10, 17, 24
定員	24		
単位	1		

ひとはいつの時代も色彩に自らの想いを託したり、あるいは色彩に具わる力を得ようとして、それを衣服や紋章として身につける。15世紀から16世紀のフランスやイタリアでは、そのような色彩の象徴的意味を説いた論が数多く書かれた。本講座では主にアラゴン王アルフォンソ5世の紋章官シシルの著した『色彩の紋章』(1435年頃)や、人文主義者フルヴィオ・ペッレグリーノ・モラートの『色彩の意味について』(1535年)を読み、あわせて絵画作品に描かれた衣裳に注目しながら、人間と色彩との関わりを考察する。※2023年度冬講座の続きですが、未受講でも受講いただける内容となっております。

## R・シュトラウスの交響詩とドイツ文学

満留 伸一郎  
ドイツ文学者、東京藝術大学講師

コード	<b>320409</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	31
定員	24	8月	7, 21, 28
単位	1		

R・シュトラウスの交響詩「ドン・ファン」、「ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら」、「ツアラトゥストラはかく語りき」は大変人気のある作品です。これらの作品が文学作品に基づいていることも比較的知られていると思います。しかし原作の内容はどういうもので、それがどのように音化されたのかということを知る機会はありません。原作との関係を知ること、親しんでいたつものの交響詩を新鮮な気持ちで、より深く鑑賞することができるでしょう。

## 19世紀のクラシック音楽—入門・ブルックナーの交響曲

船木 篤也  
音楽評論家

コード	<b>320410</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~16:25
会員	¥17,820	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥20,493	日程(全3回)	
定員	24	8月	20, 27
単位	1	9月	3

今年、アントン・ブルックナー(1824-1896)が生きていればちょうど200歳。これを記念して、演奏会でも彼の作品が盛んに演奏されます。でも、ブルックナーは長くて重くて、変わっているらしいので…と敬遠しておられる向きもあるのでは? 本講座は、そんな方のために、「魅力を聴き出す」コツをお伝えするものです。対象は彼の交響曲。全10作を番号順に追うのではなく、音楽語法に着目して横断的に聴いてみましょう。ブルックナー「らしさ」を成す特徴は何でしょうか? 毎回、1コマ90分+休憩15分+1コマ90分で構成しますので、登校3回で実質6コマ分の内容になります。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## バレエの歴史をたどる

成立からチャイコフスキーに至るまで

赤塚 健太郎

成城大学教授

コード	<b>320411</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	7月	19, 26
定員	24	8月	2, 23, 30
単位	1	9月	6

16~17世紀における成立から19世紀末までの範囲で、バレエの歴史について学びます。踊り手や振付家、作品について言及するだけでなく、バレエをめぐる社会体制やレッスンの状況、具体的なステップ技法、ダンスの記譜法にも目を向けることで、多角的にバレエの変遷を追っていきます。その中で、我々が考えるバレエらしさがどのようにして形成されていったのかを確認します。

## 亡命作曲家たちのロシア音楽史

中川 右介

作家、編集者

コード	<b>320412</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	12, 19, 26
定員	24	8月	2
単位	1		

クラシック音楽の本場であったドイツやイタリアに遅れていた「ロシア音楽家」は、19世紀後半に、5人組とチャイコフスキーによって発展しました。そして20世紀には、多くの大作曲家を生み出しました。しかし、ロシア革命が起きたこともあり、代表的な3人の作曲家ラフマニノフ、ストラヴィンスキー、プロコフィエフは亡命し、三者様の人生を送ります。全4回の講座では、ロシア音楽史の始まり、ラフマニノフの望郷、ストラヴィンスキーの革新、プロコフィエフの悲劇として、彼らの波乱の人生を、その音楽とともに振り返ります。

## 英米ロック史—夏の番外編

萩原 健太

音楽評論家

コード	<b>320413</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥7,976	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥8,867	日程(全1回)	
定員	24	9月	7
単位	1		

「英米ロック史」の番外編。ギター、ペダル・スティール、マンドリンなど多彩な弦楽器を操る名手、高田漣さんをゲスト講師に迎え、ロック・ヒストリーを盛り上げた古今のトップ・ギタリストたちの魅力を再検証します。クラブトン、ベック、ペイジら三大ギタリストはもちろん、本講座ならではのマニアックな視点でセレクトした顔ぶれのバラエティ豊かな名演が勢揃い。

## 世界の民族音楽—音楽で世界を旅しよう

早稲田 みな子

国立音楽大学教授、早稲田大学・慶応義塾大学講師

コード	<b>320414</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥9,928	日程(全3回)	
ビクター	¥11,264	8月	20, 27
定員	24	9月	3
単位	1		

世界の様々な音楽について、その構造、声や楽器の特徴、文化的、社会的背景など、多面的に学びます。ゲストによる実演と豊富な視聴覚資料を通じて、世界の音楽に対する視野を広げ、異文化への関心と理解を深めることを目指します。楽譜が読めなくても大丈夫です。今回は最終回にゲストをおよびし、ウクライナの弦楽器、バンドゥーラの実演を交えてお話を聞かせていただきます。

## ワンステップアップの基礎絵画

ゆっくり表現のテクニックを身につけましょう

大庭 英治

日本大学講師、立教会同人

コード	<b>320415</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:10~12:10
会員	¥31,680	日程(全8回)	
ビクター	¥36,432	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	20	8月	7, 21, 28
単位	1		

絵が好きでひとりで描いていた方や、久しぶりに絵筆を持ちたくなった方、もちろん、もう一度基本から学びなおしたい方でも構いません。絵を描くのが好きな方々が対象です。基本的には2週間で1点描き上げますが、モチーフによっては3回で仕上げる場合もあります。水彩画、色鉛筆画、パステル画など好きな材料をお選びください。それぞれの特徴・特質を学びながら、楽しく作品の完成を目指します。毎回終了時には全員の作品を並べて講評会を開きます。講評とともに構図の捉え方、形の見方、着色の仕方を一緒に学んでいきます。※必要な持ち物があります。ホームページの「ご受講に際して」でご確認ください。

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル







# 人間の探求

早稲田校

中野校

早稲田校……………56

中野校……………60

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 芸術の哲学

平尾 始

早稲田大学講師

コード	<b>120502</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

今回のテーマ：西洋と非西洋  
 今日の私たちは「美術」というと自動的に「西洋美術」を思い浮かべます。しかし、それは多様な「ものの見方」を制約してしまう面もあります。今回の「芸術の哲学」では、描かれる対象のテーマ別に、違った見方・違った表現を対比して考察します。

## 映画の中の哲学 ダイジェスト

平尾 始

早稲田大学講師

コード	<b>120503</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1
単位	1		

「哲学」と言うと大変抽象的で難解な、かつ日常生活とは何の関係もないものと感じる人が多いかもしれません。しかし、哲学のテーマはどこにでもあります。本講座では名作映画を素材に、そこで取り扱われているテーマがいかなる意味をもつのか、現代人の生活と結びつけて考えていきます。時間の関係で映画は一部分を取り上げることになりますが、後で全編を見ていただければ感動がより一層深くなるでしょう。私たちの日常を見直すだけでなく、映画の見方も変わると思います。今回のテーマは「災害を問い直す」。地震で年が明けた2024年。映画を通して災害について考え直してみましよう。

## ヤスパースの限界状況論を読み解く

高橋 章仁

国士舘大学・聖学院大学講師

コード	<b>120504</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	2, 9, 16, 23
定員	30		
単位	1		

今回は、20世紀ドイツの哲学者、カール・ヤスパースの限界状況論を取り上げます。彼の主著『哲学』第2巻「実存開明」の主要な箇所をじっくり精読します。決して平易とは言えない彼の記述を、なるべく分かりやすい言葉に言い換えながら、また、初学者にも理解していただけるように、哲学の基礎知識を一つ一つ確認しつつ、丁寧に解説していきます。哲学書はその難解さゆえに一人ではなかなか読み進められないものです。それだけに、その意味を解説できたときの喜びは何ものにも代えがたい。本講座ではそのお手伝いをさせていただければと思っています。さあ、一緒に哲学書を読んでみませんか？

## 日本人と儒教—日本儒学者列伝

古学派集中講義

森 和也

公益財団法人中村元東方研究所専任研究員

コード	<b>120505</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	24, 31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

伊藤仁斎の古義学、荻生徂徠の古文辞学を双壁とする古学派は、江戸儒学の本流であった朱子学という思想の枠組みを批判し、それに代わる儒教の姿を提示しましたが、その影響は儒教内部に止まらず、国学を生み出す遠因ともなりました。この古学派について学び、日本思想の理解を深めたいと思います。講義は、始めに古学派の批判対象であった朱子学とはどのような思想であるのかを押さえたうえで、仁斎、徂徠の著作からその思想を知り、次いで反徂徠の言説と古学が生み出した文人という生き方と国学について見てみたいと思っています。なお、本講義には過去の日本儒教史の講義から再構成した部分がありますが、内容に関して増補改訂しています。

## はじめての哲学

関口 浩

早稲田大学講師

コード	<b>120515</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6, 20, 27
単位	1		

この講座ではまず、哲学とは何か？、という基本的な事柄を説明し、さらに西洋哲学の歴史を概観しながら、この学問におけるいくつかの根本概念について説明していきます。たとえば、自由、歴史、主観、客観、対象、理性、弁証法、実存、技術、といった概念を取り上げて、平易に説明していきます。哲学的に思索するとは、人間自身もふくめた世界のもっとも根本的なところまでを洞察することです。そのようにして、世界の深みへの経験をともに試みてもらいたいと思います。入門の講座ですから、専門用語はなるべくさけて平易な言葉でお話します。

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

道元の思想

小坂 国継

日本大学名誉教授

コード **120516** 曜日 月曜日  
 受講料 時間 13:10~14:40  
 会員 ¥23,760 日程(全8回)  
 ビジター ¥27,324 7月 1, 8, 22, 29  
 定員 30 8月 5, 19, 26  
 単位 1 9月 2  
 テキストあり(p.138 参照)

道元の思想は哲学・宗教・文学等多方面から検討することができると思います。この講座では道元の『正法眼蔵』のなかの特に哲学的な巻を選んで、原文を熟読しながら、その思想内容を西田哲学や西洋哲学と比較・対照し、そこから日本の哲学の根本性格を明らかにしていきたいと考えています。「夏期」にとりあげるのは「大悟」と「海印三昧」の巻です。両巻ともいわゆる「悟り」の世界ないし境地というものが実際にはどのようなものであるかを説いたものです。西田哲学における「絶対無の自覚」の思想と比較しながら講読していきます。

ツァラトゥストラの謎に迫る

井戸田 総一郎

明治大学名誉教授、フライブルク大学  
 ニーチェ研究センター学術委員

コード **120522** 曜日 土曜日  
 受講料 時間 10:40~12:10  
 会員 ¥11,880 日程(全4回)  
 ビジター ¥13,662 7月 6, 13, 20, 27  
 定員 30  
 単位 1

ニーチェの詩『シルス・マリア』にある「一つが二つになる」という表現は、ツァラトゥストラの謎に接近するための要諦である。この講座では、「一つが二つになる」の言葉の由来を訪ねて、ゲーテ作『西東詩集』の「イチョウの葉(Gingo Biloba)」に遡る。さらに、詩『シルス・マリア』のなかで呼びかけられている「友(女性)」がルー・ザロメであること、またその意義をニーチェの書簡などから明らかにする。

ききあう、考えあう、対話の場をつくる

永井 玲衣

立教大学講師

「問い」でつながる哲学対話

コード **120585** 曜日 火曜日  
 受講料 時間 10:40~12:10  
 会員 ¥14,850 日程(全5回)  
 ビジター ¥17,077 7月 9, 23  
 定員 30 8月 6, 20, 27  
 単位 1

人びとと共にききあい、考えあう場を、どのようにするのか、どうやってつくり出せるのかを考えます。自分自身が対話を経験してみることで、どうやってそれぞれが考えやすい場になるのか、試行錯誤しながらつくっていくワークショップ型の講座です。

現代の幸福論

信原 幸弘

東京大学名誉教授

情動の哲学から考える

コード **120589** 曜日 水曜日  
 受講料 時間 13:10~14:40  
 会員 ¥23,760 日程(全8回)  
 ビジター ¥27,324 7月 3, 10, 17, 24, 31  
 定員 30 8月 7, 21, 28  
 単位 1

チャット GPT をはじめ、現代の科学技術の発展はまさに驚異的である。私たちの暮らしはずいぶん便利になったし、楽になった。しかし、より幸福になったかと言えば、必ずしもそうではない。私たちは相変わらず、多くの気苦労を抱え、いろいろな不安や恐怖に悩まされている。人間の心理は複雑であり、幸福も一筋縄ではいかない。悲しみや妬みなどの負の情動を避け、喜びや友愛などの正の情動に満たされれば、それでよいというわけではない。人間の幸・不幸にはじつに多くの心理的要因が関係し、それらを絶妙に調和させることが肝心だ。科学技術が発展した現代において、私たちの善き生(ウェルビーイング)として、どんな幸福が可能かを考える。

尋ねられても答えられない宗教の難問

正木 晃

宗教学者

専門家でも避けたい質問とその解答とは？

コード **120506** 曜日 水曜日  
 受講料 時間 13:10~14:40  
 会員 ¥23,760 日程(全8回)  
 ビジター ¥27,324 7月 3, 10, 17, 24, 31  
 定員 30 8月 7, 21, 28  
 単位 1

世界中のどの宗教にも、できれば尋ねられたくない、仮に尋ねられても明確に答えられない難問があります。そしてその難問は、ほとんどの場合、その宗教の根幹に深くかかわる内容です。本講座では、キリスト教や仏教を中心に、8つの難問を選び、考察します。キリスト教の神の存在は証明できるのか。天国や浄土に代表される死後世界はあるのか。死後に魂は残るのか。人間に魂があるとすれば、動物にもあるのか。植物や自然にも魂はあるのか。輪廻転生、すなわち生まれ変わりはあるのか。仏教で悟ったら、その人は悟る前と変わるのか。自死や自殺は許されるのか。宗教と性の関係はどうか。宗教と科学は両立するのか。と一緒に考えてみましょう。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 玄奘三蔵のシルクロードーインド入境

)) 対面&  
オンライン

吉村 誠  
駒澤大学教授

コード	<b>120507</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	4, 11, 18, 25
定員	50		
単位	1		

玄奘三蔵(602-664)は630年ころ、北インドのカシュミールでの2年間の修学を終え、中インドを目指して旅立ちました。それまで書物でしか知り得なかった仏教聖地をまのあたりにした玄奘三蔵は、旺盛な好奇心と鋭い観察眼で当時の様子を記録に留めています。そこには一体どのようなことが書かれているのでしょうか。この講座では、玄奘三蔵の記録をもとに記された『大唐西域記』や『大慈恩寺三蔵法師伝』を読みながら、歴史の彼方に過ぎ去ったインドの仏教遺跡を訪ねます。

## 「空」と「空性」

「般若」から「縁起」へ

齋藤 直樹  
早稲田大学講師

コード	<b>120508</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	17, 24, 31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

現存する最古の大乗経典『八千頌般若経』(ca. 1. C.E.)ならびにその派生的教説である『般若心経』においては「空性」の知と「観智至高性(「般若」)」の知が密接な係わりのなかにおかれます。他方龍樹(ca. 2.-3. C.E.)作『中論』では「空性」への執着が厳しく戒められています。「空」(空なるもの)と「空性」(空たること)との相違の理解を基礎として、さまざまに説かれる諸原理に対する徹底した無執着の優位性を唱える仏教的思想の一つの伝統的な進路を辿ります。

## シルクロードと仏教東漸史

ガンダーラから西域・敦煌・長安まで

田中 成明  
国際マンドラ協会会長、エッセイスト

コード	<b>120509</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

BC6世紀頃、インドで発祥した仏教は、ガンダーラ地方から西域に伝えられ、さらに震旦国(中国)の長安、洛陽などで興隆した。そして、中国僧の法顕三蔵、玄奘三蔵、義浄三蔵その他の法師がタクラマカン砂漠を越え、インダス河を渡り天竺に入り、経典を持ち帰り、漢訳をした。又、天竺僧らは、中国に仏教を伝道し、中国に仏教が根付いた。敦煌、龍門、大同などの仏像群世界遺産となって今日まで伝えられている。1970年からのシルクロードの現地調査をしてきた私は、インドに法を求めた求道僧らの生き方、中国に法を伝えたインド僧の道心を探っていききたい。その生命をかけた「伝道」と「求道」の姿を現代日本人に伝えてみたい。

## がんと生きる哲学

樋野 興夫  
恵泉女学園理事長、新渡戸稲造記念センター長、順天堂大学名誉教授

コード	<b>120519</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	6, 20, 27
定員	30	8月	31
単位	1	9月	7

テキストあり(p.138参照)

「がん哲学」とは生きることの根源的な意味を考えようとする患者と、がんの発生と成長に哲学的な意味を見出そうとする医師との対話から生まれました。病理学者として科学としての癌学には哲学的な考え方を取り入れていく領域があるとの立場に立ち『がん哲学』を提唱しています。日本人の半分ががんになる時代、好むと好まざるとにかかわらず多くの人ががんと一緒に生きる方法を見つけなければなりません。授業ではテキストの読みあわせと解説をしつつ受講者との対話を中心に講義をすすめます。がんとともに生きる患者さん、家族や身近に患者がいる人、医療従事者等患者に寄りそいたいと思う方すべてが対象です。※テキストは前回と異なります。

## 大人の発達障害の理解と対応ー日常生活の自立と対人関係の在り方

コミュニケーションのズレへの具体的な対応を学ぶ

本田 恵子  
早稲田大学教授

コード	<b>120523</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	6, 13, 20, 27
定員	30		
単位	1		

テキストあり(p.138参照)

発達障害がある大人の方の困り感、主に対人関係にあります。コミュニケーションがズレる、相手の意図が読み取りにくい、指示の内容が分からない、自分では伝えているつもりなのに相手にはうまく伝わらないなどです。その結果、就職しても誤解が生じやすく安定した就労環境を維持するのに苦労します。本講座では、コミュニケーションに注目し、発達障害のある人自身が自分をどのようにわかってもらうとよいか、また周囲の方がどのように支援したらよいかについて事例を通して練習をしていきます。※講座の初めに教室でテキストを販売します。詳細をHP「ご受講に際して」欄にて必ずご確認ください。

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

能力と遺伝の関係—「努力」と「生まれつき」の違いとは

安藤 寿康  
 慶應義塾大学名誉教授

コード	120586	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6
単位	1		

能力の獲得はもっぱら学校や家庭の学習環境と本人の努力によるとみなされ、そこに遺伝の影響があるという認識は、差別を正当化する優生思想だとしてタブー視されてきました。しかし行動遺伝学は、あらゆる心の働きに遺伝の影響があることを、双生児法による頑健なエビデンスで示し続け、最近では分子生物学の進展によって、DNAの塩基配列からでも能力(学歴)をある程度説明できるようになってきました。いまや遺伝の影響を無視して教育を論ずることは、知的に不誠実と言わざるを得ません。本講義では、学習と教育の成り立ちを生物学的基盤から見直すための科学的知見を紹介し、自己責任論に立つ能力主義や学歴主義への再考を促します。

精神科の病気を知っておこう

今後の人生をより健やかに過ごすために、様々な精神障がいとその対応について学びます

石井 映美  
 早稲田大学教授

コード	120587	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7
単位	1		

精神障害は、今や国が定める5大疾病の一つとなっており、国民一人一人が対応すべき健康上の重要な課題です。自己のこころの健康を維持するためには、各自が精神障害の知識を身につけ、早期に対処できるようにしたいものです。友人や家族が不調に陥った時に適切に対応するためにも、このような知識が役立ちます。

本講義では、「こころとは何か」という問いかけから始まり、臨床精神医学の基礎知識を中心に学んでいきます。

感性と対人印象の心理学

北村 美穂  
 株式会社アイデアラボ研究員、早稲田大学招聘研究員

コード	120588	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	8月	31
単位	1		

私たちは、誰かに会おうと一瞬で相手の印象を作り上げます。また、私たちも出会った人から何らかの印象を持たれています。こうしたプロセスは、私たちの感性的な心の仕組みから生まれています。この授業では、感性処理がどのような仕組みで形成され、それに基づいた対人印象形成がいかになされているかを考えていきます。講義は、①感性的な情報処理の仕組み、②対人印象形成の仕組みの2部構成です。※本講座は2023年度夏学期に八丁堀校開講の同名講座とほぼ同内容ですが、新たな事例を加え再編成しています。

文学の心  
 (対面)

日本の歴史と文化  
 (対面)

世界を知る  
 (対面)

芸術の世界  
 (対面)

人間の探求  
 (対面)

くらしと健康  
 (対面)

現代社会と科学  
 (対面)

ビジネス・資格  
 (対面)

外国語  
 (対面)

オンデマンド

タイム  
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

## ソクラテスと哲学の始まり

荻野 弘之  
上智大学教授

コード	<b>320505</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	23, 30
定員	24	8月	6, 20, 27
単位	1		
テキストあり(p.139参照)			

哲学の発祥地である古代ギリシアは、哲学的発想のお手本であると同時に、全く新しい姿で常識に挑戦する不思議な魅力に溢れています。今回の連続講義ではその代表ともいえる人物、謎にみちた哲人ソクラテスを取り上げて、彼の歴史の実像に迫り、その思想の核心、今日に至る影響の大きさについて、考えてみます。ソクラテスといえばあまりに有名ですが、いったいそのどこが偉大なのでしょう。彼が死刑になったのはなぜでしょうか。基本となる史料の読解や解説を通じて、単に歴史上の知識が増えるというばかりではなく、日頃何気なく通り過ぎていた風景が一変し、常識が揺さぶられる体験を目指します。

## 贈与論—資本主義を突き抜けるための哲学

岩野 卓司  
明治大学教授

コード	<b>320501</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	7月	19
定員	24	8月	2, 23
単位	1		

現代のグローバル資本主義は、非正規雇用の増大、環境の危機、グローバルサウスの搾取、無縁社会など多くの弊害をもたらしている。近年、行き過ぎた資本主義を修正するために、マルセル・モース以来の贈与の思想が注目されている。この講義では人類学者モースや哲学者バタイユの贈与論を資本主義との連関から読み直し、彼らの問題提起を踏まえながら、資本主義を変容させるために贈与がどこまで有効なのかを探っていく予定である。贈与論の未来への可能性を考えていきたい。

## ハイデガーの哲学—『存在と時間』を読む

轟 孝夫  
防衛大学校教授

コード	<b>320502</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	7月	5, 12, 19, 26
定員	24	8月	2
単位	1		
テキストあり(p.139参照)			

本講義はハイデガーの主著『存在と時間』の基本的内容を概観し、彼が同書で掲げた「存在への問い」の意義を明らかにすることを目標とします。彼は「存在への問い」において、われわれが生きている近代社会の問題を「存在忘却」のうちに見て取り、われわれの生をあらためて「存在」によって基礎づけることを目指していました。しかし『存在と時間』は未完に終わり、「存在」が結局、何を意味するかについて同書では示されないままとなりました。本講義では『存在と時間』がこのような挫折した理由を明らかにしたうえで、そこで残された課題に彼がその後、どのように取り組んでいったのかについても触れたいと思います。

## 仏教思想特講

仏教的世界観を尋ねる

岩田 孝  
早稲田大学名誉教授

コード	<b>320508</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	10:30~12:30
会員	¥15,840	日程(全3回)	
ビクター	¥18,216	7月	2, 9, 16
定員	15		
単位	1		
テキストあり(p.139参照)			

仏教は大方の場合、日常生活の中で自然に受け入れられてきた。そのためか、具体的に仏教思想はどのような考え方からなるのかについては意識されていないように思われる。講義では、基本的な考え方を知るために、まず仏教の世界観について論じてみたい。私たちの住む世界はどのような構造から成り立っているのか、「私たち」と暗黙のうちに前提している自己の在り方はどのようなものなのか、という問題意識のもとに、世界観に関する教理の考察を行う予定である。

## 浄土経典を読む

吉村 誠  
駒澤大学教授

コード	<b>320507</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	3, 10, 17, 24
定員	24		
単位	1		

大乘仏教では釈迦仏以外のさまざまなブツダが信仰されますが、東アジアで最もよく知られているのは「阿弥陀仏」と言ってよいでしょう。阿弥陀仏の極楽浄土は、不安や絶望のなかにいる人々のユートピアとなりました。阿弥陀信仰はどのようにして人々に安らぎと希望を与えてきたのでしょうか。今回は、阿弥陀仏の極楽浄土を説く『無量寿経』と『観無量寿経』を読み、仏の慈悲による救済について考えます。また、浄土信仰の諸相や、お盆やお彼岸の行事についても触れる予定です。



▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

神と仏 1300年の愛憎関係

神仏習合から廃仏へ

宮澤 やすみ

神仏研究者、音楽家

コード	<b>320520</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	6, 13, 20
定員	24		
単位	1		

現代の感覚では想像しづらい神仏習合。神社境内に寺院が建ち、社殿に仏像が祀られました。なぜ神社に仏像があったのか。そしてなぜ破棄されたのか。その疑問を解くカギが「神仏習合」「神仏分離」です。奈良の古代王朝、明治の近代政権の思惑と、地域土着の信仰形態がせめぎあう。1300年を超える信仰の歴史と、神仏習合一分離のエピソードを、地形図や映像を交えてお話しします。破壊を免れ今に残る貴重な「神社の仏像」も映像でご紹介。いずれも各地の神社の基本からご紹介する入門講座です。

「人生の最期」を考える一逝き方は生き方

「生まれてきてよかった。幸せだった」と人生の最期に、心から言えるために

中下 大樹

真宗大谷派僧侶、労働者協同組合「ワーカース  
 葬祭&後見サポートセンター結の会」代表理事

コード	<b>320511</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	25
定員	24	8月	1, 22
単位	1	9月	5

2025年問題を持ち出すまでもなく、日本社会は今後急速な「多死社会」を迎えます。しかし、私たち一人一人は、確固たる死生観を持っているのでしょうか？誰もが避けることが出来ない「死」の問題ですが、その問題を、家族や友人達と正面から語り合うことは、まだまだ難しい現状があります。だからこそ、この講座では、宗教者としてホスピス(緩和ケア病棟)で多くの方の死を看取り、3000件以上の葬送支援、東北や能登の被災地支援など、講師が実際に経験した「生と死」の現場の話を具体例を挙げつつ、解説していきます。その上で、人が生きる事、死ぬ事を肯定的に捉え、現代の多死社会への理解を深め、自らの死生観・人生観を養います。

ポジティブ心理学から学ぶウェルビーイング

幸福な生き方とは

山口 創

桜美林大学教授

コード	<b>320506</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	1, 8, 22, 29
定員	24	8月	5
単位	1		

私たちは生活の中で、さまざまな不安やストレス、心の傷から逃れることは容易なことではありません。ストレスから抑うつになったり健康を害してしまうこともあるでしょう。ポジティブ心理学はそのような時に、傷つきを防ぎ、私たち一人ひとりの独自の強みを発見し、それを活かす方法を教えてください。本講座では、ウェルビーイングの向上を目指すポジティブ心理学について学び、セロトニンなどの幸福ホルモンを分泌させる方法や、マインドフルネスを活かして不安を断ち切る方法、そして自分の強みを発見しレジリエンスを高める方法など幅広い視点から紹介し、ワークを通して実践的に理解していきます。

事件で学ぶ犯罪心理学

越智 啓太

法政大学教授

コード	<b>320509</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥15,840	日程(全4回)	
ビジター	¥18,216	7月	3, 10, 17, 24
定員	18		
単位	1		

本講義では、日々起きているさまざまな事件についてとりあげ、それらを題材にしながら犯人の心理や行動について分析していきます。その過程を通して、犯罪心理学という学問の対象や考え方などを理解することを目指します。取り上げるのは、殺人事件が中心ですが、期間中に大きな事件が起きれば、予定を変更して、その事件について取り上げて解説していこうと思っております。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル



# くらしと健康

早稲田校

中野校

早稲田校……………63

中野校……………67

## 実技講座のご受講にあたって

1. 心臓病、高血圧症、感染症その他、他人に感染するおそれのある疾病、または筋肉の痙攣や意識の喪失などの症状を招く疾病を有する方は受講できません。また、病気やけがなどで治療中の方、健康上運動を制限されている方は受講できません。
2. スイミング講座をお申込みの方は、心電図の検査結果が「異常なし」である場合のみ受講可能となります。「心電図の検査結果」の提出は必要ありませんが、講座初回の前日（前日が休業日のときは前開室日）までに、「同意書」の提出が必要となります。ご提出の方法等詳細は、別途ご案内します。
3. 講座受講にあたっては健康状態の自己管理に十分留意してください。
4. 講座参加中の事故につきましては、本学は一切の責任を負いかねます。
5. ご受講の皆様全員につき、当センターで団体傷害保険に加入いたします。その際、保険代理店に名簿（氏名、生年月日）を提出いたしますので予めご了承ください。
6. 講座開講中、健康状態に変化があった場合には速やかに当センターまたは担当講師にお申し出願います。健康状態の変化内容によっては受講を控えていただく場合もありますので予めご了承ください。受講できなくなった場合でも受講料の返還はできません。
7. 担当講師の指示のもとに教務補助（TA）が担当講師と一緒に指導をサポートする講座もあります。



▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ▶一般申込受付: ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」〈Aクラス〉

洞口 勝人

ファイナンシャルプランナー [CFP 日本FP協会認定]

コード	120601	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

受講生の金融資産のポートフォリオを明確にした上で、更に実践的な運用設計を目指します。毎日の日経新聞の読み方・活用方法から始まり、グローバルな投資を考える上でとても重要な①景気②金利③為替④企業業績(内外株式)⑤インフレという5つの大きなテーマごとに国内・海外の実例を取り上げ、実践的な金融資産の運用に対する考え方・解釈の仕方を学びます。また、常に図解を心がけ「見える化」を意識しながら進めます。  
 主な講義内容は次の通りです。分散投資/アセットアロケーション/日経新聞の読み方/国内 & 世界の景気・金利を読み解く  
 ※必要な持ち物があります。ホームページでご確認ください。

金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」〈Bクラス〉

洞口 勝人

ファイナンシャルプランナー [CFP 日本FP協会認定]

コード	120602	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

受講生の金融資産のポートフォリオを明確にした上で、更に実践的な運用設計を目指します。毎日の日経新聞の読み方・活用方法から始まり、グローバルな投資を考える上でとても重要な①景気②金利③為替④企業業績(内外株式)⑤インフレという5つの大きなテーマごとに国内・海外の実例を取り上げ、実践的な金融資産の運用に対する考え方・解釈の仕方を学びます。また、常に図解を心がけ「見える化」を意識しながら進めます。  
 主な講義内容は次の通りです。分散投資/アセットアロケーション/日経新聞の読み方/国内 & 世界の景気・金利を読み解く  
 ※必要な持ち物があります。ホームページでご確認ください。

はじめての資産運用—自分にぴったりの投資法が見つかる!



頼藤 太希

マネーコンサルタント、(株)Money&You 代表取締役

コード	120685	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6
単位	1		

インフレ時代の中、資産運用・投資の必要性が増えています。人生100年時代と言われる、60代・70代から資産運用・投資を始めるとしても30~40年近く時間があります。本講座では、「お金を減らさずに増やす」運用戦略の考え方、堅実にお金を増やしていくための制度やしくみ、新NISA・iDeCoのしくみや活用方法、投資信託の選び方、築いた資産の取り崩し方(出口戦略)までを、マネー関連の書籍90冊、累計150万部の講師が、丁寧にわかりやすく解説します。いつ学んでも遅いということはありません。一緒に始めていきましょう!  
 ※本講座は、2023年夏学期に八丁堀校で開講した同名講座の内容とおおむね同じ内容となっておりますが、最新の知見を盛り込んで実施いたします。

これからの時代の資産運用講座

平山 賢一

東京海上アセットマネジメント株式会社 参与・チーフストラテジスト

コード	120686	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥16,886	日程(全5回)	
ビジター	¥19,113	7月	22, 29
定員	30	8月	5, 26
単位	1	9月	2

初心者にもわかりやすく、アセットマネジメント会社の現役のストラテジスト等が、約35年にわたる経験やエピソードを通して、資産運用の基礎を講義する。第1・2・5回講義日には、「金融の歴史」を通して、世界経済の変化が何を要因として起こっているのかなどについて学ぶ。  
 また第3・4回講義日は、長年にわたりアセットマネジメント会社で金融商品を企画・開発してきた角井浩司氏をゲスト講師として迎え、資産運用の基礎的事項や金融商品の実態を学び、実践する際の留意点を明らかにする。  
 なお、本講座は、資産運用にとっての基礎的な考え方を学ぶ講義であり、具体的な金融機関名・企業名・金融商品名を用いて推奨する内容ではありません。

NISA 大改革を生かした資産形成術と公的年金フル活用策

田村 正之

日本経済新聞編集委員

コード	120625	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	7月	13
単位	1		

NISA 大改革が2024年から始まりました。恒久化され、非課税投資枠も大きくなったNISAをどう使うかで、老後の資金は大きく変わります。豊富なデータを用いて、今後進んでいくイデコや企業型DCの改正と合わせて、資産形成を考えます。同時に公的年金では、繰り下げ受給の選択肢の拡大や短時間労働者の厚生年金加入が容易になったほか、在職老齢年金も基準が緩和されました。こうした制度改正の中身と、そのフル活用も探ります。  
 ※本講座は、これまでの同講師担当講座をもとに、その後の知見を加えて解説します。

文学の心 (対面)  
 日本の歴史と文化 (対面)  
 世界を知る (対面)  
 芸術の世界 (対面)  
 人間の探求 (対面)  
 くらしと健康 (対面)  
 現代社会と科学 (対面)  
 ビジネス・資格 (対面)  
 外国語 (対面)  
 オンデマンド  
 タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 知っておきたい不動産と法律

最新の不動産事情から、身近な賃貸借の疑問まで

吉田 修平

弁護士、政策研究大学院大学特別講師

コード	<b>120615</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビクター	¥23,908	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6, 20
単位	1		

不動産に関する法律の規定は数多くあり、しかも複雑なため、各規定の内容を十分に理解することは極めて困難である。また、平成29年には債権法が、同30年には相続法も改正され、さらに、令和3年には所有者不明土地問題に関して民法(物権法)や不動産登記法等が改正された。そこで、本講座では、基本的な法律用語の学習からはじめ、事例を交えた不動産に関する様々なトラブルと解決方法及び民法等の改正についても解説する。※本講座は、2023年度夏学期に開講した同名講座に一部新たな知見を加えて再構成しています。

## 10万円からはじめる! お金の増やし方・守り方講座<実践編>

内藤 忍

株式会社資産デザイン研究所代表取締役

コード	<b>120609</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	7月	11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1		

日本では少子高齢化が進み、年金制度も当てにならなくなってきました。また、インフレの顕在化によって、預貯金だけでは資産が目減りする状況になり、金融の知識、すなわちマネーリテラシーの有無によって、将来の生活スタイルが変わってしまう時代になりました。変化を恐れ、受身になるだけではなく、ピンチをチャンスに変える前向きな姿勢が重要です。本講座では、学校や書籍では身につけることのできない、お金に対する基本的な考え方を金融業界の実務経験者がわかりやすく教えます。本講座は2001年から始まり、今年で24年目39回目の開講となる、信頼と実績のあるクラスです。

## 相続対策は、遺族への思いやり

古い知識と思い込みは危険、相続と贈与の改正、失敗例から学ぶ

内田 厚子

社会保障教育研究所代表

コード	<b>120604</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	8月	24, 31
単位	1		

相続は唯一、自分ではやり直しができない。人生最後に争いの種を残さないことが「遺された人への最後の思いやり」です。相続問題は資産家だけでなく、少ない資産での争いが多く起き人間関係を壊しています。遺言が法律に沿っていれば裁判沙汰にならず、「争族」を未然防止できます。先延ばしせず、判断力のある今がその時です。配偶者の居住権など相続法改正、相続で得た不要な「負資産」を国に帰属する方法、身近な自治体で戸籍謄本取得可能など、最新情報満載。節税に走る前に、受贈者の人生を狂わせない贈与、自身の充実した老後資金の確保も大切です。相続と贈与の一体化課税で、節税方法も変わります。※本講座は、2023年度冬学期に開講した「相続と贈与の大改正」に一部新たな知見を加えて再構成しています。

## 基礎からのエッセイ教室

花井 正和

元朝日新聞社書籍編集部部長

コード	<b>120603</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	6, 13, 20, 27
定員	30	8月	3, 24, 31
単位	1	9月	14

毎回の講義の前半は、講師が準備した材料を使い、その構造、魅力を解説。後半では、受講生の課題作品(600字・作者名非公開)数編を披露、どうすればより印象深いエッセイになるかをともに考える。作品は全て添削、講評を付してお戻しする。「四季」「旅」「暮らし」「言葉」など、エッセイ執筆に不可欠な要素をテーマに、「思いが伝わるエッセイ」の習得を目指す。

## 読むこと、語ること(基礎クラス)

林 理絵子

語り演者、朗読・語り講師

コード	<b>120689</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	20	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

「読むこと(朗読)」とは、読み手が文字からくみ取った意味内容を正しく、聴き手に伝えることです。わかりやすく伝えるための基礎力として、発声、発音、滑舌、イントネーションをはじめ、句読点、緩急高低、間、作品解釈などについて、課題文の朗読実践を通して習得していきます。各自の弱点の修正や取り組み方について課題文を通して改善し、さらに「表現すること」についても考えていきます。※本講座は2024年度春学期110688「読むこと、語ること(基礎クラス)」の継続講座ですが、新規のかたも歓迎します。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

テーブル

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
▶一般申込受付: 6月4日(火)開始 (Web・電話・窓口)  
お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

### 読むこと、語ること(応用クラス)

林 理絵子

語り演者、朗読・語り講師

コード	120688	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	20	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

「語ること」とは、読み手が作品からくみ取った内容を、自分の解釈、個性を通して、聴き手に伝えることです。作品に向き合い、自分なりの「語り」に向け、課題文を通して習得していきます。※本講座は2024年度春学期110689「読むこと、語ること(応用クラス)」の継続講座ですが、新規のかたも歓迎します。

### 鉄道で楽しむ旅

川島 令三

鉄道アナリスト

コード	120687	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7
単位	1		

現在も各所で建設されている新幹線、地下鉄、路面電車。この先どこまで建設されるのか、そして建設に至るまでの経緯、建設のメリット、デメリットを紹介、また赤字ローカル線についての現状や黒字化の方策を紹介するとともに、それを踏まえて、様々な列車を楽しく乗る方法も紹介します。

### しなやかな身体を手に入れるストレッチ教室

佐藤 基之

介護予防運動指導員、日本橋幸齢者倶楽部代表、PTI認定プロフェッショナルフィジカルトレーナー

コード	120608	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6, 20, 27
単位	1		

誰でもわかる身体を変える知識と実践

現在「しなやかな身体」とは程遠いと感じていませんか? 全ての人に平等に与えられている加齢現象が原因でしょうか? 「体力の衰え」「身体の不具合」「疲れやすさ」などの症状を感じていくことは仕方ないと思いませんか? しかし、それだけが原因ではないのです。あきらめるにはまだ早いです。始めるのに遅いはありません。フィジカルトレーナーであり介護予防運動指導のスペシャリストがしなやかな身体になるための方法を丁寧に紐解きます。運動嫌いな方からベテランの方々、参加者の皆さんが実技と座学から得られる知識をもとに自らの身体機能を向上させ日々の生活が楽になるためのクラスです。※必要な持ち物があります。ホームページでご確認ください。

### ゆったりベーシックヨガ

横田 采枝

K.a yoga plan 代表

コード	120613	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	3, 10, 17, 24
定員	20		
単位	1		

その時々体の様子を感じながら、ゆっくりと丁寧に全身をほぐしバランスを整えていきます。タオルを運動の補助で使いながら行いますので、体が硬くても大丈夫です。また、お休みを取りながらゆったりと進めていきますので、体力に自信のない方・ツイ運動はちょっと苦手と言う方でも安心してご参加いただけます。膝や股関節などの具合が優れずヨガマットの上に座るのが難しい場合は、イスをお使いいただくことも可能です。ヨガを通じて、自分自身と向き合う時間を持ちませんか。※必要な持ち物があります。ホームページでご確認ください。

### 心地よく身体を鍛えるピラティス

小玉 美恵子

国際ライセンス取得・ピラティストレーナー

コード	120614	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

体幹力を上げ動ける身体づくり

ピラティスメソッドは、戦時中負傷した兵士のリハビリとして行われていたほど老若男女どなたでもできる運動方法です。体を芯から引き上げ伸ばし動く力で、腰痛・肩こり・O.X 脚の改善、引き締まったお腹、美しい姿勢、軽やかな手脚の動きを得ることができます。またランニング、テニス、ゴルフなどのパフォーマンス向上やケガ・障害予防、メタボ対策、老化防止など健康増進にも役立ちます。90分の授業の中に理論(講義)と実技を組み合わせ、ゆっくりとしたカリキュラムで体の正しい動き方、良い姿勢の維持、動きと呼吸の仕方など理解していただきますので、初心者のご参加も歓迎いたします。※必要な持ち物があります。ホームページでご確認ください。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 生活の質を向上させるための疲労回復のルール

**福田 英宏**

(株)Recovery Adviser 代表取締役、  
早稲田大学招聘研究員

コード	<b>120611</b>	曜日	<b>火曜日</b>
受講料		時間	<b>10:40~12:10</b>
会員	<b>¥17,820</b>	日程(全6回)	
ビジター	<b>¥20,493</b>	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6
単位	1		

本講座では、ストレスの多い時代を生きる私たちにとって、休養を取り、疲労を回復して健康な心身を保つのは大変重要です。しかし、どうすればよいのか断片的な情報は多くても、総合的な知識や方法について知る機会、実はなかなかありません。人が疲労を感じるメカニズムから解き明かし、最も効果的な睡眠、入浴、栄養の取り方など、身体を休めてエネルギーを取り戻し日常生活の質を上げるために有効な方法を、具体的に、かつ徹底的に解説します。

## 漢方と足裏のツボ療法

漢方理論に基づく足裏のツボ療法

**織田 啓成**

薬剤師、鍼灸師

コード	<b>120642</b>	曜日	<b>木曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~14:40</b>
会員	<b>¥23,760</b>	日程(全8回)	
ビジター	<b>¥27,324</b>	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

漢方医学では「真の健康は六臓六腑の気・血・津の健全にあり」と謳います。内臓の疲れは疲労感や脊椎の歪みとして現れてきます。漢方医学は六臓六腑を中心にした医学です。六臓六腑に関連したツボが、手・顔にもあるように、足の裏にもあります。脊椎の歪みぐあいから、どの臓腑が疲れているかを判断し、足裏のツボへの軽い刺激で、六臓六腑を賦活すると、脊椎の歪みも矯正され、それは全身の健康につながってきます。脊椎の改善を図ると同時に、健康の在り方について勉強してみましょう。  
 ※本講座は、2023年度夏学期の同講師の講座をもとに、新しい内容や実践法を加えて再構成しています。

## 動楽で健康長寿

アクティブ・ライフのすすめ

**樋口 満**

早稲田大学名誉教授、早稲田大学身体活動・座位行動科学研究所顧問

コード	<b>120648</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>10:40~12:10</b>
会員	<b>¥17,820</b>	日程(全6回)	
ビジター	<b>¥20,493</b>	7月	13, 20, 27
定員	30	8月	3, 24, 31
単位	1		

本講座では、私たちの健康長寿にとって、日常的な運動・身体活動が重要であることを、早稲田大学校友を対象として行っている健康づくり研究で得られたデータを交えて講義します。また、本講座では様々な運動様式と健康増進効果との関連についてお話しします。加えて、筋肉をほとんど動かさない座位行動による健康増悪効果についてもお話しします。さらに、私たちの身体を構成する筋肉・骨、体脂肪と栄養・食生活の関連性について、運動とのコラボという視点でお話しします。一連の講義によって、私たちの健康長寿にとって「動楽」と「食楽」によるアクティブ・ライフの確立が重要であることを理解していただきます。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

脳を健康にする科学

石浦 章一

東京大学名誉教授

コード	<b>320619</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	2, 9, 16
定員	36	8月	6
単位	1		

脳の老化は、外見やその人の行動に現れます。この講義では、老化とは何かから始まり、最新のアルツハイマー病の治療薬の話や、心の病気にならないための秘策をお話しします。なるべく専門用語を使わないように、しかも最新の医学の知見をお話しします。【各回の講義予定】アルツハイマー病の新薬/脳機能を測る最新手法/こころの病気を調べるバイオマーカー/脳の難病を治す

手話「日本語対応手話」と「日本手話」を学ぶ【継続】

鈴木 隆子

手話通訳士、日本語教師

コード	<b>320601</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	6, 13, 20, 27
定員	24	8月	3, 24, 31
単位	1	9月	7

最近テレビで手話を扱ったドラマが増えています。しかし残念なことに日本語のセリフの手話への訳し方が間違っていることが多々あります。ドラマの手話監修者の日本語力に問題があるのでしょうか。手話には「日本語対応手話」と「日本手話」の2種類があり【人間に上下がないと同じく、言語にも上下がない】ことを前提に「日本語」「日本語対応手話」「日本手話」の表現や構造の違いを体系的に学びましょう！手話を学び始めたばかりの方、ブランクがある方、地域の手話講習会を受講中の方、現在手話通訳として活動されている方など幅広い方を対象にしています。※当講座の「ご受講に際して」「各回の講義予定」をホームページで必ずご確認ください。

基礎からの文章教室

花井 正和

元朝日新聞社書籍編集部部長

コード	<b>320605</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	5, 12, 19, 26
定員	24	8月	2, 23, 30
単位	1	9月	6

毎回の講義の前半は、講師が準備した材料を使い、そのどこに読者は魅了されるのかを分析。後半では、受講生の課題作品(600字・作者名は非公開)数編を披露、どうすればより説得力のある作品になるかを考える。作品は全て添削、講評を付けて返却する。「エッセイ」「意見文」「説明文」など、間口を広げながら「個性溢れる」文章の確立を目指す。また40年間の編集者経験を基に、「作家はベストセラーを生み出すためにどんな苦勞をしているのか?」といったエピソードを紹介、「文章の世界」に対する想像力の拡大に努める。

美しい文字になる!美文字のコツ習得講座

杉本 健爾

書家、美文字トレーナー

コード	<b>320606</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	6, 13, 20, 27
定員	24	8月	3, 24, 31
単位	1	9月	7

例えばお手本のような字を目指しすぎて挫折してしまったことはありませんか?それはプロの字と自分の字のギャップに疲れてしまったからではないでしょうか。美しい文字というのは一種類ではありません。今の自分の字の個性を生かしながら美しく見せる方法もあるのです。まずは私がお伝えする美文字の理論と書き方のコツをご自身の字にあてはめて整えていくことで、ゆっくりと自分だけの美しさを磨いていきましょう。きっと字を書くことが楽しくなりますよ!【主な内容】超基礎・美しい字のざっくり理論/漢字・ひらがなの基本(楷書)/偏と旁と字形のバランス/漢字かな交じり文/お手紙の書き方/(※お手本は毎年刷新しています)

西洋書道 カリグラフィー教室

西洋の歴史ある文字を手書きで楽しむ

阿部 久代

カリグラファーズ・ギルド会員、日本ペンマンシップ協会会員

コード	<b>320608</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	20	8月	6, 20, 27
単位	1		

各書体の説明(歴史、特徴など)後、テキストをもとに、実際にカリグラフィーペンとインクを使って実践に移ります。個人指導になるため、進度はそれぞれ異なります。1書体10レッスン程度で小文字大文字の習得を目指しますが、加えて小作品制作、文字以外のテクニックの時間も設けます。さらに美しく書くためにもう1学期アドバンスをお薦めする書体もあります。各学期の最終回には、季節に応じてカード等小作品の修了制作またはテクニックのレッスンを実施します。※当講座の「ご受講に際して」をホームページで必ずご確認ください。

文学の心 (対面)  
 日本の歴史と文化 (対面)  
 世界を知る (対面)  
 芸術の世界 (対面)  
 人間の探求 (対面)  
 くらしと健康 (対面)  
 現代社会と科学 (対面)  
 ビジネス・資格 (対面)  
 外国語 (対面)  
 オンデマンド  
 タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

### 正しい姿勢づくりのためのエクササイズ〈午前クラス〉

日常生活の動きを効率の良いトレーニングに変える

**古田 裕子**

オフィス・ケア代表ヘルスケアアドバイザー、薬剤師

コード	<b>320611</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	7月	1, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

正しい姿勢を保つことは関節疾患の予防、改善、脊柱の変形の予防、改善、特定の筋肉への過剰な負担の軽減に繋がるほか見た目の若々しさを引き出せるというメリットがあります。正しい姿勢を保つために必要な抗重力筋の筋力と持久力のアップのために、日常生活の中で行える身体のリセットのためのエクササイズと抗重力筋を鍛える筋力トレーニング、不良姿勢によってこぼれがちなる筋肉の緩め方とストレッチを実習していただきます。強度の強いトレーニングではなく、正しい姿勢を維持するために必要な頭や骨盤、脊柱を支える筋肉を効率よく使うための講義と実技です。

### 正しい姿勢づくりのためのエクササイズ〈午後クラス〉

日常生活の動きを効率の良いトレーニングに変える

**古田 裕子**

オフィス・ケア代表ヘルスケアアドバイザー、薬剤師

コード	<b>320612</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	7月	1, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1		

正しい姿勢を保つことは関節疾患の予防、改善、脊柱の変形の予防、改善、特定の筋肉への過剰な負担の軽減に繋がるほか見た目の若々しさを引き出せるというメリットがあります。正しい姿勢を保つために必要な抗重力筋の筋力と持久力のアップのために、日常生活の中で行える身体のリセットのためのエクササイズと抗重力筋を鍛える筋力トレーニング、不良姿勢によってこぼれがちなる筋肉の緩め方とストレッチを実習していただきます。強度の強いトレーニングではなく、正しい姿勢を維持するために必要な頭や骨盤、脊柱を支える筋肉を効率よく使うための講義と実技です。

### バランスボール & スモールボール体操

脳機能の改善と生活習慣病予防を目的としたバランスボールの活用法



**中野 ジェームズ修一**

PTI認定プロフェッショナルフィジカルトレーナー、米国スポーツ医学会認定運動生理学者  
**関守**  
 PTI認定プロフェッショナルフィジカルトレーナー、日本心理学会認定心理士

コード	<b>320613</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	25	8月	7, 21, 28
単位	1		

バランスボールは、元々は小児脳性麻痺のリハビリツールとして開発されたものですが、現在ではヨーロッパをはじめとする各国の小学校や企業などで、正しい姿勢を作る為や腰痛予防、バランス能力の向上の為に普通の椅子代わりにして使われるようになってきました。本講座では、基本的な使い方を学習し、生活の中にどのように取り入れたらよいかを、また脳機能の改善や生活習慣病予防を目的とした時のエクササイズの方法を、バランスボールを使って楽しく学んでいきます。(全8回のうち、4回を中野先生、4回を関先生が担当します)※当講座の「ご受講に際して」をホームページで必ずご確認ください。

### 日本株四季報の見方・読み方—投資運用活用法

**伊藤 亮太**

一般社団法人資産運用総合研究所代表理事、ファイナンシャルプランナー

コード	<b>320614</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	7月	17, 24, 31
定員	36	8月	7
単位	1		

テキストあり(p.139参照)

世界経済はめまぐるしく変化し、それに応じて運用を変化させていく必要があります。そのうえで、四季報を読み解く力を養い、ご自身で銘柄選びができるようになることが求められています。是非一緒に世界経済情勢および四季報を確認し、四季報から良い企業の発掘を行っていきましょう。

### 資産運用の基礎から運用の仕方まで

初級者~中級者向け

**伊藤 亮太**

一般社団法人資産運用総合研究所代表理事、ファイナンシャルプランナー

コード	<b>320615</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビクター	¥6,831	8月	21, 28
定員	24		
単位	1		

誰でも気軽に資産運用を行えるようにするために、資産運用の基礎から応用までやさしく解説していきます。ご自身の金融知識を高め、ご自身で資産運用が行えるようにしていきましょう。【各回の講義予定】資産運用を始める前に考えたいこと&資産運用の考え方/各金融商品の選び方、資産配分の考え方など

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル





# 現代社会と科学

早稲田校

中野校

早稲田校…………… 70

中野校…………… 77

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 沖縄現場学—マスメディアが報道しない南の島のリアル

**カベルナリア 吉田**  
 紀行ライター

コード	<b>120703</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

沖縄で何が起きているのか？ 基地問題が泥沼化する一方で、街は開発に次ぐ開発が止まらず、水面下で軍事化が進み、観光の魅力が低迷し始めている。政府や権力者の思惑に翻弄され続ける沖縄は、現代日本を映す鏡である。沖縄を歩けば日本がわかり、歩かなければわからない沖縄がある。マスメディアの偏向報道や、上辺だけをなぞる情報特集が触れない「見て歩いて感じた沖縄」を、さまざまなテーマを通じて紹介したい。

## 時事解説！政治経済ニュースの見方

多角的な視点から最新ニュースの裏側を読み解く

**池田 健三郎**

経済評論家・政策アナリスト、公共政策調査機構理事長、共同PR総合研究所長

コード	<b>120705</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	17, 24, 31
定員	30	8月	7, 28
単位	1	9月	4

私たちの生活と密接に繋がる日本の政治・経済ニュースは日々激変します。本講座の開講時点における内外の政治経済状況はどう変化し、何が最重要テーマになっているかは、誰にも分かりませんが、わが国には今しっかり向き合ねばならない重要な政策課題が山積みであることは事実です。本講座ではニュースを読み解く際に必要となる基本的事項を習得しつつ、講義実施時点において最重要と思われるテーマを選び、過去の素材のみならず現在進行形のものもフォローしつつ活用していきます。

## 永田町レポート—いま何が起きているか 政変劇の舞台裏

**鈴木 哲夫**  
 ジャーナリスト

コード	<b>120707</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥15,868	日程(全5回)	
ビジター	¥18,095	7月	10, 24
定員	60	8月	7, 21
単位	1	9月	4

国会、永田町で起きている政治のウラ舞台の動きを徹底的に深掘りします。一般紙やテレビ報道では見られない、政変劇の真実を取材に基づき解説します。また、専門分野である「政治とメディア」なども併せて講義します。  
 ※政治・経済・社会情勢の変化によって、講義内容が変更になることがあります。  
 ※政治または報道の当事者がゲスト講師として登壇します。

## 日本のリスク・シナリオ

政治・経済・外交安全保障

**落合 浩太郎**  
 東京工科大学教授

コード	<b>120710</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~14:40
会員	¥11,880	※途中休憩をさみませ。	
ビジター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	8月	24, 31
単位	1		

日本衰退論が叫ばれる一方で、失業率は低い。欧米の先進国で極右政党(勢力)が台頭して政治不信が頂点に達するのに対して、日本政治は比較的安定しているようにも見える。将来の予測は不可能だが、シナリオを作って準備することはできる。政治、経済、外交・安全保障等幅広くリスク・シナリオを考えることで、日本の長所と短所をバランスよく考える。

## 行列のできるバスケットボール戦術講座

**小谷 究**

流通経済大学准教授、日本バスケットボール学会理事

コード	<b>120715</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

バスケットボールのオフェンスおよびディフェンス戦術を分析し、決定するプロセスについて学習する。本講座は講師から一方的に伝えられる形式ではなく、受講生同士の小グループのディスカッションを交えながら展開される。  
 ※筆記用具をお持ちください。



南方熊楠—熊楠をめぐる13の謎

志村 真幸

慶應義塾大学准教授

コード	120773	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6
単位	1		

生物学者、民俗学者として活躍した南方熊楠について、6つの切り口から迫る。熊楠は英米に十数年の留学をして、生物学や民俗学の知識を身に付けて帰国したが、一生をアマチュアのまま過ごした。しかし、柳田国男と協力して日本民俗学を創始し、牧野富太郎とともに植物学にとりくみ、昭和天皇とも変形菌(粘菌)研究を通して交流するなど、さまざまな分野で活躍した。熊楠とは、いったいどのような人物であったのかを、6つの側面から明らかにしていく。そして、独学・在野の人物として生きるための術と意味へ迫る。

大手メディアが報じない永田町の表裏—政権維持のカラクリと与野党の攻防

安積 明子

政治ジャーナリスト

コード	120778	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	8, 22, 29
定員	30	8月	5, 26
単位	1	9月	2

9月に行われる自民党総裁選に向かって、政治が大きく動こうとしています。内閣支持率低迷にあえぐ岸田文雄首相は、虎視眈々とその地位が狙われています。その一方で、派閥のパーティー券問題を発端とした「政治とカネ」問題はまだまだ解決には程遠く、国民の政治不信は止まりません。果たして日本の政治は建て直すことができるのか。各政党、各政治家の動きを観察しつつ、最新の永田町情報をお伝えします。

※国内政治情勢の変化によって、講座内容が変更になることがあります。

陸自秘密情報部隊「別班」の実像に迫る調査報道

石井 暁

共同通信社編集委員

コード	120779	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビジター	¥6,831	7月	10, 17
定員	30		
単位	1		

TBSドラマ「VIVANT」で話題となった陸自秘密情報部隊「別班」。この別班について5年半もの時間をかけて記事化した調査報道とはどういうものだったのか、担当記者が解説する。また、現在までに解明された「別班」の実態について詳細を説明し、「別班」の海外情報収集活動がいかに文民統制(シビリアン・コントロール)を逸脱しているのかを理解する。また別班員の養成課程が非人間的で、洗脳教育ともいえるなど問題が多いことを知る。さらにこれから「別班」をどうしていくべきなのか、ともに考える。

思考を支える技術—数式を使わずにモデル分析の本質を学ぶ

栗田 治

慶應義塾大学教授

コード	120780	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	8, 22, 29
定員	30	8月	5, 26
単位	1	9月	2

ビジネスや学問の場で、様々な問題に上手く対処するためには、①目的の正しい設定→②現実観察による重要な事柄(部品)の抽出→③モデル作成→④モデル操作による結論→⑤説明文の執筆、というプロセスを辿るのが有効です。本講座は、このプロセスを実行するために必要不可欠な概念を、社会学・経済性工学・言語学・オペレーションズ・リサーチといった分野から横断的に厳選し、豊富な実例を織り交ぜて解説します。教材を工夫することによって、数式は用いずに正しく理解していただきます。文系・理系の垣根を跳び越えるモデル思考の世界を覗いてみてください。

※WEBサイトに掲載されている各回詳細については、多少前後する場合があります。

人工知能時代をどう生きるか?

室山 哲也

日本科学技術ジャーナリスト会議会長、元NHK解説主幹

コード	120784	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~18:10
会員	¥8,910	日程(全1回)	
ビジター	¥10,246	7月	27
定員	30		
単位	1		

ChatGPTをはじめ、AIの急激な進歩が、社会を大きく揺さぶっています。また今後AIは、ロボットと連動し、私たちの生活の隅々に、さらに入り込んでくるともいわれています。今後、私たちは、ロボットやAIといった未来型テクノロジーに、どう向き合っていけばいいのでしょうか?人間の脳と心、そして体の仕組みを理解し、その延長上にあると言われる人工知能やロボットとの関係を、整理しながらお話ししていきます。今後、私たちはAIやロボットに対してどのように向き合い、「人間らしく」生きていけばいいのでしょうか?最新の科学的研究の情報を織り交ぜながら、人工知能時代の生き方とはなにかについて考えたいと思います。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## サッカー日本代表 2024 年夏の論点

戸塚 啓

スポーツライター

コード **120787**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**会員 **¥5,940**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥6,831**

日程(全1回)

定員 30

8月 3

単位 1

2022年冬開催のW杯で、日本代表は2大会連続のベスト16入りを果たしました。森保一監督が続投して強化が継続され、23年は国際試合で8連勝を達成。しかし、24年早々のアジア杯ではベスト8で敗退しました。チームは26年W杯で「優勝」という目標を掲げていますが、そのために何が必要なのか。日本代表の現在地を明らかにします。また、「サッカーが日本の文化になるために」という前提に立ち、日本代表を含めたサッカー界全体の課題を洗い出し、これから目指すべき方向性を定義します。サッカーを日常的に観戦している方にも、あまりなじみのない方にも、分かりやすい内容を提供いたします。受講者の方からのご質問もお受けします。

## 韓国、北朝鮮問題の国際政治学

フェイク・ニュースと偽情報に騙されない智慧を得て、国際政治を知る

重村 智計

早稲田大学・東京通信大学名誉教授

コード **120701**曜日 **月曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥17,820**

日程(全6回)

ビクター **¥20,493**

7月 8, 22, 29

定員 30

8月 5, 26

単位 1

9月 2

夏講座の主題は、激変する朝鮮半島。①日朝首脳会談と拉致問題②「統一」を捨てた北朝鮮③韓国政治の行方④米大統領選挙と朝鮮問題⑤南北首脳会談⑥ウクライナ戦争と北朝鮮。朝鮮問題の真実を解説する。専門家は、金正恩総書記の9歳の娘の出現を「娘が後継者に」というが、それは違うようだ。北朝鮮は儒教文化で、女性は指導者になれない。専門家は2022年春に「北朝鮮は核実験する」と断言したが、なかった。なぜ専門家は間違えるのか。朝鮮問題は、真実の報道や学問研究より「運動論」が、今も主流だ。「運動論」に引っかけられない知識を得る。

## 東西の間で彷徨う東欧の雄国、ポーランドとハンガリー

伊東 孝之

早稲田大学名誉教授

コード **120702**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

7月 10, 17, 24, 31

定員 30

単位 1

EUは2020年にイギリスが離脱したが、その前からハンガリーとポーランドに権威主義的な民族保守政権が登場して、補助金支給の停止措置を実施しなければならぬなど大きな緊張を強いられてきた。そこへロシアのウクライナ侵攻が勃発して、ウクライナを支援するだけでなく、加盟候補国の地位も与えて市場開放を実施した。しかし、農産物市場の開放は直接影響を受けるポーランド、ハンガリーなど関係加盟国農民の大きな反発を招いている。この間にポーランドには親欧的な政権が復帰したが、ハンガリーは親露的な政策を捨てず、公然と米国のトランプ大統領候補支持を表明するなど緊張要因となっている。

## 米大統領選の最新見通しと今後の国際情勢

山崎 眞二

時事通信社客員解説委員、元山形大学教授

コード **120706**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

7月 23, 30

定員 30

8月 6, 20

単位 1

今秋の米国大統領選に関し最新情報をお伝えし、バイデン大統領とトランプ前大統領のどちらが勝利するか見通しを詳述します。その上で特にトランプ氏当選の“もしトラ”の場合に中国や台湾、北朝鮮との関係にどんな変化が起きるのか、また、ウクライナ情勢がどうなるかについても米メディア報道、シンクタンクの情報をもとに説明します。

※世界情勢の変化によって、講義内容が変更になることがあります。

## 2024 年大統領選挙とアメリカ政治の展望

対面&amp;オンライン

松井 孝太

杏林大学准教授

コード **120709**曜日 **月曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥20,790**

日程(全7回)

ビクター **¥23,908**

7月 1, 8, 22, 29

定員 30

8月 5, 26

単位 1

9月 2

4年に1度のアメリカ大統領選挙が今年11月に迫ってきました。民主党は現職バイデン、共和党はトランプ前大統領が候補者となる見通しで、大きな禍根を残した2020年選挙のリマッチとなりそうです。アメリカ社会では近年、民主党対共和党、リベラル対保守、エリート対反エリートといった根深い分断状況が続いています。また国内では民主主義の危機が叫ばれる一方で、対外的にはアメリカ主導の戦後国際秩序に対する中国やロシアなど非民主主義勢力からの挑戦に直面しています。この講義では、アメリカ政治の基本的な仕組みと現状について学ぶとともに、2024年大統領選挙の展望について考えます。

※世界情勢の変化によって、講義内容が変更になることがあります。

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル

2024年の政治イベントから読み解く欧州の今とこれから

伊藤 さゆり

株式会社ニッセイ基礎研究所常務理事、早稲田大学講師

コード	120782	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	7月	6
単位	1		

2024年は世界の多くの国・地域で選挙が実施される「選挙イヤー」です。米国の大統領選挙は、世界的な影響が大きく、高い関心を集めていますが、欧州連合(EU)も、5年に1度の欧州議会選挙が予定されています。欧州議会はEU特有の制度であり、選挙の結果は、EUの政策執行機関である欧州委員会の委員長ほかの人事さらにEUによるルール形成の機能にも影響を及ぼします。本講座では、欧州議会選挙の結果を軸にEUの今とこれからの読み解きます。さらに、米大統領選挙の結果が欧州にもたらす影響という視点から、世界における欧州の立ち位置を確認し、日本との関係についても考察したいと思います。

2024年の世界経済を見る眼(夏編)

近藤 駿介

ビジネス&ファイナンス・プロデューサー、元プロ・ファンドマネージャー

コード	120783	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	13
定員	30	8月	3
単位	1	9月	7

本講座が開催される2024年度第2四半期に話題になっている旬なテーマを取り上げ、それが金融・経済にどのような影響を及ぼすのか、元プロの投資家である講師とともに考察します。教科書的理論ではなく、現実的な論理に接することで金融や経済に対する実践的な理解力を高めることを目指します。

音の聞こえの不思議を探る一聴覚心理学入門

倉片 憲治

早稲田大学教授

コード	120704	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	26
定員	30	8月	2, 23, 30
単位	1	9月	13

視覚と並んで、私たちが日々の生活を送るのに大切な聴覚。しかし、その仕組みと働きを詳しく知る機会はあまり多くないかもしれません。この講座では、さまざまな音のデモンストレーションを聴きながら、ヒトの聴覚の仕組みと働きを基礎から学んでいきます。ヒトの聴覚について学ぶことは、音楽をより深く理解することにもつながります。特別な予備知識は必要ありません。さまざまな聴覚現象を体感しながら、音の聞こえの不思議を探っていきましょう。  
 ※本講座は、2023年度夏学期に早稲田校で開講した同名講座とほぼ同内容になります。

地球生命史の探究—中生代編

川辺 文久

文部科学省教科書調査官、早稲田大学講師

コード	120708	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥23,760	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥27,324	日程(全4回)	
定員	30	7月	27
単位	1	8月	3, 24, 31

我々が暮らす地球は46億年、我々を含む生物たちは40億年の歴史を持つ。この長い時間経過の中で、生物たちはその時々気候や大陸配置などに左右されながら栄枯盛衰を繰り返して進化を続けてきた。一方、有機物からなる生物の体と石灰質の殻や骨格は温室効果ガスである二酸化炭素の固定を担っていることなど、生物自身も地球表層環境に影響を与える。本講座は、地球と生命の歴史を体系的に学び、私たち人類の自然における立ち位置を考える機会とする。また、実感を伴った理解とするために実化石を観察する。2023年度夏講座「地球生命史の探究—古生代編」の続編だが、今回から受講される方にも配慮して授業を進める。

昆虫テクノロジーを未来に役立てる—暮らしに活かせる技術とは

長島 孝行

ヤマザキ動物看護大学教授

コード	120711	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	23, 30
定員	30	8月	6, 20, 27
単位	1		

新幹線のドアは軽くて強いんですね。これはハチの巣の構造を真似た科学技術です。皆さんの嫌いな蚊ですが、何故あんな細い針から血液を吸えるのでしょうか？その秘密を解き明かすと、脳梗塞の新薬が作れるかもしれません。タマムシは色素を持たずあの色を出しています。このメカニズムを応用すれば塗料の要らない金属ができます。しかも変色することがありません。シルクを何故昆虫は作るのでしょうか？その秘密を解き明かして新しい化粧品ができています。ここではこうした何気ないムシの機能性を解明して新しいものづくりのお話をしようと思います。こうした科学技術を用いて、社会は石油への依存度を減らしていくべきだと私は考えています。

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 遺伝と病気—基礎から最新の治療法まで



**大島 登志男** 早稲田大学教授  
**佐藤 政充** 早稲田大学教授

コード	<b>120712</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	6, 13, 20, 27
定員	30		
単位	1		

本講座では、まず個性や病気などの性質が親から子へと遺伝子レベルで伝わるしくみを解説します。そして現代の生命科学ではどこまで遺伝病を予防・克服できるのか、またその問題点はどこにあるのかを学び、考えます。さらに後半では、遺伝子の異常がどのように病気を起こすのかを学びます。血友病などの遺伝病がどのように診断されるか、また最新の治療法も含めて学びとともにその問題点を考えます。

## 野鳥も人も地球の仲間—野鳥の世界から人と地球の未来を考える

**安西 英明**  
 公益財団法人日本野鳥の会参与

コード	<b>120717</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6
単位	1		

資源やエネルギーの消費が少なくても楽しめる趣味として、野鳥観察や自然観察の手法を季節に沿って紹介する。さらに、カーボンニュートラルとともに世界中でキーワードとされるに至った「ネイチャーポジティブ」の背景、大元ともいべき生物多様性条約についても学ぶ。生物多様性条約の中長期目標は、COP10において日本が主導して世界合意を得たが、その経緯は案外知られていない。生物多様性の意味や生物多様性条約の意義、生物多様性の劣化がなぜ、どうして危機的なのかを知り、生物多様性条約の目標を理解し、具体的にどうすべきかを考える。

## 機体振動とエンジン・プロペラ振動のメカニズム—零戦開発の努力

**安藤 隆幸**  
 株式会社エアロメカ代表

コード	<b>120774</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7
単位	1		

いまから80年以上前の1937年に開発がスタートした零式艦上戦闘機—零戦(ゼロ戦)。その性能の高さは世界的に広く知られています。コンピュータはもろろん電卓さえもない時代に、このような優れた工業製品が生まれ出された背景には、未開拓領域で困難な課題に挑むエンジニアやパイロットの方々の絶え間ない努力がありました。本講座では零戦誕生の前に大きく立ちはだかった振動問題に焦点を当て、その原因と課題克服の過程を当時のエピソードを交えながらご紹介します。故きを温ね、何か新しいことを見つかるきっかけにさせていただければ幸いです。

## 家庭の物理学—美味しい料理と健康な暮らしの裏にある物理学とは？

**小川 慎二郎**  
 早稲田大学高等学院教諭、早稲田大学講師

コード	<b>120775</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥12,360	日程(全4回)	
ビジター	¥14,142	7月	9, 16, 23, 30
定員	30		
単位	1		

同じ料理のレシピでも、調べてみるとたくさんのバリエーションが見つかります。食材をどのように変化させたいのかという目的は同じでも、それを実現する手段は多様です。レシピに書かれている様々な指示の裏に隠れている目的を、物理学の視点で捉え直してみましょう。また、健康や美容に関する技術にも様々な物理学的な特性が応用されています。そこには、料理と共通する視点がいくつもあります。本講座では実験を交えながら、関係する物理学の知識も学んでいきます。料理と健康を出発点として、物理学を使って毎日の生活を楽しむ方法を紹介するのが本講座を開催する目的です。ただし、料理が上手になるとは限りませんので、ご注意ください。

## 2050年宇宙エレベーターの旅

持続可能な宇宙開発の現状と未来

**青木 義男**  
 日本大学教授

コード	<b>120776</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

誰もが簡単に宇宙旅行ができる夢の移動システムとしてSFの中で考案された宇宙エレベーターは、現在の宇宙開発の課題を解決するための革新的宇宙往還システムとして、米国、日本や欧州で実現に向けた取組みが開始されています。本講座では現在の宇宙開発の課題を知るとともに、これまでに提案された宇宙エレベーターの動作原理や仕組みを簡単な実験モデルを使って解説し、世界各国での宇宙エレベーター実証実験例を紹介いたします。また、大学やベンチャー企業で宇宙エレベーターの技術転用による宇宙機器として開発された事例や実際に宇宙空間で行われた衛星ミッション、惑星への物資輸送や惑星開発への応用技術についても平易に解説します。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル

ミツバチの減少、私たちの食卓が危ない—知られざる食料危機とその対策

中村 純

玉川大学名誉教授

コード	120777	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6
単位	1		

ミツバチをはじめとする送粉昆虫の役割は、私たちの食料生産という部分だけではなく、生態系の保全にも欠かせない。しかしメディアが報じていることは本当に正しい情報だろうか。誇張や曲解、あるいは表現上の問題はないだろうか。そもそもミツバチは減っているのか、ミツバチが食料生産における役割はそこまで大きいのか……。不安感からではなく、より確度の高い情報を得ながら正しい判断ができる状態で、多くのハナバチ類を含む送粉昆虫の保全を考えていく。またミツバチには社会規範としての位置づけもある。その点についても解説を行う。

高潮・津波のメカニズムと防災

柴山 知也

早稲田大学・横浜国立大学名誉教授、  
中央大学研究開発機構・機構教授

コード	120781	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	1, 8, 22, 29
定員	30		
単位	1		

テキストあり(p.138 参照)

津波や高潮・高波などの沿岸災害は、地震、台風、地形などの自然条件や事前の災害対策などの社会的条件が、沿岸域の住民にとって都合の悪い事情としていつか重なり、日本中どこかの海岸でも起こりうる自然災害である。これまでに45年ほどにわたって沿岸災害の実態の観察と研究を続けてきた私の経験を踏まえて、沿岸災害はなぜ起こるのか、どのように対処して身を守ればよいのかについて、これまでに積み重ねられてきた科学的な知見を用いながら解説する。

化石とDNAで語る日本人の起源

篠田 謙一

国立科学博物館長

コード	120785	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	13, 20, 27
定員	40		
単位	1		

2010年以降には、画期的なDNA配列の読み取り装置である次世代シーケンサの実用化によって、古代の人骨から抽出された核のDNA(ゲノム)の解析ができるようになった。2022年に、この分野の第一人者のスパンテ・ペーボがノーベル賞を受賞したことは記憶に新しい。この技術革新によって、それまで行われてきた骨の形態やミトコンドリアDNAの分析に比べて、はるかに精度の高い人類進化に関するデータを取得できるようになり、従来説を覆す様々な学説が提唱されるようになってきている。本講座では従来の化石の形態学的な研究とともに、この最新のゲノムデータを用いた人類の起源と日本人の成り立ちについて説明する。

石の謎を探る—多様性に富む鉱物の魅力

松原 聡

国立科学博物館名誉研究員

コード	120786	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1		

鉱物を理解するための基本的諸性質を説明し、それらのうち特に多様性に富む産出状態、化学組成、色、形態を解説する。また、資源や宝石など人との関わりについても講義する。講義はスライドや板書を中心に、関連資料を配付し、実物標本などの回覧によって、より分かりやすくなるように努める。  
 ※鉱物を拡大して見るために、お持ちの方はルーペ(倍率10倍前後)をご持参ください。どのようなものかわからない場合は、持参しなくてもかまいません。第1回目に説明があります。

カオスの時代を生き抜く—悠久の46億年の地球史を基に未来を考える

過去と現在と未来を繋いで考える

川幡 穂高

早稲田大学客員教授、東京大学名誉教授

コード	120788	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	40		
単位	1		

「カーボンニュートラル2050」は脱炭素社会を目指して進行中であるが、これはカオスの始まりである。カオスとはchaosの外来語で、混沌(こんとん)や混乱を意味する。地球温暖化を回避するために、電気社会を目指しているが、これに至るプロセスには大きな矛盾が幾つも横たわっている。例えば、化石燃料の燃焼で放出される二酸化炭素はほとんど無毒だが、金属は有毒なものが多い。講義では、カオス1「気候変動」、カオス2「海洋酸性化」、カオス3「金属汚染」、カオス4「アンモニア」、カオス5「考える力」をトピックスとする。本講義では、文系理系の知識を駆使して、問題の背景や今後の課題と対処についても考える。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 有人宇宙活動—有人探査の歴史と展望

柳川 孝二

JAXA 社友、Koshoya2020 代表

コード **120789**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥5,940**

※途中休憩をはさみます。

ビジター **¥6,831**

日程(全1回)

定員 **30**

7月 20

単位 **1**

米国主導の「月探査/アルテミス計画」は、参加国が当初の8から29に増え、無人月周回を終え、有人月周回の準備に入っている。露/ガガーリンから始まる有人宇宙活動と、世界の今後の方向と日本の活動を展望する。さらに、2023年3月に、JAXA 月宇宙飛行士が選抜されたが、今後の動きについて、個人的観測も含め触れる。

- ①我々と宇宙 宇宙感/宇宙への憧れ
  - ②宇宙行 揺籃期/黎明期/発展期/成熟期/日本の活動/未来期
  - ③宇宙飛行士 NASA 実績/JAXA 活動/2008年選抜/2023年選抜/2028年選抜に備えて
- なお、本講座は、2023年7月実施の講座からエピソードを取捨選択し、最新の情報を加えたものです。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

新しい経済学入門

松原 隆一郎  
 放送大学教授

コード	<b>320701</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	24	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

あまたある経済学の入門書は、「物々交換」に始まって経済学を概説しています。けれども人類学や民族学方面では、「悩ましいのはそのようなこと(注:物々交換からの貨幣の発生)が実際に興ったという証拠がないことであり、むしろそんなことが起こっていないことの方を膨大な量の証拠は示している」(D. グレーバー)と主張しています。それを受け、経済学は何を論じるのか、から始まり、農業中心経済の構図、工業経済への道、社会主義の幻想と化石燃料の導入、マクロ経済学と金融危機、財政政策と景気循環、国際経済と国際金融、格差と共有資本と、経済学を商品貨幣説ではなく信用取引から再構築する体系を講じます。

中国ニュースを読み解くー中台関係の行方

福島 香織  
 ジャーナリスト

コード	<b>320702</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	9, 16, 23, 30
定員	24		
単位	1		

2024年5月、台湾は賴清徳新政権がスタート、これを受けた中台関係の行方を喫緊のニュースを手掛かりに考察します。また、台湾が中国の脅威にどう対応するか、元台湾国防部参謀総長の李喜明氏の著書「台湾の勝算」なども参考に考えます。さらに来る米大統領選が中台関係に与える影響をニュースから読み解き、日本として台湾とのかかわりをどうするかも考えていきます。講義の内容はその時々的情勢、事件によって変更することがあります。

新旧ブロック時代のトルコ

地政学上の利点とリスクから

野中 恵子  
 トルコ研究者、作家、トルコ語専門家

コード	<b>320703</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	24	8月	7
単位	1		

トルコ共和国の経済・安全保障ブロックへの帰属性は、独自性と多様性、柔軟性を示しています。これはビザンツ(ローマ)・オスマン両帝国の相続人として、全方位的な対話の蓄積・特異な民族性・戦略的要衝の地の領有により様々なブロック体験をしているからで、トルコを“中東イスラム圏の地域大国”と見るばかりでは、EU や NATO など既存の巨大ブロックを適切に理解することはできません。現在、世界では新たなブロック化の動きがあり、周辺地域は多重の紛争状態となっている中、トルコは新旧のパートナーとどのように関わっていくのでしょうか。トルコの歴史的文脈を振り返りつつ、地政学上の利点とリスクの両面から考えていきます。

現代インド論「日本と世界」

広瀬 公巳  
 近畿大学教授、NHK 元解説委員

コード	<b>320704</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	24	7月	22, 29
単位	1		

インドはアメリカや中国と肩を並べる大国になろうとしています。経済力では日本を追い抜く日が近づいています。そんなインドの今をビデオやクイズも交えてわかりやすく解説します。格差・貧困対策、宗教対立、エネルギー・環境問題、データ・ネット社会など、世界の課題に独自の方法で解決策を見出すインド。その不思議な知恵の源泉は、多彩な文化と長い伝統の中にあります。カレー、紅茶、ヨガ、数学、映画など身近なものから、「一度は行ってみたい国」インドを深く楽しく学びましょう。夏季講座は「日本とインド」「世界とインド」です。※2023 年度夏講座の内容に新しい要素や最新の事情を織りこんで進めます。

性の多様性と生殖補助医療から考える人類の未来

松田 洋一  
 名古屋大学名誉教授

コード	<b>320706</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	8月	22, 29
定員	24	9月	5
単位	1		

ヒトのY染色体は退化の一途をたどり、やがて消失すると言われている。それは遠い未来のことではなく現実にY染色体の劣化は進みつつあり、生殖補助医療に頼らなければ子孫を残せない深刻な問題に直面している。ヒトの性の在り方は多様であり、身体的な性別のほかに、性の自意識と性表現、性的嗜好などの「心の性」が存在する。本講義では、ヒトの染色体と遺伝について正しく理解し、現代人の精子数の減少やY染色体の劣化と生殖補助医療から人類の未来を考える。性の多様性や性的マイノリティを含む多様な家族の在り方とそれらが抱える社会的課題について理解を深め、真のジェンダー平等な社会の実現に向けた取り組みの必要性について考える。

文学の心 (対面)  
 日本の歴史と文化 (対面)  
 世界を知る (対面)  
 芸術の世界 (対面)  
 人間の探求 (対面)  
 くらしと健康 (対面)  
 現代社会と科学 (対面)  
 ビジネス・資格 (対面)  
 外国語 (対面)  
 オンデマンド  
 タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 素数のはなし

小島 寛之

帝京大学特任教授

コード **320707**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥5,940**

日程(全2回)

ビクター **¥6,831**

8月 24, 31

定員 24

単位 1

素数は、1と自分自身以外では割り切れない整数です。2、3、5、7、11、13、17、19・・・というようにとても不規則に並んでいます。素数の研究は紀元前のギリシャから始まり、2千年以上もの長い間、数学者たちを虜にしてきました。今でも新しい発見がなされ、また、いまだに解かれていない難問もたくさんあります。そんな素数の魅力を初心者に向けて解説しましょう。フェルマーの小定理、ウィルソンの定理などの初等的な有名定理から、リーマン予想などの未解決問題、素数の作る新奇な空間など総合的に解説します。また、素数を使う数理論号が私たちのセキュリティを守っていることもお話ししましょう。

## 折り紙の科学—折りの数理とアート

三谷 純

筑波大学教授

コード **320708**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥5,940**

日程(全2回)

ビクター **¥6,831**

8月 31

定員 24

単位 1

9月 7

折り紙の歴史、工学的な応用、幾何学的な性質、アート表現、現在の研究動向といった、折り紙に関する幅広い内容を講義する。曲線で折る折り紙の設計技法を紹介するとともに、実際に紙を折って立体を制作する演習を行う。※折り紙を体験する際の紙はこちらで用意いたします。

## アストロバイオロジー入門

平松 正顕

国立天文台講師

コード **320709**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥5,940**

日程(全2回)

ビクター **¥6,831**

7月 20, 27

定員 24

単位 1

地球以外に、生命を宿す天体はあるのでしょうか。SFの宇宙人探しではなく、実際の宇宙でどのような環境なら生命が生存できるのか、存在するとしたらどんな生命体なのかを科学の知見をもとに考察する学問が、「アストロバイオロジー」です。太陽系内の惑星や衛星の探査が進み、さらには多数の太陽系外惑星が発見されている現代では、一昔前よりもアストロバイオロジーに真正面から取り組む研究者も増えています。今回の講座では「生命体にとって適した環境とはどんなものか」をキーワードに、太陽系内や太陽系外で生命存在可能性を探る研究や生命の起源に挑む研究について、基礎から最新の成果までご紹介します。

## 脳卒中を知ろう—“Time is brain” 時間のロスとは脳のロス

梶村 真弓

早稲田大学大学院客員教授

コード **320710**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥5,940**

日程(全2回)

ビクター **¥6,831**

8月 20, 27

定員 24

単位 1

脳卒中は脳血管が急に破れたり、詰まったりすることで起こります。いずれの場合も、脳の一部が損傷を受けるか壊死します。長期にわたる障害、さらには死に至る重篤な病気です。脳は私たちの動きを制御し、記憶を保存し、思考・感情・言語の源です。また、呼吸や消化などの機能も制御します。“Time is brain”(時間のロスは脳のロス)、聞きなれない言葉かもしれませんが脳卒中を発症した時は、一分一秒でも早く治療を開始することの重要性を示す言葉です。脳卒中の兆候・病態・治療法・予防に汎用される血液サラサラにする薬の正体、そして脳卒中のリスクを高める可能性のある健康状態や生活習慣について一緒に学びませんか。

## 私たちは高まる食と命のリスクを克服できるか

鈴木 宣弘

東京大学大学院特任教授

コード **320711**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**会員 **¥5,940**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥6,831**

日程(全1回)

定員 24

単位 1

8月 31

中国は有事に備えて14億人の人口が1年半食えられるだけの食料備蓄のために世界中の穀物を買占め始めた。2024年初のダボス会議では温暖化の元凶として水田農業の否定、農業や漁業を環境破壊の「エコサイド」として否定するなど、農業を潰して昆虫食や培養肉などへの動きに誘導しようとしている。日本の国内農業生産への抜本的な支援策は出されないまま、海外農業投資、輸出、スマート農業が重視されている。もはや、農業崩壊は加速し、日本人の食料はココロギなどしかなくなる。自然の摂理に従った農業の本質と、タネからつくる地域循環型食料自給圏の構築を急ぐことが不可欠なことを解説する。





# ビジネス・資格

早稲田校

中野校

早稲田校……………80

中野校……………81

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 「松下幸之助と稲盛和夫」に学ぶ

**皆木 和義**

経営研究家、プロ経営者

コード **120803**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥19,800**

日程(全5回)

ビクター **¥22,770**

7月 6, 13, 20, 27

定員 30

8月 3

単位 1

本講座は経営の神様とも称される卓越した経営者の松下幸之助氏と稲盛和夫氏の生き方と経営のエッセンスを様々な角度から学んで行こうとする講座です。二人は経営・仕事のみならず、人生・生き方の達人でもありました。二人の経営哲学、理念経営、事業成功の要諦、リーダーシップ、生き方、人生哲学について多角的にアプローチしてまいりたいと存じております。

デジタル時代、AI時代になればなるほど、人間としてのしっかりとした考え方、哲学が必要となるのではないのでしょうか。その意味でも、またVUCAの時代、経営者のみならず多くのビジネスパーソンにとって、経営の神様と称される二人から学び得られるものが多いのではないのでしょうか。

## 放送作家が教える「企画の伝え方」2024夏

**村松 浩介**

放送作家(日本放送作家協会・日本脚本家連盟所属)

コード **120801**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **19:00~20:30**

会員 **¥19,800**

日程(全5回)

ビクター **¥22,770**

7月 3, 10, 17, 24, 31

定員 30

単位 1

せっかく企画を考えて渾身の資料を作っても、なぜかイマイチ伝わらない。そんな問題を解決する技術が「構成術」です。より明確に効果的に伝えるための構成のスキルを手に入れると、自分が発信したいこと、仕事で伝えたいこと、あるいはこころのプレゼンテーションもガラリと変わります。自信がなくても、喋り下手でも大丈夫。事前に準備をすることで、伝える力を高めることができる技術が構成術です。これまでの自分とは違うステージへ。構成術を手に入れてあなたのプレゼン能力をもう一段上へと引き上げ、強く刺さる、聞き手に響くプレゼン能力を手に入れましょう。

## よく分かる! アカウンティングBSとPLから会社とビジネスを理解できるようになる

**富沢 裕司**

マキシマイザー株式会社代表取締役、  
 ご近所マーケティング株式会社取締役

コード **120887**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~18:10**

会員 **¥15,840**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥18,216**

日程(全1回)

定員 30

7月 27

単位 1

本講座では、財務諸表が読めると何がよいのか?を確認したうえで、財務諸表から企業活動を読み解き仕事に活用するための重要な指標と手法を学びます。講座のなかで理解を深める指標は対売上比、時系列、安全性、効率性の4つです。分かりやすい財務諸表を用いて学びの定着を確認していきます。実践演習を中心とするため、飽きずに学べます。疑問、質問にも応じていきます。対象者は財務分析に興味がある、財務分析ができるようになりたい、財務分析を活用したい、という方であれば初心者からベテランまで、どなたでも有意義に学ぶことができます。2014年に開講して以来、今回が9回目であり毎回ご好評をいただいている内容です。

## 社労士が解説! 知っておきたい“労働基準法・労働法”の知識講座

**新井 美和**

白石社会保険労務士事務所所長

会社を強くするための就業規則編

コード **120802**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~14:40**

会員 **¥7,920**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥9,108**

日程(全1回)

定員 30

8月 31

単位 1

労務管理の実践編として、就業規則を紹介しながら労働基準法をはじめとした労働法のルールを学習します。人事担当者の素朴な疑問や20年以上に及ぶ企業研修の経験談を交えながら、トラブルになりやすい事例の回避策や人的資源の活用術を紹介し、現代の労務管理問題における糸口を見つけていきます。企業の人事担当者や管理監督者をはじめ、就業規則の見直し、労働法に関心のある方を対象とします。

▶会員先行受付：Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付：6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10～ お申し込みの前に必ずご確認ください

週末起業のはじめ方・楽しみ方(基礎編)

会社にいながら自力で「稼ぐ力」を身につける働き方

藤井 孝一

経営コンサルタント(中小企業診断士)、  
株式会社アンテレクト取締役

コード	<b>320801</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~16:35</b>
会員	<b>¥7,920</b>	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	<b>¥9,108</b>	日程(全1回)	
定員	20	8月	31
単位	1		

起業は、魅力的ですが、リスクもあります。そこで、まずは会社を辞めず「週末起業」ではじめましょう。給与という収入源を確保しながら、起業の準備はもちろん、顧客獲得や試行錯誤までできてしまいます。また、ご自身の適性を確認することもできます。今から取り組んでおけば、倒産・リストラなどのリスク回避や定年後の準備にもなります。本講座では、そんな魅力たっぷりの週末起業のポイントや事例、はじめ方や注意点などを基礎から学ぶことができます。現在会社にお勤めで、いずれ起業したいが、できるだけリスクは回避したい方、何から手を付ければいいのかわからない初心者の方におすすめします。

はじめてのコーチング講座

コアアクティブ・コーチングのスタンスとスキル

植田 裕子

CTIジャパントレーナー、エグゼクティブ・コーチ

コード	<b>320802</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~16:35</b>
会員	<b>¥7,920</b>	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	<b>¥9,108</b>	日程(全1回)	
定員	20	8月	3
単位	1		

本講座は実践して体感しながら学ぶ体験学習形式です。コーチングは相手に好奇心を持つところから始まります。そのためのコツや、好奇心を質問という形で相手に投げかけるポイントをお伝えします。どう聞くと相手は気持ちよく自分のことを話したくなるのか、仕事はもちろん日常でも活かせるコーチングのエッセンスを学びましょう。コーチングを学ぶと、相手の本音が聞けるようになります。ビジネスの場面ではお客様の真のニーズが聞けるようになり、部下育成ではモチベーションを持って仕事してもらえるようになります。また、自分も相手も楽しく会話ができ、いい関係が築けるようになります。

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル



# 外国語（英語）

早稲田校

中野校

[英語] コースレベル選択の目安……………	83
早稲田校……………	84
中野校……………	89

## 外国語（英語）講座のご受講にあたって

- ・講座選択の際は、指定のテキストをご覧になった上でご判断ください。
- ・クラス名に【継続】の記載がある場合、前学期（もしくは前学期以前）から講義内容が継続しています。原則として、テキストは途中のページから始まります。
- ・授業ではテキストの一部を扱わない場合があります。予めご了承ください。
- ・継続クラスでもお申し込み者数が規定に達しない場合は開講いたしません。予めご了承ください。
- ・講座指定テキストは受講証兼教室案内が届いてからお求めください。

## 外国語（英語）講座の洋書テキスト取扱い書店のご案内

ご注文の際は講座パンフレットおよび Web サイト掲載の書誌コード（ISBN）を必ずご確認ください。  
《注意》同じタイトルでも版が異なる場合がございます。講座指定の ISBN の本を購入してください。

### 【英語教材専門店ネリーズ】

オンラインで洋書出版社の英語教材を扱う  
<https://nellies-bs.com/shop/>  
E-mail [consult@nellies.jp](mailto:consult@nellies.jp)

### 【ELT BOOKS】

オンラインでオックスフォード大学出版局、ケンブリッジ大学出版局、マクミランランゲージハウス等の英語教材を扱う  
<https://www.eltbooks.com/home.php>  
E-mail [eltbooks@eltbooks.com](mailto:eltbooks@eltbooks.com)

## [英語] コースレベル選択の目安

全ての講座において、講座見学はできません。万が一、講座のレベルが合わなかった場合は、規定事項に該当する場合に限り、語学講座の開講後クラス変更(またはキャンセル)が可能です。詳細は、P.12の受講規約をご覧ください。

レベル	<p><b>上級</b></p> <p>聴くことも話すこともナチュラルスピードで対応でき、ディスカッションに参加できる力がある方</p> <p>TOEIC®スコア 700 点以上、TOEFL® iBT80 ~ (CBT 197 ~、PBT 527 ~) 点程度、英検準 1 級以上</p>	文学の心 (対面)
	<p><b>中上級</b></p> <p>限定された範囲内では業務上のコミュニケーションができ、表現力の不足はあっても自己の意見を伝える語彙は備えている方</p> <p>文法・語彙は大学生程度の方、TOEIC®スコア 600 点台、TOEFL® iBT60 ~ 80 (CBT 163 ~ 197、PBT 487 ~ 527) 点程度、英検 2 級~準 1 級程度</p>	日本の歴史と文化 (対面)
	<p><b>中級</b></p> <p>通常会話であれば、要点を理解し、応答にもそれほど不自由しない方</p> <p>文法・語彙は高校生から大学生程度の方、TOEIC®スコア 500 点台、TOEFL® iBT50 ~ 60 (CBT 133 ~ 163、PBT 450 ~ 487) 点程度、英検準 2 ~ 2 級程度</p>	世界を知る (対面)
	<p><b>初級</b></p> <p>ゆっくりならば Native Speaker の話すことが理解でき、身近な話題であれば応答も可能である方</p> <p>文法・語彙は高校生程度の方、TOEIC®450 ~ 500 点前後、TOEFL® iBT40 ~ 50 (CBT 117 ~ 133、PBT 430 ~ 450) 点程度、英検準 2 級程度</p>	芸術の世界 (対面)
	<p><b>基礎</b></p> <p>通常会話で最低限のコミュニケーションができ、ゆっくり話せば簡単な会話が理解できる方</p> <p>文法・語彙は中学生高学年程度の方、TOEIC®スコア 400 ~ 450 点前後、TOEFL® iBT30 ~ 40 (CBT 103 ~ 117、PBT 410 ~ 430) 点程度、英検 3 級程度</p>	人間の探求 (対面)
	<p><b>入門</b></p> <p>これから会話をはじめめる方、英語から長い間離れており、話すことも聴くことも自信のない方</p> <p>文法・語彙は中学生低学年以下の方、TOEIC®スコア 300 点台、TOEFL® iBT30 以下 (CBT 77 ~ 103、PBT 370 ~ 410) 点程度、英検 4 級程度</p>	くらしと健康 (対面)

※ TOEIC and TOEFL are registered trademark of Educational Testing Service (ETS). This (publication / product / website) is not endorsed or approved by ETS.

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## International Business Communication [中級~中上級] [継続]

**Kevin R. Knight**  
 神田外語大学教授

コード	<b>123089</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	6, 13, 20, 27
定員	20	8月	3, 24, 31
単位	1	9月	7

本講座は、中級または中上級レベル(TOEIC500~699点程度)の方を対象に、ビジネスとコミュニケーション学の両分野で学位と高い専門性を持つ教育経験豊富なネイティブ講師が、親身になって、ビジネス上での英語コミュニケーション技法を指導するクラスです。  
 講師自身が作成したオリジナル教材や、ビデオ教材、オンライン教材等を使い、ペアワークやグループワーク等の実践的なアクティビティを行います。また受講生の皆様は、そのような環境下で、英語で考え、行動し、会話することが自ずと習慣づいていきます。講師はクラスのレベルや進度に合わせて、適宜アドバイスやフィードバックを行います。

## 英語会話 [入門] &lt;月曜クラス&gt; [継続]

**Mark Yonick**  
 ディラ国際語学アカデミー (DILA) 講師

目指せ! サバイバルイングリッシュ!

コード	<b>123002</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	25	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

優しく楽しいネイティブ講師が丁寧に教えてくれるクラスです。挨拶、自己紹介、質問をしたり質問に答えたりする、「できること」について話すなど、発音の基本を含め、自ら話せるよう、基礎から指導していきます。

テキストあり(p.138 参照)

## 英語会話 [初級] &lt;火曜クラス&gt; [継続]

**David Gourlay**  
 ディラ国際語学アカデミー (DILA) 講師

"Yes, I can speak English." と自信を持って言えるレベルへ

コード	<b>123007</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	25	8月	6, 20, 27
単位	1		

テキストを用いた学習をベースに、自身のことを自らの言葉で言えるようになるため、多くの応用練習を積んでいきます。間違いを恐れずに積極的にどんどん発話していきましょう!  
 経験や出来事について話す、興味を示す、比較する、心配事・疑い・問題等について話すなど様々な場面において、一段詳しく、そして、より自然な言い回しを用いて、スムーズかつ自信をもって積極的に話せるようになっていきます。

テキストあり(p.138 参照)

## 英語会話 [初級] &lt;月曜クラス&gt; [継続]

**Mark Yonick**  
 ディラ国際語学アカデミー (DILA) 講師

"Yes, I can speak English." と自信を持って言えるレベルへ

コード	<b>123009</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	25	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

テキストを用いた学習をベースに、自身のことを自らの言葉で言えるようになるため、多くの応用練習を積んでいきます。間違いを恐れずに積極的にどんどん発話していきましょう!  
 経験や出来事について話す、興味を示す、比較する、心配事・疑い・問題等について話すなど様々な場面において、一段詳しく、そして、より自然な言い回しを用いて、スムーズかつ自信をもって積極的に話せるようになっていきます。

テキストあり(p.138 参照)

## 英語会話 [中級] &lt;水曜・Aクラス&gt; [継続]

**John Aguinaldo**  
 元昭和薬科大学講師

コード	<b>123012</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	25	8月	7, 21, 28
単位	1		

この講座では、英語を徹底的に楽しみながら学んでいきます。テーマとしては、仕事、日常生活、街、テレビ・映画など、その他色々なものを扱います。もちろん、受講生の皆さんにご自身で話し、意見交換ができるようなトピックを選んでいただくこともできます。トピックについてプレゼンテーションをしてみたいという人がいたら、それも大歓迎です。また、文法の説明や、トピックについて話すのに必要な英語表現も学習します。

テキストあり(p.138 参照)

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

英語会話〔中級〕〈水曜・Bクラス〉〔継続〕

Robert L. Plautz  
 翻訳家

コード	123013	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	20	8月	7, 21, 28
単位	1		

Students will give 5-8 minute speeches on TOPICS OF THEIR CHOICE. The Instructor will follow along on the computer, which will be projected on a screen for all. After the speech, the Instructor will use the computer to find and present further information, or to emphasize information given in the speech. If you cannot think of a topic, please ask the Instructor; he will give you some ideas. Our goal is to have a round of speeches (that is, with everyone in the class speaking once) every 2-3 weeks (depending on student numbers). Our goal is to try to be fair, and let everyone speak equally!

英語会話〔中上級〕〈月曜クラス〉〔継続〕

Mark Yonick  
 ディラ国際語学アカデミー (DILA) 講師

どんな状況でもスマートに対応できる英語力を目指して

コード	123014	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	20	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

テキストあり(p.138 参照)

すでにお持ちの英語力をもとに、より洗練された会話ができるよう学習していきます。テキストの問題を解くだけの学習ではなく、自らの言葉で会話を展開していく・長文を用いて論理的に話す練習にも注力します。また、慣れた語彙・フレーズのみを使うことなく、常に表現力を上げていくことを意識して指導していきます。

英語会話〔中上級〕〈土曜クラス〉〔継続〕

John Aguinaldo  
 元昭和薬科大学講師

コード	123020	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	6, 13, 20, 27
定員	20	8月	3, 24, 31
単位	1	9月	7

This course deals with reading and discussing of newspaper or magazine articles, which are chosen by the class each week. Vocabularies, expressions, idioms, and cultural/national backgrounds necessary to understand the readings will be explained. Giving comments, and discussion lead to active classroom atmosphere.

声に出す簡単楽しい英会話〔初級〕

川本 佐奈恵  
 English Time 代表

コード	123026	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	7月	6, 13, 20, 27
定員	20	8月	3, 24, 31
単位	1	9月	7

英語を口から出す練習を徹底的に行えば誰でも英語は話せるようになるのです。話せるようになるかならないかは、何回口から出したかによって決まってくると言っても過言ではありません。簡単英会話をたくさんまねてスラスラ話すコツを掴みましょう。時には、ジャズの音楽に合わせて日常英会話の練習、ジャズ・チャンツも行います。完璧でなくても失敗してもいいのです。とにかく英語を口から出す練習をします。

NHK ラジオ英語講座で上達! 毎日の習慣づけでさらに上を目指す〔中級〕〔継続〕

川本 佐奈恵  
 English Time 代表

NHK『ラジオ英会話』活用で上達を目指す

コード	123027	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥31,680	日程(全8回)	
ビクター	¥36,432	7月	6, 13, 20, 27
定員	15	8月	3, 24, 31
単位	1	9月	7

テキストあり(p.138 参照)

NHK ラジオ英語講座を中心に口を使った練習を徹底的に行います。ラジオを毎日聴いてダイアログの部分を事前に練習してきていただきます。加えて、番組中のスタジオトークや英語での解説部分のディクテーションも宿題となります。聴く→まねて話す→ディクテーション、この3本柱で会話力は飛躍的に伸びます。とにかく英語を口から出す。コミュニケーションをとってみる。怖がらずに話してみる。学習の習慣化が鍵となります。

文学の心  
 (対面)

日本の歴史と文化  
 (対面)

世界を知る  
 (対面)

芸術の世界  
 (対面)

人間の探求  
 (対面)

くらしと健康  
 (対面)

現代社会と科学  
 (対面)

ビジネス・資格  
 (対面)

外国語  
 (対面)

オンデマンド

タイム  
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 楽しく学ぶ日常英会話〔基礎～初級〕【継続】

**Robert L. Plautz**  
 翻訳家

コード	<b>123084</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10～14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	20	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

「英語は少し読めるけれど自信がもてない」「もう少し話せれば」「海外旅行で友だちを作りたい!」そんな皆さんのために、オリジナルテキスト(先生が用意する資料)を使って、日本語と英語を交えながら、新しいトピックを少しずつ取り上げて講義を進めていきます。間違いをおそれることなく、英会話を楽しみましょう。EASY & FUN!これが本講座のモットーです。単語、発音、簡単な文章作り、簡単な会話のパターンを中心に学びます。

## 楽しい!身につく!! 英会話〔入門～基礎〕【継続】

**伊藤 宏美**  
 イングリッシュ・アカデミー代表

異文化を学ぶ おしゃべり英会話

コード	<b>123085</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40～12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	20	8月	7, 21, 28
単位	1		

ゆっくり!楽しく!! 英語を学びたい: そんな方の為の「笑顔いっぱい」+「ユーモアたっぷり」明るい易しい英会話講座です。  
 ★スピーキング力を身に付けます! 基本的な単語・表現・文法を習得し、それを上手く組み合わせるだけで幅広い会話を楽しめます!  
 ★リスニング力を身に付けます! 様々な場面での会話、シンプルな英語を取り入れたラジオ・ドラマ等を聞き、聞き取る練習をします!  
 会話に必要な基本文法を見直すことで、英語から遠ざかっていた方も、初めての方も安心して学べます。外国育ちのバイリンガル講師による本場の英語+日本人講師のきめ細やかな指導を特徴としています。

## 楽しい!身につく!! 英会話〔初級〕【継続】

**伊藤 宏美**  
 イングリッシュ・アカデミー代表

異文化を学ぶ おしゃべり英会話

コード	<b>123086</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10～14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	20	8月	7, 21, 28
単位	1		

「英語をべらべら話したい」、「リスニング力を鍛えたい」、「会話に必要な文法を見直したい」: そんな方の為の「楽しい!!」初級英会話講座です。

★スピーキング力をUP! 幅広い会話に必要な単語・表現・文法を習得し、自分の事を話したり、意見交換をします。  
 ★リスニング力をUP! あらゆる場面の会話、インタビュー、ラジオやドラマ等の英語を沢山聞き、ネイティブの話し方の特徴を掴みます。

あっという間に遊び感覚で「英会話をモノにできる」笑顔いっぱいの楽しい講座です! 外国育ちのバイリンガル講師による本場の英語+日本人講師のきめ細やかな指導を特徴としています。

## 楽しい!身につく!! 英会話〔中級〕【継続】

**伊藤 宏美**  
 イングリッシュ・アカデミー代表

異文化を学ぶ おしゃべり英会話

コード	<b>123087</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05～16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビザ	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	20	8月	7, 21, 28
単位	1		

「自分の気持ちを適切に表現したい」、「リスニング力を強化したい」: そんな方の為の「楽しい!!」中級英会話講座です。

★スピーキング力をUP! ネイティブの言い回しを習得し、多岐の話題に対して自分の意見を述べる練習をします。会話を発展させる練習も行います!!

★リスニング力をUP! ナチュラル・スピードの会話、インタビュー、ラジオやドラマ等をポイントを押さえて聞き、速さに慣れます。リスニングのコツを身に付けます!!

驚くほど、英語が流暢になる「笑顔」いっぱいの楽しい講座です! 外国育ちのバイリンガル講師による本場の英語+日本人講師のきめ細やかな指導を特徴としています。

## 表現力を鍛える英語レッスン〔中級〕一言葉選びのセンスを磨く

**宮島 瑞穂**  
 昭和女子大学講師

コード	<b>123028</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40～12:10
会員	¥31,680	日程(全8回)	
ビザ	¥36,432	7月	4, 11, 18, 25
定員	15	8月	22, 29
単位	1	9月	5, 12

「難しいことをやさしく/やさしいことを深く/深いことを面白く/面白いことを真面目に/真面目なことを愉快地/そして愉快なことはあくまで愉快地」本講座は放送作家井上やすしの哲学を踏襲し、英語で豊かな表現力の獲得を目指すクラスです。ありきたりの会話クラスでは物足りないと感じている受講生へ提供するのには、良質な絵本、エッセイ、TED トークなどの教材から得られる言葉・文体感覚・センス。英語TV番組制作の経験のある講師が適切な言葉の選択・発音・抑揚・間・テンポ等を丁寧に指導しながら、読み/書き/話し/聞くの4スキルを引き上げます。間違いを恐れず表現の幅を楽しく広げましょう。今期は英国の放送作家の本を予定。

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイムテーブル



▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ▶一般申込受付: ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

英字新聞から英語を学ぶ〔中級〕

世界の今を読む

及川 裕子

元恵泉女子大学講師

コード	<b>123035</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	20	8月	7, 21, 28
単位	1		

2024年6月以降に英字新聞が大きく取り上げた2つの国・地域について、新聞記事その他メディアの英文資料を読み、生きた英語を学びましょう。前半・後半にそれぞれ一つの国または地域を取り上げます。各トピックについて、比較的平易な記事・資料から現状や背景を学んだ後、やや難易度の高い現地レポートや論説に挑戦します。初回は授業中に配付する記事を読みますが、2回目以降は予め設問に沿って読んできていただき、グループで内容確認・意見交換をします。講師・受講生共に、ネットその他の資料を使ってリサーチを重ね、それぞれの地域の現状や歴史・文化的背景の理解を深めるとともに、世界の今を伝える英語表現・語彙を学びましょう。

ディスカッション〔初級～中級〕

Speak and speak! 本格的なディスカッションを

Steve Conning

ディラ国際語学アカデミー(DILA)講師

コード	<b>123039</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	20	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

毎回のレッスンは次の四部構成で展開していきます。  
 ①レッスン冒頭のウォームアップディスカッション、②講師が用意したディスカッションクエスト、③受講生各自がトピックを選んだ内容をサマライズし、クラスにて発表後ディスカッションに展開していくパート、そして④講師が選んだトピック・記事をクラス内で読み解き、その場でディスカッションしていくパートの4つです。  
 事前の準備の「あり・なし」両方のディスカッション練習を体験・練習できる、盛りだくさんのカリキュラムになっています。

通訳訓練法で学ぶ聴解・読解集中講座〔中級～中上級〕

インターグループ講師(日本人講師)

コード	<b>123045</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥31,680	日程(全8回)	
ビジター	¥36,432	7月	6, 13, 20, 27
定員	15	8月	3, 24, 31
単位	1	9月	7

普段から英語を流し聞きしたり、シャドウイングをしてみたりしているが、リスニング力が伸びている実感が湧かないという方へおすすめの講座です。本講座では、通訳者が普段行っているトレーニングを中級レベルにカスタマイズし、リスニング強化のための適切なトレーニング法を用いて着実にリスニング力強化を図っていきます。聞き漏れが許されない通訳者が、日頃どんな訓練を行いリスニング力を強化しているかを、演習を通じてご体験ください。教材はニュースやビジネスシーンの会話等、参加者の方々のレベルに応じ調整致します。

ボランティア通訳養成講座〔初級～中級〕

門井 ゆかり

株式会社オフィス・ピー・アイ講師

コード	<b>123088</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5, 26
単位	1		

クラスでは、次の4つのポイントを重視します。  
 (1) 大きい声でしっかり発声するためのトレーニングをします。  
 (2) 教材に、異文化間コミュニケーションに欠かせないテーマや日本の事象(文化・芸能・スポーツ・食生活・歴史・年中行事など)を取り扱い、ガイドに必要な幅広い語彙力をつけていきます。  
 (3) 英語を聴いて、英語でそのまま繰り返す/自分の言葉で言い換える「英→英」、英語をわかりやすい日本語に訳す「英→日」、そして日本語をシンプルな英語で説明する「日→英」訓練を行います。  
 (4) その日に学習した教材を使い、発音、意味のまとまりを意識して音読練習します。  
 ※筆記用具、ノート、辞書をご持参ください。

TOEIC Listening & Reading テストトレーニング 目標730点~900点コース

濱崎 潤之輔

明海大学講師

コード	<b>123060</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

①公式問題集を用いて、最新の試験内容に完全に対応した解答技術を学んでいただきます。  
 ②リスニングセクションの各パートを効率よく、より確実に正答を選ぶための方法をお教えいたします。  
 (例) ペン先を使った消去法、要約リテンション、Part 3&4で出題される難易度の高い問題の攻略法(意図問題、図表問題)。  
 ③リーディングセクションの各パートの解答法、英文の読み方、解答手順を、公開テストの最新傾向を完全に反映させたやり方で伝授いたします。  
 (例) 文法問題と語彙問題の解法、Part 6の文挿入問題の解法、Part 7のマルチプルパッセージの解法、意図問題や位置問題の解法など。

テキストあり(p.138参照)

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## TOEIC® L&amp;R テストトレーニング 目標 730 点 1 日コース

早川 幸治

企業研修講師、英語教材著者

コード **123083**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~18:10**会員 **¥11,880**

※途中休憩をはさみます。

ビジター **¥13,662**

日程(全1回)

定員 **30**

7月 13

単位 **1**

単語 & 文法学習法からパート別対策を行う 1 日集中講座です。TOEIC® L&R テストでは、「英語のまま素早く理解する力」が求められます。本講座では、問題タイプ別の解法だけでなく、「英語力(知識)」を土台に、「情報処理能力(スキル)」を高めていくトレーニング法も体験いただけます。また、テストの最新出題傾向やオンライン IP テストにも対応しています。なお、教材は講師作成のオリジナルハンドアウトを使用します。

文学の心  
(対面)日本の歴史と文化  
(対面)世界を知る  
(対面)芸術の世界  
(対面)人間の探求  
(対面)くらしと健康  
(対面)現代社会と科学  
(対面)ビジネス・資格  
(対面)外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

500語でゆっくり英会話〔入門〕【継続】



唐木田 照代 GDM 英語教授法研究会会員  
 高成 仁奈子 GDM 英語教授法研究会会員

コード	<b>323001</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	20	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

テキストあり(p.139 参照)

ハーバード大学で英語を母語としない人たちのために開発された勉強法 GD-M(Graded Direct Method)で授業します。日本語を英語に置き換えず、暗記に頼らず、英語で自己発信できるようになるのをきくと実感していただけます。今まで頭の中にあつた英語も、整理され使えるようになっていきます。実際にまわりのものを見たり、さわったり、自分のからだを動かして、言葉の意味、使い方を納得しながら、英語を使っていきましょう。

500語でゆっくり英会話〔初級~中級〕【継続】

唐木田 照代  
 GDM 英語教授法研究会会員

コード	<b>323002</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	20	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

テキストあり(p.139 参照)

ハーバード大学で英語を母語としない人たちのために開発された勉強法 GD-M(Graded Direct Method)で授業します。日本語を英語に置き換えず、暗記に頼らず、英語で自己発信できるようになるのをきくと実感していただけます。今まで頭の中にあつた英語も、整理され使えるようになっていきます。実際にまわりのものを見たり、さわったり、自分のからだを動かして、言葉の意味、使い方を納得しながら、英語を使っていきましょう。

初めての楽しい英会話 トラベル英語編〔基礎〕【継続】

Meldrum Martin  
 インターグループ講師

コード	<b>323003</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	5, 12, 19, 26
定員	20	8月	2, 23, 30
単位	1	9月	6

テキストあり(p.139 参照)

海外旅行で遭遇する様々なシーンで必要となる英語表現や決まり文句をテキストやアクティビティを通じて身につけて行きます。「海外でトラブルが発生した際に、知っているはずの英語が咄嗟に出て来なかった!」ということを少しでも無くせるよう、ロールプレイや発話練習を繰り返しながらゆっくり着実に使える英語表現を増やしていきます。外国語の会話は「恥ずかしがらずに堂々と話してみる」ことから始まります。その為、まずは間違っても良いので今ある英語力で自分の考えを伝えてみる練習もします。その後は必ず講師が正しい表現やより簡単に言える表現をご指導します。この繰り返しで少しずつ自信を持って使える英語表現を増やしていきます。

文学の心  
 (対面)

日本の歴史と文化  
 (対面)

世界を知る  
 (対面)

芸術の世界  
 (対面)

人間の探求  
 (対面)

くらしと健康  
 (対面)

現代社会と科学  
 (対面)

ビジネス・資格  
 (対面)

外国語  
 (対面)

オンデマンド

タイム  
 テーブル



# 外国語（英語以外）

早稲田校

中野校

[英語以外] コースレベル選択の目安……	91
早稲田校……	92
中野校……	95

## 外国語（英語以外）講座のご受講にあたって

- ・講座選択の際は、指定のテキストをご覧になった上でご判断ください。
- ・クラス名に【継続】の記載がある場合、前学期（もしくは前学期以前）から講義内容が継続しています。原則として、テキストは途中のページから始まります。
- ・授業ではテキストの一部を扱わない場合があります。予めご了承ください。
- ・継続クラスでもお申し込み者数が規定に達しない場合は開講いたしません。予めご了承ください。
- ・講座指定テキストは受講証兼教室案内が届いてからお求めください。

## 外国語（英語以外）講座の洋書テキスト取扱い書店のご案内

テキストによっては、下記書店で取り扱いのない場合があります。

### 【イタリア語】文流（ぶんりゅう）

〒169-0075 東京都新宿区高田馬場  
1-33-6 平和相互ビル  
電話：03-3208-5445  
営業時間：月～金 13：00～17：30  
※日曜、祝日、年末年始休業  
<https://www.bunryu.co.jp/>  
E-mail [book@bunryu.co.jp](mailto:book@bunryu.co.jp)

### 【スペイン語】セルバンテス書店

〒102-0085 東京都千代田区六番町 2-9  
1階  
営業時間：火～金 11：00～14：00  
16：00～18：00  
土 11：00～17：00  
※日曜、月曜、祝日定休  
<https://interspain.ocnk.net/>  
※オンライン購入ができます。

### 【ドイツ語】郁文堂（いくぶんどう）

〒113-0033 東京都文京区本郷 5-30-21  
電話：03-3814-5575  
営業時間：月～金 9：00～17：00  
※土日祝定休  
<https://www.ikubundo.com/>  
E-mail [info-ikb@ikubundo.com](mailto:info-ikb@ikubundo.com)

## [英語以外]コースレベル選択の目安

全ての講座において、講座見学はできません。万が一、講座のレベルが合わなかった場合は、規定事項に該当する場合に限り、語学講座の開講後クラス変更（またはキャンセル）が可能です。詳細は、P.12の受講規約をご覧ください。

	ドイツ語・フランス語・イタリア語・スペイン語	韓国語	中国語
<b>最上級</b>	聞いたり読んだりしたほぼ全てのものを、容易に理解できる。 CEFR：C2	幅広い場面で用いられる韓国・朝鮮語を十分に理解し、それらを自由自在に用いて表現できる。 ハングル能力検定：2級～1級	中国語の情報をスムーズに読んだり聞いたりすることができ、会話や文章により、自分の見解を流暢に表現することができる。 HSK：6級
<b>上級</b>	多岐にわたる、高度な内容のかなり長い文章を理解でき、含意を把握できる。 CEFR：C1	幅広い場面で使われる韓国・朝鮮語を理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：準2級～2級	中国語の新聞・雑誌を読んだり、中国語のテレビや映画を鑑賞することができ、中国語を用いて比較的整ったスピーチを行うことができる。 HSK：5級
<b>中上級</b>	自分の専門分野に関する深い議論を含む、話題が抽象的であっても具体的であっても、複雑な文章の趣旨を理解できる。 CEFR：B2	日常的な場面で使われる韓国・朝鮮語に加え、より幅広い場面で使われる韓国・朝鮮語をある程度理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：3級～準2級	中国語を用いて広範囲の話題について会話ができて、中国語を母国語とする相手と比較的流暢にコミュニケーションをとることができる。 HSK：4級
<b>中級</b>	職場、学校、レジャーの場において日常的に遭遇する身近な話題について、明快で標準的な情報であれば趣旨を理解できる。 CEFR：B1	日常的な場面で使われる基本的な韓国・朝鮮語を理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：4級～3級	生活・学習・仕事などの場面で基本的なコミュニケーションをとることができ、中国旅行の際にも大部分のことに対応できる。 HSK：3級
<b>初級</b>	ごく基本的な、直接的に関係する領域（例えば、個人や家族の情報、買い物、近所、仕事）に関する、よく使われる表現が理解できる。 CEFR：A2	基礎的な韓国・朝鮮語を理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：4級	中国語を用いた簡単な日常会話を行うことができ、初級中国語優秀レベルに到達している。 HSK：2級
<b>入門</b>	具体的な欲求を満たすための日常表現やごく基本的なフレーズを理解し、使うことができる。 CEFR：A1	韓国・朝鮮語を習い始めた初歩の段階で、基礎的な韓国・朝鮮語をある程度理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：5級	中国語の非常に簡単な単語とフレーズを理解、使用することができる。 HSK：1級

※ 1. CEFR：ヨーロッパ言語共通参照枠  
※ 2. HSK：中国政府が公認する中国語検定

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## フランス語〔初級〕【継続】

やり直すフランス語！

齋藤 公一

元早稲田大学講師

コード **123202**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 5, 12, 19, 26

定員 30

8月 2, 23, 30

単位 1

9月 13

テキストあり(p.138参照)

フランス語を学んでからしばらく経っている方、コロナ禍で空白があっている方、いろいろな忘れていらっしゃる方を対象にします。基礎的な知識を再確認し、さらに理解を深め、運用能力を再構築していきます。中級レベルを目指すテキストを用います。仏検3級、準2級に到達できる運用能力の取得、あるいは DELF A1 を目指しましょう。できれば仏検2級または A2 を視野に入れましょう。春学期からの継続ですが、この講座からの受講も大歓迎です。

※この講座は主に日本語で行います。

※テキストは p. 32(第7課) から開始予定です。

※2024年度春学期の継続講座です。

## フランス語〔初中級〕【継続】

フランス語を一步ずつ楽しく学びましょう！

小幡 一雄

早稲田大学講師

コード **123206**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 3, 10, 17, 24, 31

定員 30

8月 7, 21, 28

単位 1

テキストあり(p.138参照)

教科書に沿って、ゆっくりと文法やさまざまな表現についてご説明いたします。発音練習もいたします。練習問題をやらないと力がつきませんので、教科書に沿った練習問題もやっていきます。

※この講座は主に日本語で行います。

※テキストは p.170 から開始予定です。

※2024年度春学期の継続講座です。

## フランス語会話〔初中級〕【継続】

Lydia Kiyota

早稲田大学講師

コード **123252**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 5, 12, 19, 26

定員 20

8月 2, 23, 30

単位 1

9月 6

テキストあり(p.138参照)

ネイティブ講師による正確な発音とアクセントを学び、フランス語会話の基本を身につけます。日常生活に必要な会話力を養い、確実に前に進むための土台を築きましょう。授業はテキストを用いながら、動詞の活用、文法も学んでいきます。

※この講座は主にフランス語で行います。

※テキストは p. 31 からを予定しています。

※2024年度春学期の継続講座です。

※辞書をご用意ください。

## フランス語会話〔中級〕【継続】

Lydia Kiyota

早稲田大学講師

コード **123253**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥31,680**

日程(全8回)

ビクター **¥36,432**

7月 4, 11, 18, 25

定員 15

8月 1, 22, 29

単位 1

9月 5

フランス語でネイティブスピーカーとコミュニケーションがとれるように、様々なジャンルに視野を広げながら会話力の向上を目指します。フランスで話題になっているトピックスやフランスの文化、芸術などを取り上げます。テキストは使わず、プリントを配付します。

※この講座は主にフランス語で行います。

※基本的なフランス語文法を理解されている方を対象としています。

※2024年度春学期の継続クラスですが内容が継続しているわけではありません。

## フランス語〔上級〕【継続】

フランス文学を原文で味わいましょう

小幡 一雄

早稲田大学講師

コード **123208**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥31,680**

日程(全8回)

ビクター **¥36,432**

7月 2, 9, 16, 23, 30

定員 15

8月 6, 20, 27

単位 1

授業の前半で、文法のプリントを使用し、そこに記されている暗唱文を書いていただきます(毎回3文ずつです)、練習問題の答え合わせをいたします。練習問題は毎回宿題になりますが、無理のない分量です。特に暗唱文は力になります。

後半は、アルベール・カミュ作『異邦人』、(Albert Camus, "L'Étranger") の読解です。あらかじめ読んでいただく分担当を割り当てます。こちらも無理のない分量です。担当者に訳していただき、構文や表現を検討いたします。

教材は文法・文学作品ともにプリントを用意いたします。フランス語の文法知識全般をお持ちの方を対象としています。

※この講座は主に日本語で行います。

※プリントを配付します。

※2024年度春学期の継続クラスです。

文学の心  
(対面)日本の歴史と文化  
(対面)世界を知る  
(対面)芸術の世界  
(対面)人間の探求  
(対面)くらしと健康  
(対面)現代社会と科学  
(対面)ビジネス・資格  
(対面)外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ▶一般申込受付: ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

イタリア語〔入門～初級〕【継続】

**Gabriele Rebagliati**  
 国立音楽大学准教授

コード	<b>123301</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>10:40~12:10</b>
会員	<b>¥8,910</b>	日程(全3回)	
ビクター	<b>¥10,246</b>	7月	6, 13, 20
定員	30		
単位	1		

イタリア語の入門～初級レベルを復習します。自己紹介から、イタリア料理、旅行で便利な表現まで、楽しいテーマを学んでいきます。文法としては、近過去、再起動詞、代名詞、進行形、疑問詞等、基礎的な項目を使えるようにします。この講座では様々なメディアを使用します。CDを聞き、日常生活についてのDVDなどの映像を見ます。日本人にとって最も関心が高いと思われる異文化の様々な側面についても学びます。  
 ※この講座はイタリア語と日本語で行います。  
 ※プリント教材を配布します。

イタリア語〔中級〕【継続】

**Ermanno Arienti**  
 東京藝術大学講師

コード	<b>123303</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~14:40</b>
会員	<b>¥20,790</b>	日程(全7回)	
ビクター	<b>¥23,908</b>	7月	5, 12, 26
定員	30	8月	2, 30
単位	1	9月	6, 13

テキストあり(p.138 参照)

会話、音読、ライティング、ディクテーション、CDを用いたリスニングを組み合わせ、イタリア語をバランス良く学びます。初級レベルのイタリア語知識をお持ちの方を対象としているため、文法については詳細な解説は行いません。楽しい雰囲気の中で学びます。  
 ※この講座は主にイタリア語で行います。  
 ※テキストはp.34(3課)から開始予定です。  
 ※2024年度春講座の継続クラスです。

イタリア語〔中上級～上級〕【継続】

**Ermanno Arienti**  
 東京藝術大学講師

コード	<b>123307</b>	曜日	<b>火曜日</b>
受講料		時間	<b>10:30~12:00</b>
会員	<b>¥20,790</b>	日程(全7回)	
ビクター	<b>¥23,908</b>	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	20	8月	27
単位	1	9月	3

テキストあり(p.139 参照)

会話、音読、ライティング、ディクテーション、CDを用いたリスニングを組み合わせ、イタリア語をバランス良く学びます。中級レベルのイタリア語知識をお持ちの方を対象としているため、文法については詳細な解説は行いません。楽しい雰囲気の中で学びます。  
 ※この講座は主にイタリア語で行います。  
 ※テキストはp.65から開始予定です。  
 ※2024年度春講座の継続クラスです。

スペイン語〔初級～中級〕【継続】

**Enrique Almaraz**  
 早稲田大学・拓殖大学・大妻女子大学講師

コード	<b>123405</b>	曜日	<b>木曜日</b>
受講料		時間	<b>15:05~16:35</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビクター	<b>¥13,662</b>	7月	4, 11, 18, 25
定員	20		
単位	1		

このクラスでは、スペイン語の基本文法を学び、復習することに加えて、読解力と表現力を養います。同時に使える語彙を増やしていきます。コミュニケーションスキルアップのための練習問題は学習順序を考慮して、各課にバランスよく配置されています。学習者自身に実際のコミュニケーションの場面に登場する人物になって練習していただける構成になっています。スペイン語圏諸国の文化の一端に触れていただくことで、異文化について理解を深めていただければと思います。授業への積極的な参加をお願いします。  
 ※この講座は主にスペイン語で行いますが、教科書には日本語での説明があります。  
 ※2024年度春学期の継続講座です。  
 ※テキストは使わず、プリントを配布します。

韓国語〔入門〕【継続】

**金 珍娥**  
 明治学院大学教授

コード	<b>123707</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>15:05~16:35</b>
会員	<b>¥23,760</b>	日程(全8回)	
ビクター	<b>¥27,324</b>	7月	5, 12, 19, 26
定員	30	8月	2, 23, 30
単位	1	9月	6

テキストあり(p.139 参照)

(1) 実際の場に即した実践的で柔軟な表現力を養う。(2) 上級レベルの語彙・文法・表現の総合的な獲得を目指す。(3) 自然な発音、自然なことばの実現を目指す。  
 日本語との対照的な観点からの知的な面白さも共に分かち合いたい。韓国の言語文化についても学ぶ。明るく楽しい授業でありたい。  
 ※この講座は主に日本語と韓国語で行います。  
 ※教材は、毎回印刷して配布します。  
 ※テキストは、p.100(10課)から開始予定です。

文学の心  
 (対面)

日本の歴史と文化  
 (対面)

世界を知る  
 (対面)

芸術の世界  
 (対面)

人間の探求  
 (対面)

くらしと健康  
 (対面)

現代社会と科学  
 (対面)

ビジネス・資格  
 (対面)

外国語  
 (対面)

オンデマンド

タイム  
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 韓国語〔初級〕〔継続〕

金 東漢

元東京大学准教授、聖心女子大学講師

コード **123701**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥20,790**

日程(全7回)

ビクター **¥23,908**

7月 4, 11, 18, 25

定員 30

8月 1

単位 1

9月 5, 12

テキストあり(p.139参照)

2024年度春学期の続きになります。

ハングルの読み書きができ、簡単に短い日常会話や短文の作成能力をある程度持っている方々のための講座です。

発音の変化の完全なマスターや基本的な文法事項の修得を目指しながら、また語彙や熟語、韓国語の独特な言い回しなどの幅も少しずつ広げていきます。

このような勉強を通じて、会話や文の作成能力をさらに向上させ、これからの韓国語学習のためのステップにしていただければと思います。

※この講座は主に日本語と韓国語で行います。

※テキスト第17課の2回目の説明から第19課の最後まで行う予定です。

## 韓国語〔中級〕

金 珍娥

明治学院大学教授

コード **123703**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 5, 12, 19, 26

定員 20

8月 2, 23, 30

単位 1

9月 6

テキストあり(p.139参照)

教科書を基礎に語彙文法のさらなる展開に努める。受講生の力量を勘案しながら発展学習の範囲を定めていく。

〈韓国語を学ぶこと〉を通して、〈言語を学ぶこと〉〈文化を学ぶこと〉の意義を考える楽しい時間としたい。

※この講座は主に日本語と韓国語で行います。

※テキストは冒頭から始めます。

## 中国語〔中上級〕〔継続〕

呉 英偉

創価大学講師

コード **123805**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

7月 3, 10, 17, 24, 31

定員 20

8月 7, 21, 28

単位 1

リスニング・スピーキング・ライティング・リーディング等を組み合わせて総合的に学習します。中国の文化背景や中国人の考え方に触れ、現在中国で起きている様々な時事的なことを話題にし、毎回1.CDの中国語と2.講師が読む生の中国語を聞いて学習していきます。内容を書き取り、復唱や要約をします。「快念」(速読)の練習方法も取り入れます。また、聞いた内容に対する感想を自分の言葉で述べたり、講師の質問に答えたりします。繰り返し練習することにより、語彙量を増やし、語感を養い、確実に聞く力と話す力の向上を目指します。生きている中国語を楽しく勉強しましょう！

※この講座は主に中国語で行います。

※テキストは使わず、プリントを配付します。

※2024年度春講座の継続クラスです。

※中級程度の文法知識と語彙量をお持ちの方を対象としています。



▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始 (Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

フランス語〔初級〕【継続】

ジャンニ・ルルージュ  
 フランス語講師

コード <b>323202</b>	曜日 月曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥23,760	日程(全8回)
ビクター ¥27,324	7月 1, 8, 22, 29
定員 24	8月 5, 19, 26
単位 1	9月 2

テキストあり(p.139 参照)

話せたら楽しそうだけど、発音も文法も難しい、そんなイメージの強いフランス語ですが、実は大変規則的でとても学習しやすい言語です。本講座では、会話や基本となる文法を基礎からしっかり、バランスよく学びます。フランス人とのコミュニケーションに必要な語彙、様々なシチュエーションでの会話表現など、短い会話をベースに実践的なフランス語力を身に付けていきます。またそれぞれの状況に応じて異なる言い回しなども学べるため、会話の幅が広がります。使用頻度の高い表現から身につけていくので、覚えた語彙・簡単な文法を当てはめることで、旅行や観光、レストラン等でも活用できます。※指定テキストについてはホームページをご確認ください。

韓国語〔初級～中級〕【継続】

最初から話せる、もっと話せる、いよいよ話せる

野間 秀樹

言語学者、元東京外国語大学大学院教授

コード <b>323702</b>	曜日 水曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥23,760	日程(全8回)
ビクター ¥27,324	7月 3, 10, 17, 24, 31
定員 20	8月 7, 21, 28
単位 1	

テキストあり(p.139 参照)

講義では、〈与えられたものを覚える〉といった一方的な学びではなく、言語を問い、言語を考え、言語を楽しむ学びを目指します。テキストを丁寧に進みながら、その実際の応用も学びます。最初から話し、書き、聞いて読める学びを共にしましょう。対話練習では、教科書の内容だけではなく、ご自分に沿った内容で韓国語では言えなかったことを、言えるようにしてゆく練習も、行います。「この日本語は韓国語ではこれ」と機械的に覚えるのではなく、同じような内容を、「もっと異なった表現では言えないだろうか」と追求する構えも学びます。教室でのご質問は大歓迎です。質問には必ず理がある！あらゆる疑問を教室で解きましょう。

韓国語〔中級〕【継続】

話せる、書ける、聞ける、読める

野間 秀樹

言語学者、元東京外国語大学大学院教授

コード <b>323703</b>	曜日 水曜日
受講料	時間 15:05~16:35
会員 ¥23,760	日程(全8回)
ビクター ¥27,324	7月 3, 10, 17, 24, 31
定員 20	8月 7, 21, 28
単位 1	

テキストあり(p.139 参照)

講義では、〈与えられたものを覚える〉といった受動的な学びではなく、言語を問い、言語を考え、言語を楽しむ学びを目指します。テキストを丁寧に進み、その実際の応用も学びます。最初から話し、書き、聞いて読める学びを共にしましょう。対話練習では、教科書の内容だけではなく、ご自分に沿った内容で韓国語では言えなかったことを、言えるよう、練習します。「この日本語は韓国語ではこれ」という機械的な暗記ではなく、「これをもっと異なった表現では言えないだろうか」と追求する構えも学びます。教室でのご質問は大歓迎です。質問には必ず理がある！あらゆる疑問を教室で解きましょう。さあ、中級へと雄飛しましょう。

文学の心  
 (対面)

日本の歴史と文化  
 (対面)

世界を知る  
 (対面)

芸術の世界  
 (対面)

人間の探求  
 (対面)

くらしと健康  
 (対面)

現代社会と科学  
 (対面)

ビジネス・資格  
 (対面)

外国語  
 (対面)

オンデマンド

タイム  
 テーブル



# オンライン講座

## オンライン講座について

**お申込み**：オンライン講座は、当センターホームページ (<https://www.wuext.waseda.jp/>) からお申し込みください。  
ハガキ、お電話、窓口、メールでのお申し込みはできません。

**受講方法**：オンライン講座は「Zoom」で実施します。「オンラインでのご受講にあたって ([https://www1.ex-waseda.jp/online/reg\\_ct2020](https://www1.ex-waseda.jp/online/reg_ct2020))」をご一読の上、ご受講ください。Zoom でのご受講については「オンライン講座受講方法のご案内 (<https://www1.ex-waseda.jp/zoom>)」にて、動画や図で確認できます。

**録画講義（オンデマンド配信）視聴**：オンライン講座（無料講座を除く）は、当該講義実施日の翌々日（休業日を除く）から1週間、インターネット上で録画講義（オンデマンド配信）の視聴が可能です。ご都合が悪く受講できなかった際の見逃し視聴や、復習のための再視聴等にご利用ください。

マイページにログインし、「オンライン講座受講」で視聴対象講義回の配信方法が「オンデマンド配信」になれば視聴可能です。[受講する] ボタンをクリックしてください。

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始 (Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

日本語をちょっと深掘り—ジェンダーからみる日本語

高崎 みどり  
 お茶の水女子大学名誉教授

コード	<b>720106</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>13:00~14:30</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビジター	<b>¥13,662</b>	8月	23, 30
定員	30	9月	6, 13
単位	1		

毎日、私たちが、読む・書く・話す・聞く、でお世話になっている日本語なのですが、改めて、日本語について、何を、どれほど知っているでしょうか。ふだん気にも留めない日本語のいろいろな側面をじっくり掘り下げて、新しい気づき・発見をひとつでも多く皆さんと共有したいと思います。今回は、ジェンダーの面から日本語を掘り下げていきます。先進国の中で、賃金面や政治への参画などにおける「ジェンダーギャップ」が最悪と言われ続けている日本ですが、実は日本語の中にも深く刻まれたジェンダーギャップがあるのです。

『源氏物語』ハイライト—物語編

河添 房江  
 東京学芸大学名誉教授

コード	<b>720130</b>	曜日	<b>木曜日</b>
受講料		時間	<b>10:30~12:00</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビジター	<b>¥13,662</b>	7月	4, 18
定員	30	8月	1, 29
単位	1		

『源氏物語』は日本古典文学の最高峰といわれ、汲めども尽きぬ魅力をたたえた作品です。その多彩な魅力を、スライドショーを使ってビジュアルにわかりやすく講義いたします。夏講座では若菜下巻と柏木巻を解説いたします。六条院での華麗な女楽と紫の上の発病、女三の宮の密通と出産、柏木の死と哀傷など、国宝「源氏物語絵巻」にも取られた名場面が目白押しです。自宅で楽しい学びの時間が過ごせるよう、沢山の画像もお見せしたいと思います。『源氏物語』を初めて読む方、すでに読んだことのある方、どちらも歓迎いたします。

計算機プログラムで解析する和歌表現の新世界

謎解きデータサイエンス

福田 智子  
 同志社大学教授

コード	<b>720131</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>10:30~14:30</b>
会員	<b>¥5,940</b>	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	<b>¥6,831</b>	日程(全1回)	
定員	30	7月	27
単位	1		

「梅に鶯」「紅葉に鹿」といった「美の型」に満ちた古典和歌の世界。日本文化は、そうした「型」を真似し真似されしながら、古来より伝統を受け継いできた。そのため、古典和歌の表現研究においては、同じ語句や用法が使われた和歌を網羅的に集め、分析するという手法がとられている。本講座では、そのような文学作品の実証的な研究に計算機プログラムを導入し、広義の「本歌取り」をはじめとする類似歌を抽出する手法のひとつを具体的に取り上げて、その意義と今後の可能性について講義する。

文学の心  
 (オンライン)

日本の歴史と文化  
 (オンライン)

世界を知る  
 (オンライン)

芸術の世界  
 (オンライン)

人間の探求  
 (オンライン)

くらしと健康  
 (オンライン)

現代社会と科学  
 (オンライン)

ビジネス・資格  
 (オンライン)

外国語  
 (オンライン)

オンデマンド

タイム  
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 江戸の大火と復興の実像―「都市改造」という神話を検証する

**岩本 馨**

京都大学准教授

コード	<b>720224</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>10:30~12:00</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビジター	<b>¥13,662</b>	7月	5, 19, 26
定員	30	8月	2
単位	1		

本講義では、明暦3年(1657)正月に江戸を襲った大火災である明暦の大火について扱います。明暦の大火は当時の江戸の中心市街地を焼き尽くす甚大な被害をもたらしたものでしたが、これまでの研究では大火後の復興により江戸が巨大都市に改造されたと考えられてきました。この通説は果たして正しいのでしょうか。この講義では絵図や文字史料などを丁寧に読み解いていくことで、大火の被害やその後の復興の実態を復元し、「都市改造」という神話を再検証してみたいと思います。

## 江戸時代の怪異物語

**村上 紀夫**

奈良大学教授

コード	<b>720225</b>	曜日	<b>水曜日</b>
受講料		時間	<b>15:30~17:00</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビジター	<b>¥13,662</b>	7月	31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

6/8(土)無料模擬講義実施。  
 詳細は P.9 参照

江戸時代の随筆や記録を見ると、現代の目から見ると不思議な出来事が次々と起こっていたようです。そして、江戸時代の人びとは、こうした怪異を多様なメディアを使って広く伝えていました。江戸時代の史料をひもとき、髪切り・一目連・石塔磨きなどの具体的な事例の分析を通して江戸時代の都市と怪異、メディアについて考えます。

## アイヌを知り、和人を知る

**北原 モコットウナシ**

北海道大学アイヌ・先住民研究センター教授

コード	<b>720226</b>	曜日	<b>木曜日</b>
受講料		時間	<b>19:00~20:30</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビジター	<b>¥13,662</b>	7月	4, 11, 18, 25
定員	30		
単位	1		

日本列島のうち、樺太・千島・北海道から本州東北部に住んできた人々はアイヌ、本州・四国・九州に住んできた人々は和人と呼ばれる。では、居住地以外で具体的にアイヌとは、和人とはどのような人々を指すのか。本講座では、講師の著書『つないでほくアイヌ／和人』(北海道大学アイヌ・先住民研究センターブックレット 2022)をもとに、日本における多様な背景を持つ人々について、どう考えるかを解説する。

※『つないでほくアイヌ／和人』は WEB から無料ダウンロード可能。

## 料理本から考える江戸時代の「食」

**鎌谷 かおる**

立命館大学教授

コード	<b>720227</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>10:30~12:00</b>
会員	<b>¥8,910</b>	日程(全3回)	
ビジター	<b>¥10,246</b>	7月	5, 19
定員	30	8月	2
単位	1		

この講義では、料理本の読み解きを通して、江戸時代の「食」について学びます。江戸時代の「食」に興味がある方、過去の料理本に書かれている内容に興味がある方、江戸時代が好きな方に適した内容です。古文書は解説したものをこちらで解説しますので、古文書が読めない方でも問題なく受講できます。

## 戦国大名たちの世界戦略

**鹿毛 敏夫**

名古屋学院大学学部長・教授

コード	<b>720230</b>	曜日	<b>木曜日</b>
受講料		時間	<b>15:30~17:00</b>
会員	<b>¥14,850</b>	日程(全5回)	
ビジター	<b>¥17,077</b>	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1
単位	1		

6/8(土)無料模擬講義実施。  
 詳細は P.9 参照

スペインとポルトガルによる大航海時代に、日本の戦国大名たちも、東アジアの宗主国中国が古代以来描いてきた「中華」世界の殻を打ち破り、「南蛮」(東南アジア)を抜けて「西」へとその歩を踏み出していた。16世紀日本の戦国大名は、明代中国からは密貿易を営む倭寇集団に責任を負う存在と見なされ、カンボジア等の東南アジア諸国からは外交的支持と軍事的援助を相互に得る善隣外交パートナーとして認識された。ヨーロッパのイエズス会においては、東アジアにおけるキリスト教の布教を庇護しうる「国王」と位置づけられた。本講義では、講談社現代新書『世界史の中の戦国大名』の内容にそくして、戦国大名たちの世界戦略を考えていく。



文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイム

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

日本政治史研究の最前線—近代編

佐々木 雄一  
 明治学院大学准教授

コード	720231	曜日	月曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	1, 8, 22, 29
定員	30		
単位	1		

時間の経過とともに変化していく日本史の研究状況は、30年、40年前どころか、10年、20年前から比べても通説的な見方が大きく変わっている部分があります。しかも、専門の細分化によりしばしば研究者のなかでも研究状況がうまく把握されておらず、かつ、新しい研究潮流が教科書や一般書に反映されるまでには時間差があります。したがって、「近年の新しい見解」として一般向けに紹介されているものが実は既に研究者の間では否定されつつあるなどというケースも見られます。この講座では、幕末~昭和戦前期にかけての日本の政治史・外交史について、最先端の研究状況をわかりやすくお伝えします。

戦国武将の書状—関ヶ原の舞台裏

外岡 慎一郎  
 奈良大学教授

コード	720232	曜日	月曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

近年の研究によって、その評価が大きく変わろうとしている関ヶ原合戦。研究の最前線を見つめながら、合戦にかかわった人々の、その時、その場の選択がどのように収斂して家康勝利という結果を生み出していくのか、500点を越える関係書状の中から考えてみたい。関ヶ原合戦に限らないが、合戦についてのいわゆる一次史料は決定的に不足している。合戦史料として使われることも多い軍記類の多くは勝者の視点で記述され、合戦に参加した人々の記憶もまた勝者の論理で上書きされていく。その意味で書状は極めて良質な一次史料といえる。限られた時数ですべてを紹介することはできないが、合戦の帰趨にかかわる情報を載せる書状を紹介していく。

幕府政治の真価を問う—飢饉・災害・疫病時に見る危機対応

東島 誠  
 立命館大学教授

コード	720233	曜日	月曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5, 19, 26
単位	1	9月	2

為政者はなぜ善き政治を行うのか? 昨年刊行の『「幕府」とは何か』(NHK出版)の序文で、私はこう述べた。が、果して日本の歴史上、善き政治を行わなければ、政権を維持することさえまならなかった、と言えるのかどうか。「いや、為政者がどんなに理不尽なことをしても、そしてたとえ巨悪の不正を働こうとも、この国の為政者は、いつまでも為政者であり続けることができるんだよ」という声に、歴史学はどう応えるのか。そもそも幕府とは、武力を生業とする武士の政権である。その幕府が、外寇時ならまだしも、飢饉・災害・疫病時にはどう危機対応したのか。政権の真価が問われた8つの瞬間に光を当て、新しい社会の胎動に目を凝らす。

歴史のなかの「装い」—日本の服飾美

河上 繁樹  
 関西学院大学名誉教授

コード	720250	曜日	金曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	19, 26
定員	30	8月	2, 23, 30
単位	1	9月	6

人はなぜ装うのでしょうか。衣服は体温の調節や身体の保護という実用性のみならず、装う人の身分や帰属の表示、自己表現などさまざまな役割をもちます。服装は社会のなかで生まれ、他者の視線と自己の意識によって変化し、時に制度となり、あるいは時世粧となって歴史のなかに刻まれてきました。服飾を彩る織りや染めの技法を解明し、文様の意味を問えば、それを着る人の立場や時代背景がみえてきます。歴史のなかにあらわれたさまざまな服飾の意味を探ってみましょう。

地域ごとに特徴のある漢字 —『方言漢字事典』の編纂を通して

笹原 宏之  
 早稲田大学教授

コード	720251	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	9月	7
単位	1		

漢字は全国一律と思われがちである。それは、常用漢字や漢字教育が作り出した「常識」に過ぎない。全国各地に方言があるのと同じように、漢字にも日本各地で独自の使用が見出せる。そこには、漢字そのものがその土地で生み出されたものもあれば、京都で作られたものが辺境の地で地名や名字となって残っているケースもある。漢字にも地域による多様性があると分かれば、旅行をする楽しみも増す。実例をたくさん学ぶことで親しむとともに、それらがどうしてそこで使われるようになったのか、歴史と自然、産物などの背景についても考えていきたい。

文学の心 (オンライン)  
 日本の歴史と文化 (オンライン)  
 世界を知る (オンライン)  
 芸術の世界 (オンライン)  
 人間の探求 (オンライン)  
 くらしと健康 (オンライン)  
 現代社会と科学 (オンライン)  
 ビジネス・資格 (オンライン)  
 外国語 (オンライン)  
 オンデマンド  
 タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

京の民俗歳時記

まつりに込められた人々の祈り

八木 透

佛教大学教授

コード	<b>720252</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	2, 9, 23, 30
定員	30	8月	20, 27
単位	1	6/7(金)無料模擬講義実施。 詳細はP.9参照	

四季を通して行われるまつりや諸行事は、人と神仏とが交感する機会でもあり、また人々がふと立ち止まって過去を振り返り、自らを省みるときでもあります。さらにまつりや行事には、それぞれの季節ごとの意味付けがなされています。春には春の、秋には秋の、季節ならではの祈りや願いが込められているのです。そのような、まつりや行事の裏側に秘められた民俗的意味について読み解いてみたいと思います。

知の巨人・柳田国男の誕生

生誕 150 年を前に

石井 正己

東京学芸大学名誉教授

コード	<b>720253</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	10, 17, 24
定員	30	8月	21, 28
単位	1		

来年、柳田国男(1875~1962)は生誕150年を迎える。よく知られるように、その幅広い知見は、新聞の報道などでしばしば話題になるだけでなく、文化系の諸学問に大きな影響を与えてきた。そのような日本の近代を代表する知の巨人が、どのようにして生まれたのかということは、多くの人が知りたいテーマである。そこで、自伝『故郷七十年』をはじめとする最新の成果を駆使して、彼の故郷と家族を読み解くことによって、その謎を明らかにしてみたいと思う。

日中関係の転換点—「対華二十一カ条要求」を考える

奈良岡 聰智

京都大学教授

コード	<b>720260</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	2, 9, 16
定員	30		
単位	1		

「対華二十一カ条要求」は、第一次世界大戦中に日本が提出した多方面にわたる要求です。中国が強く抵抗したため、最終的に日本が一部を撤回した上で最後通牒を出し、受諾に至りましたが、日中関係は大きく悪化し、その後の日中両国の敵対の一因となりました。本講座では、日露戦争後の満州問題、大隈重信首相や加藤高明外相の外交構想、日中両国における国内政治や世論の変化、英米と日本の関係などを手がかりに、謎の多い外交交渉の全貌を考察していきます。併せて、現在の日中関係や東アジアの国際秩序についても、受講者と共に考えていきます。

社会人のための必修教養講座 日本通史—古代・中世史編

吉野 領剛

都立西高等学校教諭

コード	<b>720261</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	1, 8, 22
定員	30	8月	5, 19
単位	1		

この講座名を見て立ち止まった方は、間違いなく日本史好き。興味があるのは、平安文学？ 戦国の群雄割拠？ 幕末の動乱？ そうしたピンポイントな関心は、その時代の、あるいはその前後の時代の政治・経済・社会・文化を包含した通史を学習することでより一層高まり、また理解も深まっていくことでしょう。大河ドラマを見ながら「生徒・学生時代の記憶が……」とお嘆きの方、大歓迎です。本講座では、共通テストや新しい学習指導要領が求める「史・資料を吟味する姿勢」を重視しながら、広く日本史を眺めていきます。※本講座は2022年度夏学期の同名講座をバージョンアップしたものになります。

人物でたどる関ヶ原合戦—敗者の人間模様



渡邊 大門

株式会社歴史と文化の研究所代表取締役

コード	<b>120282</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22
単位	1		

慶長5年(1600)の関ヶ原合戦において、石田三成・毛利輝元が率いる西軍は、東軍を率いる徳川家康に敗れました。その結果、西軍に与した諸将は、死罪・改易・減封などの厳しい処分を科されました。西軍の敗因や諸將の動向に関しては、多くの俗説が伝わっています。たとえば、安国寺恵瓊は毛利輝元に無断で西軍に肩入れしたといわれていますが、それはまったくの誤りで、後世に捏造されたものです。ほかにも、歴史小説などで誤った認識が伝わっていることが多数あります。本講座では、関ヶ原合戦前の西軍諸將の動向を信頼できる史料で読み解くことにより、西軍諸將の人間模様や西軍が敗北した理由を探ります。



オンライン  
文学の心

オンライン  
日本の歴史と文化

オンライン  
世界を知る

オンライン  
芸術の世界

オンライン  
人間の探求

オンライン  
くらしと健康

オンライン  
現代社会と科学

オンライン  
ビジネス・資格

オンライン  
外国語

オンデマンド

タイム  
テーブル

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

## キリスト教修道制とは何かー戒律とカリスマ

**大貫 俊夫**  
 東京都立大学准教授

コード	<b>720331</b>	曜日	<b>火曜日</b>
受講料		時間	<b>13:00~14:30</b>
会員	<b>¥17,820</b>	日程(全6回)	
ビジター	<b>¥20,493</b>	7月	16, 23
定員	30	8月	6, 20, 27
単位	1	9月	3

本講座では、古代地中海世界から中世後期にかけて発展したキリスト教修道制について、その原動力である戒律とカリスマ修道士の役割に注目しながら解説していく。その際、一次史料を読み解くことに重点をおき、社会によって受容され、時代によって変化する宗教的心性のありようについても詳しく扱うことにする。

## 台湾の魅力探訪

**片倉 佳史**  
 武蔵野大学客員教授

コード	<b>720332</b>	曜日	<b>火曜日</b>
受講料		時間	<b>10:30~14:30</b>
会員	<b>¥11,880</b>	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	<b>¥13,662</b>	日程(全2回)	
定員	30	7月	30
単位	1	8月	6
		6/7(金)無料体験会実施。	
		詳細はP.9参照	

日本にとっての親しき隣人。そして、アジア東部の地理的要衝となっている台湾。本講座ではこの台湾をキーワードとし、地理や風土、日台関係史、東アジア海洋文化圏、日本統治時代の建築や遺構、国際交流、言語文化など、様々な切り口から学ぶ。そして、アジア地域における国際関係や歴史、外交についても考えていく。さらに、美しい自然や景観、建築探訪など、一步掘りさげた旅の素材についても紹介。楽しみながら学ぶことで「台湾らしさ」を感じ、台湾から日本を見つめることで、異なった切り口で「日本とは何か」についても、探究・考察する。

## 「旧ドイツ領」から見るドイツと中東欧の歴史

**衣笠 太郎**  
 神戸大学講師

コード	<b>720333</b>	曜日	<b>月曜日</b>
受講料		時間	<b>15:30~17:00</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビジター	<b>¥13,662</b>	7月	8, 22, 29
定員	30	8月	5
単位	1		

近代以降の「ドイツ」の歴史・文化・社会を、旧ドイツ領の広がりやを踏まえつつ概観する。19世紀初頭のナポレオンによるヨーロッパ中央部の支配以来、いわゆるドイツ地域ではドイツ・ナショナリズムが興隆し、1848年革命を経て、1871年のドイツ帝国創設=統一国家成立へと至ることになる。しかし、この19世紀以降のドイツ統一国家の形成・展開過程では、多様な言語・文化・宗派・帰属意識を持つ人々が入り乱れることになったがために、そこに居住する人々をめぐって包摂と排除が繰り返された。本講義では、そうした「ドイツ」の多様性や包摂・排除の側面に光を当てながら、ドイツと中東欧の近現代史について見ていくこととする。

## 水族館の文化史

変わりゆく「海」のイメージと展示の物語

**溝井 裕一**  
 関西大学教授

コード	<b>720334</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>10:30~14:30</b>
会員	<b>¥11,880</b>	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	<b>¥13,662</b>	日程(全2回)	
定員	30	7月	6, 13
単位	1		

本講義では、水族館の歴史をつうじて、「海」や「水生生物」(水族)がどのように想像され、展示されてきたのかを学びます。水族を飼育する歴史は古く、古代文明においてすでに養魚池文化がありました。その後、中世~近世を経て、19世紀に本格的な水族館が誕生します。この新しい施設は、人々が思い描く「リアル」な海のイメージを、展示デザインに反映させるようになりました。2度の大战を経たのちは、イルカショーなど娯楽的な側面が重視されましたが、「動物福祉」や「動物の権利」を重視する風潮のなかで、さらなる変容を迫られるようになっています。本講義では、こうした流れを、たくさんの図像とともに紹介いたします。

## ナチスの政権獲得のプロセスとそのユダヤ人政策

**斉藤 寿雄**  
 元早稲田大学教授

コード	<b>720345</b>	曜日	<b>月曜日</b>
受講料		時間	<b>13:00~14:30</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビジター	<b>¥13,662</b>	7月	29
定員	30	8月	5, 26
単位	1	9月	2

ナチスに関する書籍は、毎年ドイツで数十冊、日本でも十数冊出版されている。これだけ多くの書籍が刊行されるのは、そこに人びとの並々ならぬ関心があるからだ。本講座は、ナチスを生み出したヴァイマル共和国の歴史を俯瞰し、そこからナチスが権力掌握をどのように達成したかを見る。さらにナチスが実践したユダヤ人政策に焦点を当て、ユダヤ人の排除、迫害、虐殺のプロセスをたどる。ナチスは、どのように台頭し、権力を獲得し、最終的に前代未聞の残虐な犯罪を犯すことになったのか。この過程を知ることによって人間のなかにひそむ野蛮性をも認識する。※本講座は2023年度夏学期に早稲田校で開講された「弱小ナチスはなぜ台頭したのか」と一部重複する場合がありますが、新たな知見を盛り込んでいます。

文学の心  
 (オンライン)

日本の歴史と文化  
 (オンライン)

世界を知る  
 (オンライン)

芸術の世界  
 (オンライン)

人間の探求  
 (オンライン)

くらしと健康  
 (オンライン)

現代社会と科学  
 (オンライン)

ビジネス・資格  
 (オンライン)

外国語  
 (オンライン)

オンデマンド

タイム  
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## ケルト神話と芸術

生命循環の思考をよむ

鶴岡 真弓

多摩美術大学名誉教授

コード	<b>720360</b>	曜日	<b>木曜日</b>
受講料		時間	<b>13:00~14:30</b>
会員	<b>¥8,910</b>	日程(全3回)	
ビクター	<b>¥10,246</b>	7月	4, 18
定員	30	8月	1
単位	1		

「ケルト語文化圏」の神話は、ギリシャ・ローマの古典古代に比して、「生命の再生力」をみつめ、物語展開の細部に次々に「生命循環の思想」を反映させる物語の宝庫となっている。今回はウェールズの歴史と伝説の両面から「詩人にして予言者」の「タリエシ」に光を当て、①数奇な生まれによる「変容と再生」のプロセス。②最高の詩人としての能力に示された「火」や「水」等の「象徴」。更に③「タリエシ」神話から芸術精神へ大きな影響を受けた20世紀建築界の巨匠フランク・ロイド・ライトの「有機的」建築の思想までを検証する。

## ハプスブルク家の歴史—スペイン系とオーストリア系

桑名 映子

聖心女子大学教授

コード	<b>720361</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>13:00~14:30</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビクター	<b>¥13,662</b>	8月	2, 23, 30
定員	30	9月	6
単位	1		

ハプスブルク家もともとスイスの小領主にすぎなかったが、結婚政策によりオーストリア、チェコ、ハンガリー、スペインなどを含む大帝國を作りあげた。この講座では、いずれも個性的なハプスブルク家の君主たちに光をあて、それぞれの治世の特色と成果について解説する。今回の講座の前半では、カール5世の長男でスペイン王位を継いだフェリペ2世とその後継者たち、フェリペ3世、フェリペ4世、カルロス2世について学ぶ。後半では、カール5世の弟でオーストリア系ハプスブルク家の祖となったフェルディナント1世とその後を継いだマクシミリアン2世、ルドルフ2世、マティアス、フェルディナント2世と三十年戦争の影響が中心となる。

## 近現代ドイツの歴史—分断と統合の200年



小原 淳

早稲田大学教授

コード	<b>120317</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>10:40~12:10</b>
会員	<b>¥23,760</b>	日程(全8回)	
ビクター	<b>¥27,324</b>	7月	5, 12, 19, 26
定員	30	8月	2, 23, 30
単位	1	9月	6

19~20世紀のドイツは分裂と統合を繰り返し、また度重なる体制変化を経験しつつも、世界史のなかで大きな存在感を放ち続けた。その影響力は、EUの中心を占めるこんにちのドイツ国家のように、ヨーロッパの一体化や安定に寄与する方向に発揮される場合もあるが、反対に二度の世界大戦の時代のように、独裁と暴力につながることもあった。そして、こうした多面性や多様性をもつドイツの歴史は、この国をモデルにして進められた日本の近代化とも深い関係をもっている。本講座では、19世紀初頭以来のドイツの歴史的歩みを政治、社会、文化などの各方面から論じ、ドイツが近現代の世界と日本に与えた影響を考える。※本講座は2023年度夏学期に開講した同名講座と一部重複しますが、新たな知見を加えております。

## 教皇庁から見る中世ヨーロッパ



鈴木 喜晴

早稲田大学講師

コード	<b>120342</b>	曜日	<b>水曜日</b>
受講料		時間	<b>10:40~12:10</b>
会員	<b>¥23,760</b>	日程(全8回)	
ビクター	<b>¥27,324</b>	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

11世紀に組織として大きく変貌したローマ教皇庁は、以後、数百年間にわたって国際政治の基礎を形作るとともに、「ヨーロッパ」的な社会秩序を生み出すよすがともなりました。教皇はなぜ、中世半ば以降の西欧で重要な地位を占めることができたのか、この宗教・政治・文化の結節点として機能した独自の組織、制度について考えます。本講座は2023年度冬学期に引き続き13世紀の教皇庁について解説していきます。シュタウフェン朝の崩壊といわゆる大空位時代とともに、教皇庁とカペー朝フランス王国の関係は深まり、地中海とイタリアをめぐるパワーバランスは大きく変化しました。この時期の教皇たちがとった外交戦略が今期のメインテーマです。※本講座は2023年度冬学期の続編ですが、初めての方でもご受講いただけます。

## アジア史とつながる中国全史



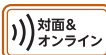
岡本 隆司

早稲田大学教授、京都府立大学名誉教授

コード	<b>120363</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>13:10~14:40</b>
会員	<b>¥17,820</b>	日程(全6回)	
ビクター	<b>¥20,493</b>	7月	5, 12, 19, 26
定員	30	8月	2, 23
単位	1		

ユーラシア大陸の遊牧と農耕の境界で、交易と文明が発祥した。その東方・東アジアで早くから文明を発達させ、国家を形成したのが中国である。その後、気候変動を経て、独自の国家体制と社会構成を構築していった。14世紀と17世紀の世界史的な「危機」、そして19世紀以降の世界史的近代と切り結んで、現代の中国につながる国家を形成した。中国史はアジア史・世界史抜きではなりたない。その古代から現在までを一望していきたい。※本講座は、2023年度夏学期に開講したオンラインの同名講座とほぼ同じ内容のシラバスとなっております。

テキストあり(p.138参照)



オンライン  
文学の心

オンライン  
日本の歴史と文化

オンライン  
世界を知る

オンライン  
芸術の世界

オンライン  
人間の探求

オンライン  
くらしと健康

オンライン  
現代社会と科学

オンライン  
ビジネス・資格

オンライン  
外国語

オンデマンド  
タイム

タイム  
テーブル



▶ 会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶ 一般申込受付: 6月4日(火)開始 (Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10～ お申し込みの前に必ずご確認ください

### 3つの「杜子春」から見直す中国と日本

シルクロードと芥川龍之介



**加藤 徹**  
 明治大学教授

コード	<b>320312</b>	曜日	<b>火曜日</b>
受講料		時間	<b>10:40~12:10</b>
会員	<b>¥14,850</b>	日程(全5回)	
ビジター	<b>¥17,077</b>	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	50		
単位	1		

芥川龍之介の名作短編小説「杜子春」は、1920年(大正9年)に子どもむけの雑誌『赤い鳥』に発表されました。芥川は、唐(618 - 907)の時代の漢文の伝奇小説「杜子春伝」を大胆にアレンジし、日本人向けに再創作しました。実は、中国の「杜子春伝」もまた、インドに渡った高僧の玄奘三蔵(602 - 664)が現地で採集したインドの説話を、中国風にアレンジした再創作でした。インドから中国、そして日本へと、仏教の伝来と同様にシルクロードをリレー式に伝わってきた「杜子春」の変遷を見ると、インド、中国、日本の国民性の違いが、ありありと見えてきます。豊富な図版を使い予備知識のないかたにもわかりやすく解説します。

文学の心  
 (オンライン)

日本の歴史と文化  
 (オンライン)

世界を知る  
 (オンライン)

芸術の世界  
 (オンライン)

人間の探求  
 (オンライン)

くらしと健康  
 (オンライン)

現代社会と科学  
 (オンライン)

ビジネス・資格  
 (オンライン)

外国語  
 (オンライン)

オンデマンド

タイム  
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

会津八一が詠んだ御仏たち

片岡 直樹  
新潟産業大学教授

コード	<b>720401</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6
単位	1		

歌人・書家として名高い会津八一(1881~1956年、文学博士、早大名誉教授)は、また、すぐれた東洋美術史研究者であり、早大文学部教授として初めて東洋美術史を講じるとともに、多くの学生を奈良に引率し、日本美術の古典・奈良美術の価値と魅力を説きました。この講座では会津先生の深い学識に裏付けられた短歌を紹介しながら、そこに詠まれた仏像や寺院を美術史の観点からわかりやすく解説します。

平泉の仏教建築—中尊寺金色堂から無量光院へ

富島 義幸  
京都大学教授

コード	<b>720402</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	7月	20, 27
単位	1		

平泉を代表する世界遺産中尊寺金色堂や毛越寺・無量光院庭園など、奥州藤原氏の仏教建築・庭園・美術をヴィジュアルに詳しく見ていきます。そのうえで、京都の法勝寺や平等院と深い関係にあった毛越寺や無量光院の建築の復元を考え、奥州藤原氏が平泉で目指した理想世界を探ります。

日本の伝統芸能—能を学ぶ

観阿弥の能 〈卒都婆小町〉

三宅 晶子  
横浜国立大学名誉教授

コード	<b>720403</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	1, 8, 22, 29
定員	30		
単位	1		

観阿弥作の能の特色としてどんなことが見られるか、まず〈卒都婆小町〉のテキストから、分析していく。現代では、三老女として重んじられている〈檜垣・姨捨・関寺小町〉の前段階で演ずべき能として、この曲も重い扱いをされている。老女としての演技の難しさ面白さを明らかにしたい。現代の重い扱いに対して、観阿弥や世阿弥時代、またその後の室町時代全般辺りでは、どのように演じられていたのか、以前横浜能楽堂で復元された「秀吉の見た卒都婆小町」なども参照しながら、現代上演されている能の映像を観て、その表現法や、舞台化の実態を確認していく。

仏画の見方講座

「理屈」で見える「芸術」の価値

大原 嘉豊  
京都国立博物館学芸部教育室長

コード	<b>720404</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥17,820	日程(全3回)	
ビジター	¥20,493	7月	6, 13, 20
定員	30		
単位	1		

仏像を知る第一歩として、表されている仏様は何かという、仏像の種類の判別がまず頭に浮かぶと思います。確かに仏像は礼拝対象ですから、尊格を知ることには意味があります。しかし、仏像に興味を持つ人は、その芸術性に惹かれていますので、「国宝」などの指定も芸術的価値が根底にあります。この芸術的価値は厳然として存在するのですが、それをきちんと学んで意識しながら絵を見る方は意外と少数派ではないでしょうか。本講座では、芸術鑑賞に必要な基礎的な理論を学び、日本美術の最高峰と言われる「藤原仏画」を中心になぜ「名品」が高く評価されてきたかを捉え直したいと思います。

京都モダン建築案内

笠原 一人  
京都工芸繊維大学准教授

コード	<b>720405</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	5, 19, 26
定員	30	8月	2
単位	1		

京都は、近世以前に建てられた数多くの神社仏閣や約4万件もの町家が現存する街として知られています。しかしその京都が、明治期以降に造られた比較的新しい「モダン建築」の宝庫でもあり、その「モダン建築」が京都の近代化を担い、また現在も街の風景の一部を形づくっていることについては、あまり認識されていないと思われます。近代化に際して、京都では、西洋の技術やデザインを用いたいわゆる洋風建築が各所につくられ、大学など高等教育機関ではヨーロッパの前衛的な理論や方法を用いた教育や研究が行われ、伝統的な和風建築や町家さえ近代化の影響を受けて変化しました。講義では、京都のモダン建築について3つのテーマを設定し、お話しします。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル



▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

## 現代美術史入門—第二次世界大戦後の芸術

社会との交わりに着目して

**山本 浩貴**

実践女子大学准教授

コード	<b>720406</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>19:00~20:30</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビジター	<b>¥13,662</b>	8月	2, 23, 30
定員	30	9月	6
単位	1	6/8(土)無料模擬講義実施。 詳細はP.9参照	

本講義は、主に戦後から現在までの「現代美術」の歴史を、具体的な作品やプロジェクトの事例と一緒に概観する。そのような作品やプロジェクトが、どのような社会的な文脈のなかから出現し、どのような政治的な意味を有しているのかについても説明する。全体として、「現代美術とは何か?」「現代美術はどのように社会と関わっているのか?」を受講生が理解し、それぞれが自分なりの視点で現代美術についての見方を獲得することを目指して講義を実施する。

## フレデリック・ショパンの生涯と作品

ショパンを通して「ロマン派」の音楽活動を探る

**米田 かおり**

桐朋学園大学・武蔵野音楽大学・昭和音楽大学講師

コード	<b>720408</b>	曜日	<b>月曜日</b>
受講料		時間	<b>10:30~12:00</b>
会員	<b>¥8,910</b>	日程(全3回)	
ビジター	<b>¥10,246</b>	7月	29
定員	30	8月	5, 26
単位	1		

「ピアノの詩人」と称されるショパンは、同じ時代に生きたシューマンやリスト、メンデルスゾーンとは異なり、シンフォニーやオペラ等を作曲せず、ほぼピアノ曲だけを書きました。1831年に祖国ポーランドを離れた彼は、終生「花の都」パリを拠点にし、ピアノのレッスンや作曲等を通して豊かな生活を営みますが、こうした彼の音楽活動は、当時のヨーロッパの社会情勢に大きく関わっていました。本講座では、ショパンの音楽活動を彼が生きた時代とともに読み解いていきたいと思ひます。

## 20世紀前半における女性芸術家

**天野 知香**

お茶の水女子大学教授

コード	<b>720413</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>13:00~14:30</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビジター	<b>¥13,662</b>	7月	5, 12, 19, 26
定員	30		
単位	1		

20世紀の初頭から、第一次世界大戦~第二次世界大戦の間である両大戦間のフランスを中心に、この時期に活躍した女性芸術家を何人か取り上げ、その作品を具体的に検討しながら、時代の文脈における女性芸術家を取り巻く状況やその中での個々の活動内容とその意義、そして彼女たちの作品がその後のモダニズムにおける20世紀美術の語りや視点をどのように差異化する要素を提示していたかを考えます。

## ジャズを楽しむ

**守屋 純子**

ジャズピアニスト、作編曲家

コード	<b>720461</b>	曜日	<b>火曜日</b>
受講料		時間	<b>13:00~14:30</b>
会員	<b>¥14,850</b>	日程(全5回)	
ビジター	<b>¥17,077</b>	7月	23, 30
定員	30	8月	6, 20, 27
単位	1		

そば屋でもラーメン屋でも、身近によくかかっているジャズ。聴いてみたいという興味のある方はたくさんいらっしゃると思います。でも、どこから聴き始めたら良いのか、今ひとつわかりにくいですね。ジャズの一番の魅力は演奏者も聴衆も自由に楽しめること。その楽しみ方のヒントを、多くの名演を聴きながら、また、講師による実演を豊富に交えて、お伝えします。今回は特に、スタンダードナンバーを数多く作った、5人の代表的作曲家を取り上げます。彼らの作品を通して、アドリブやアンサンブルの特徴や、聴きどころについて語ります。以前ご参加いただいた方にも、今回初めて受講される方にも楽しめる内容です。

## 日本やきものの旅

**森 由美**

陶磁研究家

コード	<b>720462</b>	曜日	<b>水曜日</b>
受講料		時間	<b>13:00~14:30</b>
会員	<b>¥8,910</b>	日程(全3回)	
ビジター	<b>¥10,246</b>	7月	10, 17, 24
定員	30		
単位	1		

日本には多くの「やきもの」の産地があります。そこで生み出されるやきものは、磁器と陶器、食器と茶陶、素朴な土ものと華やかな色絵と…、その種類は幅広く、それぞれに異なる魅力を持っています。やきものの個性は、それが生まれた土地の歴史と風土によって形作られるのです。今回は備前焼、薩摩焼、砥部焼などの窯里を訪ねるように紹介し、その今昔を解説します。

文学の心  
オンライン

日本の歴史と文化  
オンライン

世界を知る  
オンライン

芸術の世界  
オンライン

人間の探求  
オンライン

くらしと健康  
オンライン

現代社会と科学  
オンライン

ビジネス・資格  
オンライン

外国語  
オンライン

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

### 徹底解説！画家で辿る象徴主義絵画の系譜

モローから、ミレイ、クノップフ、ムンク、クリムトまで



**平松 洋**

美術評論家、フリーキュレーター

コード	<b>120414</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	3, 10, 24, 31
定員	30	8月	7
単位	1		

美と官能、そして、死のイメージが渦巻く象徴主義の絵画たち。それらは、私たちを夢と幻想の世界へといざないます。しかし、その潮流は、19世紀半ばから世紀転換期まで、さらには、英仏だけでなく、ベルギー、ノルウェー、オーストリアと、期間も地域も広範囲にわたり、全容を理解することは一筋縄ではいきません。本講座では、象徴主義美術を体系的に理解すべく、各流派の代表的な画家を一人とりあげ、流派間の影響関係を精査することで、象徴主義の全体像に迫ろうとするものです。同時代美術である写実主義や印象派が、リアルな目に見える世界を描こうとしたのに対し、「目には見えない世界」を描いたもう一つの美術史を紐解いてみませんか。

### 歌川国芳の戯画



**藤澤 茜**

神奈川大学准教授

コード	<b>120482</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	8, 22, 29
定員	30		
単位	1		

江戸町人文化を象徴する浮世絵には多くの情報が盛り込まれ、メディアとしての役割を果たしました。絵師たちは情報を伝えるための様々な工夫を行ないました。本講座で取り上げる歌川国芳も、武者絵や戯画など表現力に定評のある絵師の一人。猫好きの国芳らしく、猫の擬人化など独自の発想力が楽しい戯画の作品を紹介しつつ、江戸時代のペット事情や世相など、作品が制作された背景についても考えていきます。国芳の作品を通じて、江戸文化の世界を楽しみましょう。

オンライン  
文学の心

オンライン  
日本の歴史と文化

オンライン  
世界を知る

オンライン  
芸術の世界

オンライン  
人間の探求

オンライン  
くらしと健康

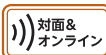
オンライン  
現代社会と科学

オンライン  
ビジネス・資格

オンライン  
外国語

オンデマンド

タイムテーブル



▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

## はじめての西洋近代哲学

石川 輝吉  
早稲田大学講師

コード	<b>720501</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6
単位	1		

哲学のエッセンスを手に入れば、自分で深く考えることができるようになります。難解な哲学の言葉を、現代の私たちにもかかわりのある分かりやすい言葉に訳していきます。今回はデカルトからカント、ヘーゲルまで、近代哲学の主な哲学者たちの考え方を大きなつかみでたどります。視覚的にも理解できるようライブで簡単な絵も描きながら、はじめての方にもフランス現代思想のキーワードや考え方の中心をつかめるように講義します。

## 現代政治哲学の論点

仲正 昌樹  
金沢大学教授

コード	<b>720506</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	5, 12, 19, 26
定員	30		
単位	1		

グローバル化や科学技術の発展に伴って、政治哲学が直面する現代的課題のいくつかを取り上げ、それらにどのような意味があるか哲学的に考える。初回は、経済格差や差別等の問題に戦後のリベラルな正義論がどう取り組んだのか概観する。第二回は、共同体を重視するコミュニタリアニズムやソーシャル・キャピタル論が、どのようにリベラルな正義論を批判し、代案を提示しているか検討する。第三回は、民主主義とコミュニケーション形態や公共性の関係について考察する。第四回は、インターネットの浸透など、社会や技術の構造的変化が、人間のコミュニケーション能力にどう影響し、延いては、「人間」という概念自体をどう変化させているか考える。

## 人間の感性とは何か—その可能性を探る

村松 慶一  
早稲田大学准教授

コード	<b>720530</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビジター	¥10,246	7月	16, 23, 30
定員	30		
単位	1		

人間の感性を理解することは、人間を理解することと言い換えても良いかもしれませんが。人間の感性はそれほどに深遠なテーマですが、我々の生活において人間の感性に合ったプロダクトやサービスの創造が求められているように、非常に身近で避けては通れないものです。これからの社会経済活動の様々な場面で、人間の感性を理解し応用することの重要性がさらに増していくと考えられます。本講座の前半2回では、人間の感性とは何かということについて、起源や発達の側面から解説します。また、後半1回では人間の感性を測ることで理解しようとする研究方法、人間の感性に倣うことで応用しようとする研究方法とともにそれらの研究事例を紹介いたします。

## 現代宗教のゆくえ—社会人のための宗教学入門

岡本 亮輔  
北海道大学教授

コード	<b>720531</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7
単位	1		

宗教は自分とはあまり関係ないと感じるかもしれませんが。しかし、それは信仰を中心にして宗教を考えているためです。実際には、現代社会では宗教は様々な形を変えながら、政治・経済・医療・教育・メディア作品・娯楽などに浸透しています。普段は宗教施設や宗教者とはほとんど縁がない人も、葬式の時はやはり寺院にお願いしたり、観光や初詣の時だけ神社仏閣に参拝したりするのはなぜでしょうか。そして、御朱印集めやパワースポットめぐりといった形で、聖地巡礼は観光としても定着しています。この授業では、欧米のキリスト教との比較も行いながら、日本人と宗教の不思議な関係について探ってゆきます。

## 繊細な心の科学—自己理解を深める心理学

串崎 真志  
関西大学教授

コード	<b>720560</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビジター	¥6,831	8月	3, 31
定員	30		
単位	1		

私たちは、同じ出来事を経験しても、反応は人それぞれ異なります。ものの考え方や捉え方、行動の仕方は、人によって違うわけです。このような人びとの十人十色な様子(個人差)を、心理学では性格と呼びます。心理学が研究している性格はさまざまですが、この講義では繊細な性格を取り上げていきましょう。ハイリー・センシティブ・パーソン(HSP)という言葉聞いたことはありませんか? 病気や障害ではなく、繊細な性格の持ち主のことです。第1回はHSP、第2回は(HSPと似て非なる)エンパスについて解説していきます。繊細な性格の特徴を学びながら、繊細さの意味を考え、自己理解に役立てていただければと思います。

文学の心  
(オンライン)

日本の歴史と文化  
(オンライン)

世界を知る  
(オンライン)

芸術の世界  
(オンライン)

人間の探求  
(オンライン)

くらしと健康  
(オンライン)

現代社会と科学  
(オンライン)

ビジネス・資格  
(オンライン)

外国語  
(オンライン)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

傷つき体験の対処法—心理療法の知見からみる感情の扱い方

岩壁 茂

立命館大学教授

コード	<b>720561</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	8月	31
単位	1		

本講座では、感情心理学、臨床心理学、心理療法の理論と実践にもとづいて感情的傷つきとその対処法について学びます。裏切り、別離、挫折、孤独、などといった感情的傷つきは、人生において少なからず起こり、それらから心を痛めることは人間であるからこそ起こります。身体の怪我は手当を受けることをためらいませんが、心の傷はそのままにしてしまうことが多くあります。本講座ではそのような心の傷がどのようにして起こるのか、またそれを癒やすにはどうしたら良いのかといったテーマについて考えていきます。

名著で学ぶ哲学史

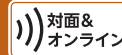
岡本 裕一朗

玉川大学名誉教授

コード	<b>720562</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30		
単位	1		

哲学には興味があっても、いざ本を読んでも、なかなか理解できないという経験はありませんか。さまざまな主義や理論が提唱されていますが、あまりポイントがつかめないことも多いようです。その一番の理由は、使用される言葉(「概念」)の難しさにあります。この講座では、哲学の名著を毎回一つ取り上げ、その基本的な内容とそれをとりまく背景について、お話しします。この講座を聞いてから、それぞれの哲学者の著作を読むこともできますし、あらかじめ予習として読んでから、講座を受講することも可能です。学ぶ対象がハッキリしていますので、講座に積極的に参加できると思います。この機会に、哲学の名著を読んでみてもいいでしょうか？

玄奘三蔵のシルクロード—インド入境



吉村 誠

駒澤大学教授

コード	<b>120507</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	4, 11, 18, 25
定員	50		
単位	1		

玄奘三蔵(602-664)は630年ごろ、北インドのカシュミールでの2年間の修学を終え、中インドを目指して旅立ちました。それまで書物でしか知り得なかった仏教聖地をまのあたりにした玄奘三蔵は、旺盛な好奇心と鋭い観察眼で当時の様子を記録に留めています。そこには一体どのようなことが書かれているのでしょうか。この講座では、玄奘三蔵の記録をもとに記された『大唐西域記』や『大慈恩寺三蔵法師伝』を読みながら、歴史の彼方に過ぎ去ったインドの仏教遺跡を訪ねます。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

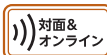
現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル



▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

## 金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」

**洞口 勝人**

ファイナンシャルプランナー [CFP 日本FP協会認定]

コード	<b>720601</b>	曜日	<b>水曜日</b>
受講料		時間	<b>10:30~12:00</b>
会員	<b>¥23,760</b>	日程(全8回)	
ビジター	<b>¥27,324</b>	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

この講座では、受講生の金融資産のポートフォリオを明確にした上で、実践的な運用設計を目指します。まずは毎日の日経新聞をどう読み、どう解釈し、どう活用するのか。次にグローバルな投資を考える上でとても重要な①景気 ②金利 ③為替 ④企業業績(内外株式) ⑤物価(インフレ)という5つの大きなテーマに関して、実践的な金融資産の運用に対する考え方・解釈の仕方を学んでいきます。また、常に図解を心がけ「見える化」を意識しながら進めていきたいと思っています。  
 ※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

## ピラティスで動ける体を手に入れる

身体の意識を高めスムーズに動く体へ

**小玉 美恵子**

国際ライセンス取得・ピラティストレーナー

コード	<b>720604</b>	曜日	<b>木曜日</b>
受講料		時間	<b>19:00~20:30</b>
会員	<b>¥23,760</b>	日程(全8回)	
ビジター	<b>¥27,324</b>	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

ピラティスメソッドは、戦時中負傷した兵士のリハビリとして行われていたほど老若男女どなたでもできる運動方法です。体を芯から引き上げ伸ばし動く力で、腰痛・肩こり・O.X脚の改善、引き締まったお腹、美しい姿勢、軽やかな手脚の動きを得ることができます。またランニング、テニス、ゴルフなどのパフォーマンス向上やケガ・障害予防、メタボ対策、老化防止など健康増進にも役立ちます。機能解剖学、運動生理学に基づいた理論と実技を通し、ピラティスメソッドを行い、体の機能改善に取り組みます。  
 ※必要な持ち物があります。ホームページでご確認ください。

## 心と身体のヨーガ

呼吸を調える調気法を中心に

**番場 裕之**

日本ヨーガ光麗会会長(第二目録雄雄弘)、早稲田大学講師

コード	<b>720630</b>	曜日	<b>火曜日</b>
受講料		時間	<b>10:30~12:00</b>
会員	<b>¥14,850</b>	日程(全5回)	
ビジター	<b>¥17,077</b>	7月	2, 9, 16, 30
定員	30	8月	20
単位	1		

「息」は「自分の心」と書くように呼吸は心の鏡であり、心と身体の双方、そして健康に大きく関わっています。ヨーガの呼吸法である調気法(ブラーナーヤーマ)によっていのちのリズムを調え、それに合わせて体位法(アーサナ)を行うことで、心と身体の調和をもたらしてくれます。心と身体の一体感を創り出す「ひと呼吸ひと動作」のゆったりとしたリズムに合わせて行うことで活性と沈静の波動を体験できます。このリズムが脳内物質のセロトニンに関わり、それがフィットネス効果だけではなく、古代のヨーガが目指した「至上の境地」へと導いていきます。仰向けに寝たままで実践できる「目覚めのヨーガ」や伝統的調気法もしっかりと行う予定です。  
 ※必要な持ち物があります。ホームページでご確認下さい。

## 腸活で健康寿命をのばす

**國澤 純**

国立研究開発法人医薬基盤・健康・栄養研究所センター長

コード	<b>720660</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>10:30~12:00</b>
会員	<b>¥5,940</b>	日程(全2回)	
ビジター	<b>¥6,831</b>	7月	20, 27
定員	30		
単位	1		

「腸活」「腸内環境」「善玉菌」といった言葉が広く知られるようになり、健康と腸との関係が注目されています。腸は食べ物を消化・吸収する臓器であり、健康という観点から「医食同源」という言葉が古くから知られています。さらに、腸内フローラも腸内環境を構成する重要なパートナーです。また、腸には多くの免疫細胞が存在し、アレルギーや炎症、感染症、さらには生活習慣病など、さまざまな病気と関わっていることも明らかになってきています。本講義では、腸から健康になるための研究や新しい社会づくり、薬や食品、ヘルスケアの開発について、最新の情報も含めて紹介したいと思います。

## 私たちの生活と筋トレ

実技を通してバリエーションを考える

**久保 孝史**

Bリーグ仙台 89ERS ストレングス & コンディショニングコーチ

コード	<b>720661</b>	曜日	<b>金曜日</b>
受講料		時間	<b>19:00~20:30</b>
会員	<b>¥11,880</b>	日程(全4回)	
ビジター	<b>¥13,662</b>	7月	19, 26
定員	30	8月	2, 23
単位	1		

筋力トレーニング、いわゆる筋トレは一見するととっつきにくく、上級者に向けたものだという認識がされることが多くあります。しかし実際には、私たちの生活にとっても密接に関連し、私たちの生活の質を上げてくれる、料理で言うならばスパイスのような働きをしてくれます。そこで本講座では実技をメインにしながら、トレーニングが私たちの生活のどのようなところを助けてくれるのかを深掘りしていきます。筋トレをしたことがないけど興味はある、筋トレをしているけれどやり方が合っているかわからない、そのような方に向けた講座です。

文学の心  
(オンライン)

日本の歴史と文化  
(オンライン)

世界を知る  
(オンライン)

芸術の世界  
(オンライン)

人間の探求  
(オンライン)

くらしと健康  
(オンライン)

現代社会と科学  
(オンライン)

ビジネス・資格  
(オンライン)

外国語  
(オンライン)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

こころもからだも気持ちよく 家でもできるストレッチ講座

中野 ジェームズ修一

PTI 認定プロフェッショナルフィジカルトレーナー、米国スポーツ医学会認定運動生理学士

コード	<b>720662</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	30	8月	7, 28
単位	1	9月	4

血行不良や筋力低下の影響で硬くなった筋肉を、しっかりと動かし伸ばしてあげると、驚くほどカラダは快適になります。本講座では、肩や腰だけでなく全身を動かし伸ばすので、うっすら汗をかく程度のエクササイズ感を得られます。講座の90%はストレッチ、10%が筋トレです。体力に自信が無い方や痛みが伴う動作がある方は無理に全て行わなくても構いません。ご自分のペースでご参加頂けます。全8回、似たような構成で行いますので、毎回新しい動作を覚えるストレスが徐々に軽減します。あまり気負わずに気軽な気持ちでご参加ください。バランスボール体操の動作をアレンジした、椅子を使ったエクササイズも行います。

はじめての資産運用—自分にぴったりの投資法が見つかる!



頼藤 太希

マネーコンサルタント、(株)Money&You 代表取締役

コード	<b>120685</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6
単位	1		

インフレ時代の中、資産運用・投資の必要性が増えています。人生100年時代と言われ、60代・70代から資産運用・投資を始めても30~40年近く時間があります。本講座では、「お金を減らさずに増やす」運用戦略の考え方、堅実にお金を増やしていくための制度やしくみ、新NISA・iDeCoのしくみや活用方法、投資信託の選び方、築いた資産の取り崩し方(出口戦略)までを、マネー関連の書籍90冊、累計150万部の講師が、丁寧にわかりやすく解説します。いつ学んでも遅いということはありません。一緒に始めていきましょう!  
 ※本講座は、2023年夏学期に八丁堀校で開講した同名講座の内容とおおむね同じ内容となっておりますが、最新の知見を盛り込んで実施いたします。

(オンライン)  
文学の心

(オンライン)  
日本の歴史と文化

(オンライン)  
世界を知る

(オンライン)  
芸術の世界

(オンライン)  
人間の探求

(オンライン)  
くらしと健康

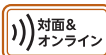
(オンライン)  
現代社会と科学

(オンライン)  
ビジネス・資格

(オンライン)  
外国語

オンデマンド

タイムテーブル





## 国際報道から読み解く世界

横村 出

ジャーナリスト、作家

コード	<b>720701</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	13, 20, 27
定員	30	8月	3
単位	1		

2024年の世界は、多くの紛争と対立を抱えて混迷がつづく。コロナ禍に覆われた数年間に人類は「共存」を学ぶことなく、分断と独善の道を再び歩みはじめた。この講座では、アジア、中東、欧州、米国の4つの柱を立てて前半をふり返りつつ、重要な節目を迎える年後半の動静を占う。とりわけ秋の米国大統領選挙の行方しだいで、ウクライナとパレスチナ情勢が左右されるだけでなく、世界の地政学上の変動や民主主義の趨勢にまで影響を与えよう。最新の国際情勢を踏まえて、講義の進行をアップデートする。

## 時事解説! 基本からわかる経済ニュースの見方

田中 秀臣

経済学者

コード	<b>720702</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	8月	6, 20, 27
単位	1		

電気代やガソリン代から肉、魚、野菜など日常生活に欠かせない「物価」の話題から、激動する国際情勢を反映する世界経済の動向まで、私たちが日々ふれているさまざまな経済ニュースについて理解を深めていきたいと思います。テレビやラジオ、新聞や、また最近ではネットの情報などでも経済ニュースには事欠きませんが、どのようにそれらのニュースを理解するべきか、具体的な最新の事例をもとにして、まずはどなたでも参加できて、理解を深める入り口になるようにしたいと思います。経済問題にちょっと関心がある人から、深く理解したい人まで、経済ニュースの勘どころをわかりやすく解説したいと思います。

## 量子の不思議なミクロの世界

二間瀬 敏史

東北大学名誉教授

コード	<b>720703</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	17, 24, 31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

物質は原子や分子から作られ、それらはさらに小さな原子核と電子からできています。私たちは原子核や電子を「粒子」として見ていますが実は単純な粒子ではありません。それらはある「意味」で2つ、あるいはそれ以上の場所に同時に存在できるのです。その「意味」をあきらかにするのがミクロの世界を支配する法則である量子力学です。量子力学にしたがって運動する粒子が「量子」です。講義ではこの不思議なミクロの世界の発見と量子力学の発見の物語、アインシュタインをはじめとする天才物理学者の苦悩、量子力学への抵抗、今後急速な進展が期待される量子コンピュータと近年明らかになりつつある量子力学と時空の関係についてもお話しします。

## 恐竜王国の最新研究から解き明かす、恐竜進化の謎!

今井 拓哉

福井県立大学恐竜学研究所助教、福井県立恐竜博物館研究員

コード	<b>720704</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみません。	
ビジター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	7月	3, 24
単位	1	8月	

恐竜は学術的にもキャラクターとしても非常に魅力的な動物である。最近では日本各地で恐竜の化石が発見され、世界的にも重要な研究成果も得られている。この講義では、国内で最も多くの恐竜化石が見つかる「恐竜王国福井」での研究例を中心に、国内で発見された新種の恐竜や、そしてデジタル・バーチャル技術による最新の恐竜研究手法を紹介する。後半では、近年では特に話題となっている恐竜から鳥類への進化について、国内の研究例を交えつつ骨格と繁殖という二つの観点から追うことで、本格的な恐竜研究の一端を学ぶ。

## まちづくり入門—これからの都市のあり方を考える

谷口 守

筑波大学大学院教授

コード	<b>720706</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	9, 16, 23, 30
定員	30		
単位	1		

まちづくり(都市計画)に関する最新の動向と基礎知識をわかりやすく解説します。最初に具体的なまちのイメージから現在の日本の都市が置かれている状況を理解し、海外の都市との比較等を通じてその特徴を把握します。また、都市計画の仕組みや制度にも触れ、専門家の視点からまちを見る素養も同時に身に付けます。さらに講師が直接政策づくりにも関わっているコンパクトシティやスマートシティなど、最近話題の都市政策の実情について、その最新動向を解説します。参考図書『入門 都市計画(第2版): 都市の機能とまちづくりの考え方』谷口守著(森北出版、2023年)は専門外の学生や社会人からも広く支持され版を重ねています。

文学の心  
(オンライン)

日本の歴史と文化  
(オンライン)

世界を知る  
(オンライン)

芸術の世界  
(オンライン)

人間の探求  
(オンライン)

くらしと健康  
(オンライン)

現代社会と科学  
(オンライン)

ビジネス・資格  
(オンライン)

外国語  
(オンライン)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

宇宙を動かしているエンジンの正体

谷口 義明

愛媛大学名誉教授、放送大学教授

コード	<b>720707</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	10:30~14:30
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	7月	6, 13
単位	1		

宇宙にある力：重力、電磁気力、強い力、弱い力の説明をする。これら全ての力は接触力ではなく、遠隔力である。その意味するところを解説する。そのあとで、これら四つの力で、この宇宙がいかにか動いているか説明する。ここでは、重力エンジン、電磁気力エンジン、そしてアインシュタイン・エンジン(質量が減ることによるエネルギーの生成)の効果を説明する。現在、宇宙の年齢は138億歳である。宇宙は誕生以来膨張を続けてきているが、宇宙の未来はどうなるのかを予想する。そのとき、宇宙のエンジンがどのような役割を果たすか、考えていく。

森の隣人「クマ」を学ぶ

坪田 敏男

北海道大学大学院教授

コード	<b>720708</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	5, 12, 19, 26
定員	30		
単位	1		

クマは、進化の過程で肉食から草食に適応しながら分布を世界に広げた。ホッキョクグマ、ヒグマ、ツキノワグマ、ナマケグマ、ジャイアントパンダなど食性にはバリエーションがあるものの基本的には草食を選んだ動物といえる。そのような進化の過程を理解するとともに、その結果彼らが獲得した生理機構や生態・行動には極めてユニークなものが含まれる。冬眠はその典型的なもので、極端に餌が少なくなる冬季をやり過ごすために体温や代謝を低下させてエネルギーの損失を最小限にしている。これらの生態や生理について解説する。さらに、近年、クマが人里に出没するようになり、人とクマの間に軋轢が生まれている。その実態と対策について教授する。

百貨店の100年—小売りの王様の栄光と転換の歴史

末田 智樹

中部大学教授

コード	<b>720730</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	7月	11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22
単位	1		

明治後期に三越と松坂屋が登場して以来、110年以上になるが、いまだ都市部において復活を目指して積極的に展開している百貨店について、時代背景にも触れながら成り立ちから現代までの転換過程をたどりつつ、近現代小売業のなかでの百貨店経営の実像に迫ります。本講座では、経営史と文化史の両視点から百貨店の歴史を深めることで、百貨店経営の真の実態が浮き彫りになるでしょう。以上のような長期にわたる百貨店の歴史に関する講義は従来みられないこともあり、この講座では日本の百貨店が転換期をどのように乗り越えてきたかを考えます。そのうえで日本の小売業の役割に触れて、今後を展望します。

コンパクトシティ入門

氏原 岳人

岡山大学准教授

望ましい都市のかたちとその実現方策

コード	<b>720731</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	29
定員	30	8月	5, 26
単位	1	9月	2

コンパクトシティとは、人口減少や少子高齢化、財政制約、地球環境問題等を背景として注目されている都市のかたちであり、市街地縁辺部の無秩序な開発を抑制しながらも、中心部や公共交通駅の拠点などに都市機能を集約させる都市づくりです。現在、国内外問わず、その実現に向けた取組が各所で進められています。本講座では、都市計画の基本的な考え方を学ぶとともに、近年の社会状況の変化も考えながら、望ましい都市のかたちとは何かについて詳述します。また、欧米や国内のコンパクトシティ政策の事例についても学習することで、コンパクトシティに関する基本的な定義から、その実現のための方法論まで幅広く説明します。

動作解析で検証するプロ野球

川村 卓

筑波大学教授

コード	<b>720732</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	7月	13
単位	1		

野球の醍醐味である時速160キロを投げる投手、ホームランを打つためのテックニックはどのようなメカニズムから生まれるか？分かりやすく解説します。また、それらの技術がどのような発達段階を経て獲得されるものなのか、さらにジュニア期からの育成がどうあるべきかという観点からも解説いたします。そして、現代のプロ野球、引いてはスポーツが抱える諸問題から今後システムとしてどのような組織が望まれるか資料をもとに解説します。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル



▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ▶一般申込受付: ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

## ラグビー観戦基礎知識 2024 夏

7人制ラグビーと15人制ラグビー

村上 晃一

ラグビージャーナリスト

コード	<b>720733</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビジター	¥6,831	7月	9
定員	30	8月	6
単位	1		

ラグビーは15人制と7人制と異なる形式を持ち、まるで別のスポーツのように感じられます。この講座ではバリ五輪を直前に控えたタイミングで、五輪種目である7人制ラグビーに焦点を当て、スピードと技術が際立つ7人制の魅力を詳細に解説します。また日本代表のメダル獲得の期待と可能性について、わかりやすくお伝えします。15人制ラグビーは、再始動したエディジャパンの展望を深掘りしつつ、8月から始まる新しい国際大会(PNC)をふまえ、ラグビー界の勢力図を解説します。ZoomのQ&Aセッションを通して受講生からの質問に直接お答えし、理解を深める手引きをします。初心者も大歓迎です。興味がある方はぜひご参加ください。

## 持続可能な社会に必要なスマート農業

野口 伸

北海道大学教授

コード	<b>720735</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	8月	24
単位	1		

日本農業の労働力不足は厳しい。今後ロボットを含めた超省力技術の開発が、日本農業を持続させる上で必須である。他方、世界に目を転じると世界人口は2050年には97億人になり、その時の食料需要は現在の60%増との推計がある。持続的な食料生産を実現するためにはロボット、AI、IoTなどのデジタル技術が必要との認識から、世界的にスマート農業に関する研究開発と社会実装が急速に行われている。これは農業DXが「農作業の姿」を変えるからである。たとえば、農家の「経験」と「勘」に依存した農業からスマートなロボットへの転換は国内外の農業が抱える問題解決に寄与する。本講義ではスマート農業の現状と今後を展望する。

## 平成政治史の考察

白井 聡

京都精華大学准教授

コード	<b>720761</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビジター	¥6,831	7月	20
定員	30	8月	31
単位	1		

今日の日本の政界は混迷の極致に陥りつつある。「平成の政治改革」以降、どのような足跡をたどった結果、このような状況になってしまったのか、平成から令和に至る政治史を概観することにより、考察する。

## イスラエル・パレスチナ問題と中東情勢—歴史的波紋と展望

福富 満久

一橋大学大学院教授、英王立地理学会フェロー(F.R.G.S.)

コード	<b>720762</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	10, 17, 24, 31
定員	30		
単位	1		

現在世界では、民族紛争や資源獲得戦争、ウクライナ侵攻、イスラエルとパレスチナにみられる領土戦争など数えきれない戦争が起きています。特に中東では、パレスチナのカザとイスラエルの戦闘が激化し、地域の政治情勢がこれまでにないほど悪化しています。なぜパレスチナ問題は解決の糸口が見いだせないのでしょうか。周辺国への影響は歴史的にどのようなものがあるのでしょうか。日本は何ができるのでしょうか。地域とパレスチナ問題の今後の展望も含めて論じていきます。

## 教養としての日本国憲法入門

橋本 基弘

中央大学教授

コード	<b>720763</b>	曜日	金曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	19, 26
定員	30	8月	2, 23, 30
単位	1	9月	6

憲法とはどのようなルールなのかを見つめ直し、日本人は憲法とどう向き合ってきたのか、あるいは日本国憲法と現実との間にはどのようなズレが生じているのか、そのズレにどう対処するのかを考えてみたいと思います。憲法の条文だけでなく、重要な最高裁の裁判例や憲法解釈の現状を分かりやすくお話ししたいと思います。

6/7(金)無料模擬講義実施。  
 詳細はP.9参照

文学の心  
 (オンライン)

日本の歴史と文化  
 (オンライン)

世界を知る  
 (オンライン)

芸術の世界  
 (オンライン)

人間の探求  
 (オンライン)

くらしと健康  
 (オンライン)

現代社会と科学  
 (オンライン)

ビジネス・資格  
 (オンライン)

外国語  
 (オンライン)

オンデマンド

タイム  
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

転換期のアメリカ—大統領選、世界秩序の行方

**三牧 聖子**  
 同志社大学大学院准教授

コード	<b>720764</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	3, 17, 31
定員	30	8月	7
単位	1		

大統領選の年となりました。「異形の大統領」ともいわれたドナルド・トランプの再選の可能性が日本でも取り沙汰されています。トランプを再び押し上げているのは、アメリカ社会のどのような動きなのでしょう。本講座では、政治・外交・社会、さまざまな意味で転換期にあるアメリカを、とりわけ1990年代半ば~2010年代序盤に生まれたZ世代の視点から考えます。アメリカが強く、豊かだったのは過去の話。若者たちはアメリカの弱さや限界を強烈に認識し、新しいアメリカを求めています。新しい世代や価値観が台頭するアメリカのいまと未来、アメリカとの関わり合いや世界秩序の行方を考える講座です。

数学センスで万事解決！

こんな時、役に立つ、お得になる数学、そして数の魔力

**森井 昌克**  
 神戸大学特命教授・神戸大学名誉教授

コード	<b>720765</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	10, 17, 24, 31
定員	30	6/8(土)無料模擬講義実施。 詳細はP.9参照	
単位	1		

数字を示されると妙に納得する傾向があります。しかし数字はウソをつきます。これはどうしたことでしょう。また数学が苦手な人はローン返済等で破綻する人が多いとも言われています。何故でしょう。30人ほどの教室で、同じ誕生日である2人がいることも珍しくはありません。どうしてでしょう。中学生の時、因数分解で躓いた人も少なくないでしょう。それは何の役に立つのでしょうか。実は今のインターネットの世界、電子マネーやバーコード決済の裏には因数分解が暗躍しているのです。白黒模様のQRコードも数学の賜物です。数学を使えば、そして知っていればちょっとお得になることも多々あります。これらを易しく説いて、理解を促します。

現実科学入門—現実とはなんだろう

**藤井 直敬**  
 株式会社ハコスコ 創業者取締役 CTO  
 デジタルハリウッド大学大学院卓越教授

コード	<b>720766</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	7月	25
単位	1		

眼の前に見えているもの、聞こえているものは本当に存在するのか？どうやって確かめればいいのか？AIや脳科学に基づくテクノロジーによって、眼の前の現実を疑わなければいけない時代がやってきている。気が付かないうちに、私達の現実が操作され、考え方や行動が誘導されている。現実を疑い、その仕組みを理解し、自ら定義していくこと。現実科学は未来の社会を生きるために必須のスキルである。

人類は持続可能に生きられるのか—環境・生態系と未来志向の人材育成

**伊勢 武史**  
 京都大学准教授

コード	<b>720767</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	9, 16, 23, 30
定員	30		
単位	1		

環境保全と経済発展は両立しない？こんなふうに考える人もいるかもしれませんが。規制や我慢だけの環境保全では、息が詰まってしまう人もいるかもしれません。この講義では、持続可能性(サステナビリティ)とは何か、どうすれば達成できるかを軸に、環境問題を考えていきます。経済・社会と環境保全をどのように両立できるか、ヒントを学びましょう。最近よく聞く、SDGsやESD教育・ESG投資などの意味をしっかりと学ぶことで、持続可能な未来を実現する人材育成に貢献します。とすれば「地球がかわいそう」などの感情論が先走りかちな問題を、冷静に科学として学んでみましょう。

逆らわずして勝つ—嘉納治五郎のオリンピックへの挑戦

**真田 久**  
 筑波大学特命教授、日本オリンピック・アカデミー会長

コード	<b>720768</b>	曜日	土曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	13, 20, 27
定員	30	8月	3
単位	1	6/7(金)無料模擬講義実施。 詳細はP.9参照	

日本がオリンピックに初出場したのは1912年で団長は講道館柔道を創設した嘉納治五郎でした。彼はアジア人初の国際オリンピック委員会委員に1909年に就任すると選手団を率いてオリンピックに参加し、やがて東京でのオリンピック開催に全身全霊で打ち込みます。国際連盟を脱退した直後、ヨーロッパから2週間以上の移動日数がかかる東京オリンピックの開催に嘉納はどのような理念と活動で臨んだのでしょうか。不可能を可能にすべく嘉納の発した考えは、その後の東京1964、そして東京2020大会にも受け継がれていきました。逆らわずして勝つ、という理念のままに行動した国際人嘉納治五郎の生き方と考えを学んでみましょう。

文学の心  
 日本の歴史と文化  
 世界を知る  
 芸術の世界  
 人間の探求  
 くらしと健康  
 現代社会と科学  
 ビジネス・資格  
 外国語  
 オンデマンド  
 タイムテーブル



このマークがついている講座は、対面とオンラインのハイブリッド講座です

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

## ウクライナ戦争をめぐる EU の支援行政と政策対応

福田 耕治

早稲田大学教授、日本 EU 学会理事

コード	720769	曜日	月曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5, 19
単位	1		

2022年2月24日ロシア軍がウクライナへ侵攻してから3年が経過した。ウクライナ侵攻は、なぜ起きたのか。本講座の目的は、EU/加盟国と米国の動向に焦点をあてつつ、国連、NATO、OSCE、EUなど国際機構との関係をも踏まえて、国家の安全保障と人間の安全保障の観点から、ウクライナ戦争の原因と現状、今後の課題、日本への影響について理解を深めることにある。なお、受講者には、ロシア・ウクライナ関係の年表、ウクライナ避難民受け入れ人数の加盟国別割合と地図、ウクライナへのEU/加盟諸国による軍事・人道支援に対する世論の動向に関する参考資料をPDFファイルで提供し、受講者の便宜を図る。

## 核兵器について考えようー開発の歴史から核使用の脅威まで

鈴木 達治郎

長崎大学教授

コード	720770	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	7月	4, 11, 18, 25
定員	30		
単位	1		

今、世界はキューバ危機以来、核兵器が使われる危険性が最も高いといわれています。ここ北東アジアでも、中国・北朝鮮の核軍拡が進んでいます。そもそも核兵器は他の兵器と何が違うのでしょうか？日本は「核の傘」に守られているといわれていますが、本当に「核の傘」は有効なのでしょうか。もし、北東アジアで核兵器が使われたら、どれほどの被害が出るのでしょうか。核兵器が二度と使われないために、そして核軍縮を進めるために、いったい私たちは何ができるのでしょうか。はたして、核兵器廃絶は本当にできるのでしょうか。このような問題に関心のある方、ぜひ講座にお越しください。一緒に核兵器問題について考えましょう。

## 進化心理学入門ーお人好しで、だまされやすい人類が生き残ったワケ

石川 幹人

明治大学教授

コード	720771	曜日	木曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	30	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

本講義では、進化心理学の基本的考えを身につけ、それが人間理解を促進し、現代社会の生きづらさを解消する手がかりとなる実態を学ぶ。我々の心は、数百万年も続いた狩猟採集生活の環境に合致しているため、文明社会にはなかなか適応できていない。わずか1万年前から発展しはじめ今日まで続く文明社会は進歩が速すぎて、人間の心の進化は及ばないのである。つまり、感情や欲求の現れ方から意思決定や価値判断の下し方まで、生物学的・人類学的な影響を大きく受けているので、我々自身の理解には祖先の生活様式を熟知する必要がある。今回はとくに、受講生が抱える身近な問題を例にあげながら解説するので、問題を持ち寄っての受講を歓迎する。

## 2024年大統領選挙とアメリカ政治の展望

)) 対面&  
オンライン

松井 孝太

杏林大学准教授

コード	120709	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5, 26
単位	1	9月	2

4年に1度のアメリカ大統領選挙が今年11月に迫ってきました。民主党は現職バイデン、共和党はトランプ前大統領が候補者となる見通しで、大きな禍根を残した2020年選挙のリマッチとなりそうです。アメリカ社会では近年、民主党対共和党、リベラル対保守、エリート対反エリートといった根深い分断状況が続いています。また国内では民主主義の危機が叫ばれる一方で、対外的にはアメリカ主導の戦後国際秩序に対する中国やロシアなど非民主主義勢力からの挑戦に直面しています。この講義では、アメリカ政治の基本的な仕組みと現状について学ぶとともに、2024年大統領選挙の展望について考えます。  
※世界情勢の変化によって、講義内容が変更になることがあります。

文学の心  
(オンライン)

日本の歴史と文化  
(オンライン)

世界を知る  
(オンライン)

芸術の世界  
(オンライン)

人間の探求  
(オンライン)

くらしと健康  
(オンライン)

現代社会と科学  
(オンライン)

ビジネス・資格  
(オンライン)

外国語  
(オンライン)

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

**【AI編】『伝わらない』を劇的に変える AI 文章術講座**

**横田 伊佐男**  
 プロフェッショナル・マーケティングコー  
 チ

コード	<b>720801</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>13:00~16:30</b>
会員	<b>¥7,920</b>	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	<b>¥9,108</b>	日程(全1回)	
定員	30	9月	14
単位	1		

相手を惹き付け、伝わるコトバには「法則」があります。その「法則」を商業的に使っているのがコピーライティングという技術。この講座では、100年間培われた伝わる「法則」を学び、日々の生活に生かしていきます。大好評だった2023年冬学期の講座の続編となる今回は、自分で文章を書かずにAIを使って文章を書かせることを学びます。前回の講座を受講していない方も歓迎します。

**DX時代のビジネスモデル構築超入門**

**平野 敦士カール**  
 株式会社ネットストラテジー代表取締役  
 社長、カール経営塾塾長

コード	<b>720830</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>13:00~16:30</b>
会員	<b>¥7,920</b>	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	<b>¥9,108</b>	日程(全1回)	
定員	30	9月	7
単位	1		

ビジネスモデルとは儲けの仕組みです。DX時代の新しいビジネスモデルを学ぶとともに、新商品開発の発想法とは異なるアナロジー思考に基づいて構築演習を行います。まず成功企業31社の18パターンを学びます。そのうえで異なる業種にそれらのパターンをアナロジー思考によって新しいビジネスモデルを作る演習を行います。ビジネスモデルを構築する力を、実践的に養うことができます。Panasonicなど超一流企業で教えている研修内容の基礎をやさしく解説します。※本講座は2023年度夏学期に開講した同名のオンライン講座とほぼ同内容ですが、新たな事例を加え再編成しています。

**グローバルビジネス・リーダーシップ**

**大滝 令嗣**  
 元早稲田大学教授

コード	<b>720831</b>	曜日	<b>土曜日</b>
受講料		時間	<b>13:00~16:30</b>
会員	<b>¥7,920</b>	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	<b>¥9,108</b>	日程(全1回)	
定員	30	7月	20
単位	1		

ウクライナ危機、パレスチナ問題、米中問題など、地政学的リスクが高まる中、グローバルビジネスの難易度は日々高まっています。本講座ではグローバルビジネスを牽い、かつグローバルビジネスの中で変革を起こすことができるリーダーに必要な資質、知識、スキルを明らかにし、またその育成方法を考えます。個人としてグローバルリーダーを目指される方には、目標を明確にできるように個別のアドバイスもさせていただきます。

**明日から使えるドラッカー一流マネジメント講座 2024**

**浅沼 宏和**  
 株式会社TMAコンサルティング代表取  
 締役

コード	<b>720832</b>	曜日	<b>月曜日</b>
受講料		時間	<b>19:00~20:30</b>
会員	<b>¥23,760</b>	日程(全6回)	
ビジター	<b>¥27,324</b>	7月	1, 8, 22, 29
定員	30	8月	5, 19
単位	1		

有名なドラッカーのマネジメント論も実際に仕事で使いこなしている人はまだまだ少数派です。本講座では難解と言われるドラッカーの著書のエッセンスを「成果をあげるための方法」としてやさしく解説します。明日から実際に使えるような仕事に役立つマネジメントの原則をたくさん知ることができる講座です。個人での仕事の成果のあげ方から、チームや組織の成果、経営戦略、そして人生全体のマネジメントの原理原則について考えていきます。23年度夏講座のご好評を受け、今年度の講座では内容をバージョンアップし、より実践的なトピックを扱います。

**ビジネスに活かす数学・統計の入門講座**

**佐々木 淳**  
 下関市立大学准教授

コード	<b>720833</b>	曜日	<b>水曜日</b>
受講料		時間	<b>19:00~20:30</b>
会員	<b>¥23,760</b>	日程(全6回)	
ビジター	<b>¥27,324</b>	7月	17, 24, 31
定員	30	8月	7, 21, 28
単位	1		

身近にデータが溢れ、活用できるツールが豊富にある現代、データを活用できるか否かでビジネス等の成果に大きく影響するようになりました。しかし、いざデータを活用しようと思っても、どうすれば良いかわからず困っている方も多いのではないのでしょうか。そこで本講座は、数学や統計に苦手意識がある方を対象として、数学の考え方や統計分析の基本を身に付けることを目標とします。そのために、クイズを用いて数学の考え方、実データを用いて統計分析の方法を紹介し実習を行います。数学、統計いずれについても予備知識は不要です。本講座を通して、数学や統計をビジネスに活かしていきましょう。

（オンライン）  
 文学の心  
 （オンライン）  
 日本の歴史と文化  
 （オンライン）  
 世界を知る  
 （オンライン）  
 芸術の世界  
 （オンライン）  
 人間の探求  
 （オンライン）  
 くらしと健康  
 （オンライン）  
 現代社会と科学  
 （オンライン）  
 ビジネス・資格  
 （オンライン）  
 外国語  
 オンデマンド  
 タイムテーブル



▶このマークがついている講座は、対面とオンラインのハイブリッド講座です

▶ 会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶ 一般申込受付: 6月4日(火)開始 (Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10～ お申し込みの前に必ずご確認ください

## 契約書の実務

契約実務の基礎と条項別問題点の検討

寺村 淳

寺村総合法務事務所代表

コード	<b>720861</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥19,800	日程(全5回)	
ビジター	¥22,770	7月	17, 24, 31
定員	30	8月	21, 28
単位	1		

契約実務では、契約各条項の背景にある法的な考え方を踏まえた上で、想定されるトラブルやリスクを発見し未然に回避するとともに、その文言を一義的に明確化し、ビジネスにおける予測可能性を高めることが重要です。本講座では、民法等の法令にも適宜触れながら、契約に関する基礎知識と基本的な考え方を説明したうえで、契約条項別にその問題点及び内在するリスクを明らかにし、条項修正の考え方とその方法を具体的に解説します。

文学の心  
 (オンライン)

日本の歴史と文化  
 (オンライン)

世界を知る  
 (オンライン)

芸術の世界  
 (オンライン)

人間の探求  
 (オンライン)

くらしと健康  
 (オンライン)

現代社会と科学  
 (オンライン)

ビジネス・資格  
 (オンライン)

外国語  
 (オンライン)

オンデマンド

タイム  
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

名作で学ぶ英語表現とアメリカ文化〔中級〕

**James M. Vardaman**  
 早稲田大学名誉教授

コード	<b>723030</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	20	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

講座で取り上げる本、エッセイ、短編小説は教養あるアメリカ人の文化的基盤だと言って差し支えないでしょう。中・高校から大学までの間に、アメリカ人は何らかの形でこれらの作品や、そこに登場する思想に出合います。あるものは架空の話ですが、重要なメッセージを含んでいます。また、ノンフィクションでありながら、アメリカ人の考えや経験、世界観を描写することになっています。毎週クラスの前に配付する英語の要約は250語から750語を読んでもらいます。クラスでまた読み上げてもらい、それらについてディスカッションをします。英語の力を身につけると同時に、英語を母国語とする人々の様々な考えについて話し合います。

通訳訓練メソッドで学ぶビジネス英会話〔中級〕



インターグループ講師(日本人講師)(ネイティブ講師)

日本人講師とネイティブ講師から学ぶ

コード	<b>723031</b>	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	1, 8, 22, 29
定員	20	8月	5, 19
単位	1		

日本人講師とネイティブ講師の授業を交互に実施します(各3回)。日本人講師の授業では、ビジネス英語教材と「通訳訓練法※」を導入し、リスニング力強化のためのトレーニングを実施します。ネイティブ講師の授業では、日本人講師の授業でインプットした英語表現を、今度は自分自身で使えるようにするためのアウトプット訓練を行います。単語の意味は知っているけれど、いざ英文の中に出てくると聞き取れない、あるいは話す場面ですぐに口から出てこないという課題を抱えている方におすすめの講座です。  
 ※通訳者が日々行っている英語トレーニングメソッドを、教材の難易度を変え、英語力を問わず実施できるトレーニング法として伝授します。

リスニングで鍛えるスピーキング〔中級~中上級〕

**長井 紅美**  
 株式会社オフィス・ビー・アイ講師

コード	<b>723033</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	20	8月	6, 20, 27
単位	1		

英語を話せるようになるには、リスニング力、語彙力、文法を理解し文章を組み立て表現する力、英語のリズムなど、さまざまな力をバランスよく身に付けていく必要があります。このクラスでは  
 ・リスニング教材で、聞いた英語をまず理解、そして聞こえた英文をそのまま再生するリプロダクションの訓練をし、聞く力と話す力を同時に鍛えます。  
 ・幅広い題材を使用し、内容理解のほか、役に立つ単語、フレーズ、構文を学び、それをスピーキングで使えるよう応用練習します。  
 ・会話でよく使う口語表現を学びます。  
 ・リスニング、リーディング、短い英作文など多方面からのアプローチで、伝えたいことを英語で表現し自由に会話できることを目指します。

ニュース英語のボキャブラリー・リスニング強化コース〔中級~中上級〕

**大島 さくら子**  
 株式会社オフィス・ビー・アイ代表取締役、英語講師

コード	<b>723034</b>	曜日	火曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	2, 9, 16, 23, 30
定員	20	8月	6
単位	1		

このクラスは、ナチュラルスピードの英語ニュースに慣れるための準備講座です。アメリカのCNNで実際に放送された音声を使用します。ライブのニュースに加えて、中級学習者のために、ゆっくりとしたスピードのものも録音されている教材ですので、無理なく理解を進めることができます。レッスンで取り上げる内容は、文化・歴史・社会・科学・芸術・エンターテインメントなど、毎回違ったトピックです。なお、ビジネス英語や一般英会話の「日→英」の簡単なトレーニングを実施し、スピーキング力もアップしていきます。

ニュース英語のボキャブラリー・リスニング強化コース〔上級〕

**大島 さくら子**  
 株式会社オフィス・ビー・アイ代表取締役、英語講師

コード	<b>723035</b>	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	7月	3, 10, 17, 24, 31
定員	20	8月	7
単位	1		

Native speakersが聞くナチュラルスピードのCNNニュースを、集中して聴きこんでいく講座です。授業で取り上げる内容は、政治・経済・社会・文化・エンターテインメントなど幅広く、アメリカ英語だけでなく、イギリス英語、オーストラリア英語などにも慣れ親しんでいきます。さらに、ビジネス英語の「日→英」のトレーニングを実施し、スピーキング力もアップしていきます。



文学の心 (オンライン)  
 日本の歴史と文化 (オンライン)  
 世界を知る (オンライン)  
 芸術の世界 (オンライン)  
 人間の探求 (オンライン)  
 くらしと健康 (オンライン)  
 現代社会と科学 (オンライン)  
 ビジネス・資格 (オンライン)  
 外国語 (オンライン)  
 オンデマンド  
 タイムテーブル



▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
 ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
 ▶一般申込受付: 6月4日(火)開始 (Web・電話・窓口)  
 お申し込み方法 ▶▶ P.10 ~ お申し込みの前に必ずご確認ください

## Everyday English (中上級～上級)

社会人のための日常英会話講座

**Kevin R. Knight**

神田外語大学教授

コード	<b>723037</b>	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00～20:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	7月	4, 11, 18, 25
定員	20	8月	1, 22, 29
単位	1	9月	5

本講座は、中上級～上級レベル (TOEIC600 点以上) の方を対象としており、教育経験及び国際経験が豊富なネイティブ講師が、親身になって英会話を指導します。

中上級～上級者向けに編纂された実績ある TED Talks を使い、会話に役立つトピックを取り上げながら、ペアワークやグループディスカッション等のアクティビティを介して、実践的に英語運用能力を向上させていきます。

講師はクラスのレベルや進度に合わせて、適宜アドバイスやフィードバックを行います。

文学の心  
(オンライン)

日本の歴史と文化  
(オンライン)

世界を知る  
(オンライン)

芸術の世界  
(オンライン)

人間の探求  
(オンライン)

くらしと健康  
(オンライン)

現代社会と科学  
(オンライン)

ビジネス・資格  
(オンライン)

外国語  
(オンライン)

オンデマンド

タイム  
テーブル



# オンデマンド講座

## オンデマンド講座について

過去のオンライン講座のアーカイブをご受講いただけるオンデマンド講座です。ライブ配信講座ではありません。ご注意ください。

**お申込み：**オンデマンド講座は、当センターホームページ（<https://www.wuext.waseda.jp/>）からお申し込みください。ハガキ、お電話、窓口、メールでのお申し込みはできません。当センターホームページから、配信する学期の最終日（補講期間を含まない）までお申し込み可能です。

※ 1 回分の講義や、講座の一部のみのお申し込みはできません。講座ごとにお申し込みください。

**受講方法：**オンデマンド講座はインターネット上にアップロードされた動画をご視聴いただきます。「オンデマンド講座ご受講にあたって（<https://www1.ex-waseda.jp/ondemand>）」をご一読の上、ご受講ください。

**受講期間：**お申し込み日～学期終了翌月末まで

**受講料：**会員、ビジター同一の受講料になります。

**単 位：**オンデマンド講座ではオープンカレッジの単位は付与されません。

**質疑応答：**講義内容についての質疑応答はお受けできません。

▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

オンデマンド

## 近代文学の名作に親しむ

夏目漱石『三四郎』、芥川龍之介『本所両国』

中島 国彦

早稲田大学名誉教授

### 文学の心

コード **920101** 授業数 **全4回**

受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

この講座では、日本近代の代表的な作品を通して、作品へのアプローチへの仕方を学んでいきます。前に読んだことのある作品でも、新たに読み直すと、新しい魅力が発見できることが多いものです。今回扱うのは、夏目漱石の名作『三四郎』と、芥川龍之介の晩年の随筆『本所両国』です。漱石は『三四郎』(明治41年)で山の手本郷を背景に青春群像を描き、下町生まれの芥川は、随筆『本所両国』(昭和2年)で明治の下町と関東大震災前後の東京を描きます。いずれも文庫本で入手しやすいものです(芥川作品は岩波文庫『芥川龍之介随筆集』に収録)。できれば文庫本を入手し、作品を手元において、一緒にその魅力を確認していきたいと思います。

## 『源氏物語』ハイライト—物語編

河添 房江

東京学芸大学名誉教授

### 文学の心

コード **920102** 授業数 **全4回**

受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

『源氏物語』は日本古典文学の最高峰といわれ、汲めども尽きぬ魅力をたたえた作品です。その多彩な魅力を、スライドショーを使ってビジュアルにわかりやすく講義いたします。本講座は藤袴巻から梅枝巻まで、大宮の逝去により喪に服した玉鬘が宮仕え前に髭黒大将の妻となり、光源氏が玉鬘喪失の嘆きを味わいながらも、明石姫君の入内準備の薫物合わせや草子作りで、周囲の人々と連帯を深めていく様相をたどります。自宅で楽しい学びの時間が過ごせるよう、たくさんの画像もお見せしたいと思います。『源氏物語』を初めて読む方、すでに読んだことのある方、どちらも歓迎いたします。

## 歩く江戸の旅人たち—女子旅編

谷釜 尋徳

東洋大学教授

### 日本の歴史と文化

コード **920201** 授業数 **全6回**

受講料 **¥11,880** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

江戸時代は人びとの旅文化が開いた時代でしたが、男性だけでなく、女性たちも観光旅行を大いに楽しみました。しかし、当時の旅は歩くことがメインの体力勝負の世界ですから、急坂の難所や橋のない大河を通行したり、関所の通過に難儀するなど、女性が憂い辛い目に遭うこともありました。こうした時代に、女性たちが苦勞してまで味わいたかった旅の魅力とは、いったい何だったのでしょうか。そこで本講座では、江戸時代に流行した「女子旅」を取り上げ、女性たちの歩行の実態や道中の楽しみ方に迫ります。

## 和菓子の歴史と文化—五感の芸術和菓子の歴史

青木 直己

元虎屋文庫研究主幹、東洋大学・立正大学講師

### 日本の歴史と文化

コード **920202** 授業数 **全8回**

受講料 **¥15,840** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

和菓子は味覚、触覚、嗅覚そして視覚と聴覚で楽しむ五感の芸術とも言われています。その和菓子の大きな特徴の一つは、歴史の中で外国の影響を受けつつ発展してきたことです。たとえば中国で羊のスープであった羊羹が日本では菓子に姿を変え、ポルトガルの菓子が金平糖やカステラなど和菓子として発展しています。そうした外国の影響を縦軸に、日本における文化や嗜好が和菓子に与えた影響を横軸に講義を進めます。

## 城から合戦を読む

中井 均

滋賀県立大学名誉教授

### 日本の歴史と文化

コード **920203** 授業数 **全4回**

受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

戦国時代は戦争の時代でした。合戦史については従来文献史料からだけで研究されてきました。ところが現地には現在でも合戦に重要な役目を果たした陣城の遺構が残されています。その立地や構造はこれまでの分析とは違った合戦の実態を語ってくれます。陣城とは合戦に備えて築かれた軍事のみに特化した臨時的な城郭のことです。信長、秀吉の攻城戦、対峙戦に陣城が多用されたのですが、これまでほとんど研究されることはありませんでした。本講座では陣城の縄張り进行分析することによって従来語られることのなかった合戦の真実に迫りたいと思います。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

満洲における日本人

塚瀬 進  
 長野大学教授

日本の歴史と文化

コード **920204** 授業数 **全 5 回**  
 受講料 **¥9,900** 時間 **90 分**

この講座は、2023 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

日本は日露戦争により、関東州の租借権、南満洲鉄道（満鉄）の経営権を手に入れ、満洲経営を始めた。そのため、満洲にやって来る日本人は急増した。1931年の満洲事変時では約 20 万人が、1945 年の敗戦時では約 150 万人の日本人が満洲に暮らしていた。こうした日本人は満洲でどのような暮らしをしていたのか、満洲という地域の特徴から考察する。本講義の最大のポイントは、日本史の観点から満洲の日本人について考察するのではなく、満洲地域史の観点から満洲の日本人を検討する点にある。言い換えるならば、「満洲史のなかの日本人」という観点から、満洲の日本人の特徴について講義する。

気候変動と日本の古代中世

伊藤 俊一  
 名城大学教授

日本の歴史と文化

コード **920205** 授業数 **全 4 回**  
 受講料 **¥7,920** 時間 **90 分**

この講座は、2023 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

近年の古気候学の進展により、過去の気温や降水量を高い精度で知ることができるようになり、気候変動が従来考えられていた以上に歴史の流れを左右してきたことがわかってきました。本講座では気候変動や環境の変化が引き起こした洪水・旱魃や飢饉がどのように歴史に影響を与えたか、平安時代～室町時代を中心に検討してゆきます。【主な内容】平安時代の気候変動—最新研究が明らかにした大干魃/源平合戦と養和の飢饉—鎌倉幕府を生んだ飢饉/寛喜・正嘉の飢饉とその克服/応永・寛正の飢饉—室町バブルの崩壊と中世の終わり

琉球の言語文化を考える

琉歌・組踊から琉球民謡・沖縄芝居へ

西岡 敏  
 沖縄国際大学教授

日本の歴史と文化

コード **920206** 授業数 **全 2 回**  
 受講料 **¥3,960** 時間 **90 分**

この講座は、2023 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

琉球語は、日本語と姉妹語の関係にあり、その縁戚関係は英語とドイツ語に似ています。かつての琉球国では、「おもろさうし」という神謡集が編纂され、その後、琉球独自の 8886 の音数律を持つ琉歌や近世琉球語による舞台芸能の組踊が発達しました。琉球国が滅びた後、琉球語を話す人々は、言語政策的に抑圧的な状況に置かれたましたが、同時に琉球民謡や沖縄芝居といった地域独自の文芸を生み出しました。本講座では、琉球諸語 6 言語のうち、沖縄語について音声や文法の基礎を学びます。そして、近世琉球の琉歌・組踊、近代沖縄の琉球民謡・沖縄芝居という文芸から、作品をいくつか取り上げて、解釈と鑑賞を行いたいと思います。

平安貴族の仕事と人生サイクル

どこまで出世できるのか

井上 幸治  
 佛教大学講師、京都市歴史資料館館員

日本の歴史と文化

コード **920207** 授業数 **全 4 回**  
 受講料 **¥7,920** 時間 **90 分**

この講座は、2023 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

「平安貴族」という言葉には、どことなく「仕事をしなくても優雅に暮らせる人」といったイメージが伴いませんか？でも、それは現代人の勝手なイメージにすぎません。ホンモノの平安貴族は、ちゃんと仕事をしています。とはいえ、現代の私たちとはちょっと（かなり）違いました。何がどう違うのでしょうか？この講座では、平安時代中期・後期の貴族たちを中心に、それぞれの仕事を垣間見るとともに、貴族といってもその実像は多様であったことを学びます。

帝国議会からみた近代日本

小山 俊樹  
 帝京大学教授

日本の歴史と文化

コード **920208** 授業数 **全 4 回**  
 受講料 **¥7,920** 時間 **90 分**

この講座は、2023 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

1890(明治 23) 年、大日本帝国憲法にもとづいて帝国議会が開設されました。幕末期の動乱のなかで浮上した「公議」という理想は、多年にわたる政治運動をうけて帝国議会という政治機関に結実します。戦前日本の帝国議会には、民主制度としての不十分さの指摘がある一方で、近年では時代背景をふまえて評価する見解も見られるようになりました。そこで本講義では、近年の研究動向などを紹介しつつ、①議会が開設された歴史的背景、②議会と政府の関係、③議会の役割や選挙の実態、④戦争と議会の関係、などのテーマを設定して、日本における議会政治の源流への理解を深め、現在の政治を考えるヒントを得ることをめざします。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

テーブル



▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

オンデマンド

## 教皇庁から見る中世ヨーロッパ

鈴木 喜晴  
早稲田大学講師

### 世界を知る

コード **920301** 授業数 **全6回**

受講料 **¥11,880** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

11世紀半ばに組織として大きく変貌したローマ教皇庁は、以後、数百年間にわたって西欧の政治文化の基礎を形作るとともに、聖職者中心の社会秩序を生み出すことができたとともに、この宗教・政治・文化の結節点として機能した独自の組織、制度について考えます。今期の授業では、1179年の第三ラテラノ公会議以降、「国際的」な仲裁・介入を行う法的機関としての側面を強めた教皇庁が、13世紀にどのようにしてドイツの帝権のみならず各地の王権とも密接な関係を構築していったのかについて重点的に検討したいと思います。

## 騎士と貴族—身分制度から見る中世ヨーロッパ

堀越 宏一  
早稲田大学教授

### 世界を知る

コード **920302** 授業数 **全4回**

受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

民主主義が確立した現代には、かつてのような身分制度は存在しません。そのような身分のひとつとして、中世ヨーロッパの貴族とはどのような存在だったのかを考えてみたいと思います。ヨーロッパの中世(6~15世紀)においては、貴族とは、単なる特権的な社会階級である以上に、騎士という戦士階級のことでした。彼らは、なにより戦争に携わる過酷な現実を生きるとともに、固有の文化と生活の形を生みだしていったのです。そして、中世末期には、次第に中央集権化していく国王の支配に組み込まれていった結果、16世紀以降には、絶対王政のもとでの宮廷貴族に姿を変えていくことになります。そのような中世ヨーロッパ貴族の歴史がテーマです。

## テーマ別に学びなおすと面白い中国の歴史

首都、身長、道路、武器、名前

加藤 徹  
明治大学教授

### 世界を知る

コード **920303** 授業数 **全5回**

受講料 **¥9,900** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

現在の中国はなぜ、西洋とも日本とも違う、あのような国になったのか。GDPが増えても、海外の情報が伝わっても、なぜ中国は変わらないのか。その理由は中国の歴史にあります。この講座では、過去数千年にわたって中国文明を作ってきた要素のうち、首都、身長、道路、武器、名前の5つを取り上げ、豊富な図版や映像資料も使いつつ、中国史の予備知識のないかたにもわかりやすく解説します。

## 知識と味わいが深まるコーヒーの歴史

旦部 幸博  
滋賀医科大学准教授

### 世界を知る

コード **920304** 授業数 **全6回**

受講料 **¥11,880** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

コーヒーは15世紀頃のイスラム社会から全世界に広まり、現在では1日約25億杯が愛飲されている世界的な嗜好飲料である。イギリスの近代化やフランス革命、ナポレオン戦争など、さまざまな歴史的イベントと関わってきた、飲食嗜好品の中でも独自の地位を占める存在であり、また近年のスペシャルティコーヒーやサードウェーブコーヒーなどの新潮流と相まって、ますます注目を集めている。本講座では起源から最新の動向まで、コーヒーが辿ってきた道のりを、その当時の政治的・文化的背景と絡めながら紹介する。

## エジプト・マムルーク朝と中世イスラーム世界

軍人奴隷帝国の270年

五十嵐 大介  
早稲田大学教授

### 世界を知る

コード **920305** 授業数 **全4回**

受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

エジプト・シリアを約270年にわたって支配したマムルーク朝(1250~1517年)は、マムルークと呼ばれる軍人奴隷が支配層を構成し、西の十字軍、東のモンゴルといった外敵を撃退し、中世イスラーム世界の中心的な王朝として君臨しました。本講座では、このマムルーク朝を中心とした中世イスラーム世界の歴史を、より広くグローバル・ヒストリーの観点から踏まえながら学びます。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 世界帝国「唐」の興亡—多彩な人物が織りなす歴史絵巻

**森部 豊**  
 関西大学教授

### 世界を知る

コード **920306** 授業数 **全 6 回**  
 受講料 **¥11,880** 時間 **90 分**

この講座は、2023 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

唐帝国は 618 年から 907 年まで中国大陆を支配した王朝です。日本の初期国家形成にあたり、大きな影響を与えた王朝です。近年、唐を語る際に用いられてきた「租庸調制」「府兵制」「均田制」「羈縻支配」という概念が、ことごとく書き換えられ、新しい唐帝国の姿が浮かびあがってきました。この講義では、このアップデートされた唐帝国の姿を話していきます。

## 『指輪物語』によむケルトとアングロ = サクソンの神話と考古学

**鶴岡 真弓**  
 多摩美術大学名誉教授

### 世界を知る

コード **920307** 授業数 **全 3 回**  
 受講料 **¥5,940** 時間 **90 分**

この講座は、2023 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

世界中で愛読されているファンタジー作品の傑作、トルキンの『指輪物語』には、イギリスの中心にある「アングロ = サクソン」文化の要素と、その周辺にあり続けた「ケルト」文化の要素（言語・神話伝説・歴史的背景）の両方が、物語の細部に影響を与えている。今回は、『指輪物語』の三部作と、その前身となった『ホビットの冒険』を含めて、「指輪」という「黄金の宝物」をめぐる物語自体の発想の始原にあった「神話」と「考古学」を探究する。①作品誕生の時代的背景と、物語の舞台の「世界/地図」創造の理由、②主人公たち、地誌・地名・文物 ③初期中世の考古学的発見との関係や、映画や音楽表現におけるアイルランド的要素を学ぶ。

## 社会人のための必修教養講座 世界史を旅する 人物編Ⅹ

**津野田 興一**  
 都立立川高等学校教諭

### 世界を知る

コード **920308** 授業数 **全 4 回**  
 受講料 **¥7,920** 時間 **90 分**

この講座は、2023 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

講義では、東のローマ帝国皇帝であるユスティニアヌス大帝、朝鮮王朝を建国した李成桂、国際連盟を提唱したアメリカ大統領ウィルソン、そしてイラン革命を導いたシーア派指導者のホメイニーという、世界の歴史に重要な役割を果たした 4 人の著名な人物を取りあげ、それぞれの社会的背景や国際的な状況などを考えながらエピソードをもとに人物像を紹介いたします。予習等は特に必要ありません。また、高校時代の世界史を忘れてしまった人でも大丈夫。豊富な写真や図などの資料を使いながら、また、当時の史料を読み解くなど分かりやすく説明いたしますので、まっさらな気持ちでご参加ください。

## スキャンダルのイギリス史—中世篇

**齊藤 貴子**  
 早稲田大学・上智大学大学院講師

### 芸術の世界

コード **920401** 授業数 **全 5 回**  
 受講料 **¥9,900** 時間 **90 分**

この講座は、2023 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

古の昔から 21 世紀の今日に至るまで、イギリスという国はスキャンダルに事欠きません。政治・経済の分野は言うに及ばず、宗教や芸術といった文化方面でも、歴史上のエポック・メイキングとなるような重大な不祥事がいくつも起こってきました。そしてまた、たとえ王室だろうと官邸だろうと、対象を常に同じまな板の上へのせ、実際に起こった出来事を正しく伝えることで、良くも悪くもスキャンダルリズムを貫いてきたのがイギリスという国でもあります。本講座では、中世から現代までの各種歴史的なスキャンダルをつうじて、イギリスという国そのものへの理解と関心を深めていきます（今回は中世に起こったスキャンダルの数々を取り上げます）。

## 日本の仏塔—その形式・構造・信仰

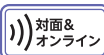
**富島 義幸**  
 京都大学教授

### 芸術の世界

コード **920402** 授業数 **全 2 回**  
 受講料 **¥7,920** 時間 **180 分**

この講座は、2023 年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

さまざまな種類の建築のなかでも、塔は古くから多くの人びとを引きつけてきました。日本にも五重塔・三重塔や多宝塔など、様々な形式の塔が建てられました。その形式や構造は時代とともに、どのように展開したのでしょうか。また、塔への信仰はどのようなものがあり、どのように変遷していったのでしょうか。仏塔の形式や構造、信仰を知ることで、古建築を訪ねるときの理解が深まるはず。本講座では、日本建築の魅力を、仏塔をテーマとして探っていきます。



▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
▶一般申込受付: 6月4日(火)開始(Web・電話・窓口)  
お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

オンデマンド

## 「楽典」から読み解く西洋音楽史

成り立ち、仕組み、進化の歴史

舟橋 三十子

浜松学院大学短期大学部客員教授

### 芸術の世界

コード **920403** 授業数 **全4回**

受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

言語に国文法や英文法などがあるように、音楽にも「楽典」という規則があります。この講座では、従来のような歴史に基づいた西洋音楽史を学ぶのではなく、どのようにしてこの音楽の決まりが生まれ、変化していったのかを考えていきます。時代の流れや楽器の改良等の影響を受けつつ、現在のルールに定着していった過程を知ること、今まで何回も聴いていた音楽作品を、これまでとは違ったアプローチで聴き、演奏することができるようになります。堅苦しいと思っていた音楽の法則は、理解を深めるためにあるのだということにも気がつくでしょう。西洋音楽を、さらに深く享受できるようになる講座です。

## モーツァルトの魅力と深淵

岡田 暁生

京都大学教授

### 芸術の世界

コード **920404** 授業数 **全4回**

受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

モーツァルトの音楽は単なる「きれいごと」ではありません。それは深く同時代の社会の大変動と結びついていました。彼はフランス革命が起きる直前の人であり、その音楽には世界史のこの亀裂が深く刻まれています。すなわちモーツァルトは近代市民社会の胎動の時期に活動した人であって、その作品と美と闇の深さはこの社会史的背景を理解して初めて感得できるものなのです。この講座では作品鑑賞を深めることとその背景にあった人生と社会への洞察の両面から、モーツァルトの音楽について話したいと思います。

## 韓国・朝鮮美術史入門

片岡 直樹

新潟産業大学教授

### 芸術の世界

コード **920405** 授業数 **全8回**

受講料 **¥15,840** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

4世紀から19世紀までの韓国・朝鮮美術の名品を通覧します。はじめての方にもわかりやすいよう基本的な知識と鑑賞のポイントをお示するとともに、韓国・朝鮮美術に大きな影響を与えた中国美術や日本美術との関連についても積極的に言及していきます。韓国旅行に行かれる際の事前学習にもなれば幸いです。

## じっくり楽しむ西洋の芸術と歴史

ローマの形成と覇権、およびユダヤ民族の古代史

池上 英洋

美術史家、東京造形大学教授

### 芸術の世界

コード **920406** 授業数 **全4回**

受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

本講座は、西洋の歴史と文化をじっくりと楽しみながら見ていくことを目的としています。秋講座の「西洋文明の始まりからヘレニズム時代の終わりまで」の続きですが、本講座から受講される方も楽しめる内容です。冬講座では全4回で、古代地中海世界を統一したローマの形成と覇権を追い、さらにユダヤ民族の古代史も扱います。それらはそれぞれ、ギリシャ・ローマ神話を中心とする多神教文化と、ユダヤ・キリスト教を中心とする一神教文化を生む母胎となります。それらが以降の西洋文明を貫く二本の底流となるため、西洋の歴史と文化への理解を深めるための鍵となるでしょう。絵画・彫刻・建築をみながら、じっくりと深く楽しく観ていきましょう。

## 奈良の寺々と仏像

西山 厚

奈良国立博物館名誉館員

### 芸術の世界

コード **920407** 授業数 **全4回**

受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

奈良には1,300年にも及ぶ長い歴史をもつ素晴らしいお寺がたくさんあり、魅力的な仏像がお祀りされています。そのなかから、大安寺、薬師寺、長谷寺、室生寺についてお話をします。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

はじめてのフランス現代思想  
 実存主義からポストモダニズムまで

石川 輝吉  
 早稲田大学講師

人間の探求

コード **920501** 授業数 **全6回**  
 受講料 **¥11,880** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

哲学のエッセンスを手に入れば、自分で深く考えることができるようになります。難解な哲学の言葉を、現代の私たちにもかかわりのある分かりやすい言葉に訳していきます。今回は20世紀半ばから後半までの実存主義からポストモダニズムへの思想の流れを、バタイユやレヴィナスといった哲学者たちの考えも加えて、大きくたどります。視覚的にも理解できるようライブで簡単な絵も描きながら、はじめての方にもフランス現代思想のキーワードや考え方の中心をつかめるように講義します。

問うてはならない？ 宗教の難問  
 神・霊魂（死後世界）・悪・呪術・性・自死・労働・科学

正木 晃  
 宗教学者

人間の探求

コード **920502** 授業数 **全8回**  
 受講料 **¥15,840** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

宗教の領域では問うてはならない、隠しておきたい課題がいくつもある。問われても確かな回答が得られない、あるいは曖昧なままにされている課題がいくつもある。具体的には神・霊魂・死後世界・悪・性・自死・労働・科学であり、どの宗教にとっても難問中の難問といっている。本講座ではこれらの難問に私なりの回答を示したい。考察対象は主にセム型一神教（ユダヤ教・キリスト教・イスラム教）および仏教。比較の対象としてヒンドゥー教や神道なども入る。考察にあたってはただ単に歴史をたどり、事実を確認するだけでは意味がない。宗教という枠組みを超え、現代を生きる私たち自身に突きつけられている切実な課題として真摯に向き合いたい。

これで分かる！ 20世紀から21世紀への哲学

岡本 裕一朗  
 玉川大学名誉教授

人間の探求

コード **920503** 授業数 **全5回**  
 受講料 **¥9,900** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

いま世界では、数百年続いてきた近代が、大きく転換する時期を迎えています。この変化は、15～16世紀において中世から近代へと移行した時期に匹敵しています。この大転換の時代に、哲学はどう変わろうとしているのか。20世紀哲学の潮流を確認しつつ、これから哲学がどこへ向かおうとしているのか、展望します。第二次世界大戦後にはじまった哲学の学派がどう変わり、また21世紀においてどのような傾向が登場しているのか。サルトル、ハイデガー、デリダ、メイヤスー、マルクス・ガブリエルなどの哲学者をとりあげて、実存主義、マルクス主義、分析哲学、ポスト人間主義、科学哲学への展開を出来るかぎり明確な形でお話します。

J 哲学 = 日本哲学の最前線

山口 尚  
 京都大学・大阪工業大学講師

人間の探求

コード **920504** 授業数 **全4回**  
 受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

本講義のテーマは、「自由のための不自由論」と呼ばれる、日本哲学の最新の動向である。具体的には、國分功一郎、青山拓央、千葉雅也、伊藤亜沙、古田徹也、苫野一徳、宮野真生子という、2010年代に頭角を現わした比較的若い世代の哲学者たちの思索を取り上げ、その各々の議論を「不自由論」という共通の視座のもとで追っていく。いま挙げた哲学者たちに共通する思索の特徴は「人間の不自由を見極めたうえで私たちに可能な自由を探究する」という点だ。さまざまな仕方の不自由がはびこる現代社会において私たちはいかにして自由でありうるのか。こうしたアクチュアルな問いを、現代日本哲学の旗手たちと共に考え抜きたい。

ファッションを哲学する一服を着るとはどういうことか

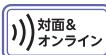
井上 雅人  
 武庫川女子大学准教授

くらしと健康

コード **920601** 授業数 **全5回**  
 受講料 **¥9,900** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

この講座では、「ファッション」を「哲学」としてとらえる視座を解説していきます。「哲学」とは、自分や世界に対する捉え方です。自分がどのような存在なのか、世界がどのようにできているのかの思索が「哲学」です。そういった意味では、「ファッション」も、立派な「哲学」です。「身体」と「流行」の関わりによって、私たち自身や、私たちを取り巻く世界が日々変化していくという、独特な世界観が「ファッション」です。この世界観について、「自己」「身体」「美」「ビジネス」「生活」の5つの側面から解説していきます。





▶会員先行受付: Web 5月21日(火)23:59まで  
ハガキ 5月16日(木)まで※消印有効  
▶一般申込受付: 6月4日(火)開始 (Web・電話・窓口)  
お申し込み方法 ▶▶P.10~ お申し込みの前に必ずご確認ください

オンデマンド

## アメリカ政治の現状と展望

松井 孝太  
杏林大学准教授

### 現代社会と科学

コード **920701** 授業数 **全4回**  
受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

2022年中間選挙で共和党が連邦議会下院を奪還したことで、バイデン民主党政権は任期後半の政策実現と2024年大統領選挙に向けて難しい舵取りを迫られています。アメリカ国内では民主党対共和党、リベラル対保守、エリート対反エリートといった根深い分断状況が続き、民主主義の危機が叫ばれる一方で、対外的にはアメリカが主導してきた戦後国際秩序に対する中国やロシアなどからの挑戦にいかに関与するかという課題を抱えています。この講座では、アメリカ政治の基本的な仕組みと現在の情勢について学ぶとともに、今後の展望と日本への影響について考えます。

## 素粒子と宇宙

SFの世界を科学する

前田 恵一  
早稲田大学名誉教授

### 現代社会と科学

コード **920702** 授業数 **全4回**  
受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

SFの世界に現れる様な概念が現代科学で真実に議論されることがある。本講座ではそのような概念のうち科学的検証が難しい3つのトピックス(タイムマシン・マルチバース・高次元宇宙)について、その考え方の基礎となる確立された理論を簡単に解説した後、それらはどの程度科学的根拠があるのか考察する。

## 戦場から読み解く世界

戦争とプロパガンダ

横村 出  
ジャーナリスト、作家

### 現代社会と科学

コード **920703** 授業数 **全5回**  
受講料 **¥9,900** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

どの時代のどこの国でも「戦争プロパガンダ」は正義の御旗を掲げている。ロシアによるウクライナ侵攻でも、プーチン政権は「ファシズムとの戦い」や「ロシアの安全」を掲げ、戦争の原因をウクライナに転嫁した。政治が繰り出す見え透いたプロパガンダに、なぜ人類は欺かれつづけるのか。第2次世界大戦後から現在までの戦争の具体例から、プロパガンダが発生するメカニズムを検証する。なかでもアフガニスタン戦争、イラク戦争、ロシアによる旧ソ連圏での戦争について、講師自らが取材した経験をもとにプロパガンダのもたらす戦場の悲劇を説き明かす。各回の内容は、ロシア・ウクライナ等の国際情勢によりアップデートする。

## 地理学で考える名産品の謎

山田 和芳  
早稲田大学教授

### 現代社会と科学

コード **920704** 授業数 **全4回**  
受講料 **¥7,920** 時間 **90分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

「あの名産品はなぜこの地域にうまれたんだろう」「この食べ物は何でこゝでしか食べられないんだろう」誰もが一度は考えたことのある名産品の謎。本講座では、地形、地質、気候、歴史を中心とした統合地理学の視点から紐解いていきます。人間が作りあげた社会には、必ずといってよいほど、その場所の基盤となる地形、気候といった自然環境が存在します。各回、ひとつの名産品をとりあげて、日本の風土の特徴を考えていきます。

## DNAと神話が語る人類史—ホモ・サピエンスの移動と世界の神話の関係を考える

後藤 明  
南山大学人類学研究所研究員(元南山大学教授)

### 現代社会と科学

コード **920705** 授業数 **全3回**  
受講料 **¥11,880** 時間 **180分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

遠く離れた地に似た神話が語り継がれている。アフリカで発生したホモ・サピエンスの移動は人類学やDNA研究によって徐々に解明されているが、世界神話学説にそって移動ルートと神話素の分布を重ね合わせると、世界の神話の中に、ゴンドワナ型(南アフリカ、南インド、東南アジア、オーストラリアなどに多い)とローラシア型(エジプト、メソポタミア、ギリシャ、ヨーロッパ、中国など文明圏中心)の2つの神話群が浮かび上がる。この講座では最新学説によって明らかになった人類に移動に伴う最古の神話や天文学について概観し、人類最古の物語と科学思考の起源へさかのぼる旅に誘う。同時に日本神話の世界的意味について考えたい。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイム  
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。  
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。  
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

## 人口減少の見方・捉え方—人類史の転換点を考える

**原 俊彦**

札幌市立大学名誉教授

### 現代社会と科学

コード **920706** 授業数 **全 5 回**

受講料 **¥9,900** 時間 **90 分**

この講座は、2023年冬学期にライブ配信したオンライン講座です

世界人口は 80 億人を突破、2100 年には 103.5 億人に達するが、日本の人口は 1.2 億人から 0.62-0.72 億人へと半減する。この日本の人口減少は、毎年、記録を更新し、政府は「異次元の少子化対策」を打ち出した。だが人口学的には、人口減少は日本だけの問題ではなく、政府の失策や陰謀によるものでもない。晩婚晩産化/非婚無子化の責任を若い世代に求めたり、直系家族制の伝統の衰退やフェミニズムやジェンダーフリー的な社会的傾向などの犯人探しも有効な対策には結びつかない。なぜなら、この人口減少は歴史的な人口転換の必然的な帰結であり、いかに止めるかではなく、経済・社会・文化をどう対応させるかが問われている。

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

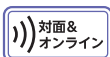
くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイム  
テーブル

	月	火
10:40	江戸の絵本、黄表紙を読む P.19	(10:30)イタリア語〔中上級～上級〕【継続】 P.93
	昭和の歴史を振り返る P.31	ラテンアメリカ文学の巨匠たちの短編小説を読む P.21
	教養の日本美術史 P.45	初歩からまなぶ古文書 P.29
	仏教美術入門【午前クラス】 P.46	ききあう、考えあう、対話の場をつくる P.57
	風景の詩【午前クラス】 P.50	能力と遺伝の関係―「努力」と「生まれつき」の違いとは P.59
	読むこと、語ること（基礎クラス） P.64	はじめての資産運用―自分にぴったりの投資法が見つかる！ P.63
	行列のできるバスケットボール戦術講座 P.70	知っておきたい不動産と法律 P.64
	2024年大統領選挙とアメリカ政治の展望 P.72	しなやかな身体を手に入れるストレッチ教室 P.65
	英語会話〔中上級〕〈月曜クラス〉【継続】 P.85	生活の質を向上させるための疲労回復のルール P.66
	ボランティア通訳養成講座〔初級～中級〕 P.87	南方熊楠―熊楠をめぐる13の謎 P.71
		昆虫テクノロジーを未来に役立てる―暮らしに活かせる技術とは P.73
		フランス語〔上級〕【継続】 P.92
13:10	江戸のくずし字で読む《十返舎一九の作品》 P.30	平安朝の女流日記を読む P.19
	新選組の人々―新選組は何故今日の人気を得たのか P.30	和歌と伝統文化 P.19
	お江戸演芸・文化散歩【夏編】 P.32	朗読の楽しみ【火曜クラス】 P.19
	仏教美術入門【午後クラス】 P.46	足利義昭政権と織田信長 P.28
	歌川国芳の戯画 P.47	初歩習得者のための古文書講座 P.29
	風景の詩【午後クラス】 P.50	近代日本の地域と民衆 P.31
	道元の思想 P.57	「はじめましての人への禅と茶」―つながる P.33
	シルクロードと仏教東漸史 P.58	文化を想う―アジアと日本の比較文化論 P.40
	韓国、北朝鮮問題の国際政治学 P.72	じっくり学ぶ写真デッサン P.50
	高潮・津波のメカニズムと防災 P.75	忠犬ハチ公生誕100年記念「動物と子供の映画、最強伝説」 P.50
	英語会話〔入門〕〈月曜クラス〉【継続】 P.84	はじめての哲学 P.56
	楽しく学ぶ日常英会話〔基礎～初級〕【継続】 P.86	米大統領選の最新見通しと今後の国際情勢 P.72
		ミツバチの減少、私たちの食卓が危ない―知られざる食料危機とその対策 P.75
		英語会話〔初級〕〈火曜クラス〉【継続】 P.84
15:05	川柳と江戸文化 P.20	敗者からみた明治維新 P.31
	薦屋重三郎のライバルと良き仲間たち P.30	スイスの戦争と平和―中世から現代まで P.38
	映像と活字によるイギリス19世紀前期の歴史研究 P.39	ヤスパースの限界状況論を読み解く P.56
	浮世絵で楽しむ江戸の文化 P.47	野鳥も人も地球の仲間―野鳥の世界から人と地球の未来を考える P.74
	大手メディアが報じない永田町の表裏―政権維持のカラクリと与野党の攻防 P.71	家庭の物理学―美味しい料理と健康な暮らしの裏にある物理学とは？ P.74
	英語会話〔初級〕〈月曜クラス〉【継続】 P.84	
19:00	邦楽ロック50年史―1970年代から2010年代 P.49	
	これからの時代の資産運用講座 P.63	
	思考を支える技術―数式を使わずにモデル分析の本質を学ぶ P.71	

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

	水	木
文学の心 (対面)	10:40 原文で楽しむシェイクスピア P.21 大坂冬の陣 P.28 古文書にみる江戸の社会—判決記録から読み解く P.29 教皇庁から見る中世ヨーロッパ P.38 日本の仏教、こころとかたち—法隆寺【午前クラス】 P.46 日本人と儒教—日本儒学者列伝 P.56 鉄道で楽しむ旅 P.65 東西の間で彷徨う東欧の雄国、ポーランドとハンガリー P.72 機体振動とエンジン・プロペラ振動のメカニズム—零戦開発の努力 P.74 カオスの時代を生き抜く—悠久の46億年の地球史を基に未来を考える P.75 英語会話〔中級〕(水曜・Aクラス)【継続】 P.84 楽しい!身につく!!英会話〔入門~基礎〕【継続】 P.86 英字新聞から英語を学ぶ〔中級〕 P.87 フランス語〔初中級〕【継続】 P.92	武家か天皇か—中世日本の選択 P.27 動画で楽しむ戦国関東の山城 P.28 ポルトガル入門 P.38 「物語」を描く—東西の美術に見る技法の系譜 P.47 じっくり北方ルネサンス美術 P.47 玄奘三蔵のシルクロード—インド入境 P.58 読むこと、語ること(応用クラス) P.65 心地よく身体を鍛えるピラティス P.65 2050年宇宙エレベーターの旅 P.74 表現力を鍛える英語レッスン〔中級〕—言葉選びのセンスを磨く P.86 フランス語会話〔中級〕【継続】 P.92 韓国語〔初級〕【継続】 P.94
日本の歴史と文化 (対面)	13:10 (12:40)書道に親しむ P.51 素晴らしきシャーロック・ホームズの世界 P.21 アメリカ大陸到達—ヨーロッパが出会った新しい世界と人々 P.38 日本の仏教、こころとかたち—法隆寺【午後クラス】 P.46 初期ルネサンス絵画の開花 P.48 芸術の哲学 P.56 現代の幸福論 P.57 尋ねられても答えられない宗教の難問 P.57 金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」(Aクラス) P.63 英語会話〔中級〕(水曜・Bクラス)【継続】 P.85 楽しい!身につく!!英会話〔初級〕【継続】 P.86 中国語〔中上級〕【継続】 P.94	基礎を鍛える俳句創作 P.20 人物でたどる関ヶ原合戦—敗者の人間模様 P.28 江戸の粋 古今亭志ん朝を楽しむ P.45 欧州美術館めぐり P.48 ジャズ概論 P.48 近代建築と歴史—近代日本の自分探し P.51 漢方と足裏のツボ療法 P.66 石の謎を探る—多様性に富む鉱物の魅力 P.75 ディスカッション〔初級~中級〕 P.87
世界を知る (対面)	15:05 加耶(任那)と倭国の古代史—任那滅亡篇 P.27 江戸文化に日本をみる—民俗学の視点から P.29 古地図を歩く—杉並区を中心に P.32 徹底解説! 画家で迎える象徴主義絵画の系譜 P.48 「空」と「空性」 P.58 精神科の病気を知っておこう P.59 金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」(Bクラス) P.63 ゆったりベーシックヨガ P.65 時事解説! 政治経済ニュースの見方 P.70 永田町レポート—いま何が起きているか 政変劇の舞台裏 P.70 陸自秘密情報部隊「別班」の実像に迫る調査報道 P.71 楽しい!身につく!!英会話〔中級〕【継続】 P.86	幕末史—攘夷と倒幕をめぐる政争史 P.30 オーケストラを内側から聴く P.48 スペイン語〔初級~中級〕【継続】 P.93
芸術の世界 (対面)	19:00 作詞でたどる「ポップ・ミュージック」の旅 P.49 放送作家が教える「企画の伝え方」2024夏 P.80 TOEIC Listening & Reading テストトレーニング 目標730点~900点コース P.87	映画の中の哲学 ダイジェスト P.56 10万円からはじめる! お金の増やし方・守り方講座<実践編> P.64 沖縄現場学—マスメディアが報道しない南の島のリアル P.70
人間の探求 (対面)		
くらしと健康 (対面)		
現代社会と科学 (対面)		
ビジネス・資格 (対面)		
外国語 (対面)		
オンデマンド		
タイムテーブル		

	金	土
10:40	句会で学ぶ一俳句鑑賞と実作 P.20	やさしい古文書講座 P.27
	近現代ドイツの歴史—分断と統合の200年 P.39	北条氏と南北朝内乱 P.27
	音の聞こえの不思議を探る—聴覚心理学入門 P.73	昭和戦前・戦中の歴史 P.31
	フランス語〔初級〕【継続】 P.92	陰陽道の民俗学的研究 P.33
		能〈石橋〉の魅力を探る P.45
		昭和お笑い芸能史 P.45
		ツアラトウストラの謎に迫る P.57
		がんと生きる哲学 P.58
		大人の発達障害の理解と対応—日常生活の自立と対人関係の在り方 P.58
		動楽で健康長寿 P.66
		日本のリスク・シナリオ P.70
		2024年の世界経済を見る眼(夏編) P.73
		化石とDNAで語る日本人の起源 P.75
13:10	朗読の楽しみ【金曜クラス】 P.19	江戸川乱歩を地理で読み解く P.20
	はじめての中世古文書 P.27	社会人のための必修教養講座 オトナのための国語表現 P.20
	日本人として知っておきたい文化と常識 P.33	東国戦国史概説—上杉謙信 vs 北条氏康の時代 P.28
	アジア史とつながる中国全史 P.39	新発見の徳川家康の小袖とキリシタン女性ジュリアおたあの波乱の生涯 P.32
	フランス語会話〔初中級〕【継続】 P.92	日本語と漢字 P.32
	イタリア語〔中級〕【継続】 P.93	20世紀の戦争と社会 P.38
	韓国語〔中級〕 P.94	シルクロードの考古学 P.39
		大隈重信の教育外交 P.40
		もう一つの仏像鑑賞法 鎌倉時代の仏像を堪能する P.46
		西洋美術の流れ P.47
		ロックを読む—ロックを創った女性たち P.49
		日本のポピュラー音楽史—女性アーティストの系譜 P.49
		童謡を通じて社会を〈視〉る P.50
	感性と対人印象の心理学 P.59	
	NISA大改革を生かした資産形成術と公的年金フル活用策 P.63	
	相続対策は、遺族への思いやり P.64	
	人工知能時代をどう生きるか? P.71	
	サッカー日本代表2024年夏の論点 P.72	
	2024年の政治イベントから読み解く欧州の今とこれから P.73	
	地球生命史の探究—中生代編 P.73	
	有人宇宙活動—有人探査の歴史と展望 P.76	
	英語会話〔中上級〕〈土曜クラス〉【継続】 P.85	
	声に出す簡単な楽しい英会話〔初級〕 P.85	
	通訳訓練法で学ぶ聴解・読解集中講座〔中級~中上級〕 P.87	
15:05	史料からみた江戸の大地震・噴火 P.29	中国古代史 P.39
	江戸幕府武士社会の歩み方 P.30	歌舞伎から見る日本文化 P.45
	歴史的町並み景観の魅力 P.31	基礎からのエッセイ教室 P.64
	地図で読み解く日本の地名 P.32	遺伝と病気—基礎から最新の治療法まで P.74
	ビートルズ全曲、ほぼ完全分析(夏編) P.49	「松下幸之助と稲盛和夫」に学ぶ P.80
	韓国語〔入門〕【継続】 P.93	
19:00		

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

2024年 夏講座タイムテーブル

	月	火
10:40	『源氏物語』を読む P.22	(10:30)仏教思想特講 P.60
	東京の古墳を探る P.34	「平家物語」を読む P.23
	ポジティブ心理学から学ぶウェルビーイング P.61	映画・ドラマから見る世界 P.41
	正しい姿勢づくりのためのエクササイズ〈午前クラス〉 P.68	3つの「杜子春」から見直す中国と日本 P.42
	新しい経済学入門 P.77	文楽のツボ—人形浄瑠璃を楽しもう P.52
	フランス語〔初級〕【継続】 P.95	仏教美術の東漸—日本最初の本格的仏教寺院飛鳥寺 P.52
		ソクラテスと哲学の始まり P.60
		脳卒中を知ろう—“Time is brain” 時間のロスと脳のロス P.78
13:10	『紫式部日記』を読む P.22	はじめての俳句実作講座【午後Aクラス】 P.24
	近代フランス史を考える P.43	江戸・東京の400年—江戸城・皇居を中心に P.35
	8月歌舞伎座のみどころ解説と『東海道四谷怪談』を語る P.52	19世紀のクラシック音楽—入門・ブルックナーの交響曲 P.53
	奈良美術を愛でる P.52	世界の民族音楽—音楽で世界を旅しよう P.54
	正しい姿勢づくりのためのエクササイズ〈午後クラス〉 P.68	脳を健康にする科学 P.67
	現代インド論「日本と世界」 P.77	
15:05		はじめての俳句実作講座【午後Bクラス】 P.24
		食で読み解くヨーロッパ P.41
		前方後円墳の時代 P.42
		西洋書道 カリグラフィー教室 P.67
		中国ニュースを読み解く—中台関係の行方 P.77

文学の心 (対面)

日本の歴史と文化 (対面)

世界を知る (対面)

芸術の世界 (対面)

人間の探求 (対面)

くらしと健康 (対面)

現代社会と科学 (対面)

ビジネス・資格 (対面)

外国語 (対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

	水	木
10:40	(10:10)ワンステップアップの基礎絵画 P.54	初めての楽しい俳句講座〈午前クラス〉 P.23
	『万葉集』巻十八を読む P.22	江戸時代の古文書を読みましょう—初級編 P.35
	『源氏物語』を楽しく読む P.22	歌舞伎と映画 P.52
	人物から見る近世後期の幕府と政治 P.35	500語でゆっくり英会話〔入門〕【継続】 P.89
	ロシア史の諸問題—帝国の拡大と外交 P.41	
	中世の色彩生活—青、黒、緑、赤紫 P.53	
	浄土経典を読む P.60	
	新旧ブロック時代のトルコ P.77	
13:10	先人たちに学ぶやさしい俳句の作り方 P.24	朗読 声に出して読む源氏物語 P.23
	日本語びいき P.34	朗読 声に出して読む平家物語 P.23
	古代史を見直す—長屋王の実像 P.34	初めての楽しい俳句講座〈午後クラス〉 P.24
	地図と写真で見る東京の地形と街並み P.36	性の多様性と生殖補助医療から考える人類の未来 P.77
	事件で学ぶ犯罪心理学 P.61	500語でゆっくり英会話〔初級～中級〕【継続】 P.89
	日本株四季報の見方・読み方—投資運用活用法 P.68	
	資産運用の基礎から運用の仕方まで P.68	
	韓国語〔初級〕【継続】 P.95	
15:05	徒然草を読む P.24	『平家物語』の仏教と怨霊鎮魂 P.35
	教養としての日本人論 P.34	「人生の最期」を考える—逝き方は生き方 P.61
	ヴェトナム反戦運動の時代から「分断」の現在へ P.41	
	R・シュトラウスの交響詩とドイツ文学 P.53	
	バランスボール&スモールボール体操 P.68	
	韓国語〔初級～中級〕【継続】 P.95	

文学の心  
(対面)

日本の歴史と文化  
(対面)

世界を知る  
(対面)

芸術の世界  
(対面)

人間の探求  
(対面)

くらしと健康  
(対面)

現代社会と科学  
(対面)

ビジネス・資格  
(対面)

外国語  
(対面)

オンデマンド

タイム  
テーブル

	金	土
文学の心 <small>(対面)</small>	10:40 長篠合戦の実像と虚像 P.35	古事記講釈—古代の神話はエンターテインメント P.22
	ルネサンス都市フィレンツェの諸相 P.43	韓国近現代史紀行—ソウル、仁川、釜山を歩く P.42
	亡命作曲家たちのロシア音楽史 P.54	美しい文字になる!美文字のコツ習得講座 P.67
	贈与論—資本主義を突き抜けるための哲学 P.60	
日本の歴史と文化 <small>(対面)</small>		
世界を知る <small>(対面)</small>	13:10 「百人一首」を味わう P.23	星空の考古学 P.42
	続日本紀—巻九・巻十を読む P.34	色彩と人間 P.53
	グランドツアーと風景画の旅 P.53	英米ロック史—夏の番外編 P.54
	バレエの歴史をたどる P.54	折り紙の科学—折りの数理とアート P.78
	初めての楽しい英会話 トラベル英語編 (基礎)【継続】 P.89	私たちは高まる食と命のリスクを克服できるか P.78
芸術の世界 <small>(対面)</small>		週末起業のはじめ方・楽しみ方 (基礎編) P.81
		はじめてのコーチング講座 P.81
人間の探求 <small>(対面)</small>		
くらしと健康 <small>(対面)</small>	15:05 ドイツ近現代史 P.41	実作短歌入門 P.25
	中世騎士物語とドラゴン P.42	神と仏 1300年の愛憎関係 P.61
	ハイデガーの哲学—『存在と時間』を読む P.60	手話—「日本語対応手話」と「日本手話」を学ぶ【継続】 P.67
	基礎からの文章教室 P.67	素数のはなし P.78
現代社会と科学 <small>(対面)</small>		アストロバイオロジー入門 P.78
ビジネス・資格 <small>(対面)</small>		
外国語 <small>(対面)</small>		
オンデマンド タイム テーブル		



	月	火
10:30	戦国武将の書状—関ヶ原の舞台裏 P.99	京の民俗歳時記 P.100
	日本の伝統芸能—能を学ぶ P.104	台湾の魅力探訪 P.101
	フレデリック・ショパンの生涯と作品 P.105	心と身体のヨーガ P.109
	コンパクトシティ入門 P.112	時事解説! 基本からわかる経済ニュースの見方 P.111
	(10:40)2024年大統領選挙とアメリカ政治の展望 P.115	リスニングで鍛えるスピーキング(中級~中上級) P.118
		(10:40)3つの「杜子春」から見直す中国と日本 P.103
		(10:40)はじめての資産運用—自分にぴったりの投資法が見つかる! P.110
13:00	日本政治史研究の最前線—近代編 P.99	日中関係の転換点—「対華二十一カ条要求」を考える P.100
	ナチスの政権獲得のプロセスとそのユダヤ人政策 P.101	キリスト教修道制とは何か—戒律とカリスマ P.101
	ウクライナ戦争をめぐるEUの支援行政と政策対応 P.115	ジャズを楽しむ P.105
	(13:10)歌川国芳の戯画 P.106	まちづくり入門—これからの都市のあり方を考える P.111
15:30	幕府政治の真価を問う—飢饉・災害・疫病時に見る危機対応 P.99	會津八一が詠んだ御仏たち P.104
	「旧ドイツ領」から見るドイツと中東欧の歴史 P.101	人間の感性とは何か—その可能性を探る P.107
19:00	社会人のための必修教養講座 日本通史—古代・中世史編 P.100	はじめての西洋近代哲学 P.107
	明日から使えるドラッカー流マネジement講座 2024 P.116	ラグビー観戦基礎知識 2024 夏 P.113
	通訳訓練メソッドで学ぶビジネス英会話〔中級〕 P.118	人類は持続可能に生きられるのか—環境・生態系と未来志向の人材育成 P.114
		ニュース英語のポキャブラリー・リスニング強化コース(中級~中上級) P.118

文学の心  
(オンライン)

日本の歴史と文化  
(オンライン)

世界を知る  
(オンライン)

芸術の世界  
(オンライン)

人間の探求  
(オンライン)

くらしと健康  
(オンライン)

現代社会と科学  
(オンライン)

ビジネス・資格  
(オンライン)

外国語  
(オンライン)

オンデマンド

タイム  
テーブル

# オンライン ▶ タイムテーブル

	水	木
文学の心 (オンライン)	10:30 現代宗教のゆくえ—社会人のための宗教学入門 P.107	『源氏物語』ハイライト—物語編 P.97
	金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」 P.109	百貨店の100年—小売りの王様の栄光と転換の歴史 P.112
	こころもからだも気持ちよく 家でもできるストレッチ講座 P.110	名作で学ぶ英語表現とアメリカ文化〔中級〕 P.118
	(10:40) 教皇庁から見る中世ヨーロッパ P.102	(10:40) 玄奘三蔵のシルクロード—インド入境 P.108
日本の歴史と文化 (オンライン)		
世界を知る (オンライン)	13:00 知の巨人・柳田国男の誕生 P.100	ケルト神話と芸術 P.102
	日本やきものの旅 P.105	現実科学入門—現実とはなんだろう P.114
	転換期のアメリカ—大統領選、世界秩序の行方 P.114	(13:10) 人物でたどる関ヶ原合戦—敗者の人間模様 P.100
	数学センスで万事解決! P.114	
芸術の世界 (オンライン)		
人間の探求 (オンライン)	15:30 (15:05) 徹底解説! 画家で迎える象徴主義絵画の系譜 P.106	戦国大名たちの世界戦略 P.98
	江戸時代の怪異物語 P.98	進化心理学入門—お人好しで、だまされやすい人類が生き残ったワケ P.115
	量子の不思議なミクロの世界 P.111	
	イスラエル・パレスチナ問題と中東情勢—歴史的波紋と展望 P.113	
くらしと健康 (オンライン)		
現代社会と科学 (オンライン)	19:00 名著で学ぶ哲学史 P.108	アイヌを知り、和人を知る P.98
	ビジネスに活かす数学・統計の入門講座 P.116	ピラティスで動ける体を手に入れる P.109
	契約書の実務 P.117	核兵器について考えよう—開発の歴史から核使用の脅威まで P.115
	ニュース英語のポキャブラリー・リスニング強化コース〔上級〕 P.118	Everyday English〔中上級~上級〕 P.119
ビジネス・資格 (オンライン)		
外国語 (オンライン)		

(オンライン)

(オンライン)

(オンライン)

(オンライン)

(オンライン)

(オンライン)

(オンライン)

(オンライン)

(オンライン)

オンデマンド

タイム  
テーブル

	金	土
10:30	江戸の大火と復興の実像—「都市改造」という神話を検証する <b>P.98</b>	計算機プログラムで解析する和歌表現の新世界 <b>P.97</b>
	料理本から考える江戸時代の「食」 <b>P.98</b>	水族館の文化史 <b>P.101</b>
	(10:40)近現代ドイツの歴史—分断と統合の200年 <b>P.102</b>	繊細な心の科学—自己理解を深める心理学 <b>P.107</b>
		腸活で健康寿命をのばす <b>P.109</b>
		宇宙を動かしているエンジンの正体 <b>P.112</b>
		逆らわずして勝つ—嘉納治五郎のオリンピックへの挑戦 <b>P.114</b>
13:00	日本語をちょっと深掘り—ジェンダーからみる日本語 <b>P.97</b>	地域ごとに特徴のある漢字 —「方言漢字事典」の編纂を通して <b>P.99</b>
	歴史のなかの「装い」—日本の服飾美 <b>P.99</b>	平泉の仏教建築—中尊寺金色堂から無量光院へ <b>P.104</b>
	ハプスブルク家の歴史—スペイン系とオーストリア系 <b>P.102</b>	仏画の見方講座 <b>P.104</b>
	20世紀前半における女性芸術家 <b>P.105</b>	傷つき体験の対処法—心理療法の知見からみる感情の扱い方 <b>P.108</b>
	(13:10)アジア史とつながる中国全史 <b>P.102</b>	恐竜王国の最新研究から解き明かす、恐竜進化の謎！ <b>P.111</b>
		動作解析で検証するプロ野球 <b>P.112</b>
		持続可能な社会に必要なスマート農業 <b>P.113</b>
		【AI編】『伝わらない』を劇的に変えるAI文章術講座 <b>P.116</b>
		DX時代のビジネスモデル構築超入門 <b>P.116</b>
		グローバルビジネス・リーダーシップ <b>P.116</b>
15:30	現代政治哲学の論点 <b>P.107</b>	国際報道から読み解く世界 <b>P.111</b>
	森の隣人「クマ」を学ぶ <b>P.112</b>	平成政治史の考察 <b>P.113</b>
	教養としての日本国憲法入門 <b>P.113</b>	
19:00	京都モダン建築案内 <b>P.104</b>	
	現代美術史入門—第二次世界大戦後の芸術 <b>P.105</b>	
	私たちの生活と筋トレ <b>P.109</b>	

文学の心  
(オンライン)

日本の歴史と文化  
(オンライン)

世界を知る  
(オンライン)

芸術の世界  
(オンライン)

人間の探求  
(オンライン)

くらしと健康  
(オンライン)

現代社会と科学  
(オンライン)

ビジネス・資格  
(オンライン)

外国語  
(オンライン)

オンデマンド

タイム  
テーブル

## 2024 年度夏学期講座 テキスト一覧

クラス コード	講座名	テキスト名/ISBN (出版社名)/備考
早稲田校		
120203	武家か天皇か—中世日本の選択	武家か天皇か—中世の選択 978-4022631237 (朝日新聞出版)
120279	日本語と漢字	日本語と漢字—正書法がないことばの歴史 978-4004320159 (岩波書店)
120328	20 世紀の戦争と社会	戦争学原論 978-4480015686 (筑摩書房) 電子書籍でも購入できます。
120363	【対面 + オンラインのハイブリッド】アジア史とつながる中国全史	世界史とつなげて学ぶ中国全史 978-4492062128 (東洋経済新報社)
120486	初期ルネサンス絵画の開花	すぐわかる作家別ルネサンスの美術 978-4808707965 (東京美術)
120516	道元の思想	正法眼蔵 (一) 978-4003331903 (岩波書店)
120519	がんと生きる哲学	なぜ、こんな目にあわなければならないのか がん病理学者が読む聖書「ヨブ記」 978-4264044505 (いのちのことば社)
120523	大人の発達障害の理解と対応—日常生活の自立と対人関係の在り方	自立のためのサポートブック (教科書) (しろくまデザイン) 市販していないため、講座の初めに教室で販売いたします。テキストと、テキスト代 2,200 円 (税込) のお振込用紙を配付いたしますので、お受け取り後に各自でお手続きいただけます。その際の振込手数料は受講生のご負担となります。また、このテキストは 2023 年度夏学期に早稲田校で開講した「120523 大人の発達障害の理解と対応—日常生活の自立と就労支援の在り方」と同じもので、抜粋版となっています。昨年度受講しテキストをお持ちの方は購入の必要はありません。
120609	10 万円からはじめる! お金の増やし方・守り方講座<実践編>	内藤忍の「アセットアロケーション革命」 978-4782904985 (サンライズパブリッシング)
120609	10 万円からはじめる! お金の増やし方・守り方講座<実践編>	初めての人のための資産運用ガイド 978-4799326909 (ディスカヴァー・トゥエンティワン)
120779	陸自秘密情報部隊「別班」の実像に迫る調査報道	自衛隊の闇組織 秘密情報部隊「別班」の正体 978-4065135884 (講談社現代新書)
120781	高潮・津波のメカニズムと防災	カラー図説 高潮・津波がわかる 沿岸災害のメカニズムと防災 978-4254160796 (朝倉書店)
123002	英語会話 (入門) (月曜クラス) 【継続】	International Express (Beginner) 978-0194418287 (Oxford University Press)
123007	英語会話 (初級) (火曜クラス) 【継続】	International Express Third Edition (Pre-intermediate) 978-0194418263 (Oxford University Press)
123009	英語会話 (初級) (月曜クラス) 【継続】	International Express Third Edition (Pre-intermediate) 978-0194418263 (Oxford University Press)
123012	英語会話 (中級) (水曜・A クラス) 【継続】	AMERICAN ENGLISH FILE Level3 Third Edition: Student Book w/Online Practice 978-0194906623 (Oxford University Press)
123014	英語会話 (中上級) (月曜クラス) 【継続】	International Express Third Edition (Upper-intermediate) 978-0194418270 (Oxford University Press)
123027	NHK ラジオ英語講座で上達! 毎日の習慣づけでさらに上を目指す (中級) 【継続】	NHK ラジオ『ラジオ英会話』(6 月号・7 月号・8 月号) (NHK 出版)
123060	TOEIC Listening & Reading テストトレーニング 目標 730 点~900 点コース	公式 TOEIC Listening & Reading 問題集 10 978-4906033713 (国際ビジネスコミュニケーション協会)
123085	楽しい! 身につく!! 英会話 (入門~基礎) 【継続】	face2face 2nd Edition Student's Book B (Elementary) 978-1108448987 (Cambridge University Press) ※本テキスト (B 版) は、ELT BOOKS ( <a href="https://eltbooks.com/-/tGgYP7M">https://eltbooks.com/-/tGgYP7M</a> ) よりご購入下さい。国内の大手洋書取り扱い書店でも注文可能です。約 2,500 円。ISBN 番号をご確認下さい。(一般ネット販売の並行輸入品は授業で使用できるものとは内容が異なる場合があります)
123086	楽しい! 身につく!! 英会話 (初級) 【継続】	face2face 2nd Edition Student's Book B (Pre-intermediate) 978-1108449014 (Cambridge University Press) ※本テキスト (B 版) は、ELT BOOKS ( <a href="https://eltbooks.com/-/RQLd2TN">https://eltbooks.com/-/RQLd2TN</a> ) よりご購入下さい。国内の大手洋書取り扱い書店でも注文可能です。約 2,500 円。ISBN 番号をご確認下さい。(一般ネット販売の並行輸入品は授業で使用できるものとは内容が異なる場合があります)
123087	楽しい! 身につく!! 英会話 (中級) 【継続】	face2face 2nd Edition Student's Book B (Intermediate) 978-1108449038 (Cambridge University Press) ※本テキスト (B 版) は、ELT BOOKS ( <a href="https://eltbooks.com/-/Z3mDCbr">https://eltbooks.com/-/Z3mDCbr</a> ) よりご購入下さい。国内の大手洋書取り扱い書店でも注文可能です。約 2,500 円。ISBN 番号をご確認下さい。(一般ネット販売の並行輸入品は授業で使用できるものとは内容が異なる場合があります)
123202	フランス語 (初級) 【継続】	マエストロ 2 978-4255353203 (朝日出版社)
123206	フランス語 (初中級) 【継続】	ひとりでも学べるフランス語 978-4560088692 (白水社)
123252	フランス語会話 (初中級) 【継続】	COMMUNICATION PROGRESSIVE INTERMEDIAIRE + CD NC (PROGRESSIVE) 978-2090384475 (CLE INTERNAT)
123303	イタリア語 (中級) 【継続】	Nuovo espresso 3 978-8861826847 (Alma Edizioni)

123307	イタリア語〔中上級～上級〕【継続】	Mosaico Italia +CD audio 978-9606632693 (EdiLingua Pantelis Marin)
123701	韓国語〔初級〕【継続】	新・韓国語レッスン 中級 978-4883198399 (スリーエーネットワーク)
123703	韓国語〔中級〕	ユアと上級韓国語 978-4874249864 (くろしお出版) 6月末刊行予定です。こちらのサイトにて購入可能です。https://www.9640.jp
123707	韓国語〔入門〕	『はばたけ！韓国語 ライト版 1』 978-4255556918 (朝日出版社)
中野校		
320102	『万葉集』巻十八を読む	『万葉事始』 978-4870887282 (和泉書院)
320102	『万葉集』巻十八を読む	『万葉集』(四) 978-4061313859 (講談社文庫)
320104	『紫式部日記』を読む	紫式部日記 978-4044001063 (角川ソフィア文庫) ※『紫式部日記』の原文が記載されている書籍なら上記以外でも結構です(ただし、授業中に「〇〇頁の△△行目」などと説明する際には指定テキストを用います)。
320105	『源氏物語』を読む	源氏物語(四) 玉鬘一真木柱 978-4003510186 (岩波文庫) ※『源氏物語』初音巻と胡蝶巻の原文が記載されている書籍なら上記以外でも結構です(ただし、授業中に「〇〇頁の△△行目」などと説明する際には指定テキストを用います)。
320106	『源氏物語』を楽しく読む	『源氏物語(六) 柏木一幻』 978-4003510209 (岩波文庫) ※上記以外でも、『源氏物語』柏木巻の原文が付いているものなら結構です。
320108	朗読 声に出して読む源氏物語	ピギナーズ・クラシックス日本の古典「源氏物語」 978-4043574056 (角川ソフィア文庫)
320109	「平家物語」を読む	平家物語 覚一本 全 改訂版 978-4838606504 (武蔵野書院) ※上記以外でもお手持ちの『平家物語』があれば、それをお持ちください。
320110	朗読 声に出して読む平家物語	平家物語(四) 978-4003011348 (岩波文庫)
320111	初めての楽しい俳句講座(午前クラス)	星を見る人 978-4393444245 (春秋社)
320112	初めての楽しい俳句講座(午後クラス)	星を見る人 978-4393444245 (春秋社)
320115	徒然草を読む	新版 徒然草 現代語訳付き 978-4044001186 (角川ソフィア文庫) ※上記以外でもお手持ちの『徒然草』があれば、それをお持ちください。
320119	実作短歌入門	自伝風 私の短歌のつくり方 978-4865652239 (言視舎)
320202	日本語びいき	日本語びいき 978-4122066243 (中央公論新社)
320302	食で読み解くヨーロッパ	食で読み解くヨーロッパー地理研究の現場からー 978-4254163605 (朝倉書店)
320502	ハイデガーの哲学ー「存在と時間」を読む	ハイデガー『存在と時間』入門 978-4062884372 (講談社)
320505	ソクラテスと哲学の始まり	哲学の饗宴 ソクラテス・プラトン・アリストテレス 978-4140841583 (NHK 出版)
320508	仏教思想特講	ブッダの真理のことは 感興のことは 978-4003330210 (岩波文庫)
320614	日本株四季報の見方・読み方ー投資運用活用 法	会社四季報 2024 年夏号 2024 年 6 月中旬頃に発売予定です。電子書籍でも可。※第 1 回目はテキスト持参は不要です。第 2 回目から毎回ご持参ください。
323001	500 語でゆっくり英会話〔入門〕【継続】	絵で見る英語 BOOK 1(改訂新版) 978-4896842654 (IBC パブリッシング)
323002	500 語でゆっくり英会話〔初級～中級〕【継続】	絵で見る英語 BOOK 2(改訂新版) 978-4896842661 (IBC パブリッシング)
323003	初めての楽しい英会話 トラベル英語編〔基礎〕【継続】	My First Trip Key Phrases for Traveling Abroad 978-4863122420 (センゲージラーニング)
323202	フランス語〔初級〕【継続】	L'atelier A2 Méthode de Français Cahier d'activités 978-2278093014 (Didier Français Langue Étrangère) 指定テキストについてはホームページをご確認ください
323202	フランス語〔初級〕【継続】	L'atelier A2 Méthode de Français 978-2278104710 (Didier Français Langue Étrangère) 指定テキストについてはホームページをご確認ください
323702	韓国語〔初級～中級〕【継続】	はばたけ！韓国語 ライト版 2 978-4255557045 (朝日出版社) アマゾンでは購入できません。書店でご注文ください
323703	韓国語〔中級〕【継続】	はばたけ！韓国語 2 初中級編 978-4255556604 (朝日出版社) アマゾンでは購入できません。書店でご注文ください











# 講座カレンダー

- 1 センター休業日（閉室）：休祝日、夏冬一斉休業期間
- 1 春・秋学期    1 夏・冬学期    1 補講期間

- ▶ このカレンダーは標準的な開講期間・補講期間を示します。
- ▶ 講座日程は必ず各講座案内をご確認ください。
- ▶ 補講期間外に補講を実施する場合があります。その際は、ホームページ各講座詳細の“ご受講に際して”にてご案内いたします。

## 4月 2024年

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

## 5月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

## 6月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

## 7月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

## 8月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

## 9月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

## 10月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

## 11月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

## 12月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## 1月 2025年

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

## 2月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

## 3月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

## 早稲田キャンパス



### 29号館まで

- 東京メトロ東西線「早稲田駅」  
3b出口徒歩7分
- 都営バス【学02】系統  
(高田馬場駅—早大正門)  
「西早稲田」徒歩2分
- 都電荒川線「早稲田駅」  
徒歩12分
- 東京メトロ副都心線「西早稲田駅」  
1出口徒歩20分

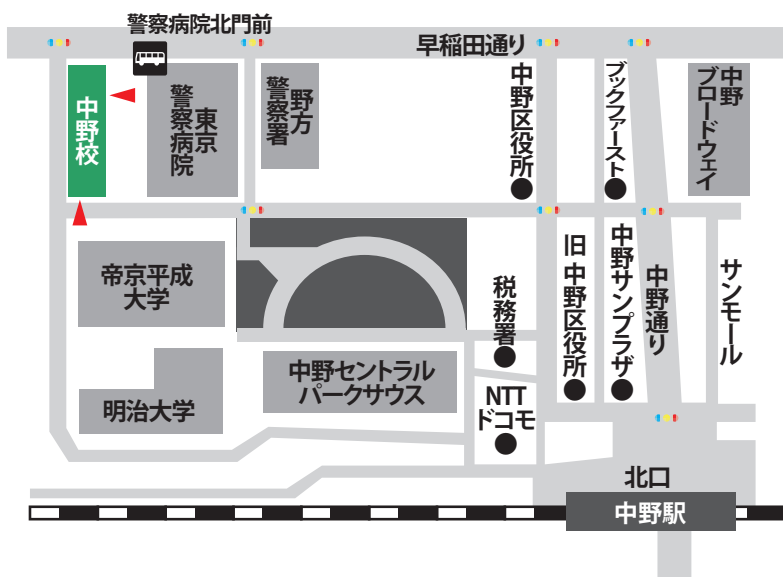
※29号館へは、都営バス【学02】 早大正門行きバス「西早稲田」が便利です。  
高田馬場駅前ロータリーから乗車できます。

※建物の数字は号館を、▶は入口を表します。  
※正門脇の通用門および北門には警備員が常駐しております。緊急時等にはお声がけください。

早稲田大学エクステンションセンター  
早稲田校  
〒169-8050 新宿区西早稲田1-6-1  
TEL 03-3208-2248 FAX 03-3205-0559  
E-mail wuext@list.waseda.jp

■移動時間目安  
早稲田校 - 中野校 約50分

## 中野キャンパス



- JR中央・総武線・東京メトロ東西線「中野駅」  
北口徒歩10分
- 関東バス「東京警察病院北門前」  
徒歩1分  
【中01】【大02】【宿04】【宿05】【宿07】【阿45】系統

※中野駅からは、税務署の脇から四季の森公園を通り抜けていただくと近道です。  
※▶は入口を表します。

早稲田大学エクステンションセンター  
中野校  
〒164-0001 中野区中野4-22-3  
TEL 03-5942-7210 FAX 03-5942-7211  
E-mail ex-nakano@list.waseda.jp

# 24時間受付!

受講申し込みはインターネットが便利です!!



## STEP 1 TOPページにアクセス

https://www.wuext.waseda.jp にアクセスし、画面下部にスクロールするか、右側の「講座検索・申込」ボタンをクリックします。



講座検索・申込

**一般受付** ※STEP2に進んでください。

**会員先行受付**

※会員先行受付期間に表示される赤いバナーの「こちらからログイン」の部分をクリックし、ID・パスワードを入力してログインしてからSTEP2に進んでください。

## STEP 2 講座検索

受講したい講座を検索します。フリーワード、講座ジャンル、開講場所、曜日や時間などから検索できます。



## STEP 3 受講申込

表示された講座の詳細情報を確認し、申し込みボタンをクリックしてください。



インターネットからお申し込みいただくと、センターからのさまざまなお知らせがメールで届きます。

※「申込時の確認メール」「コンビニ決済用の案内メール」等が送られます。exweb@list.waseda.jp のメールを受信可能にしておいてください。

ぜひご利用ください!