

どなたでも学べる早稲田大学の公開講座

秋 2026

早稲田校
中野校
オンライン
オンデマンド

早稲田大学 オープンカレッジ

秋講座 9月開講

会員先行受付

7/31(金)受付開始

ハガキ締切:

~8/13(木)
[消印有効]

Web締切:

~8/18(火)

一般申込受付

8/27(木) 9:30受付開始
(Web・電話・窓口)

■申込み・問合せ

☎ **03-3208-2248**

www.wuext.waseda.jp



EXT

早稲田大学
エクステンションセンター

会員専用サイト『マイページ』の利用方法

会員専用サイト『マイページ』では、オンライン・オンデマンド講座の視聴のほか、講座のお申し込み、住所・電話番号・メールアドレス等の変更や、受講履歴の確認などができます。なお、初めて申し込まれる方は裏表紙の手順をご参照ください。〈アクセス方法〉当センターホームページ（<https://www.wuext.waseda.jp>）のトップページより、以下の①、②の順でログインしてください。



①この赤い鍵マークをクリックしてください



②ユーザーID（会員番号、または登録されているメールアドレス）、パスワードを入力してください

●マイページでできること

- ◎講座のお申し込み
- ◎会員情報変更：住所、TEL、FAX、メールアドレスの変更
- ◎パスワード変更
- ◎会員先行受付登録確定後のクレジットカード決済
- ◎先行受付状況の確認：会員先行受付期間中、受講を希望する講座の確認・変更、申込内容の取消
- ◎講座申込内容・開講判定結果の確認
- ◎オンライン講座受講：申し込みが確定したオンライン講座およびオンデマンド講座の視聴
- ◎キャンセル待ち状況の確認
- ◎講座受講状況の確認：これまでに受講された講座の修了判定、単位取得状況の確認
※単位取得の判定は、各学期終了後に行います。
- ◎履修証明書・講座登録証明書の発行
- ◎領収証の発行

【お問い合わせ】

ログインできない、閲覧できないなどお困りの場合は当センターホームページ【よくいただく質問】の「ホームページの利用について」をご覧ください。どうしても問題が解決しない場合には、【お問い合わせ】の中にあるお問い合わせフォームよりご連絡ください。

※ログインに関するトラブルの場合でも、セキュリティ保護のためパスワードは絶対に記載しないでください。

開講判定日とテキスト購入について

- 受講申し込み件数が少ない場合、やむを得ず講座の開講を中止することがあります。各講座の開講判定日は対面講座およびハイブリッド講座については当該講座開講日の10日前、オンライン講座は講座開講日の3日前です。テキストは開講決定後にご購入ください。
 - 講座で指定されたテキストは、最寄の書店、オンライン書店（アマゾン等）等で、各自でご購入ください。
 - 外国語講座の洋書テキストは、本パンフレットP.111(英語)、およびP.119(英語以外)を参照してご購入ください。
- ※一部、教室販売・配付のテキストがあります。本パンフレット内各講座ご案内ページでご確認ください。

2026 年度 秋 早稲田大学オープンカレッジ

オープンカレッジのご案内 3

会員特典のご案内 … 4

秋の特集 8

サタデーレクチャー … 8

秋学期 オンライン無料体験会 … 9

お申し込み方法のご案内 10

お申し込み方法 … 10

受講規約 … 12

FAQ 集—よくある質問と回答— … 15

秋講座のご案内 19

対面講座 … 19

早稲田校

中野校

オンライン講座 … 126

オンデマンド講座 … 148

講座カレンダー 168

キャンパスマップ 169

対面講座

オンライン講座

オンデマンド講座

文学の心

対面講座 20
オンライン講座 127
オンデマンド講座 149

日本の歴史と文化

対面講座 33
オンライン講座 128
オンデマンド講座 149

世界を知る

対面講座 48
オンライン講座 131
オンデマンド講座 151

芸術の世界

対面講座 58
オンライン講座 134
オンデマンド講座 153

人間の探求

対面講座 72
オンライン講座 136
オンデマンド講座 154

くらしと健康

対面講座 81
オンライン講座 139
オンデマンド講座 154

現代社会と科学

対面講座 90
オンライン講座 141
オンデマンド講座 155

ビジネス・資格

対面講座 107
オンライン講座 144
オンデマンド講座 155

外国語

対面講座 111
オンライン講座 147

タイムテーブル 156

テキスト一覧 165

大学開放の伝統と未来への継承

早稲田大学総長 田中愛治

本学は1882年の東京専門学校（早稲田大学の前身）の創設からわずか4年後に、草創期の礎を大隈重信らとともに築いた高田早苗の発案により、「校外教育制度」を発足しました。「校外教育」の目的は、多くの方が大学に通うことが困難な時代において「大学の知」を広く開放することであり、校外生を対象とした「講義録」（後の『早稲田大学講義録』）の発行、「巡回講話」と呼ばれる地方講演会などにより、多くの方々に学びの機会を提供しました。その後、時代とともに変化を続けながらも、その伝統は脈々と受け継がれ、現在の各学部や大学院の科目等履修生制度やノンディグリープログラム、エクステンションセンターにおける公開講座等へと引き継がれています。

1981（昭和56）年に開設されたエクステンションセンターは、現在では早稲田、中野の2キャンパスの対面講座に加えてオンライン講座も実施し、年間約1,800の公開講座を「オープンカレッジ」として開講しています。2025年度には延べ約3万2千人以上の方が受講する国内屈指の生涯学習機関に成長しました。これから地域との密接な連携を進めながら、より多くのみなさまに一層活用していただけるよう拡充に努めてまいります。

「人生100年時代」といわれ、AIが進化した現代において、人々の生き方は更に多様化すると予測されます。「学び」への期待もそれに呼応し、キャリアアップのため、知的好奇心の探求のため、あるいは社会や地域の問題を解決するためなど、ライフステージに沿った学びの機会を求める声が高まると考えています。本学は、中長期計画「Vision150」において社会人教育の拡充を掲げ、本学が実施しているさまざまな社会人教育事業を、学習者のキャリアアップとライフステージに沿ってより体系化されたプログラムサイクルとして確立すべく再構築を進めております。

オープンカレッジには、「生涯学習」という言葉が一般的になる前から、高い向学心のもと、学び続ける人生を体現している方が数多くいらっしゃいます。オープンカレッジの特色のひとつである、独自の単位制により受講単位を積み重ねて修了に必要な76単位を満たした修了生は4千人以上に上ります。初めて受講されるみなさまは、そうした先輩方の姿を模範にさせていただきながら、多様なバックグラウンドを持つ仲間たちと交流して、学び続けることの素晴らしさを大いに味わってください。

人と人をつなぐ知のネットワークの創造

早稲田大学エクステンションセンター所長 橋本一徑

早稲田大学エクステンションセンターの起源は、本学の創設と同時期に始められた「校外教育制度」にまで遡ることができます。

「校外教育制度」によって推し進められた知の開放への取り組みは、列強諸国に肩を並べべく近代化を成し遂げることが急務であった日本にあって、帝国大学の設立によってこれを成すことをめざした国に対し、「民の独立こそ国の独立をなす」ことを理念に創設された本学の精神を反映したものでした。当時、東京専門学校の学生数は1学年約200～300人。校外生制度は、それではなかなか日本を良くすることはできないと考えた高田早苗による施策であり、やがて早稲田大学教旨の一つ「模範国民造就」へと結実する早稲田大学教育方針の萌芽でもありました。囲い込みではなく、広く全国に知見を広めるとともにその理念をも拡げていこうとするその精神は、その裏返しとして大学のキャンパスに人を集めることと表裏一体の取り組みでもありました。大学が社会人教育を担う意味は、時空を超えてそうした知の共有のコンテクストを維持・共有することにあります。

エクステンションセンターは、1981年の創設以来、早稲田大学

の教育研究機能を広く社会に開放し、多様な学びの要望に応えることを使命に、公開講座ーオープンカレッジを展開してまいりました。40有余年を経過した現在、その規模は10ジャンル1,800講座に達しました。講師には、学内の教員陣に加えて学外からも多彩な方々をお迎えしています。いずれの講師も、ある専門分野を深く探求して得た、通り一遍ではない特別な知見を有する方々です。そのようなそれぞれの分野の第一線で活躍されている専門性豊かな講師陣に講座をお願いできるのは、大学が「知のハブ」として人を吸着する機能を有しているからに他なりません。これも大学にしかできない重要な役割であると考えています。

知識の共有化と民主化を進めて、常に新たな素晴らしい付加価値を与え続けることこそ大学の教育機関としての使命であり、これからの不断の努力をもってより良いプログラムの提供をめざして取り組んでまいります。

どうぞ早稲田大学ならではの多彩で魅力的な講座を存分に堪能してください。

あなたも 早稲田の杜で 学びませんか



エクステンションセンター

早稲田大学エクステンションセンターは“Extension”(＝拡張、開放)の意味するとおり、早稲田大学の研究・教育機能を広く社会に開放するための機関です。

早稲田大学は、創立当初より校外生を対象にした「講義録」の刊行、各地での「巡回講話」の開催等を通じ、生涯学習の推進に取り組んでまいりました。

エクステンションセンターは、この伝統を引き継ぎ、1981年に発足しました。

早稲田大学の教授・名誉教授をはじめ、第一線の学者・実務家等による公開講座を、学び意欲のある全ての方々に提供しています。

1988年には公開講座の総称を「早稲田大学オープンカレッジ」と改め、独自の単位制度を導入しました。

また、2014年からは中野校(東京・中野区)を開校し、2校体制でさらなる生涯学習プログラムの充実に努めてまいります。

オープンカレッジ

エクステンションセンターの公開講座の総称を「早稲田大学オープンカレッジ」とし、教養・ビジネス・語学等、様々なジャンルの講座を設けています。春・夏・秋・冬の4学期に分けて年間約1,800講座を開講しています。

受講するには

オープンカレッジは会員制をとっており、ご入会された場合は会員受講料にてご受講いただける等、各種会員特典を受けることができます。

また、ビジター制度をご利用いただくことにより、ご入会されなくてもご受講いただくことができます。(ただし、会員特典を受けることはできません。)

申込方法

ホームページ、電話またはエクステンションセンター各校の事務所窓口にてお申し込みください。

履修単位(ビジターおよびオンデマンド講座は対象外)

オープンカレッジの各講座には、受講生の継続学習の励みとなるよう独自の単位が設定されています。総時間数15時間未満の講座は1単位です。15時間以上22.5時間未満のものは2単位です。

全授業回数の3分の2以上の出席をもって、所定の単位の取得となります。出席カードやマイページの視聴記録により、毎回出欠を確認いたします。

年度末に、当該年度の単位履修状況を一覧にした「早稲田大学オープンカレッジ講座履修表」をお送りいたします。

修了制度(ビジターおよびオンデマンド講座は対象外)

取得した単位の合計が76単位となった時点でオープンカレッジ修了となり、次年度の修了証書・紺碧賞授与式にて「早稲田大学オープンカレッジ修了証」を授与します。修了生には「早稲田大学推薦校友」となる道が開かれます。もちろん修了後も継続してご受講いただけます。

1990年度に修了生第1号が誕生し、以来、2025年度までに4,095人の修了生が、「早稲田大学オープンカレッジ修了証」を授与されました。

2011年には、修了後の更なる学びを奨励する目的で、150単位以上を取得された方を対象に「オープンカレッジ紺碧賞」を設けました。2025年度までに898名の方が授与されています。

オープンカレッジ会員特典のご案内

1 会員先行受付

- 各学期の一般申込受付に先立って、優先的に申し込みいただけます。
申し込みはホームページ、または会員先行受付専用ハガキで受け付けます。
※会員先行受付にてお申し込みの数が定員を超えた場合は、抽選となることがあります。

2 早稲田大学中央図書館の利用

- 早稲田大学中央図書館をご利用いただけます。館内での図書閲覧・複写が可能です。館外貸出はできません。
- ご利用の際は、中央図書館入口カウンターにてオープンカレッジ会員証（写真貼付必須）をご提示のうえ、当日限り有効の利用カードの発行を受けてください。
※早稲田大学中央図書館をご利用いただける方は、18歳以上の方に限らせていただきます。

お問い合わせ先 早稲田大学中央図書館
(開館時間など) URL : <https://www.waseda.jp/library/libraries/central/> TEL : 03-3203-5581

3 オープンカレッジ友の店の利用

- 近隣商店街のご協力により、通学の行き帰りの買い物やご飲食、仲間同士での会合の際に、店舗ごとに設定する各種のサービスを受けることができます。
- ご利用の際には、オープンカレッジ会員証の提示が必要となります。
利用できる店舗の情報は、エクステンションセンター各校事務所までお問い合わせください。

4 各種公演・施設の割引利用

- 以下の団体が主催する公演（指定タイトルのみ適用）や、各種施設ご利用の際、会員特別割引価格にてご利用いただけます。
割引価格の詳細はラウンジで配布するチラシをご確認いただくか、各主催先までお問い合わせください。

明治座 主催公演の優待割引
お問い合わせ先：明治座チケットセンター
TEL : 03-3666-6666 (受付時間 10:00~17:00) URL : http://www.meijiza.co.jp/

ホリプロ 主催公演の優待割引
お問い合わせ先：ホリプロチケットセンター
TEL : 03-3490-4949 (受付時間 平日 11:00~18:00、土日祝日を除く)

文学座 主催公演の優待割引
お問い合わせ先：文学座チケット専用ダイヤル
TEL : 0120-481034 (受付時間 10:00~17:30 土日祝日を除く) ※文学座が主催する「本公演」（地方公演は除く）と「アトリエの会」が対象となります。

映画館「早稲田松竹」の割引
お問い合わせ先：映画館「早稲田松竹」
TEL : 03-3200-8968 URL : http://www.wasedashochiku.co.jp ※オープンカレッジの会員証の提示で学生料金にて入場できます。

- その他、各種美術館・博物館のポスター掲示と共に、割引券・招待券配布のご案内もしております。

5 早稲田大学生生活協同組合への加入

- 早稲田大学生生活協同組合への加入ができます。
ご希望の方は、早稲田大学生協組合員サービスセンター（17号館 B1 階）で、オープンカレッジ会員証を提示のうえ、手続きをしてください。
- 「組合員証」を早稲田大学生協各店舗でご提示いただくと、書籍などを割引価格で購入することができます。

お問い合わせ先 早稲田大学生協
URL : <https://www.wcoop.ne.jp/> TEL : 03-3207-8613

※ビジターでの受講者には適用されませんのでご注意ください。

6 リーガロイヤルホテル東京 レストランの優待サービス

- リーガロイヤルホテル東京のご協力により、5%の割引価格でホテル館内のレストラン、ラウンジをご利用いただけます。詳細はリーガロイヤルホテル東京までお問い合わせください。

対象店舗 ■ダイニングフェリオ(洋食) ■京料理 たん熊北店 Directed by M.Kurisu ■鉄板焼 みや美
■中国料理 皇家龍鳳 ■ガーデンラウンジ

- ご利用時にオープンカレッジ会員証を提示していただきます。

お問い合わせ先 リーガロイヤルホテル東京
URL : <http://www.rihga.co.jp/tokyo> TEL : 03-5285-1121 (代表)

7 弁護士法人早稲田大学リーガル・クリニックによる無料法律相談

- オープンカレッジ会員を対象に、随時、無料法律相談を実施しております。
- ご予約方法等につきましては、早稲田大学リーガル・クリニック法律事務所のウェブサイトをご覧ください。
URL : <https://www.waseda-legalclinic.com/>
- お申込みにあたってご留意をいただきたいこと
 - 同事務所は、早稲田大学大学院法務研究科の学生に対する臨床教育(リーガル・クリニック)を実施しており、その活動の一環として会員の皆様に無料相談をさせていただくものです。このため、同科の学生が相談に参加または同席させていただくことがありますので、何卒ご理解ください。
 - ご相談の際に、オープンカレッジ会員証のご提示をお願いすることがございます。
 - 無料でご相談をお受けするのは、初回(原則として30分)のみとさせていただきます。ご相談者が同じ場合は、ご相談内容が変わる場合も、2回目以降は有料となりますので、ご理解ください。

お問い合わせ先 弁護士法人早稲田大学リーガル・クリニック
TEL : 03-5272-8156

8 芳林堂書店高田馬場店 購入割引サービス

- 芳林堂書店高田馬場店のご協力により、5%の割引価格で書籍等(金券を除く)をご購入いただけます。
- ご利用の際は、オープンカレッジの会員証の提示が必要となります。

※本サービス利用の場合は、「芳林堂書店ポイント」「アニメイトカードポイント」の付与対象外となります。
※事前の予告なく本サービスが終了することがあります。

お問い合わせ先 芳林堂書店
URL : <http://www.horindo.co.jp> TEL : 03-3208-0241

入会金無料キャンペーン(期間:8/27~9/30)

2026年9月末
までにご入会の方

通常入会金

8,000円



新規の
ご入会

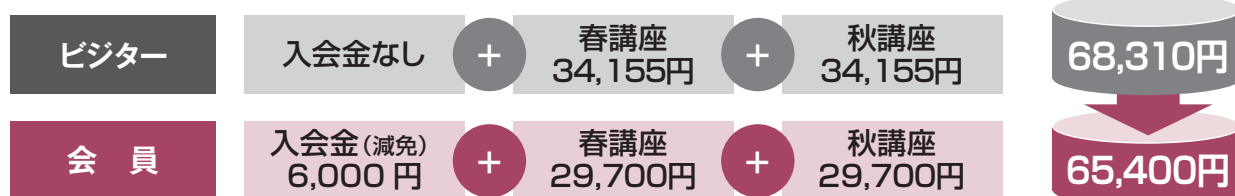
0円!

- 会員になると、お得な会員料金、早稲田大学中央図書館の利用、無料法律相談、各種割引などの特典のほか、継続受講の表彰制度もございます。会員資格は4年度間有効です。※会員特典の詳細はP.4~5をご覧ください。
- 入会のみは受け付けておりません。8/27(木)以降、講座申込と合わせてご入会いただけます。
- 新規入会の方が対象です。

ビジター受講された方 オープンカレッジ会員になりませんか！

継続的に受講を希望される方は、オープンカレッジ会員になることをお勧めいたします。オープンカレッジ会員になりますと、会員料金で講座を受講いただけるほか、各種特典がご利用いただけます（詳細は「オープンカレッジ会員特典のご案内（P.4～5）」をご確認ください）。

2 クラス受講で 2,910円オトク！（受講料は一例）



会 員	会員とビジターの 主な違い	ビジター
8,000 円、減額対象者 6,000 円（税込・4 年度間有効）	入会金	不要
会員先行受付をご利用いただけます。その他各種特典があります。 ※会員先行受付が利用可能になるのは、入会した学期の次の学期からとなります。	会員特典	会員先行受付は対象外です。ビジターに会員特典は適用されません。
出席状況に応じて単位が付与され、76 単位取得で修了証、150 単位取得で紺碧賞を授与します。	単位認定	単位は累積されず、後から入会されてもビジターとして受講された科目の単位は付与されません。
ビジター料金に比べて割安な会員料金が適用されます。	受講料	ビジター料金となります。
紹介者と紹介を受けた方に特典があります。	フレンドシップ制度	適用されません。

オープンカレッジ修了制度のご案内

オープンカレッジでは、受講生のみなさまの継続学習を応援するために、「修了制度」を設けています。オープンカレッジの各講座には独自の単位が設定されており、各講座全授業の 3 分の 2 の出席をもって取得することができます（ビジターおよびオンデマンド講座を除く）。この単位を 76 以上取得された方は、毎年開催される「修了証書・紺碧賞授与式」にご招待し、学習成果を認定する「修了証書」を授与いたします。さらに 150 単位以上を取得された方にはその努力と栄誉をたたえる「紺碧賞」を授与いたします。修了生となられた方には次の特典もご用意しております。

- 会員資格の更新料が無料になります。
- 希望者は推薦校友候補として早稲田大学校友会に推薦します。
- 修了生の親睦会である稲修会に入会することができます。

修了生の会「稲修会」について

オープンカレッジ修了生の親睦組織「稲修会」は、ともに研鑽を重ねた友人と語らいたいと思われる修了生の方々が集い会員相互の親睦を図る目的で、2003 年 5 月に発足しました。毎年 1 回（5 月または 6 月）総会・親睦会を実施しています。また過去には更なる学びを継続する上での意見などをとりまとめ、当センターに提供していただく等、オープンカレッジの発展にも寄与されています。稲修会への入会をご希望の方は、案内書をエクステンションセンター各校事務所にてご用意しておりますので、お申し出ください。

※稲修会は修了生（76 単位取得者）により自主運営されている組織です。

法人会員制度のご案内

当センターでは、企業・機関等の法人にご所属の皆様のスキルアップと、生活の質向上の促進をサポートする法人会員制度を設けております。当該法人に所属する皆様は何名でも会員受講料のみでご受講が可能です（通常は入会金 8,000 円が必要）。自己啓発、福利厚生の一環として活用ください。

法人会員登録料

10,000 円（税込・4 年度間有効 更新料不要）

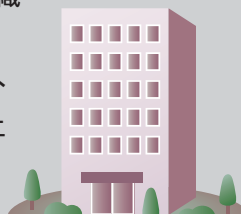


従業員の皆様の成長と自律の促進こそが企業の変革と魅力に繋がります！

組織のメリット

従業員の学びをサポート

- 自発的に学び続ける組織風土醸成
- 環境の変化に強い組織へ
- 働くモチベーション向上



個人のメリット

健全で充実した生活の質向上

- キャリアアップスキルの獲得
- 思考の柔軟性を養う
- 職場以外の居場所をもつことによる、プライベートの充実



法人会員制度
お問い合わせ

☎ 03-3208-2248

✉ wuext-hojin@list.waseda.jp



ショートメッセージサービス (SMS) による 休講連絡のご案内

当センターでは、講座を急遽休講とさせていただく場合に、携帯電話のショートメッセージサービス (SMS) を利用して受講者の皆様に休講のご連絡をしております。当センターホームページのマイページから、または各校事務所窓口にてぜひ携帯電話番号のご登録をお願いいたします。

携帯電話番号の登録方法（会員の方）：

- ① 当センターホームページ
<https://www.wuext.waseda.jp> から
マイページにログイン
- ② 「会員情報変更」をクリック

- ③ 画面下部の「携帯番号」欄にご利用の携帯電話の
電話番号を入力
 - ④ 最下部の「更新する」ボタンをクリック
- ※各校事務所窓口でも登録可能です。

「音楽の時間」

「音楽は嫌い」と言う人は、めったにいません。ですが、学校の「音楽の時間」を好きだった人は、あまりいません。歌いたくもない曲を歌わされた、聴きたくもないクラシック音楽を聴かされて感想文を書かされたなど、いやな思い出を持つ人はたくさんいるようです。

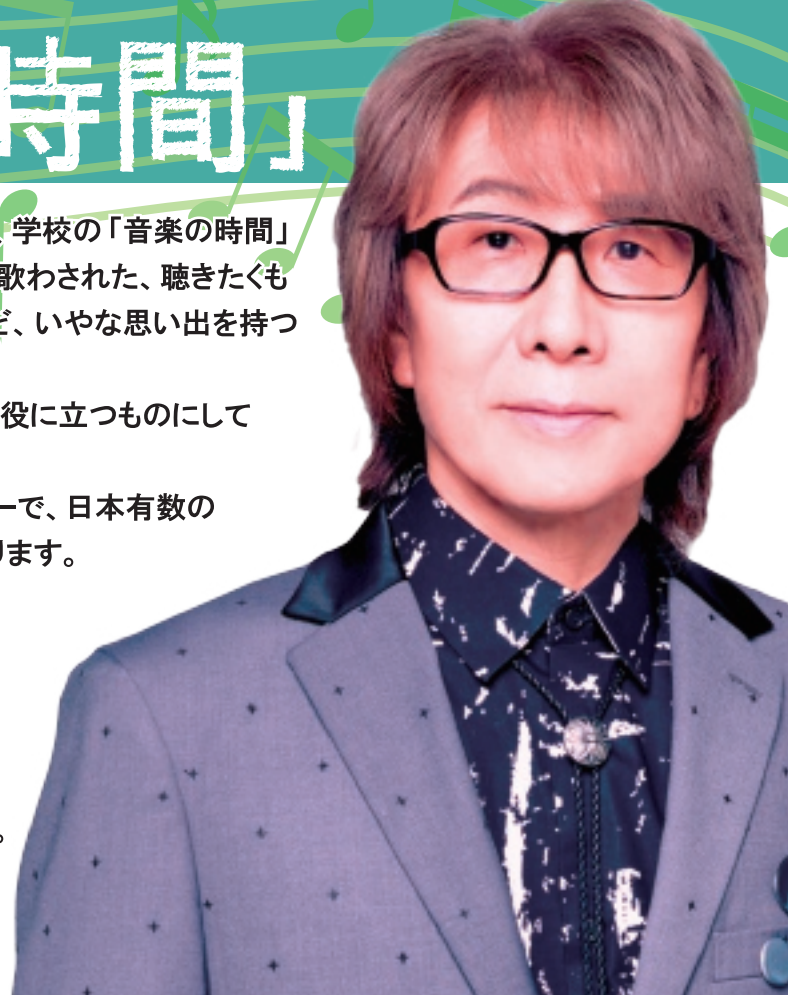
そこで「音楽の時間」を、楽しく、面白く、そして人生の役に立つものにしてみようというのが、今回の講座です。

坂崎幸之助さんは言うまでもなく、THE ALFEE のメンバーで、日本有数のギタリスト、ボーカルであり、J ポップの生き字引でもあります。

中川右介さんはクラシック音楽雑誌の編集長を経て、クラシックやアイドルポップスの著書があります。

そのお2人が、「クラシックとポップスは何が違うのか」、「音楽と社会」、「音楽と産業」といった切り口で、「音楽」全般について語ります。

大人のための、面白くてためになる「音楽の時間」です。



坂崎 幸之助 氏 THE ALFEE
ミュージシャン

【対面+オンラインのハイブリッド】

9/12 Sat 対談 15:00 - 16:30



1954年4月15日、墨田区の酒屋の次男として生を受ける。老舗ロックバンド「THE ALFEE」のギター、ボーカル担当。多趣味で古カメラをはじめ、古レンズ、和ガラス、古絵葉書、セルロイド、古写真、黒猫モノなどの蒐集で収拾つかず。両生爬虫類飼育から繁殖。浅草十二階にわか研究。肝心のギターは趣味から本業へ。趣味が高じて各方面の著書も多い。『フォクトレンダー・ストリート・スナップ 2000』（アルファベータブックス、田中長徳氏との共著）『和ガラスに抱かれて一坂崎幸之助のガラス・コレクション』（平凡社）『ネコロロジー—ノラ猫トイとその仲間たちの物語』（河出書房新社）『坂崎幸之助の J—POP スクール』（岩波アクティブ新書）『坂崎幸之助 書写真集 記念』（芸術新聞社）『ふるさと東京今昔散歩 第1巻 第2巻』（フォトパブリッシング、生田誠氏との共著）ほか。毎年定期的に Islandgallery にて書写真展を開催。江戸切子親善大使。偽ライカ同盟王子。有明骨董ワールド顧問を務める。

中川 右介 氏 作家・編集者

1960年9月15日東京生まれ。早稲田大学第二文学部卒業。出版社アルファベータ代表取締役編集長として『クラシックジャーナル』、音楽家の評伝などを編集・発行（2014年まで）。映画、音楽、歌舞伎、歌謡曲などの著書多数。著書に、『沢田研二』『山口百恵』『阿久悠と松本隆』『松田聖子と中森明菜』『手塚治虫とトキワ荘』『第二次マンガ革命史』『アニメ大国建国紀 1963-1973』『国家と音楽家』『社長たちの映画史』『プロ野球「経営」全史』ほか。

定員

対面 500名(先着) オンライン 350名
(定員は拡大する可能性があります)

参加費

3,000 円 (消費税込)

会場

早稲田大学早稲田キャンパス
※教室は決まり次第お伝えします。

お申し込み方法はホームページをご覧ください。
https://www1.ex-waseda.jp/saturday_lectures

サタデーレクチャー
早稲田の杜の教養シリーズ

年間 1,800 を超える講座を開講する早稲田大学エクステンションセンターでは、現代社会、歴史、芸術、科学などから様々なテーマを取り上げて、いま注目の研究者、専門家をお迎えする講演会「サタデーレクチャー」を開催しています。



秋学期 オンライン無料体験会

秋学期開講予定講座の模擬講義を行います。

参加申込

参加にはお申し込みが必要です。

<https://www1.ex-waseda.jp/opencampus>



申込開始

7/30 (木)

オンライン講座無料体験会 8/28 (金) 8/29 (土)

日 程	時 間	クラス コード	講 座 名	講師名 (肩書)	掲載ページ
8/28 (金)	13:30~ 14:00	739001	ガンダーラ仏教美術の造形	田辺 理 (京都大学文化遺産学・人文知連 携センター連携研究者)	P.134
		739002	謎解きアメリカ文学	竹内 康浩 (北海道大学教授)	P.127
	19:00~ 19:30	739003	マヤ、アステカだけではなく古代メソアメリカ 文明の旅	市川 彰 (国立民族学博物館准教授)	P.132
		739004	観光社会学入門	遠藤 英樹 (立命館大学教授)	P.141
8/29 (土)		739005	考古学から紐解く日本人のルーツ —先史時代の技術と環境適応	鹿又 喜隆 (東北大学大学院教授)	P.128
	11:00~ 11:30	739006	「熱狂」の正体 戦後 80 年間の若者文化を、メディアとブーム の関係から振り返る	難波 功士 (関西学院大学教授)	P.129
		739007	生きる意味を見つける心理学 —フランクルのロゴセラピー入門	草野 智洋 (琉球大学准教授)	P.137
		739008	基礎から学ぶ管理会計	伊藤 嘉博 (早稲田大学名誉教授、千葉商科 大学客員教授)	P.144

オンライン講座に参加したいけれど「やり方が分からない」と
操作にご不安な方も、ぜひお気軽にお申し込みください。

お申込み方法のご案内

- 入会のみのお申込みはできません。
- お申込み件数が少ない場合、対面講座およびハイブリッド講座については講座開講日の10日前、オンライン講座は開講日の3日前の時点で、やむを得ず講座の開講を中止することがあります。

会員先行受付

対 象 者 有効期限内の会員

受付期間 **ハガキ** 7月31日(金)～8月13日(木)消印有効
Web 7月31日(金)～8月18日(火)

受講のお申込み

会員先行受付はWebと専用のハガキの2通りからお申込みができます。どちらかお選びください。
Webでの受付は9:30より開始です。ハガキは到着後よりご投函可能です。



Webからのお申込み

- 1) エクステンションセンターのホームページのピンク色の枠の「会員先行は[こちらからログイン](#)後、講座検索・申込してください」の青字の[こちらからログイン](#)後の文字をクリックしてマイページにログインしてください。
- 2) 会員先行専用ページ(マイページ)にて希望する講座の申込みをしてください。
- 3) お支払方法を「クレジットカード」か「請求書(振込依頼書)」から選択してください。

※会員先行受付期間中は、お申込み内容の変更やキャンセルの操作がご自身で可能です。



ハガキでのお申込み

- パンフレットに同梱されている専用ハガキに希望の講座を記入しポストにご投函ください。

※締切日当日の消印まで有効

当センターの「オンライン講座」を初めてお申込みされる方はWebからお申込みください。

お申込み結果の確認

会員先行受付の登録結果

8月24日(月) 9:30以降

会員先行受付の登録結果は「マイページ」の『先行受付状況の確認』でご確認いただけます。
お申込み者数が定員を超過した講座については抽選を行い、受講可能者を決定いたします。抽選から漏れた講座については“キャンセル待ち”としてご登録させていただきます。

- マイページの利用方法については表紙裏面をご参照ください。
- キャンセル待ちになった講座がある場合のみ書面にてご案内を差し上げます。

受講料のお支払方法



Webからのお申込み

請求書発送

8月下旬

■クレジットカード支払い ※注1

講座登録確定後、『クレジットカード決済のご案内』メールが届きます。マイページにログイン後、『クレジットカード未決済一覧』より決済する講座を選択し、クレジットカードの情報を入力して決済を完了させてください。
当センターホームページから直接マイページにログインをしても同じ手続きができます。

※お支払回数は1回のみ。

※請求書(振込依頼書)への変更ができます。ただし変更後はクレジットカード支払いに戻すことはできません。

■請求書(振込依頼書)支払い

「ハガキでのお申込み」に同じ



ハガキでのお申込み

受講登録確定後、請求書(振込依頼書)をご登録の住所に送付します。

■コンビニエンスストアまたは銀行窓口支払い

記載の支払い期日までに、コンビニまたは銀行の窓口でお支払いください。 ※注3

■アプリ決済サービス支払い

スマートフォンのアプリで請求書のバーコードを読み込みお支払いください。利用可能なアプリ決済サービスは以下の通りです。

・d払い ・ au PAY ・ PayPay ・ 楽天ペイ

詳細は次頁の「アプリ決済サービス支払いイメージ」をご参照ください。

一般申込受付

対象者 すべての方

受付期間 8月27日(木) 9:30～(先着順)

受講のお申込み

受講のお申込みは Web・電話・各校窓口の3通りの方法からお選びください。
会員以外の方は、講座お申込み時に“入会する”あるいは“ビジター制度を利用する”のどちらかをお選びください。

Web

電話

各校窓口

※電話・各校窓口受付期間
9:30～17:00(日・祝休日および休業日を除く)

入会金および受講料のお支払方法



Webからの申込み

クレジットカードまたは、コンビニエンスストアでのお支払いになります。

■クレジットカード支払い ※注1

お支払回数は1回のみ。

■コンビニエンスストア(メール通知)支払い

お申込み確定後、ご登録のメールアドレス宛にお支払い方法に関する情報を送信します。



電話・各校窓口での申込み ※注2

お申込み後、約1週間ほどで請求書(振込依頼書)を送付します。

■コンビニエンスストアまたは銀行窓口支払い

記載の支払い期日までに、コンビニまたは銀行の窓口でお支払いください。 ※注3

■アプリ決済サービス支払い

スマートフォンのアプリで請求書のバーコードを読み込みお支払いください。利用可能なアプリ決済サービスは以下のとおりです。

・d払い ・ au PAY ・ PayPay ・ 楽天ペイ

アプリ決済サービス支払いイメージ



- (1) 受講登録確定後、ご登録いただいた住所宛に郵送にて「請求書(振込依頼書)」をお送りします。
- (2) 「請求書(振込依頼書)」にバーコードが記載されています。
- (3) 「アプリ決済サービス」でお支払いをご希望の方は、スマートフォンのアプリで「請求書(振込依頼書)」のバーコードを読み取り、お支払いください。
- (4) 利用可能なアプリ決済サービスは以下の通りです。
・d払い ・ au PAY ・ PayPay ・ 楽天ペイ ※決済サービスの詳細は各アプリ決済サービス会社へ直接お問合せください。

対面による講座

受講の決定

- 開講が確定した講座から順次、受講料をお支払済の方へ受講証を郵送いたします。
- ・初回発送は、開講1週間前までに到着するように発送いたします。
- ・新規ご入会、更新および再入会の会員には別途会員証もお届けします。
- ・申込者が少ないなどの理由で、開講を中止することがあります。開講中止が決まった場合、該当講座の申込者に通知いたします。
- ・受講が決定した後、指定されているテキストを各自講座開始までに購入してください。

受講開始

- 受講証に記載された教室に直接お越しください。
- 講座受講時は、必ず受講証をご持参いただきますようお願いいたします。

講座開講直前のお申込みで受講証がまだ届いていない場合は、お申込みの際にお伝えした「会員番号(会員のみ)」および「受講番号」をお控えの上、講座初回よりご出席ください。

※注1 決済可能カードは以下のとおりです。



※注2 オンライン講座・オンデマンド講座はWebからのみ申し込み可能です。

※注3 請求書(振込依頼書)によるお支払い時の注意点

- コンビニエンスストアおよび三菱UFJ銀行窓口でのお支払いの場合、振込手数料がかかります。
- ネットバンクやATMおよびゆうちょ銀行はご利用いただけません。

受講をお申し込みいただいた時点で、本受講規約の記載内容に同意したものとみなします。

① オープンカレッジのご案内

1. オープンカレッジは、早稲田大学エクステンションセンター（以下、当センターという）が主催する公開講座の総称です。文学、歴史、教養等の人文系から、現代社会、ビジネス、語学等の実務系まで、バラエティーに富む講座を春から冬の4学期に開講しています。
2. オープンカレッジは、年齢・学歴を問わずどなたでも受講できます。前提知識、受講料、開講日時、テキストや必要な備品など、講座ごとに受講条件が指定されているものがありますので、当センターホームページまたはオープンカレッジ・パンフレットの「各講座ご案内」（以下、「講座紹介」という）で確認してください。
3. オープンカレッジを受講するには、事前のお申し込みが必要です。お申し込み手続きが完了し受講料の納入が確認できましたら、当センターから「受講証」を発送します（オンライン講座、オンデマンド講座を除く）。受講証は教室にて確認させていただくことができますので、講座受講の際に必ず持参してください。

② 会員の種類およびビジター制度

A. 会員

1. 継続的に講座を受講される個人の方のための**会員制度**です。
2. **オープンカレッジ独自の単位**が付与されます。また会員資格を更新することで取得した単位を累積することができます。
3. オープンカレッジの講座お申し込みの際に、同時に入会手続きをしていただきます。入会のみの手続きはできません。会員資格の有効期間は入会年度を含めて4年度間です（入会日に関わらず3月末日まで有効）。
4. **入会金は8,000円（税込）**です。受講料と一緒にお支払いください。
5. 入会金の割引制度があります。次のいずれかに該当する方は入会時にお申し出ください。なお割引は、入会時の自己申告にて承っております。

A. 入会金6,000円（税込）の特例

①本人が次のいずれかに該当する場合

会員もしくはビジターとしてオープンカレッジの講座を過去に受講された方／本学卒業生／早稲田カード所持者／本学にご寄付をいただいた方

②本人が次の地域に在住・在勤の場合

東京都新宿区／東京都中央区／東京都中野区／佐賀県

③次のいずれかの方からの紹介による場合

オープンカレッジ会員／本学卒業生／早稲田カード所持者／本学在学学生父母

④本人（2親等までの家族を含む）が次の団体の会員にあたる場合

リクラブ／イーウェル／ベネフィットワン／JTBベネフィット

B. 入会金無料の特例

①本人が次のいずれかに該当する場合

本学在学学生／本学芸術学校在学学生／本学附属・系属校在学学生／本学教職員／本学在学学生父母／本学附属・系属校在学学生父母／登録法人所属の従業員

※卒業・退職後は資格を更新していただく必要がございます。

②本人が本学の校友会へ校友会費を納入している場合

※それ以外の校友会の方は「A. 入会金6,000円（税込）の特例」に該当します。

6. 会員は4年度ごとに更新手続きが必要です。
7. **更新料は6,000円（税込）**です。更新すると、取得単位情報や会員情報が引き継がれます。

B. 法人会員

1. 企業・団体等、法人組織単位で登録できる会員制度です。所属の従業員の方々は会員としてオープンカレッジの講座を受講いただけます。人数の上限はありません。
2. 登録法人の会員期間は、入会の当該年度を含む4年度間となります。入会金は**1法人10,000円（税込）**です。
3. 登録法人には、4年度ごとに更新手続きを行っていただきます。更新料は不要です。
4. **オープンカレッジ独自の単位**が付与されます。登録法人が更新手続きを行う限り、また受講者が登録法人に所属している限り、取得した単位を累積することができます。

C. ビジター制度

1. 入会することなく講座を受講できる制度です。ビジター受講料が適用されます。

2. **オープンカレッジ独自の単位**が付与されます。ただし、会員ではないので、取得した単位を累積することはできません。

③ 講座の種類

1. オープンカレッジには、講義形式のもの、芸術やスポーツなど制作や実技を伴うもの、校外学習を伴うものなど、講座の目的や目標に応じた様々な形式の講座があります。
2. 講座案内記載の講座内容は変更することがあります。
3. 複数の講師が講座を担当することがあります。また、講座内容をより専門的な視点から補足するため、ゲストスピーカーを招へいすることがあります。
4. 講座の実施形態は、次のいずれかの形態となります。
 - ・開講キャンパスで受講する「対面講座」
 - ・ライブ配信による「オンライン講座」
 - ・対面講座とオンライン講座を組み合わせた「ハイブリッド講座」
 - ・オンライン講座の録画（アーカイブ）を視聴する「オンデマンド講座」
5. 講座時間は1回90分を基本としますが、講座内容によって一部例外があります。
6. 講座回数は、春学期・秋学期（10週間）は週1回、計10回、夏学期・冬学期（8週間）は週1回、計8回を標準としますが、講座により異なりますので「講座紹介」等で確認してください。
7. 出席状況は、出席カードにより確認します。出席カードは、教室に設置してある「出席カード回収箱」に必要事項を記入のうえ投函してください。オンライン講座は、受講された記録により確認します。

④ 単位

1. 全講座回数の**3分の2以上に出席**すると所定の単位が付与されます。但し、オンデマンド講座は単位が付与されません。また、オープンカレッジ独自の制度ですので、大学の学部・大学院における正規課程の単位との互換性はありません。
2. 単位数は、講座の総時間数によって決定します。「講座紹介」等で確認してください。また、取得単位数は、当センターホームページ「マイページ」－「マイページメニュー」－「講座受講状況の確認」で確認できます。

⑤ 修了

1. 通算取得単位数76単位を満たした会員の方はオープンカレッジ修了となり**修了証を授与**します。また、60単位以上の取得と「修了論文」の提出により修了とする制度があります。なお、修了した会員についても、修了論文の要項に定めた申込条件を満たす場合は、申し込みが可能です。

（ご参考）「修了論文」提出要領（抜粋）

①論文は2万字以上とする（原稿用紙50枚、パソコン作成A4版14枚）

※表紙、目次、参考文献、図表は含めない

②担当講師（論文審査員）の論文指導（3回以上）開始から11か月以内に提出する

③論文指導料80,000円（税込）を初回指導日までに支払う

2. ①修了後は終身会員（更新料無料）となり、会員受講料にてオープンカレッジを継続して受講できます。
 - ②希望される方には、早稲田大学校友会に「**推薦校友**」の候補者として推薦します。
 - ③修了生の親睦組織「**稻修会**」に入会できます。
3. 通算取得単位数150単位を満たすと「**紺碧賞**」を授与します。

⑥ 受講申込

1. 講座選択時には、開講キャンパスや講座形態を確認してお申し込みください。
2. 当センターホームページからお申し込みください。対面講座は一般申込受付開始後より、お電話や窓口でもお申し込みを受け付けます。当センター代表（03-3208-2248）までご連絡ください。
3. お申し込み後の受講キャンセルは、当センター代表（03-3208-2248）までお電話もしくはメール（wuext@list.waseda.jp）にてご連絡ください。
4. オンデマンド講座は当該学期の講座実施最終日（補講期間は除く）までお申し込みを受け付けます。
5. **受講料の支払いがないことをもって受講キャンセルとはみなしません。**

6. 受講キャンセルには、次のキャンセル料および返金手数料がかかります。

【キャンセルポリシー】

受講キャンセル日	キャンセル料 (税込)
講座初回の前日から起算して7日前まで	1,000円
講座初回の前日から起算して6日前から前日 (前日が休業日のときは前開室日) 17:00まで	2,000円
特例として、語学講座のレベル変更を当該講座 の第3回目開講日の前日(前日が休業日のときは 前開室日) 17:00までに申し出た結果、レベル 変更を受け付けることができなかった場合	3,000円

キャンセル料として講座ごとに上記金額が発生いたします。返金手数料は1回のキャンセルにつき一律1,000円(税込)がかかります。

支払い済みの受講料および入会金(同時入金の場合)は、キャンセル料および返金手数料を差し引いたうえで、以下の方法で返金します。

- ・クレジットカード決済の場合
決済時にご利用いただいたクレジットカード会社を通じての返金となります。
- ・クレジットカード決済以外の場合
ご指定の金融機関口座に振込にての返金となります。

7. 講座初回日以降(オンデマンド講座はお申し込み完了後以降)の受講キャンセルおよび受講料、入会金の返金は一切お受けできません。但し、語学講座のレベル変更を受け付けることができなかった場合を除きます。

7 受講

1. 受講申込者以外の方の同伴や見学はお断りしています。ご受講はご本人にのみ限ります。
2. 講師が特別に許可した場合を除き、講座の写真撮影、録画、録音はお断りしています。オンライン講座は、講座の録画(アーカイブ)化や当センターが行う広報活動等において使用することを目的に、講座の写真撮影、録画、録音をすることがあります。また講座の録画(アーカイブ)を編集し、その一部を個人が特定できない形で、オンデマンド講座として再配信場合があります。
なお、講座資料の受講目的以外のご利用は固く禁止します。
3. 講座時間は厳守してください。講座終了後の速やかな退出にご協力をお願いいたします。オンライン講座は、ライブ配信された講義日の翌々日(休業日を除く)より、1週間視聴可能です。オンデマンド講座の受講可能期間は、各学期の一般申込受付開始日から学期終了月の翌末日までです。受講申込日より、視聴期間は異なります。視聴期間の延長はできません。
4. 受講中に大地震が発生した場合は、すぐに窓から離れて頭を守る姿勢をとり、教室内に留まってください。その後の避難行動については、講師および大学スタッフの指示にしたがってください。
5. 講師や他の受講生の迷惑となる以下のような行為があった場合、当センターの判断で受講をお断りする、あるいは会員資格を取り消すことがあります。
 - ・講義中の教室内で大声を発するなど、受講から逸脱した行為によって講座の進行を妨げる
 - ・講師の了解なく、講義内容と関わりのない質問をする
 - ・講師や他の受講生に付きまとう
 - ・講師や他の受講生に対する暴言や誹謗中傷
 - ・泥酔状態での受講
 - ・校舎内での飲酒(講座内容に関わりがある試飲等を除く)
 - ・その他講義の進行を妨げる行為、講師や他の受講生の迷惑となる行為
 - ・当センターの関知しない物品販売、金品授受等の行為
6. 貴重品は必ず手元に置き、盗難・紛失には十分ご注意ください。本学では一切の責任を負いかねます。大学内や講座中に被害に遭われた場合は当センターまでご相談ください。
7. 教室設備、備品等は大切に使用してください。故意による破損と認められる場合、弁償していただくことがあります。

8 講座定員・開講中止

1. オープンカリッジの対面講座には定員が設けられています。

2. 定員を超えるお申し込みがあった場合、できるだけ多くの方が受講できるように、定員を拡大することがあります。社会情勢、その他やむを得ない理由により定員を削減する場合があります。
3. 一部の講座では、前学期からの継続受講を奨励しています。対象の講座は「継続講座一覧表」で確認してください。会員先行受付にて対象講座の受講が抽選となった際は前学期の指定講座を受講している方が優先されます。
4. お申し込みが少なく最少開講人数を満たすことができない場合、その他、やむを得ない理由により開講を中止する場合があります。
5. 開講中止は、講座初回の前日(前日が休業日のときは前開室日)から起算して、対面講座およびハイブリッド講座は10日前までに、オンライン講座は3日前までに決定します。テキスト購入など事前準備の参考にしてください。
6. 開講中止が決まった場合、登録済み受講生の皆様には書面またはメールにてご連絡します。受講料および入会金(新規入会の方のみ)は全額返金します。なお、受講料振込の際にかかった手数料等は返金いたしません。

9 休講・補講

1. 天候不良や担当講師の都合等、その他やむを得ない事情により講座を休講とすることがあります。休講とする場合はホームページでご案内いたします。なお、気象状況の悪化が十分に予測できる場合は講座実施日の前日までに休講を決定する場合があります。

ご案内方法

センターホームページ
<https://www1.ex-waseda.jp/guide/classes.html>

- 講座当日の講師都合による急な講座休講は、ホームページのご案内に加え、電話または携帯電話でのSMS(ショートメッセージサービス)にてご連絡します。
 なお、天変地異等不測の事態の場合は上記の対応をいたしかねる場合がありますので、あらかじめご了承ください。(SMSは携帯電話番号登録者のみ)
2. 交通遅延等により講師の到着が遅れて、開始時刻を30分経過しても講座を開始できない場合は休講とします。また、オンライン講座において講師のPCや配信側のインターネット接続の障害等に起因する講義の中断が30分以上あった場合は該当講義を休講とします。
 3. 休講により規定の講座回数を満たせない場合、講座カレンダーに記載の「補講期間中の同一時間帯」または「同学期内の開講期間」に補講を実施します。「同学期内の開講期間」に補講を実施する講座については、当センターホームページの各講座詳細に補講予定日を記載していますのでご確認ください。
 4. 補講期間または補講予定日は、なるべく予定を空けておいていただきますようお願いいたします。補講に出席できない場合でも受講料は返金いたしかねますのでご了承ください。
 5. 休講・補講が決定した場合の詳しい日程は、情報は当センターホームページの「休講・補講情報」を確認してください。
 6. 全1回(1日限定)講座は補講を行いません。
 7. 休講回数が多く補講日数が不足する場合は、規定の講座回数を満たすことができない場合は、未開講分の講座回数に応じた受講料を返金します。
 8. 休講および補講の際に生じた交通費等の損害は補償いたしかねますのでご了承ください。

10 語学講座のレベル変更

1. 語学講座では、言語ごとのレベルマップを提示しています。ご自身のレベルと受講する講座のレベルをよく確認して講座を選択してください。
2. 万一、選択した講座のレベルとご自身のレベルが合わなかった場合は、レベル変更を受け付けます。受講されている講座の第3回目が行われる前日(前日が休業日のときは前開室日)17:00までに変更先の講座を選んだうえで当センターまでレベル変更を申請してください。
3. 申込済講座と変更後講座の受講料に差額が発生する場合は、その差額を清算します。返金が発生する場合、返金手数料1,000円(税込)を差し引いた金額を返金します。
4. 変更先の講座が定員に達しているなど、レベル変更を受け付ける

ことができない場合は、キャンセルポリシーにしたがって受講キャンセルとして扱います。

11 実技講座(くらしと健康ジャンル)の受講

1. 心臓病、高血圧症、感染症その他、他人に感染するおそれのある疾病、または筋肉の痙攣や意識の喪失などの症状を招く疾病を有する方は受講できません。また、病気やけがなどで治療中の方、運動を制限されている方は受講できません。
2. スイミング講座をお申し込みの方は、「同意書」の提出が必要です。また、講座開始日から遡って1年以内の心電図の検査をした結果が「異常なし」の場合のみ受講可能となります。検査結果に「不整脈など何らかの所見が記載されている」場合は、お申し込みができません。「同意書」のご提出の方法等詳細は、お申し込み後にご案内いたします。
3. 講座受講にあたっては、ご自身の責任において健康状態に十分留意してください。
4. 講座参加中の事故につきましては、本学に瑕疵または過失のある場合を除き一切の責任を負いかねますのでご了承ください。
5. 対面でご受講の皆様全員につき、当センターで団体傷害保険に加入いたします。その際、保険代理店に受講者情報(氏名、生年月日、性別)を提出いたしますのでご了承ください。詳細につきましては、受講決定後にご案内します。
6. オンラインでご受講の皆様は、団体障害保険の加入対象外となります。ご受講にあたっては、ご自身の責任において健康状態に十分留意してください。
7. 講座開講中、健康状態に変化があった場合には速やかに当センターまたは担当講師に申し出てください。症状により受講を控えていただく場合があります。なお、この場合も受講料の返金はできません。
8. 担当講師の指示の下、教務補助(TA)が指導をサポートすることがあります。

12 教室外活動

1. 教室での講義に代えて、街歩きや施設見学等、教室外へ出かける場合があります。これらの活動は巡見と呼び、一回分の講義とみなされます。巡見時には、ご受講の皆様全員につき、当センターで団体傷害保険に加入いたします。保険代理店に受講者情報(氏名、生年月日、性別)を提出いたしますのでご了承ください。また、見学先施設等の求めに応じて、受講者情報(氏名、生年月日、性別)を提出する場合がありますので併せてご了承ください。
2. 講座とは別に、講師や受講生の有志で自主勉強会や自主旅行を行う場合、当センターはその活動に対して一切関与せず、責任を負いかねます。

ハラスメントに関する相談窓口

ハラスメントに関する相談は、コンプライアンス相談窓口で受け付けます。くわしくは早稲田大学コンプライアンス相談窓口ホームページ(<https://koueki-tsuhou.com/WFcXVtaEFdCd/>)で確認してください。

早稲田大学コンプライアンス相談窓口(委託先:NEC VALWAY株式会社)

※英語・中国語対応可能

受付時間 月～金 8:30～19:00

土 8:30～17:00(日祝日、年末年始を除く)

TEL 0120-123-393

E-mail w_compliance@dm-necvw.jp

●配慮が必要な方へ

文字通訳、手話通訳、場内誘導、座席等について配慮をご希望の方は、講座初日の2週間前までにご希望の内容をお知らせください。ご相談の上、できる限りの対応を検討させていただきます。

●個人情報の取り扱いについて

当センターが収集した個人情報は、オープンカレッジの運営上の目的にのみ利用し、その他の目的には一切利用しません。利用に際し、早稲田大学「個人情報の保護に関する規則」ならびに「早稲田大学情報セキュリティポリシー」にもとづき、情報の漏えい、流出、不正利用がないよう必要かつ適切な管理を行っております。また、上記業務の全部又は一部を委託する場合があります。その場合、委託先に対し、契約等により必要かつ適切な管理を義務付けます。

ご参考:情報セキュリティ・個人情報保護

(<https://www.waseda.jp/top/privacy-policy>)

よくある質問と回答 FAQ集

● 入会・受講申し込みについて

- Q1** 初めてオープンカレッジの講座を受講したいのですが。
オープンカレッジは会員制をとっており、初めてご受講頂く際には入会手続きをしていただきます。ご入会のための申し込みはできません。また、会員にならずに受講できるビジター制度もあります。ただし、ビジター受講料が適用されることに加え、会員先行受付をはじめとする会員特典を受けることができません。
- Q2** 入会するのに何か条件はありますか？
年齢、学歴等一切条件はありません。また入学試験等ありません。どなたでもご入会いただけますが、実技講座（くらしと健康ジャンル）については健康状態の制限がございます。詳細は、受講規約「11. 実技講座（くらしと健康ジャンル）の受講」をご覧ください。
- Q3** 会員の方の年齢層について教えてください。
幅広い年齢の方にお越しいただいております。昼間は、ご年配の方が多く、夜間は、昼間にお仕事をお持ちの方が多いようです。
- Q4** 申し込みの前に授業を見学したいのですが。
授業の見学はお受けしていません。
- Q5** 講座で使用するテキストを事前に閲覧することはできますか？
語学講座に限り閲覧できます。各校の事務所窓口にお申し出ください。ただし、入荷が間に合わない場合もありますので、予めお電話でご確認のうえ、お越しく下さい。
- Q6** 語学講座を申し込みたいのですが、自分のレベルがよくわかりません。
パンフレットや当センターホームページに「コースレベル選択の目安」を掲載しておりますのでご覧ください。また、各講座のテキストの見本を講座開講校の事務所にご用意しておりますので、ご参照ください。→ Q. 5 参照
- Q7** 会員証はいつ受け取ることができますか？
会員登録と併せてお申し込みいただいた講座のご入金を確認できた方から順次お送りしております。ご入金後 2 週間経っても会員証がお手元に届かない場合にはエクステンションセンターまでお問い合わせください。
- Q8** 受講証はいつ受け取ることができますか？
対面講座、もしくはハイブリッド講座をお申し込みの方には、講座開講が決定して以降、ご入金が確認できた方から講座初回開講日の 1 週間前を目安に順次お送りしております。開講日 1 週間前になっても受講証がお手元に届かない場合にはエクステンションセンターまでお問合せください。
- Q9** 申し込みたい講座が定員に達していると言われたのですが、どうしても入れませんか？
「キャンセル待ち」をお受けしております。講座初回の前開室日までに空席が出た場合、メールもしくはお電話でご連絡いたします。

- Q10** すでに開講されている講座を申し込みたいのですが。
開講後の講座のお申し込みはできません。お申し込みの受付は各講座初回の前開室日 17 時まで締切ります。ただし、一部の講座では例外的に開講中の申し込みをお受けすることがありますのでご相談ください。なお、オンデマンド講座については、当該学期の講座実施最終日（補講期間を含まない）までお申し込み可能です。
- Q11** 振込期限が過ぎてしまったのですが、申し込んだ講座はキャンセルになってしまうのでしょうか？
振込期限までに入金がなくともお席は確保しておりますのでキャンセル扱いにはなりません。事務所ににご相談ください。
- Q12** 会員先行受付は先着順ですか？
会員先行受付は先着順ではありません。抽選となった場合はランダム方式となり、お申し込みの日時は考慮されません。

● 申し込みキャンセルについて

- Q13** 申し込んだ講座をキャンセルしたいのですが。
当センターまで至急ご連絡ください。講座初回の前日（前日が休業日のときは前開室日）17 時までにお電話もしくはメールにてご連絡いただいた場合に限り、キャンセル規定に従って受講キャンセルを受け付けます。→受講規約「6. 受講申込」参照
- Q14** 語学講座のレベルが合わないのですが、クラスを変更することはできますか？
当センターまでご相談ください。受講規約「10. 語学講座のレベル変更」の内容に該当する場合に限り、語学講座の開講後クラス変更が可能です。→受講規約「10. 語学講座のレベル変更」参照
- Q15** ビジターで講座を申し込みましたが、会員に変更することはできますか？
①現在受講中の場合
すでに講座が開講されている場合は、変更できません。次回講座をお申し込みになる際に、あらためてお手続きをしてください。この場合、入会金は 6,000 円（税込）に減額（通常は 8,000 円）いたします。
②開講前で受講料をお支払いになっていない場合
入会ご希望の旨を当センターへご連絡ください。入会金 + 会員受講料の金額を改めて請求させていただきます。
③開講前ですでに受講料をお支払いの場合
入会ご希望の旨を事務所にご連絡ください。お手続きのご案内をさせていただきます。

● 受講について

- Q16** 「会員番号（またはビジター番号）」と「受講番号」の確認方法は？
Web からのお申し込みの場合、「会員番号（またはビジター番号）」は、お申し込み後に自動送信されるメール「お申し込み確認兼講座受講確認書」のお名前の横に記載されます。また「受講番号」は「マイページ」にてご確認いただけます。電話・各校窓口でのお申し込みの場合は、どちらもお申込み時にお伝えします。
- Q17** 教室にはいつから入れますか？
前の時間の授業終了後、次の授業が始まるまでの休み時間にお入りください。なお、講座終了後は速やかに退出していただくよう、ご協力をお願いいたします。
- Q18** 試験や宿題はありますか？
試験はありません。ただし、語学講座などの一部の講座では、予習・復習などの宿題が課される場合があります。

Q19 講義を欠席する場合、連絡する必要はありますか？
受講生の出欠は出席カードで確認いたしますので、ご連絡は不要です。
オンライン講座については受講情報で確認いたします。また、講義後の動画視聴でも出席といたします。

Q20 講義を欠席したのですが、その日に配付された資料をもらうことはできますか？
お渡しできます（リーフレット類等の例外を除く）。講座で配付された資料は当該講座開講校の事務所に保管しております。ご欠席された場合は受講証をご持参の上、講座開講校の事務所までお越しください。また、当該講座開講校以外でのお渡しや、宅配便（着払い）にてお送りすることもできます。講座開講校以外でのお受け取りを希望される場合は、申出から1週間程度お時間をいただきます。
オンライン講座については学期終了まで資料のダウンロードが可能です。

Q21 休講になった場合の講義の扱いはどうなりますか？
交通事情や講師の都合などでやむを得ず休講となった場合は、原則としてあらかじめ定められた補講期間中（あるいは同じ学期中の）同一時間帯（曜日、時間）に補講を行います。補講に出席できなかった場合でも受講料の返金はいたしません。

Q22 オンライン講座について
オンライン講座をご受講の方は「オンライン講座のご受講にあたって」をご一読ください。
https://www1.ex-waseda.jp/online/reg_ct2020.html

Q23 オンデマンド講座について
オンデマンド講座をご受講の方は「オンデマンド講座のご受講にあたって」をご一読ください。
<https://www1.ex-waseda.jp/ondemand>

Q24 PCの操作、スマートフォンの環境設定がよくわかりません。
当センターではPCやスマートフォン等の操作、環境設定、Zoomのクライアントソフトのインストール等に関するサポートはいたしかねます。当センターホームページに掲載のオンライン講座受講方法のご案内やZoomのFAQページなどをご参照の上、ご自身で設定してください。

Q25 無料講座の取り扱いについて
無料講座について休講が発生した場合、補講は行いません。オンライン形式の無料講座について後日配信は実施しません。

Q26 オンデマンド講座を一部のみ視聴することはできますか。
お申し込みは講座ごととなります。1回分の講義や講座の一部のみのお申し込みはできません。

Q27 オンライン講座（またはハイブリッド講座）の講義後の録画視聴（見逃し配信）期間はいつまでですか？
当該講義実施日の翌々日（休業日を除く）から1週間ご覧いただけます。
※無料講座やサタデーレクチャーなど、一部のオンライン講座では見逃し配信はございません。

● その他

Q28 単位制度の単位はどのタイミングで取得できますか？
受講された講座の学期末に単位認定の作業を行います。講座終了直後ではございませんのでご注意ください。
※学期末に開講されるハイブリッド講座やオンライン講座につきましては、さらにお時間がかかる場合がございます。

Q29 講座を履修した証明書がほしいのですが。
会員の方はマイページの「講座受講状況の確認」から履修証明書が出力できます。ビジターの方は各校の事務所窓口で発行しておりますのでお申し出ください。

Q30 受講料の領収書がほしいのですが。
会員の方はマイページの「請求内容の確認」からご自身で出力できます。ビジターの方は各校の事務所窓口で発行しておりますのでお申し出ください。

Q31 会員証を紛失してしまいました。
再発行いたしますので当センターまでお申し出ください。再発行手数料として1,000円（税込）をご負担いただきます。
①会員のみなさま
再発行手数料をお支払済みの方へ約1週間を目安に会員証を郵送いたします。
②終身会員（修了者・紺碧賞受賞者）のみなさま
再発行手数料をお支払済みの方へ約1週間を目安に仮会員証を郵送いたします。
終身会員用会員証はお申し出があった年度の年度末（3月下旬ごろ）を目安に郵送いたしますので、それまでは仮会員証をご使用ください。

Q32 先生に連絡をとりたいのですが、住所を教えてくださいませんか？
個人のプライバシー保護の観点から、講師や他の受講生の方のご住所、電話番号、メールアドレス等はお伝えできかねますのでご了承ください。講師への伝達はセンターにて承ります。

Q33 大学は、地震対策を行っていますか？
早稲田大学の対応ポリシーを記したマニュアルは以下のページでご覧いただけます。
<https://www.waseda.jp/top/about/work/organizations/general-affairs/safety/earthquakes/manual>

Q34 クレジットカード本人認証サービス（3Dセキュア）とはなんですか？
経済産業省の方針により導入が義務化された、クレジットカードの不正利用を防ぐための認証システムです。
お持ちのクレジットカードが3Dセキュアに対応しているかどうかや、登録・設定方法および認証方法については、カード発行会社によって異なります。お手数ですが、詳細はご利用のカード発行会社へ直接お問い合わせいただくか、公式ウェブサイトなどでご確認ください。

[illegible]



対面講座

講座定員は、変更することがあります。



文学の心

早稲田校

中野校

早稲田校…………… 21

中野校…………… 28

万葉集の歌を読む

高橋虫麻呂と伝説歌

内藤 明

早稲田大学名誉教授

コード	130110	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

今期は、万葉集の高橋虫麻呂の和歌を中心にして、伝説や物語とも重なる世界を楽しみ、万葉集の一面を考えたい。毎回プリントを配付して講義を行うので、とくべつな予備知識は必要ない。万葉集の詩歌や問題を考えながら、文学の発生と現在にも触れていきたい。

万葉集全講

太田 豊明

国士舘大学講師

コード	130113	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

テキストあり(p.165 参照)

2026年度春学期に巻15を読み終えたので、今期は『万葉集』巻16を冒頭から読み進めていきます。毎回プリントを配付し、『万葉集』や日本の古典文学について予備知識のない方にも理解できるように、わかりやすく講義を進めていきます。また折にふれて、最近の学説などもご紹介するつもりです。テキストは講談社文庫を指定しますが、原文(万葉仮名)の載っているものであれば何でもかまいません。

『伊勢物語』を読む

田畑 千恵子

元早稲田大学非常勤講師

コード	130111	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

テキストあり(p.165 参照)

『伊勢物語』はある「男」の初冠から死までを一代記的な構成をとり描いた歌物語で、後代の文学に大きな影響を与えました。「六歌仙」の一人として知られる歌人在原業平をイメージさせる主人公が多くの人々との関わり(恋人・友人・主従・親子など)の中で歌を詠む姿、人々との交流が描かれます。今回の講座では、作品後半の主要な段(63段「つくも髪」・65段「御手洗河」・69段「狩の使」・82段など惟喬親王関係の章段・84段「さらぬ別れ」・107段「身を知る雨」・125段「つひにゆく道」など)を中心に取り上げながら、読み味わっていきます。また、適宜、他の作品への影響・史実と虚構との関係についても言及したいと思います。

『源氏物語』桐壺巻を読む—絵画を手がかりに

永井 久美子

東京大学大学院准教授

コード	130102	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビクター	¥23,908	9月	26
定員	30	10月	3, 10, 17, 24, 31
単位	1	11月	14

『源氏物語』五十四帖の幕開けである第一帖「桐壺」。この巻の主要な場面を解説します。屏風や画帖などの絵画を手がかりに、本文を抜粋し読んでゆきます。原文を読みますが、現代語訳をしますのでご安心ください。光源氏がどのような人生を歩んでゆくのか、と一緒に物語と絵を楽しみましょう。予備知識は問いませんので、どうぞお気軽にご参加ください。

『枕草子』を読みなおす

山中 悠希

立正大学教授

コード	130103	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	10月	5, 19, 26
定員	30	11月	2, 9, 16, 30
単位	1	12月	7

テキストあり(p.165 参照)

清少納言が定子女房として過ごした日々をいきいきと描く「日記的章段」を中心に、『枕草子』を丁寧に読み解いていきます。作品内に描かれる華やかな宮中の様子、中関白家の栄華の日々、筆者の鋭い観察眼と独自の美意識、人々の間で交わされる機知あふれるやりとりやユーモアを味わい、『枕草子』が記しとどめた宮廷世界のきらめきと魅力に触れていきたいと思います。また、講座では、2024年の大河ドラマでも描かれて話題となった、清少納言の宮仕え期に相次いだ歴史的事件にも適宜目を向けます。時代背景とともに作品を読み直しながら、『枕草子』の世界の奥深さをぜひ一緒に楽しみましょう。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

王朝物語を読む

浜松中納言物語

福家 俊幸

早稲田大学教授

コード	130115	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

『源氏物語』は平安時代のみならず日本文学を代表する文学作品ですが、『源氏物語』以降も、いわゆる王朝物語は次々と作られました。『夜の寝覚』は途中、長い散逸箇所がありますが、今も平安時代後期を代表する物語として、多くの読者を得ています。運命に翻弄される、主人公の中の君の生きざまと心情を追う物語は独特の迫力があり、現代の私たちの琴線に触れる箇所も少なくありません。作者は菅原孝標女とする伝承が古くからありますが、否定する見方もあります。この物語を丁寧にわかりやすく読み進めます。『新編 日本古典文学全集 28・夜の寝覚』は現在入手困難ですので、該当部分のコピーを配付します。秋学期は巻二から始める予定です。

『新古今和歌集』を読む

渡邊 裕美子

立正大学教授

コード	130117	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	10月	6, 13, 20, 27
定員	30	11月	10, 17, 24
単位	2	12月	1, 8, 15

テキストあり(p.165 参照)

中世初頭に成立した『新古今和歌集』は、勅撰集の中でもっとも優美で繊細な美意識によることで知られています。今回は冬の歌の後半を読んでいきます。歌ことばをひとつひとつ丁寧に確認して、一首が表現している世界を味わうだけでなく、歌が配列されることによって、どのような意味を生み出しているかを読み解きます。また、作者や時代背景などにも触れて、深く広く和歌世界を楽しみたいと思います。冬の歌の最後まで読み進めたら、次は恋の歌に進む予定です。

『平家物語』を読む

大津 雄一

早稲田大学名誉教授

コード	130114	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

テキストあり(p.165 参照)

『平家物語』の主要章段を何期かにわけて講読します。今期は、屋島から逃れた平清盛の着孫、平維盛が、妻子への愛情を断ちがたく熊野で入水する巻十の物語から読み始めます。続いて巻十一に入って、那須与一の扇の的の話でも知られる八島合戦を読み、最後の壇ノ浦の合戦に至ります。壮絶な戦いの後、安徳天皇は二位尼平時子に抱かれて海に沈み、平家の人々も最期を遂げます。勇壮な合戦話だけでなく、死を前にした人々の様々な身の処し方が描き出されていて読む者の心をうちます。

御伽草子の絵とことば一室町時代を読み解く

齋藤 真麻理

国文学研究資料館研究部教授

コード	130116	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	10月	16, 23, 30
定員	30	11月	13, 20
単位	1		

室町時代から江戸時代にかけて「御伽草子」と呼ばれる数々の短編物語が誕生し、多くは絵巻や絵本などに仕立てられ、楽しまれました。本講座ではその最新の研究をわかりやすく紹介しながら、本文と挿絵の双方から物語世界を読み解きます。そこに反映された古典知の豊かさ、口語の面白さ、ひいては現代にも通じるころのありようを明視することで、なぜ、人は文学や芸術を求めるのかといったテーマについても考えます。なお、国内外の諸機関が公開している作品のカラー画像を活用し、画像の検索方法や利用のマナーについても学びます。

漱石文学の世界



複数講師

中島 国彦

早稲田大学名誉教授

他7名

コード	130104	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	9月	26
定員	30	10月	3, 10, 17, 24, 31
単位	1	11月	14, 21

春学期は大正4年の『道草』までの時期を多角的に分析してきましたが、秋学期はいよいよ大正5年、最晩年の漱石に眼を注いでいきます。作品を読み込む一方で、その時期の諸問題にも眼を向けることにより、漱石が行き着いた地点まで辿っていききたいと思います。『明暗』分析については3回を配当し、複眼的に分析します。いつものメンバー、石原千秋、安藤文人、藤尾健剛、藤井淑禎、松下浩幸、服部徹也、長島裕子、中島国彦の8名で、担当していきます。(企画・中島国彦 早稲田大学名誉教授)

永井荷風の日記『断腸亭日乗』を読む

中島 国彦

早稲田大学名誉教授

コード	130105	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	1	11月	20, 27

永井荷風が大正6年9月から死の前日まで書き続けた日記『断腸亭日乗』は、42年の間、時代を生々しく描き続けています。膨大な日記が、現在原本の通り、9冊の岩波文庫として刊行されつつあります。これまで、刊行された第1巻(大正6年から14年まで)、第2巻(大正15年から昭和3年まで)、第3巻(昭和4年から7年まで)、第4巻(昭和8年から10年まで)を、少しずつ読んできました。第5巻の刊行が、担当者のご都合で遅れていますので、今年の春学期は昭和11年分をコピーし配付して、読んできました。秋学期は、昭和12年分のコピーを配付し、一緒に読み進んでいきたいと思っています。

名作への招待、近現代文学 150 年



中島 国彦

早稲田大学名誉教授

他7名

コード	130108	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	1	11月	2, 9, 16, 30

一昨年の春学期からリニューアルしたこのオムニバス講座は、講師がぜひ皆さんに読んでいただきたい作品、新たにその面白さが発見された作品を、重点的に紹介していきます。宮内淳子(宇野千代)、小堀洋平(島崎藤村)、山本亮介(坂口安吾)、藤井淑禎(舟橋聖一)、石割透(宮本輝)、篠崎美生子(林京子)、小菅健一(梶井基次郎)、中島国彦(三好達治)の8名が、明治の名作から戦後文学まで、さまざまな時代の個性豊かな作品を浮き彫りにしていきます。できるだけ、文庫本などで比較的簡単に入手できる作品を選んでみました。150年間の文学の世界の万華鏡を、お楽しみください。

日本近代文学と出版メディアの歴史—1920~40年代を中心に

大原 祐治

学習院大学教授

コード	130109	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

この講座では、主に1920年代から40年代(関東大震災前後からアジア太平洋戦争下の時代まで)における日本文学の動向について扱います。特に出版メディアとの関わりの中で文学作品がどのように生み出され、受容されていくのか、ということに着目し、社会における文学者とその作品のあり方について多角的に考えます。

音楽から出会う中島敦

蓄音機・SPレコードで聴く

庄司 達也

横浜市立大学教授

コード	130157	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	9月	26
単位	1	10月	3

近代の多くの作家や詩人たちが作品創造のためばかりでなく、芸術を愛でるといふ意味合いにおいて、そして西洋を追体験するという目的をもって西洋音楽に接近、その世界と交わりました。中島敦もその1人です。彼は当時来日した多くの第一級の音楽家たちの演奏会に足を運び、その演奏に耳を傾けました。本講義では中島の作品や日記、コンサート・プログラムやチケットの半券などを手掛かりに、彼が直接に触れた「音楽」に迫ります。それらにその名が登場する ミッシェル・エルマンやヴィルヘルム・ケンプ、ジャック・ティボーなどが演奏した楽曲を、彼が聴いた時期に近い録音のSPレコードにより再現し、中島敦が触れた音楽世界を追体験します。

松本清張を読む

高橋 敏夫

早稲田大学名誉教授、文芸評論家

コード	130152	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	11月	10, 17, 24
定員	30	12月	1, 8
単位	1		

松本清張がこの混沌と戦争の時代に大々的に復活しています。松本清張は、人と社会の暗い秘密をさぐりあて、それを暴露し、告発しつつきました。今回精読するのは次の5作品。古代史の謎と現代進行形の謎がかさねられた大作『火の路』、1978年のイラン取材旅行中に「血の金曜日」に遭遇して書かれた作品『白と黒の革命』。戦後最大の倒産事件といわれた問題等も背景とした『二重奏脈』、絵への執念も反抗も良妻は刈り取ってしまうのかと問うた『生けるパスカル』、人それぞれの破局と「死」につながる十一の物語が集められた『死の枝』。……テキスト指定はしませんが、文庫本等が手に入りましたら、ぜひ読んでおいてください。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

朗読の楽しみ【月曜クラス】

声に出して読むことで、名作の魅力を再発見しよう

中里 貴子

朗読家、元群馬テレビアナウンサー

コード	130121	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥39,600	日程(全 10 回)	
ビクター	¥45,540	9月	28
定員	15	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

秋講座では、芥川龍之介「魔術」と太宰治「新釈諸国断」より「遊興戒」の二作品を読みます。「魔術」は、インドの魔術師から「欲を捨てる」ことを条件に術を教わった主人公が、修行して一ヶ月経ったある夜、いざそれを使おうとする……。欲望と人間の本質を問う作品です。「遊興戒」は、井原西鶴の古典が下敷きになっています。上方から江戸へ出て来た三人の遊び人が、かつての仲間と出会います。彼は、放蕩の限りを尽くし、見る影もなく落ちぶれて……。わが身の上を省みて、遊興の虚しさを悟る物語。聞き手に伝えるために、イメージを膨らませ、語感を生かした表現を身につけましょう。最終回は教室内発表です。

朗読の楽しみ【火曜クラス】

作品を精読することで、朗読の魅力を深めよう

鈴木 千秋

朗読家

コード	130122	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥39,600	日程(全 10 回)	
ビクター	¥45,540	9月	29
定員	15	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

朗読を初めて勉強する方から長く勉強をされている方まで、さまざまな層の受講生に対応していきます。
 毎回、基礎となる発声練習や滑舌の練習をした後、前半の3回は川端康成「掌の小説」から掌編をいくつか提示した中から、各自で作品を選んで練習していきます。
 後半の7回で少し長めの作品を全員で読んでいき、作品の世界を聴き手に伝えていくための表現方法の習得を目指します。今回は高田郁の「車窓家族」を教材として読んでいきます。最終日に作品のグループ発表をします。

朗読の楽しみ【金曜クラス】

作品を精読することで、朗読の魅力を深めよう

内木 明子

朗読家、早稲田大学・立正大学非常勤講師

コード	130124	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥39,600	日程(全 10 回)	
ビクター	¥45,540	10月	2, 9, 16, 23, 30
定員	15	11月	13, 20, 27
単位	2	12月	4, 11

今期は、井上靖の「グドドル氏の手袋(てぶくろ)」(昭和28年発表)と「補陀落渡海紀(ふだらくとかいき)」(昭和38年発表)の2作品を朗読します。
 「グドドル氏の手袋」では、語り手「私」が、育ての親の「おかの婆さん」からグドドル氏の手袋の思い出を聞かされた体験を語ります。二人の思い出を語る声を工夫しましょう。
 「補陀落渡海紀」では、住職が生きたまま船に乗って浄土へ渡海するという“習わし”のある那智の補陀落寺で、住職・金光坊の葛藤や苦悩、世間の評価、過去に渡海した上人達の様子等が描かれます。冷静な三人称の語り手の声を工夫しましょう。各作品の最終回には、教室内での発表会を予定しています。

遠藤周作の『沈黙』を読む

—刊行 60 年を記念して—

古橋 昌尚

清泉大学教授

コード	130159	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全 6 回)	
ビクター	¥20,493	9月	26
定員	30	10月	3, 31
単位	1	11月	21, 28
		12月	5

今年遠藤周作の没後30年、『沈黙』刊行60周年を迎えますが、いまだに論文や研究書が発表され続け、その人気は衰えることがありません。『沈黙』にかぎっても解釈の進展があり、映画が新たに作られ、三十以上の言語に翻訳され、今や世界文学として読まれています。
 本年度はこの『沈黙』を特集して、そのテーマや意図を中心に、人々の受け入れと解釈の変化、創作技術などの観点からじっくりと検討してゆきます。
 物語の歴史的背景をもとに、主人公ロドリゴがとり調べの役人らと日本泥沼論、松浦公側室論、醜女の深情け論、日本人の神観などをめぐって討議を繰り広げることで、どのようにその信仰や神概念、祈りが変化していったかを迎えます。

最近の芥川賞受賞作を読む

松永 美穂

早稲田大学教授

コード	130154	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全 5 回)	
ビクター	¥17,077	10月	20, 27
定員	30	11月	10, 17, 24
単位	1		

毎週1冊ずつ作品をとりあげながら、作品の背景やその作家が描きだそうとしている世界について、みなさんと一緒に考えていきます。すでに作品を読んでいる人も、これから読もうと思っている人も対象にしますが、まだ読んでいない人にとってはネタバレになってしまう可能性もありますのでその点だけはご了承ください。それでも、話題作のポイントをおさえ、読む楽しみが増す、とポジティブに考えていただければ幸いです。

基礎からのエッセイ教室

花井 正和

元朝日新聞社書籍編集部部長

コード	130125	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	26
定員	30	10月	3, 10, 17, 24, 31
単位	2	11月	14, 21, 28
		12月	12

毎回の講義の前半は、講師が準備した資料を使い、そのどこに読者は魅了されるのかを分析。後半では、受講生の課題作品(600字・作者名非公開)数編を披露、どうすればより説得力のある作品になるかを考える。作品は全て添削、講評を付して返却。「エッセイ」を基礎に“個性溢れる文章”の確立を目指す。また40年間の編集者経験を基に、「作家はベストセラーを生み出すためにどんな苦勞をしているのか?」といったエピソードを紹介、「文章の世界」に対する想像力の拡大に努める。

短歌 実作と研究

田村 元

歌人、現代歌人協会理事

コード	130134	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	24
定員	25	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

短歌はとても小さな詩型ですが、万葉集の時代から約1300年に渡って人々の思いを受け止めてきました。暮らしのかたわらに短歌があるので、毎日がより豊かなものになるはず。この講座では、受講生の短歌についての相互批評と講師による講評を通して表現のレベルアップを図ります。加えて、近現代の歌人の秀歌を鑑賞することで、どうすればより効果的な表現ができるかを学んでいきます。資料はプリントにして毎回配付します。初心者の方はもちろん、経験者の方にも表現の幅を広げるヒントを提供します。※初回に自由題の作品二首をお持ちください。用紙は自由です。記名の上、作品二首を記入してお持ちください。

基礎を鍛える俳句創作

井上 弘美

俳誌「汀」主宰、武蔵野大学客員教授

コード	130129	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	9月	24
定員	20	10月	22
単位	1	11月	26

毎回2句事前出句。1句は兼題(与えられた季語で創作する)、もう1句は自由題。兼題句は記名による講評。自由句は句会形式で互選。提出された全句を講評、添削することで表現方法の基本を作品に即して学んでいただきます。また、表現力を身に付けるための秀句鑑賞をおこないます。

句会で学ぶ俳句—鑑賞と実作

日下野 由季

俳人 俳誌「海」主宰

コード	130151	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	9月	25
定員	20	10月	9, 23
単位	1	11月	13, 27
		12月	4

句会は実作と鑑賞を同時に学べる場です。自己流ではなく、自分の句を他人に見せることによって得られる気づきを大切に、作句力の向上につなげていきましょう。初回は著名俳人の句をテキストに、実作、鑑賞のポイントを学ぶ講義を行います。二回目より句会となります。詠むことと読むことの力を同時につけていくことを目指します。

はじめての川柳

川柳と江戸文化

尾藤 川柳

十六代川柳、一般社団法人川柳文化振興会常務理事

コード	130135	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	9月	28
定員	20	10月	26
単位	1	11月	9, 16
		12月	7, 14

川柳が、江戸にはじまって270年ほど。川柳がブームとして楽しまれています。川柳に対する誤解もまた広がっています。川柳という文化を基礎から学ぶことによって、初めての方でも川柳を深く楽しめるようにいたします。すでに川柳を経験している方には、恰好の復習の機会となるでしょう。公募や句会の課題吟ばかりでなく、作者自身を表現する創作の楽しみ、そして年末を迎えるにあたって1年の十大ニュースなどを時事川柳としてよんでいけるようにいたします。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

中国古典を読む

『韓非子』の名言

村山 吉廣

早稲田大学名誉教授

コード	130133	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	9月	30
定員	30	10月	14, 28
単位	1	11月	11, 25

『韓非子』諸篇の中の「名言」として知られる部分を抜き出して講義する。
 併せて『論語集註』を春学期に引きつづき講読する。
 テキストはコピーにて配付する。

白楽天鑑賞

田口 暢穂

鶴見大学名誉教授、公益財団法人斯文會理事

コード	130107	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

プリントを用いて白楽天の小品を読んでゆきます。はじめに白楽天の生涯を簡単に紹介し、詩が作られた背景にも目を配れるようにしたいと思います。また、必要に応じて、詩の形式についてもお話しするつもりです。プリントは、江戸時代の作品集をコピーしますが、さほど難しくはありません。ゆっくりと目を慣らしながら、楽天の心の動きを探ってゆきましょう。

お酒と映画小説で振り返る現代中国史

藤井 省三

東京大学・名古屋外国語大学名誉教授

コード	130155	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	10月	3, 17, 24, 31
定員	30	11月	14
単位	1		
テキストあり(p.165参照)			

毛沢東時代(1949-76頃)の中国は重工業や教育制度建設に邁進する一方、貧困と飢餓に苦しみました。特に文化大革命(1966-76)の大災難期には、庶民は飲酒も困難でした。
 鄧小平時代(1978頃-96)には改革開放政策により大いに経済が発展し、“公宴”“私宴”の飲酒文化が花開きましたが、習近平時代(2012~)に至ると“反腐敗運動”により“公宴”は禁止され、コロナ禍により“私宴”も激減し、今では改革開放の転換期を迎えています。
 本講座は魯迅から莫言、新東北文学に至る現代小説と最近の映画を手掛かりに現代中国史を読み解く試みです。也斯・李昂文学および香港台湾映画も酒宴の視点から取り上げる予定です。

フランス文学に親しむ

ブルースト『失われた時を求めて』の名場面

小黒 昌文

早稲田大学文学部教授

コード	130145	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	11月	2, 9, 16, 30
定員	30	12月	7
単位	1		

20世紀フランス文学を代表する作家マルセル・ブルースト(1871-1922)が生涯を賭して書き残した長編小説『失われた時を求めて』(1913-1927)には、読みどころとなるような「名場面」がいくつも織り込まれています。本講座では、そのうちのいくつかを厳選しつつ味わうことで、時代や場所を越えて読み継がれてきた物語の魅力に迫ります。
 ※テキストはプリントを配付いたします。

『赤毛のアン』と作者モンゴメリ

小峰 和子

イギリス文化・文学研究所主宰

コード	130136	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	11月	2, 9, 16, 30
定員	30	12月	7
単位	1		

いつの時代に誰からも愛される「赤毛のアン」！作者モンゴメリは、どうしてこのような作品を書いたのでしょうか？作者の生涯を詳しく辿り、自叙伝や日記、書簡なども参考にしながら、その理由や、作品に込められた作者の想いを見つけていきます。

マザーグースを通してみるイギリス文化

鷺津 名都江
元目白大学教授

コード 130137	曜日 月曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビクター ¥34,155	9月 28
定員 30	10月 5, 19, 26
単位 2	11月 2, 9, 16, 30
	12月 7, 14

「キラキラ星」や「ロンドン橋」など、英語圏の人が生まれて最初に出会う英語の押韻詩であるナーサリー・ライム。日本では“マザーグース”として知られていますが、その知識はシェイクスピア・聖書と並んで、英米文化・文学を理解する上でも不可欠のものと言われています。

そこでこの講座では、英語圏の底辺文化であるマザーグースの認識を深めながら、イギリス文化をひもといていきます。英詩の音声面の重要性も改めて認識すると同時に日本の文化も見つめ直し、異文化理解の一端としたいとも思います。

シェイクスピアのことばと文化

『ハムレット』を読み・観る

冬木 ひろみ
早稲田大学名誉教授

コード 130139	曜日 金曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビクター ¥34,155	9月 25
定員 30	10月 2, 9, 16, 23, 30
単位 2	11月 13, 20, 27
	12月 4

テキストあり(p.165 参照)

シェイクスピアの最高傑作『ハムレット』の原文を少しずつ読み、さまざまな映像も見てゆきます。『ハムレット』はシェイクスピアの劇の中でもとりわけ謎が多く、ハムレット自身の思いも実際にははっきりしないところが多いのですが、時代背景の解説とともに可能な限り謎解きをしてゆきたいと思います。今期は3幕1場から始めて、To be, or not to beの独白や「尼寺の場」、「劇中劇」といったこの劇で最も解釈が難しくまた最も面白い箇所を読み進めてゆきます。毎回、舞台・映画を見ていただき、それぞれの演技・演出の違いについても検討したいと思っています。

原文で楽しむシェイクスピア

『オセロー』を読む

森本 美樹
早稲田大学非常勤講師

コード 130140	曜日 水曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビクター ¥34,155	9月 30
定員 30	10月 7, 14, 21, 28
単位 2	11月 4, 11, 18, 25
	12月 2

テキストあり(p.165 参照)

シェイクスピアの四大悲劇の一つである『オセロー』を取り上げます。400年以上前の作品ですが、現代に通じるテーマを多く秘めた名作です。今期は第4幕第2場から読み始める予定です。途中参加も歓迎します。講義では、場面をカットすることなく、毎回原文を一行一行丁寧に読み進めていきます。じっくりとシェイクスピアの戯曲を読み込んでみたい方におすすめです。適宜、舞台や映画などの映像も鑑賞する予定です。10回で読み終える目安はおおよそ300行前後です。原文ならではのリズムや美しさを味わったり、時に意見を交わしたりしながら、作品を楽しみたいと思います。

ディケンズ『クリスマス・キャロル』

英語の響きで味わう「再生」の物語

筒井 瑞貴
早稲田大学准教授

コード 130141	曜日 水曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビクター ¥34,155	9月 30
定員 30	10月 7, 14, 21, 28
単位 2	11月 4, 11, 18, 25
	12月 2

テキストあり(p.165 参照)

イギリスを代表する小説家チャールズ・ディケンズの最も有名な作品『クリスマス・キャロル』を読みます。守銭奴のスクルージがクリスマスの精霊たちとの出会いを契機として改心する物語はよく知られていますが、作品の書かれたヴィクトリア朝の時代背景を知り、原文を精読することによって、今日に至るまで色あせることのないこの作品の魅力を深く掘り下げたいと思います。毎回の講座では原文を抜粋して丁寧に読解し、作品の理解の助けになる歴史的・文化的な知識を解説します。映画などのアダプテーション作品も適宜参照する予定です。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

神話・伝説・聖地巡礼

志水 義夫

東海大学教授

コード **330101**

曜日 木曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ￥23,760

日程(全8回)

ビクター ￥27,324

9月 24

定員 20

10月 1, 8, 22, 29

単位 1

11月 19, 26

12月 3

神々の活躍する物語である神話や、神や英雄が活躍する伝説について、その物語がくりひろげられる舞台として伝承される土地があちこちにあります。ここでは書き綴られ世に広まっている神話と趣を異にする伝承があったり、独自の伝承を別途伝えていたりします。そのような伝承の地を紹介し、伝えられた伝承を探ってみましょう。

『日本書紀』を読む

巻第二十五・孝徳紀(中間部)

小林 真美

東京理科大学准教授、古事記学会理事

コード **330102**

曜日 水曜日

受講料

時間 13:10~14:40

会員 ￥14,850

日程(全5回)

ビクター ￥17,077

10月 7, 21

定員 36

11月 4, 25

単位 1

12月 2

テキストあり(p.167 参照)

本学は、『日本書紀』巻第二十五・孝徳天皇条(中間部)を中心に読み解きます。はじめに、同・孝徳天皇条(前半部)を中心に、これまでの各天皇条の概要をみます。次に、講読では、記事内容の細部を踏まえつつ、漢籍の利用や、背景にある祭祀・信仰及び習俗、後世にみられる受容などを捉えることに重点を置きます。その上で、『風土記』『万葉集』『藤氏家伝』等にも関連記事や、海外における類話、さらには現在奉斎する神社をも視野に入れつつ、『日本書紀』の持つ魅力を多角的に考えていきたいと思います。本学から初めてご受講なさる方も歓迎いたします。初回時に、これまでの概要を解説いたしますので、お気軽にご受講ください。

『源氏物語』を読む

若菜上巻(巻末)~若菜下巻(前半)

吉井 美弥子

元和洋女子大学教授

コード **330105**

曜日 月曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ￥20,790

日程(全7回)

ビクター ￥23,908

10月 5, 19, 26

定員 54

11月 9, 16, 30

単位 1

12月 7

テキストあり(p.167 参照)

本学は夏学期に引き続き、若菜上巻の巻末部分から若菜下巻へと読み進めています。柏木は光源氏の妻・女三の宮へのかなわぬ思慕を募らせていきます。玉鬘と髭黒大将夫妻や螢兵部卿宮、真木柱といった人々のその後の動静を描いた後、4年の月日が流れます。光源氏は46歳となり、冷泉帝は在位18年にして東宮に譲位しました。物語の表現を味わい、展開のおもしろさを堪能するとともに、本講座では全員で原文を音読することによって文章の流れやリズムを体感していきます。※指定テキストについて、ホームページ(講座詳細の「ご受講に際して」欄)をご確認ください。

『源氏物語』を楽しく読む

宇治十帖、宿木巻後半

橋本 ゆかり

東京都立大学講師

コード **330106**

曜日 水曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ￥29,700

日程(全10回)

ビクター ￥34,155

9月 30

定員 36

10月 7, 14, 21, 28

単位 2

11月 4, 11, 18, 25

12月 2

テキストあり(p.167 参照)

本講座では、『源氏物語』を原文で読み、現代語訳しながら解説し、物語世界やその表現を楽しく味わっていきます。夏学期に続いて、宿木後半を読み進めます。宇治の邸に住んでいた中の君は、次期東宮候補と期待される匂宮の妻となり、匂宮の邸に迎えられました。その彼女は匂宮の子を懐妊しています。一方、薫は中の君の姉大君亡き後も、大君のことが忘れられません。薫は大君の思い出を語りたいと言いながら、次第に中の君に言い寄るようになります。さて、この困難を、中の君はどう乗り切るでしょう。そして、いよいよ『源氏物語』最後のヒロイン浮舟の登場となります。『源氏物語』最後のヒロインたちの物語を、ぜひ一緒に楽しみましょう！

『平家物語』を読む

清水 由美子

中央大学等講師

コード **330109**

曜日 火曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ￥29,700

日程(全10回)

ビクター ￥34,155

9月 29

定員 36

10月 6, 13, 20, 27

単位 2

11月 10, 17, 24

12月 1, 8

テキストあり(p.167 参照)

『平家物語』を、全体の構成や背景となる史実などに目を配りながら熟読し、その奥深い世界を味わうとともに、この物語を作り上げ、語り続けてきた日本人の心の奥底をのぞいていきます。今期は、巻五の、福原に遷都した平氏の許に頼朝が挙兵した報せが届く所から読みます。そこには怪僧文覚の働きかけがありました。清盛は孫の維盛を送り出しますが、水鳥の羽音に逃げ帰ります。源平の戦いが本格化していく物語の世界について、一緒に楽しく学びを深めていきましょう。毎回補助プリントを用いて、同時代史料・絵画資料・地図・系図などを参照しながら、史実との関係、人物の描かれ方、合戦に関する知識などについてわかりやすく解説します。

徒然草から見る日本

中野 貴文

学習院大学教授

コード **330111**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥14,850**

日程(全5回)

ビクター **¥17,077**

10月 14, 28

定員 24

11月 11, 25

単位 1

12月 9

テキストあり(p.167 参照)

鎌倉末期、兼好法師によって書かれた「徒然草」は、中学校や高等学校の教科書に掲載されることも多い、おそらく日本で最も有名な古典作品といえるでしょう。「徒然草」には宮中にまつわる有職故実を書き記した段、法師や貴族たちの滑稽な失敗譚、そして恋愛や人生への哲学的考察に至るまで、魅力的で多様な文章にあふれています。本講義では食事と飲酒、神仏、物の怪等といったように、「徒然草」をテーマごとに読むことで、それらに対する兼好の考え方を学ぶとともに、広く中世日本人の風俗習慣、審美眼や宗教観などを覗き見たいと思います。

イーハトーブの光と影—大正・昭和初期を駆け抜けた宮沢賢治と作品の祈り

大島 丈志

文教大学教授

コード **330124**

曜日 **火曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥17,820**

日程(全6回)

ビクター **¥20,493**

9月 29

定員 24

10月 6, 20, 27

単位 1

11月 17, 24

大正から昭和初期という時代は、都市がモダンな文化に沸く一方で、冷害や米価の乱高下による経済的不安がありました。また雑誌『赤い鳥』を中心として童心主義が流行し、同時にその芸術性が厳しく批判されるなど、「光と影」が強烈に入り混じった時代でした。本講座では、大正から昭和初期の時代の鏡ともいえる宮沢賢治の詩や童話を深く読み解き、宮沢賢治が科学の目と宗教的な情熱をもって、苦難の時代にどう対峙したのか、作品にどのような「祈り」が描かれたのかを全6回で探訪します。

文学にみる自然共生—石牟礼道子『苦海浄土』を中心に

結城 正美

青山学院大学教授

コード **330131**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥17,820**

日程(全6回)

ビクター **¥20,493**

10月 29

定員 24

11月 12, 19, 26

単位 1

12月 3, 10

テキストあり(p.167 参照)

今年の水俣病公式確認 70 年、来年は石牟礼道子生誕 100 年です。水俣病問題は公害という枠に収まるものではなく、文明および人間のあり方を問うています。そのことを文学的に表現した石牟礼道子『苦海浄土—わが水俣病』を主要テキストとし、本講義では、文学にみる人間と環境の関わり合いを考察します。〈加害 vs. 被害〉の対立構図に収まらない「人間」に向けられた文学的想像力をたどり、人間が環境の一部であることに思考をめぐらせながら、自然共生を具体的に考えていきましょう。※参考書籍として『文学は地球を想像する—エコクリティシズムの挑戦』(岩波新書)をあげておきます。お読みいただくと講義の理解が深まります。

江戸川乱歩と横溝正史—探偵小説発展史

中川 右介

作家、編集者

コード **330133**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

10月 8, 15, 22, 29

定員 24

11月 12, 19, 26

単位 1

12月 3

誰もが知っている、江戸川乱歩と横溝正史。同時期にデビューし、盟友としてライバルとして互いを支え合ってきた2人の生涯をたどることで、日本探偵小説史と、日本出版史を学ぶ講座です。2人はともに編集者だった時期があり、相手の代表作を担当していました。彼らの同時代には、ほかにも多くの作家がいたのに、なぜ2人だけが突出して知名度があり、没後も読まれ続けているのか。その背景には、作品の力とは別の理由もありました。※江戸川乱歩・横溝正史や他の作家の作品の、犯人・トリックについて語ることもあります。未読で、これから読もうという方はご注意ください。※猟奇的な内容を紹介しますので、苦手な方はご注意ください。

英国小説と人間—異邦人、動物、人造人間、クローン

武田 将明

東京大学教授

デフォーからイシグロまで

コード **330132**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥29,700**

日程(全10回)

ビクター **¥34,155**

9月 30

定員 24

10月 7, 14, 21, 28

単位 2

11月 4, 11, 18

12月 2, 9

テキストあり(p.167 参照)

最近、「ポスト・ヒューマン」や「人新世」という言葉をよく耳にしますが、地球温暖化など人間を原因とする環境問題が鮮明になるにつれて、人間中心・利便性中心の価値観から、環境に優しいサステナブルな価値観への移行が唱えられています。本講座では、こうした現状を踏まえながら、代表的な英国小説を読み直してみたいと思います。扱う作品は、デフォー『ロビンソン・クルーソー』からシェリー『フランケンシュタイン』、イシグロ『わたしを離さないで』など8作品。これらの名作は、人間をどう描いてきたのか。講義を元にじっくり考えましょう。※基本的に講義形式ですが、取り上げた小説について受講生同志で語り合う「読書会」の回も予定しています。

シャーロック・ホームズ物語 徹底解説

第3短編集後半の作品より

日暮 雅通

英米文芸翻訳家

コード **330123**

受講料

会員 **¥20,790**ビクター **¥23,908**

定員 24

単位 1

曜日 **土曜日**時間 **15:05~16:35**

日程(全7回)

10月 17, 24, 31

11月 14, 21, 28

12月 5

シャーロック・ホームズの物語は、19世紀末の推理小説史黎明期にイギリスで生まれた小説ですが、読んで楽しむだけでなく、作品の時代背景やプロット、著者の人生、登場人物や作中の事物などについて詳しく理解することにより、さらに高度な楽しみ方ができます。本講座では、世界のホームズ研究者たちが100年以上に渡り検討してきた内容を参考にしつつ、必要に応じて原文も確認し、個々の作品を解題します。今回は第3短編集『シャーロック・ホームズの生還』後編の7作を扱います。2026年度春学期の続きですが、学期ごとに完結する内容のため、初めての方も問題なく受講いただけます。

芥川賞、直木賞作家に学ぶ小説教室(秋期)

井之上 達矢

編集者、慶應義塾大学講師

コード **330113**

受講料

会員 **¥23,760**ビクター **¥27,324**

定員 24

単位 1

曜日 **土曜日**時間 **10:10~12:10**

日程(全6回)

10月 24, 31

11月 14, 21, 28

12月 5

川上未映子、今村夏子、恩田陸、川上弘美、重松清などの芥川賞・直木賞受賞作家を中心に、村上春樹ほか重要作家の作品を加えて、教材とします。人気作家がどのような工夫をしているのか、みなさんが応用できるポイントはどこかを編集者の視点からお伝えします。課題解説回では、実際に文章を書いていただき、提出された作品について、一つずつコメントします。プロの作家と編集者がどのような打ち合わせを行い、作品を作り上げていくのか、創作過程を体験できます。第1回目の村上春樹作品を題材として取り上げる部分は春学期とほぼ同内容になりますが、その他は違った作家・作品を取り上げます。

基礎からのエッセイ教室

花井 正和

元朝日新聞社書籍編集部部長

コード **330126**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 28

単位 2

曜日 **金曜日**時間 **15:05~16:35**

日程(全10回)

9月 25

10月 2, 9, 16, 23, 30

11月 13, 20, 27

12月 4

毎回の講義の前半は、講師が準備した材料を使い、その構造・魅力を解説。後半では、受講生の課題作品(600字・作者名は非公開)数編を披露。どうすればより印象深いエッセイになるかを、共に考える。作品は全て添削、講評を付して返却する。「言葉」「旅」「四季」など、エッセイ執筆に不可欠な要素をテーマに、「思いが伝わるエッセイ」の習得を目指す。

朗読 声に出して読む徒然草

斎藤 由織

話芸集団 ぶれさんぼうず、カルチャー・スクール講師

コード **330110**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 20

単位 2

テキストあり(p.167参照)

曜日 **木曜日**時間 **13:10~14:40**

日程(全10回)

9月 24

10月 1, 8, 15, 22, 29

11月 12, 19, 26

12月 3

「方丈記」「枕草子」と並んで三大随筆の一つと言われる「徒然草」冒頭の「つれづれなるままに」から始まる序段は良く知られていますが、243段という長い作品ですから全文は読んでいない方も多いと思います。無常観や教訓的なことが多い印象ですが滑稽な話もあり、平安王朝の有職故実、人物批評など様々な要素が短い文章で綴られています。それを声に出して読むことで古典の面白さを味わってみましょう。すでに朗読を楽しんでいらっしゃる方は古典の世界へとレパートリーを広げてみませんか? 2024年冬学期からの継続講座ですが、どこから読み始めても問題ありませんので、今学期から初めて受講される方も大歓迎です。

朗読の楽しみ

声に出して読むことで、名作の魅力を再発見しよう

中里 貴子

朗読家、元群馬テレビアナウンサー

コード **330129**

受講料

会員 **¥23,760**ビクター **¥27,324**

定員 20

単位 1

曜日 **水曜日**時間 **10:40~12:10**

日程(全8回)

10月 7, 14, 21, 28

11月 4, 11, 18

12月 2

この講座では、基礎となる発声方法から学び、作品を読み込んでいく過程で、朗読の表現方法を習得していきます。受講生一人ひとりに今必要なアドバイスをしてまいりますので、おなかから声を出して、朗読を楽しんでください。今回は、夏目漱石『夢十夜』から、「第一夜」と「第三夜」、「第十夜」を読みます。漱石はこの作品で、人間の存在の不安を夢の世界を通して詩的に点描しました。夢に現れた世界を各自が想像し、物語の流れをしっかりと語れるようにしましょう。今学期から新設される講座です。一緒にスタートしませんか?

初めての楽しい俳句講座【午後 A クラス】

〈松の会〉

恩田 侑布子

俳人「樸(あらき)」代表、文芸評論家、静岡新聞俳壇選者

コード **330115**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥17,820**

日程(全 6 回)

ビクター **¥20,493**

10月 1, 15, 29

定員 20

11月 12, 26

単位 1

12月 10

テキストあり(p.167 参照)

俳句実作と鑑賞の基礎力を高めたい方のために、俳句の三本柱(①五七五の定型感覚②日本の美意識や習俗に培われた季語③韻文としての切れと余白)を基礎から指導いたします。初回は拙著『星を見る人』Ⅲ章「やつしの美 久保田万太郎の俳句」の P83 を中心に、俳句表現における「に」の使い方を学びます。2 回目以降は 2 句投句・3 句選句の句会です。自由な合評と、俳句という詩の水準を大切にする講評によって、俳句を表現し、共感し合う座の文芸を楽しみましょう。句会でも随時、万太郎の俳句を鑑賞し、名句の秘密に迫ります。
 ※投句、選句はオンラインで行います。進め方はホームページ(講座詳細の「ご受講に際して」欄)でご確認ください。

初めての楽しい俳句講座【午後 B クラス】

〈花の会〉

恩田 侑布子

俳人「樸(あらき)」代表、文芸評論家、静岡新聞俳壇選者

コード **330116**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥17,820**

日程(全 6 回)

ビクター **¥20,493**

10月 1, 15, 29

定員 20

11月 12, 26

単位 1

12月 10

テキストあり(p.167 参照)

俳句実作と鑑賞の基礎力を高めたい方のために、俳句の三本柱(①五七五の定型感覚②日本の美意識や習俗に培われた季語③韻文としての切れと余白)を基礎から指導いたします。初回は拙著『星を見る人』Ⅲ章「やつしの美 久保田万太郎の俳句」の P83 を中心に、俳句表現における「に」の使い方を学びます。2 回目以降は 2 句投句・3 句選句の句会です。自由な合評と、俳句という詩の水準を大切にする講評によって、俳句を表現し、共感し合う座の文芸を楽しみましょう。句会でも随時、万太郎の俳句を鑑賞し、名句の秘密に迫ります。
 ※投句、選句はオンラインで行います。進め方はホームページ(講座詳細の「ご受講に際して」欄)でご確認ください。

はじめての俳句実作講座【午後 A クラス】

岸本 尚毅

俳人

コード **330119**

曜日 **火曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥14,850**

日程(全 5 回)

ビクター **¥17,077**

10月 20

定員 20

11月 10, 17

単位 1

12月 8, 15

俳句という文芸についての基本的な理解を得ること、じっさいに俳句が作れるようになること、定型・季語・切れなど俳句の表現の基本を身につけること、句会を通じて俳句を解釈・評価する力を身につけることを目標として、第 1 回目は俳句についての基本知識の講義を行い、第 2 回目以降は俳句作品を制作し、句会形式で実践的に俳句を学んでいきます。ぜひ一緒にしましょう。
 ※ご受講にあたっては、市販の「俳句歳時記」などをご用意ください。また、筆記用具をお持ちください。

はじめての俳句実作講座【午後 B クラス】

岸本 尚毅

俳人

コード **330120**

曜日 **火曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥14,850**

日程(全 5 回)

ビクター **¥17,077**

10月 20

定員 20

11月 10, 17

単位 1

12月 8, 15

俳句という文芸についての基本的な理解を得ること、じっさいに俳句が作れるようになること、定型・季語・切れなど俳句の表現の基本を身につけること、句会を通じて俳句を解釈・評価する力を身につけることを目標として、第 1 回目は俳句についての基本知識の講義を行い、第 2 回目以降は俳句作品を制作し、句会形式で実践的に俳句を学んでいきます。ぜひ一緒にしましょう。
 ※ご受講にあたっては、市販の「俳句歳時記」などをご用意ください。また、筆記用具をお持ちください。

先人たちに学ぶやさしい俳句の作り方

高柳 克弘

俳人、中日新聞俳壇選者

コード **330118**

曜日 **金曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥17,820**

日程(全 6 回)

ビクター **¥20,493**

10月 2, 16, 30

定員 22

11月 13, 27

単位 1

12月 11

第一回目には句会のやり方をご説明し、二回目以降は毎回、句会を行います。句会の評の中で、その時々合った先人の言葉や句を紹介し、俳句の上達には名句を知ることが欠かせません。なぜ名句なのか、どこが画期的であったのか、作者はどんな人物であったのかを解説し、名句が身近に感じられるように努めます。季語の使い方や、切字の効果なども、名句を覚えることでおのずから体得できるでしょう。初心者の方には句会の進め方から指導し、すべての回を通して、俳句についての基本的な知識が身につくようにします。ステップアップを希望している経験者の方も歓迎します。

実作短歌入門

福島 泰樹

歌人

コード **330121**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥20,790**

日程(全7回)

ビクター **¥23,908**

9月 26

定員 20

10月 10, 17, 31

単位 1

11月 14, 28

12月 12

短歌は、掌の中にもマッチ箱にも書ける短い詩型です。喜びや悲しみ、離別と愛、世界と時代、過ぎ去ってゆく一瞬一瞬を、短歌にするレッスンから開始してみましょう。実作を中心に、現代短歌の解説をまじえながら講義を進めてゆきます。講義の終わりに次のテーマを与え、講師へメール(ファックスでも可)で、毎回、短歌(週により1首または3首)を送ってもらいます。そして、集まった作品をテキストとして配付し、添削指導をおこないます。また、お互いの短歌を鑑賞、批評し合う「歌会(作品合評会)」も開催します。第1回目のみ講義、第2回目以降は実作演習です。とにかく楽しく愉快に！創作の喜びを身につけ、あなたを歌人に育て上げたい。※参考書籍についてホームページ(講座詳細の「ご受講に際して」欄)をご確認ください。

はじめての川柳—鑑賞と実作

暮田 真名

川柳作家、川柳結社「蜂」主宰

コード **330125**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥14,850**

日程(全5回)

ビクター **¥17,077**

10月 17, 31

定員 20

11月 14, 28

単位 1

12月 12

川柳は、五七五という短い形式で、日々の暮らし、社会へのまなざし、ことばのおもしろさを表現する文芸です。身近で親しみやすい形式でありながら、時事川柳、伝統的な川柳、現代川柳など、その表現はさまざまな方向へ展開してきました。本講座では、さまざまな川柳作品に触れながら、鑑賞と実作の両面から川柳を学びます。前半では川柳の基本、作品を読む視点、作句の方法、句会の進め方を扱います。後半では受講者の皆さまに実際に川柳を作っていただき、句会形式で作品を読み合います。投句、選句は電子メールで行います。
※参考図書『ゆきどけ産声翻訳機』(左右社)。講座のイメージをつかむ助けになります。



日本の歴史と文化

早稲田校

中野校

早稲田校…………… 34

中野校…………… 45

日本の古代

松尾 光

元早稲田大学非常勤講師、奈良県立万葉文化館名誉研究員

コード **130201**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 **木曜日**時間 **13:10~14:40**

日程(全 10 回)

9月 24

10月 1, 8, 15, 22, 29

11月 12, 19, 26

12月 3

天武系から天智系にとつぜん切り替わった桓武朝でしたが、彼は宮廷をどう変えようとしたのでしょうか。古代の日本は中国王朝に対して対等外交方針を本当に貫けたのでしょうか。行基はなぜ弾圧され、歓待されたはずの鑑真の苦悩はどういうものだったのでしょうか。藤原冬嗣は何もしていないはずなのに、どうして摂関家の祖とされるのでしょうか。荘園は、突然生じた貴族たちのわがままな私の特権地だったのでしょうか。院政はどういう時代背景で生じ、武士はどういう環境で成長し、いつからどんな政権を目指したのか、といった時代を画するような事件や現象を通じて古代社会の実相を明らかにしていく 26 年度春「日本の古代」の後篇 10 回です。

日本の中世

徳永 健太郎

早稲田大学・明治大学・東京農工大学・二松学舎大学等非常勤講師

コード **130202**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 **木曜日**時間 **10:40~12:10**

日程(全 10 回)

9月 24

10月 1, 8, 15, 22, 29

11月 12, 19, 26

12月 3

変化と多様性に富んだ「中世」という時代を基礎からていねいに取り上げます。秋期は南北朝時代から織豊期までを対象に、政治や社会、経済、宗教、文化など基本的な時代の流れを押さえます。また最近の研究成果を踏まえ、かつて中学・高校教科書で習った通説とその変化についても随時紹介します。講義ではインターネットの地図や博物館図録、各地で講師自身が撮影した写真なども積極的に活用し、歴史の現場に立ち具体的にイメージできるように説明します。さらにご自身での関心を深めて行く際の参考となる、新書など手に取りやすい本を中心とした文献を都度紹介しています。

日本の近世

深谷 克己

早稲田大学名誉教授

18 世紀前半吉宗政権の後から 19 世紀後半幕末維新期まで

コード **130203**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 **水曜日**時間 **10:40~12:10**

日程(全 10 回)

9月 30

10月 7, 14, 21, 28

11月 4, 11, 18, 25

12月 2

江戸時代のイメージは、テレビのドラマや映画・小説・アニメなどのかたちで提供されています。この講座では、時期や問題を分けて、江戸時代の 18 世紀後半以降を、通史のスタイルでお話します。この時期、しだいに民間社会の貧富・格差が表面化して紛争が生まれ、それが遠因となって、幕府・諸藩ともに民政が行き詰まり、財政危機に直面していきます。その状況を乗り切るために幕藩ともに「改革」に取り組みます。「海防」も課題として浮上してきます。幕末維新へ向けて、支配・非支配の両方の側で取り組まれた多くの活動をお話します。

日本の近代

大正・昭和戦前期

大西 比呂志

フェリス女学院大学名誉教授

コード **130204**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 **水曜日**時間 **10:40~12:10**

日程(全 10 回)

9月 30

10月 7, 14, 21, 28

11月 4, 11, 18, 25

12月 2

大正・昭和戦前期の「日本の近代」史を、専門的見地を加えつつ基礎から学び直します。「栄光の明治」から「転換期の大正」、関東大震災をへて恐慌・戦争・敗戦となった「昭和戦前期」という激動の時代について、高校教科書に登場する主要なトピックやエピソードを取り上げ、原史料の抜粋や歴史研究の重要な業績を紹介しながらわかりやすく解説します。

日本の現代

高度経済成長から現在まで

黒川 みどり

静岡大学名誉教授

コード **130205**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 **火曜日**時間 **10:40~12:10**

日程(全 10 回)

9月 29

10月 6, 13, 20, 27

11月 10, 17, 24

12月 1, 8

1960 年代の高度経済成長の時代から現在までを対象とします。それはほかからぬ私たちの生きてきた同時代史であり、まだ記憶に新しい事柄をもとり上げながら、それらのもつ意味を歴史のなかに位置づけることをめざします。そうすることで、今日の社会のありようを問い、また自らがそれにどう向き合うかを考えてゆくための一助になればと考えています。具体的な事実、史料を提示しながら進めてゆきます。

旧石器時代の遺跡と文化

長崎 潤一

早稲田大学教授

コード	130208	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥26,730	日程(全9回)	
ビジター	¥30,739	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	1	11月	2, 9, 16, 30
		12月	14

現代日本人の起源は縄文人でしょうか。そう、違いますよね。日本列島には1万か所以上の旧石器遺跡が見つかっています。そして縄文人は旧石器人の末裔です。この講座では列島の旧石器遺跡を紹介しながら、氷河期の環境下で旧石器人がどんな暮らしをしていたのか、旧石器文化は地域によってどのように異なっていたのかを解説します。豊富な写真や図表を見ながら、旧石器人の独特の暮らしと文化について学びます。定住しない旧石器人の暮らしを理解することで現代社会に生きる我々の中にひそむ「旧石器人の心性」についても理解を深めましょう。

縄文時代の新たな学説と論争

高橋 龍三郎

早稲田大学名誉教授

コード	130209	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

一般に、縄文時代に関する各種の定説は脆く崩れやすく、新発見によって新たな学説に置き換えられることがしばしばある。考古学は事実の確認、類例の蓄積と検討、その解釈といった階梯を踏んで結論に達するが、いずれも重要な手続きである。換言すればそのいずれを欠いても成立は難しい。特に解釈には主観が入りやすく、多くの検証を必要とする。講義では縄文時代の生業や文化、社会に関する諸説を紹介し、学説の意義を解説すると同時に課題について検討する。

『常陸国風土記』からみた古代の東国

古代人の政治・宗教・文化を読み解く

瀧音 能之

駒澤大学名誉教授

コード	130211	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

『風土記』は、奈良時代に国ごとにまとめられた地誌で、完全本は残っていませんが、まとまった形のは、現在、5カ国のものが残っています。そのうちの1つが『常陸国風土記』です。『風土記』は、原本は残っていませんが、写本で伝えられています。『常陸国風土記』は、それらのうちで、比較的、内容が豊富に残されています。皆さんと読み込んで、古代の東国についての政治・宗教・風俗の実態を具体的に考えていきたいと思います。

最新の研究成果から日本の古代史教育を見直す

瀧音 能之

駒澤大学名誉教授

コード	130210	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

古代の歴史は、もう変わる余地がないように思われますが、実は、そうではありません。とくに、近年では古代史に対する解釈が従来とは違っているものが、多々見られます。私たちが、高校で習った日本史とは、全く違ったことが教科書に載っていることもあります。こうしたことに着目して、私たちが習った教科書との違いを理解し、どうしてそのようなことになったかについて、丁寧に解説したいと思っています。

倭から日本へ 古代国家の形成を考える

森田 喜久男

淑徳大学教授

コード	130212	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥26,730	日程(全9回)	
ビジター	¥30,739	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21
単位	1	11月	4, 11, 18
		12月	2, 9

皆さんは日本の古代と聞くと何を思い浮かべますか？ある人は邪馬台国、ある人は古墳や埴輪、あるいは平城京や南都の寺院、場合によっては平安京かもしれません。倭国が海の向こうの中国の王朝の進んだ制度を取り入れて律令国家が成立したものの、すぐに律令制は崩れ、平安初期に政治改革が行われたものの、藤原氏が台頭して摂関政治が始まり、天皇は傀儡と化したというのが教科書理解でしょう。近年の古代史研究はそのような理解の仕方に修正を迫っています。では、新たな古代の通史はどのような観点で語られるべきなのか？キーワードは「成立」ではなく「形成」です。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

古代の女性外交官

伊集院 葉子

専修大学・川村学園女子大学講師

コード **130213**

受講料

会員 **¥11,880**ビクター **¥13,662**

定員 30

単位 1

曜日 **木曜日**時間 **10:40~12:10**

日程(全4回)

10月 1, 8, 15, 22

『日本書紀』には、政治・外交分野で活躍する多くの女性が登場します。なかには、どうみても外交官だったと思える人も。「倭の五王」については、よく知られてきました。この講座では、倭の五王の時代に海を渡って往来した女性を歴史史料から見だし、役割を考えていきます。列島各地にひろがる前方後円墳に眠る女王たち、5世紀のヤマトと朝鮮半島を往来した豪族女性たち、中国大陸や朝鮮半島諸国からやってきた、専門技術者集団を率いた女性たち、百済から渡来した王女。講義を通して、古代の女性外交官というべき姿が浮かび上がることでしよう。

平安時代を考える—光孝・宇多・醍醐三代の王権と平安貴族

荒木 敏夫

専修大学名誉教授

コード **130214**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 **金曜日**時間 **13:10~14:40**

日程(全10回)

9月 25

10月 2, 9, 16, 23, 30

11月 13, 20, 27

12月 4

日本列島の「平安時代」史は、幼帝・皇太后・国母などの存在を王権論・ジェンダー史の観点から再検討した研究、東アジア世界の国際関係史研究等々、豊富な成果を蓄積してきています。この講座は、上記の研究蓄積を踏まえ、「平安時代」が、前代の王権・国家と社会と比べ、どのような変化・変質を生み出しているのかを探ります。

「古代史」・「平安時代」を改めて学び直してみたい方の受講を歓迎いたします。今期は、藤原基経による陽成天皇の「強制譲位」「廃位」の末、光孝天皇が即位し、天皇親政が実現する宇多朝・醍醐朝の末年までを扱い、所謂「摂関体制」が整う前段階を具体的なテーマの設定・検討を通じて、探ってみます。

家格の成り立ち—平安・中世を生き抜いた貴族たちの生存競争

佐伯 智広

帝京大学准教授

コード **130215**

受講料

会員 **¥20,790**ビクター **¥23,908**

定員 30

単位 1

曜日 **木曜日**時間 **19:00~20:30**

日程(全7回)

10月 1, 8, 15, 22, 29

11月 12, 19

藤原氏・源氏・平氏……日本の古代には数多くの貴族が存在しましたが、その大部分は鎌倉時代までに没落してしまいます。一方で、鎌倉時代を乗り切った者たちは、摂家(摂関家)をはじめとする家格(家柄)を確立し、そのほとんどは600年以上の時を経て、明治時代に家格に応じた爵位を与えられ、華族となることに成功します。生き残って家格を獲得することができた貴族は、生き残れなかった貴族と、何がどう違ったのでしょうか？本講座では、貴族たちの生存競争の様相を見ることで、競争を生き抜いた貴族たちの持っていた地位・人脈・知識・スキルや、生き残った貴族たちの上に立つ天皇・院の思惑などを明らかにしていきます。

吾妻鏡を読む

新井 孝重

獨協大学名誉教授

コード **130222**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 **火曜日**時間 **10:40~12:10**

日程(全10回)

9月 29

10月 6, 13, 20, 27

11月 10, 17, 24

12月 1, 8

『吾妻鏡』は鎌倉時代史を研究するうえで重要な史料です。これを丁寧に読み進めながら、武家政権の政治と武士の暮らしを観察します。源頼朝の幕府創業以来、武家の政権が固まり安定するまで、権力の内部あるいは外部(京都)との間では多くの政変が起こりました。政変・陰謀にまつわる合戦や騒動は、『吾妻鏡』に生々しく記録され、歴史的意味をいまに伝えていきます。

中世史科学概説【後期】

宮崎 肇

東京大学史料編纂所特任研究員、早稲田大学非常勤講師

コード **130220**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 **金曜日**時間 **13:10~14:40**

日程(全10回)

9月 25

10月 2, 9, 16, 23, 30

11月 13, 20, 27

12月 4

中世の古文書や古記録などの史料を読むための初級～中級講座です。中世史料を解読するためには、くずし字の知識以上に、当時の言葉や言い回しの知識、文意・文脈から文字を推測する思考力が必要とされます。この講座では史料原本の画像をテキストとして使用し、解読に関する基礎的な知識の蓄積をめざします。各史料の様式や用語、基本的な読み下し方について、実例に即して解説し、読めない文字に行き当たった時どのように解決するのか、その考え方の道筋をお示しします。まずは、読んでみましょう。

中世の古文書を読む【後期】

宮崎 肇

東京大学史料編纂所特任研究員、早稲田大学非常勤講師

コード	130221	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

国宝「東寺百合文書」は、質量ともに日本有数の史料群です。本講座では、デジタルアーカイブとして公開されている「東寺百合文書」の原本画像をテキストとし、関連史料を併せ読みながら無年号文書の年次比定をしていくことで、古文書解読に関する総合的な知識の蓄積をめざします。紙面の文字をただ読むだけではなく、その書風や筆跡、料紙、伝存のあり方などの情報についても取り上げ、古文書をモノ史料の視点からも考察します。また、近年充実しつつある史料にまつわるデジタルアーカイブを紹介し、その利用法を学びます。

日本城館史概説

齋藤 慎一

東京都江戸東京博物館分館江戸東京たてもの園 学芸員

コード	130223	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥9,878	日程(全3回)	
ビクター	¥11,214	10月	3, 17, 31
定員	30		
単位	1		

日本国内には3万カ所にも及び古城址があると言われます。そのほとんどで建築物は残っていません。当時の面影を残す城館といえども、当時の土木工事の痕跡をとどめるのみです。しかしそのような城館址であっても、歴史を雄弁に語っています。本講座は【城の日本史】と【城跡をめぐる】の二つのテーマが交互になるように組みました。講座を通して、中近世の城館の見方を身につけ、探索に訪れた城館址でその痕跡から歴史を理解し、かつ楽しめるようになることを目指します。とかく娯楽の対象として語られる城館ですが、過去の戦争を意識し、地域や日本列島の歴史を考えてみたいと思います。

正保城絵図を読む―四国・九州地方編

対面&オンライン

小和田 泰経

日本城郭協会理事、静岡英和学院大学講師

コード	130224	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

正保城絵図は、正保元年(1644)に江戸幕府が諸藩に命じて作成させた城絵図です。江戸時代には江戸城内で保管され、現在は国立公文書館に収められています。城内の建造物はもちろん、石垣の高さ、堀の幅や水深などを細かく記す一級の歴史的資料であるだけでなく、プロの絵師によって描かれているため美術的にも高く評価されており、国の重要文化財に指定されています。本講座では、これら正保城絵図を読み解き、どのような天守・櫓・堀・門などが建てられていたか、石垣・土塁や堀にはどのような防御が施されていたのかなどを、絵図はもちろん古写真や現状写真で紹介します。

城めぐり入門―豊臣兄弟の城

萩原 さちこ

城郭ライター・編集者、公益財団法人日本城郭協会理事

コード	130206	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビクター	¥23,908	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 28
単位	1	11月	4, 11, 25

城めぐりを楽しむための入門講座です。2026年NHK大河ドラマ「豊臣兄弟!」に関連する戦いやゆかりの城にスポットを当てながら、城の見方や楽しみ方を解説します。テーマを設けて歩くと、人や時間の動きが想像できるようになり、城歩きをより深く楽しめます。城の役割や本質に迫り、地形や立地の重要性を考え、連動・連携を探り、戦術・戦略を考察していきましょう。歩きやすく見ごたえのある城を中心に取り上げ、実際に訪れたときの着目ポイントや見どころもお話しします。

※本講座は巡見など現地での城めぐりはございませんのでご注意ください。

『信長公記』を読む

堀 新

共立女子大学教授

コード	130225	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

織田信長の家臣・太田牛一の『信長公記』(天理本)をテキストに、天下統一の過程を再考します。中世から近世への扉を開けた人物として、織田信長は歴史上、最も人気があります。江戸時代から多くの物語の主人公となり、現代では歴史小説やドラマなどでもよくとりあげられています。そこから生まれた信長のイメージは、実像と虚像が混在しています。本講座では、『信長公記』の他にも良質な史料を利用しつつ、その実像に迫ります。今学期は首巻(戦国大名段階の織田信長)後半の輪読を予定しています。桶狭間の戦いから足利義昭を奉じた上洛まで、織田信長と戦国社会を検証します。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

文学と絵画から読む秀吉と女性たち—淀殿と松丸殿など

堀 新

共立女子大学教授

コード **130226**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 25

定員 30

10月 2, 9, 16, 23, 30

単位 2

11月 13, 20, 27

12月 4

秀吉の正室北政所(ねね)を除けば、淀殿(浅井茶々)と松丸殿(京極龍子)は秀吉にとって最も重要な女性たちです。なかでも淀殿は江戸時代以来、「悪女」の代表例とされてきました。その実像がだんだん明らかになりつつあり、そのイメージは一新されました。しかし、軍記や物語のなかの淀殿像を一概に「虚像」として切り捨てるわけにはいきません。それらのなかにも僅かながらも真実の姿が残されていますし、そのような虚像がどのようにして形成されたかを検証することにも意味があります。淀殿と松丸殿はどのように語られ、現在のイメージを形成したのはどのような作品なのでしょう。軍記物語と合戦図・錦絵などを素材に考察していきます。

家康からはじまる 15 代将軍の都市計画

江戸の原地形の改変、先代の構築物の再活用による、各将軍の自己主張

岡本 哲志

都市形成史家、岡本哲志都市建築研究所代表

コード **130235**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 25

定員 30

10月 2, 16, 23, 30

単位 2

11月 13, 20, 27

12月 4, 11

本講座では、都市計画と都市空間形成の視点から、徳川幕府の頂点に君臨してきた 15 人の将軍がどのように江戸城と江戸を築き上げ、成立、維持させてきたかを前半(第 1 回~第 5 回)と後半(第 6 回~第 10 回)に分けて読み解く。前半は大規模な建設のプロセスであり、6 人(初代から六代)の将軍の成果とその価値を検証したい。後半は、完成の域に達した江戸城と江戸をどのように維持し、成熟させてきたかを 9 人(七代から十五代)の将軍それぞれに焦点をあてて明らかにする。また、300 年近く続いた江戸が、近代、現代において、どのような価値と可能性を秘めているのかについても想いを馳せる。

やさしい古文書講座・中級編

雲藤 等

早稲田大学先端社会科学研究所招聘研究員

コード **130230**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 26

定員 30

10月 3, 10, 17, 24, 31

単位 2

11月 14, 21, 28

12月 5

毎回配付するテキストを学習します。テキストには、古文書の写真と翻刻した文章および簡単な解説を載せています。まず、古文書の写真をプロジェクターで投影した画面を使って、文字のくずし形・用語・内容の説明を行います。その後、みなさんに古文書の写真を見ながら翻刻文を書いていただきます。これは、原稿用紙(テキストに印刷されています)にくずし字を活字化した文章を書く作業です。分からない文字は、テキストに掲載している翻刻文を見ても構わないので安心ください。その間、講師は机間巡視をして、みなさんからの個別の質問(授業中の分からなかった点や聞き逃した点など)に、丁寧に説明を加えます。

江戸時代の日記を読む

雲藤 等

早稲田大学先端社会科学研究所招聘研究員

コード **130231**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 25

定員 30

10月 2, 9, 16, 23, 30

単位 2

11月 13, 20, 27

12月 4

本講座では、仙台藩士・国分平蔵の旅日記を読みます。旅日記なので江戸時代の各地域の様子が描写されています。その地域の風俗や現在も受け継がれている名産に関する記述などもあり、興味深く読むことができます。講義の進め方は、本講座を継続的に受講され、史料の読解能力がついている方々を中心に、分担して読解していただきます(分担読解は強制ではありません。聴講だけでもかまいませんので、ご心配なく)。

江戸勤番武士の世界

勤番武士の生活マニュアル・日記をよむ

岩淵 令治

学習院大学教授

コード **130241**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **15:05~16:45**会員 **¥14,850**

日程(全 5 回)

ビクター **¥17,077**

10月 8, 15, 29

定員 30

11月 12, 19

単位 1

巨大都市江戸には、全国から参勤交代によって膨大な数の勤番武士が集まった。彼らは、18 世紀後半になると文学作品のなかで「無粋な田舎者」として描かれ、嘲笑の対象とされるようになる。一方、現代の研究者は、彼らを「余暇を利用して積極的に江戸市中をめぐる存在」として注目してきた。しかし、これらは勤番武士の偏った像である。本講義では、彼ら自身の日記や生活マニュアルなどの史料を読み解くことで、勤番武士が江戸でどのように行動し、また江戸をどのように見ていたのかを明らかにする。そして、彼らと江戸社会との関係を考察するとともに、他国者としての彼らの視点から「江戸っ子」が語る江戸像を相対化することにつとめたい。

江戸幕府将軍の側近たち一田沼意次と松平定信

福留 真紀

清泉女子大学教授

コード	130242	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	10月	8, 15, 22, 29
定員	30	11月	12, 19, 26
単位	1		

本講座では、9代将軍徳川家重・10代家治・11代家斉の時代に幕府政治をリードした2人の将軍側近、田沼意次・松平定信を取り上げます。田沼意次はなぜ、大きな権力を持つことが出来たのでしょうか。そして、意次のような政治家を生んだのは、どのような時代だったのでしょうか。一方、御三卿の田安家の御曹司である松平定信は、いかにして老中となり、11代将軍家斉を支えることになったのでしょうか。史料を読み解きながら、対照的な二人の権力者の実像に迫ります。

江戸のくずし字で読む『大岡政談北越孝実伝』

菅野 俊輔

江戸文化研究家、歴史家

コード	130234	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

テキストは、講師所蔵の『大岡政談北越孝実伝』全2冊です。春学期に続いて、1冊目の後半を読み始めます。毎回3~4枚を読み、巻の四と五を読みましよう。主人公の伝吉は、北越の人で、家の再興を目ざして江戸に出て働き、貯蓄に励みますが、それを横取りする輩が周辺に現れるため、ドラマはハラハラドキドキとなります。史料は行間もあり、見やすく、読みやすいので、毎回の解説文を参考にしながら、読み進めます。講師のモットーは「ゆっくりと、ていねいに、しっかりと」なので、古文書に慣れておられない方、初めての方も歓迎です。読書の秋に、新出史料を読みながら、江戸中期(18世紀)前半の時代背景を論議しながら読みましよう。

御江戸事件録

行政資料からみる18世紀の都市江戸のようす

加藤 征治

元人間文化研究機構研究員

コード	130236	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

都市江戸の様子をみる方法のひとつは行政資料すなわち町奉行所の作成した史料をよむことです。ただし現存する史料の大半は19世紀に作成されたもので、それ以前のことを記したものはあまり残っていません。しかし、ないわけではありません。今期は18世紀の都市江戸の様子をうかがえる町奉行所の史料を取り上げます。まず「生類憐み令」に関するものとして御犬様をはじめとした動物の取り扱いかたについて、次に大奥を騒がした「絵島事件」の町方取り扱い分、そこから芝居つながりで芝居小屋の経営破綻に際した救済措置についてみていこうと思います。今期は原典購読を軸にこれらのテーマをみていきます。※今学期は巡見はありません。

初歩からまなぶ古文書

「蝦夷地諸御用留」を読んでみよう

久保 貴子

早稲田大学非常勤講師、昭和女子大学非常勤講師

コード	130232	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

江戸時代に書かれた古文書を使って、旧字や異体字、変体仮名、それに古文書特有の言い回しなどを、実例(テキスト)に則して解説していく講座です。今学期のテキストは、文化2年(1805)に勘定吟味役村垣左太夫とともに西蝦夷地派遣を命じられた目付遠山金四郎の御用留「蝦夷地諸御用留」です。任命された7月から松前到着後の12月頃までの記事(50丁ほど)は、2022年の当講座で3学期かけて講読しましたので、今学期は、その後の記事を読み進めていきます。初回時には、西蝦夷地派遣について、背景を含めた概要を簡略に説明します。

初歩習得者のための古文書講座

「正問録 公事方諸伺之部」を読んでみよう

久保 貴子

早稲田大学非常勤講師、昭和女子大学非常勤講師

コード	130233	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

古文書講読の経験が多少ある方や、「初歩からまなぶ古文書」を2年以上受講されて、少しステップアップしたいと考えておられる方などを主な対象とします。江戸時代の古文書を読むことに変わりはありませんが、文字の崩れが大きかったりくせ字があったりします。今学期のテキストは、早稲田大学図書館所蔵の「正問録 公事方諸伺之部」です。幕府代官中村八大夫が事件・事故(行倒死・相対死・傷害・出入り・騒動など)について行った伺書で、時期は、文政7年(1824)から9年にかけてのものです。中村八大夫は、文政6年に馬喰町詰代官筆頭となった人物で、支配高は武蔵・相模両国で10万石余になります。

近世近代移行期の王権

光格・仁孝・孝明三代天皇の事蹟を中心に

大庭 邦彦

聖徳大学教授

コード **130239**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥17,820**

日程(全6回)

ビクター **¥20,493**

9月 24

定員 30

10月 8, 22, 29

単位 1

11月 12, 26

近代近世移行期の王権、天皇制を取り上げる。まずは近世的な天皇制が、近世初期(ここでは徳川幕府成立期を対象とする)にどのような経緯で形成されてくるのか、幕初の後水尾天皇に焦点をあてつつ、検討したい。

後水尾天皇を江戸時代最初の天皇と捉える場合、その特色は如何なる点に求められるのか、間に明正天皇という女帝を挟みながら、近世の天皇制がどのような経緯で形成・確立されてくることとなるのか。第1クールではその時期を焦点に据えつつ検討したいと考えている。講座では狭い意味での天皇・天皇制に止まらず、より広く、公家の動向や、朝幕関係についても検討対象としたい。

日本の近代史

日中戦争下の日本を読む

大日方 純夫

早稲田大学名誉教授

コード **130250**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥29,700**

日程(全10回)

ビクター **¥34,155**

9月 25

定員 30

10月 2, 9, 16, 23, 30

単位 2

11月 13, 20, 27

12月 4

1937年7月、日本と中国の戦争が全面化しました。『東京朝日新聞』の社説を読みながら、この時期の日本がどんな様子だったのかを探ります。テキスト(社説)を同紙の報道記事や事実関係と対照させ、これを歴史研究の成果によって検証しながら解説します。あわせて、様々な日記などを参照することにより、当時の人々の「肉声」や「思い」も探ります。盧溝橋事件以後の1937年中の動向を検討した春学期につづいて、秋学期は1938年の時期を扱います。近衛声明(第1次~第3次)、国家総動員法の公布、張鼓峰事件(日ソ両軍の衝突)、武漢三鎮の占領などが主な内容となります。

対立と友好の日米関係史

加藤 聖文

駒澤大学教授

コード **130252**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

9月 25

定員 30

10月 2, 16, 30

単位 1

11月 13, 27

12月 4, 11

日本とアメリカは政治経済にとどまらずあらゆる分野で緊密な関係にあります。アメリカは、日本の近現代史のなかで重要な存在だったといえます。ペリー来航によって日本が海外に門戸を開いた後、貿易や移民を通じて経済的・社会的繋がりが深くなりました。一方、政治的には日露戦争を境に日米は緊張関係に陥り、対立と共存の狭間で揺れ動きながらついに太平洋戦争へ突入、戦後はアメリカ型の民主主義が導入され、冷戦期には親米国家の一翼を担い、経済的相互依存度も強まります。本講座では、ペリー来航から太平洋戦争までの共存と対立、そして、敗戦による占領を経て日米関係の緊密化の歴史を振り返りつつ、これからの日米関係を考えていきます。

日本の経済発展と企業家

企業家の視点から近現代日本の経済発展を読み解く

中村 尚史

東京大学社会科学研究所教授

コード **130255**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥29,700**

日程(全10回)

ビクター **¥34,155**

9月 25

定員 30

10月 2, 9, 16, 23, 30

単位 2

11月 13, 20

12月 4, 11

本講義は、市場経済の均衡を破壊・創造する力を持つ「革新」の遂行者である企業家(entrepreneur)に注目することで、日本の経済発展のダイナミズムを考察することを目的としています。企業家が、ある時代背景と外部環境の中で、どこにビジネス・チャンスを見出し、それをいかにして掴もうとしたのかを明らかにします。そのことを通して、長期的な視野にもとづく戦略的行動とは何かを学びたいと考えています。具体的には幕末維新期から戦後の高度経済成長期に至る各時代における社会・経済環境を確認した上で、それぞれの時代において特徴的な活動を行った企業家たちの事例研究を行っていきます。

満洲とは何だったのか

満洲移民の推進者=加藤完治の思想と行動

小林 英夫

早稲田大学名誉教授

コード **130251**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

9月 29

定員 30

10月 20

単位 1

11月 17

12月 8

1930年代に満洲で展開された満洲移民政策の内実の検討を、その政策の中心人物だった加藤完治に焦点を当てて考察を試みる。この政策が如何に日本の政治的・軍事的・経済的連関の一環として展開されたのかを、推進した人物の動きと関連して考察する。そして彼らが1945年8月の日本の敗戦、引揚とともにいかに日本国内での再開拓に投入されていたのかを跡付ける。

昭和戦中・戦後の歴史

A 級戦犯容疑者・木戸幸一の日記を読む

望月 雅士

早稲田大学非常勤講師

コード	130253	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビクター	¥34,155	9月	26
定員	30	10月	3, 10, 17, 31
単位	2	11月	14, 21, 28
		12月	5, 12

今回は、元内大臣で A 級戦犯容疑者木戸幸一の 1946(昭和 21)年 11 月~47 年 1 月の日記を読み解きます。この時期、極東国際軍事裁判(東京裁判)では、太平洋戦争に関する検事論告がはじまり、真珠湾攻撃などの証言が行なわれます。一方、政治・社会では、労働組合の結成が相次ぎ、吉田茂内閣と激しく対立します。民主化が急速に進みつつも、政治が混迷を深めていく 1946 年末から年明けの歴史を新聞や雑誌、日記や自伝、伝記などさまざまな資料を用いて考察していきます。

昭和の歴史を振り返る

望月 雅士

早稲田大学非常勤講師

コード	130254	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

宮内庁編纂の『昭和天皇実録』を読み解きながら、昭和の歴史を振り返る講座です。今期は、1941(昭和 16)年 11~12 月を検討します。日米交渉に行き詰まった結果、日本はついに開戦を決断します。なぜ日本は、ハル・ノートをアメリカからの最後通牒と結論づけたのでしょうか。開戦を回避する可能性はなかったのでしょうか。そして昭和天皇の判断とは、どのようなものだったのでしょうか。開戦を決断していく政治過程を新聞や雑誌、日記や自伝、伝記などさまざまな資料を用いて考察していきます。

東京都区部の地形と街並み

松本 泰生

元早稲田大学客員講師、元尚美学園大学講師

コード	130260	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥32,604	日程(全 10 回)	
ビクター	¥37,059	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

東京山の手の都市空間の江戸から現代に至る変化を、街並み景観や都市構造に着目しながら見ていきます。建築や都市空間に生活様式が反映されているさまを、地図、写真、絵画等の資料を用いながらの講義と、3 回の巡見(成城、上野公園、渋谷周辺)を通して把握し、東京山の手の街並みの特色と魅力を理解します。また、江戸、明治から平成、そして現在に至る、山の手の都市景観の移り変わりを学び、その現状とその未来について考えます。

江戸・東京の歴史散歩

東京の一角に歴史の痕跡を訪ねる



藤島 幸彦

他 2 名

早稲田大学非常勤講師、世田谷区生涯大学副学長

コード	130262	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥20,814	日程(全 6 回)	
ビクター	¥23,487	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20
単位	1	11月	10, 17

江戸の町は徳川幕府のお膝元として、政治・経済・文化の中心でした。明治以後は首都・東京としてますます発展しています。今期は、江戸や東京の歴史の中で独特の輝きを見せた地域に着目して、史跡や地図、写真などの史料を通じて時代の変遷と注目すべき特色について、歴史と現代を比較し、確認してみたいと思います。地域のランドマークや文化財建築、地形や景観などのささやかな歴史の痕跡を通して、現場を見直しながらご案内します。そして「まち歩き」の楽しみを見出したいと思います。

歴史的町並み景観の魅力

近畿地方の町並み

藤島 幸彦

早稲田大学非常勤講師、世田谷区生涯大学副学長

コード	130261	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全 4 回)	
ビクター	¥13,662	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	1		

開発と近代化の中で失われつつある歴史ある建築や町並みが見直され、保存・再生・活用する動きが広がっています。国や地方自治体の保存制度で整備されている歴史建築・町並み等の景観の魅力や、特徴的な建築の鑑賞法をお伝えします。江戸時代からの伝統を伝える町家建築を中心に、国の文化財保護法によって選定された保存地区や、講師が見出した地元独自の保存建築や保存地区(講師はこれを「こまちなみ」と呼びます)などをご紹介します。今期は近畿地方の町並みから特色あふれる町を取り上げます。時間の都合で、講師撮影の映像(写真・動画)と口頭解説を中心とし、町の歴史や建築の詳細は配付資料でお伝えします。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。

※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。

※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

文学の心
(対面)日本の歴史と文化
(対面)世界を知る
(対面)芸術の世界
(対面)人間の探求
(対面)くらしと健康
(対面)現代社会と科学
(対面)ビジネス・資格
(対面)外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

和歌古筆を読む、味わう

別府 節子

実践女子大学文芸資料研究所客員研究員

コード	130282	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	10月	19, 26
定員	25	11月	2, 9, 16, 30
単位	1	12月	7, 14

入門編等で初歩の判読力を習得した方々に向けた、初級～中級レベルの講座。古筆作品の中から、前半は比較的大きな字で記された懐紙・短冊等から始めて、定数歌、調度手本類へ、後半には小字の歌集や歌会資料を教材に、判読の練習をする。テキストに用いる古筆作品は、2025年度秋講座とは別の資料を用意して、毎回そのコピーを配付する。授業は、まず題材について講師が概説した後、受講生各自が、辞典を用いながら判読、順番に読みあげて練習を重ねる。古筆判読の上達は語学と同様で読み重ねる事。最初は戸惑うことも多い、仮名の連綿体や歌語に少しずつ慣れながら、良質の古筆資料を読み重ねて、楽しみ味わいながら上達を目指したい。

茶の湯の歴史 一日本文化の原点「一服の茶」に込められた心

なぜ日本人は禅と茶を大切にしてきたのか、「わび、さび」とは

山崎 仙狹

禅茶・茶道研究家、華道家、吉備国際大学客員教授

コード	130284	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥31,200	日程(全10回)	
ビクター	¥35,655	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

「一服の茶」の持つ大切な心を日本文化の原点となる禅と茶で繋ぎ、自分の心と静かに向き合う「時」を作るきっかけとして頂く講座です。鎌倉時代、栄西禅師により茶が招来され、禅が定着いたします。村田珠光は一体宗純に参禅して「茶も仏法の中にある」事を悟り、禅を基に日本独自の茶道、生きる道として「わび茶」が誕生します。「わび茶」は武野紹鷗・千利休へと受け繋かれ、何よりも武将達が、心の支えとして生活に取り入れたことにより日本文化として現代まで継承されています。『南方録』も参考にわび茶、禅茶の本旨を基に今を安心して生きる為に、体を調え心を整える事を繋がります。『体験・実習』がごございます。春学期に引き続き学びます。

茶の湯の歴史 一日日は好日 一禅は心を調え、茶は体を整える

禅は安心、茶は優しさ。迷いなき心で今を生きる

山崎 仙狹

禅茶・茶道研究家、華道家、吉備国際大学客員教授

コード	130285	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥31,200	日程(全10回)	
ビクター	¥35,655	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

禅は安心、茶は優しさです。鎌倉時代、栄西禅師により禅と茶が定着しました。村田珠光は一体宗純に参禅して「茶」は仏法の中にあり、禅は茶の中にあると悟り、日本独自の茶道「わび茶」を誕生させます。「わび茶の本旨」最も大切な事は安心して「今を生きる」心を大切にすることです。「わび茶」は武野紹鷗、戦国武将へと受け継がれ、武将達はわび茶を日々の心の支えとして生活に取り入れ、千利休は茶道の境地を「茶の湯は仏法を持って修行得道することなり」と『南方録』で語っています。迷いなき心を禅と茶で心と体を調え、安心して今を生きる事を日々の生活へと繋いでまいります。本講座は『体験・実習』がごございます。春学期に引き続き学びます。

歴史上の人物と和菓子の文化

青木 直己

元虎屋文庫研究主幹、放送大学非常勤講師

コード	130286	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥26,730	日程(全9回)	
ビクター	¥30,739	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	1	11月	4, 11, 18, 25

現在の和菓子は17世紀の京都で誕生して、19世紀の江戸で大成します。しかし、その過程には長い歴史の積み重ねがありました。本講座では歴史上の人物の事績を通して和菓子がどのように発展してきたかを紹介します。例えば鎌倉時代の禅僧、栄西や道元らがどのように饅頭や羊羹をもたらし、日本の食文化に革命的变化を与えたかなど史料にそくして検討します。同時に和菓子を通して日本の歴史を紹介します。

お江戸演芸・文化散歩【秋編】

瀧口 雅仁

芸能史研究家、恵泉女学園大学講師

コード	130280	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥32,604	日程(全10回)	
ビクター	¥37,059	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

江戸・東京を舞台にした散歩の講座は多種ありますが、当講座は神社仏閣や史跡巡りを中心とした歴史文化を紹介しながらの散歩ではなく、江戸の市中に生き、江戸の文化を支えた、江戸っ子や江戸の庶民の目線で描かれた落語や歌舞伎、講談、そして江戸文芸を通して、江戸・東京の姿を見ていきます。庶民文化の裏話を交えながらの講義と、江戸の雰囲気を感じていただけるエリアを訪ね、いつもとはちょっと違った江戸の空気に触れに行きます。

江戸の社会と科学技術

鎖国が生んだ日本独自の知恵と技

鈴木 一義

国立科学博物館名誉研究員

コード	130290	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21
単位	1		

現在も息づく江戸時代の英知、江戸時代にみるテクノロジー。西洋とは違った日本独自の技術が開いた江戸、卓越した技術とその技術を生み出した天才や奇才達。江戸庶民をとりこにしたその知恵や技を、長い博物館勤務で収集した多くの資料を元に解説します。

国技大相撲の奥深き世界

荒井 太郎

相撲ジャーナリスト、フリーライター

コード	130283	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥18,838	日程(全6回)	
ビジター	¥21,511	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	1	12月	1

昨今の相撲は連日、全席チケットが完売する「礼止め」が続いている状況で国内のみならず、2025年はロンドン公演、2026年はパリ公演も大盛況で海外の方たちからも大きな注目を浴びています。相撲は日本の国技でありながら、私たちは意外にも世界にも誇れるわが国固有の伝統文化について、知っていそうで知らないことが少なくないことでしょう。2017年から続く本講座ですが、今回は「なぜ、横綱は降格しないのか?」「なぜ、女性は土俵に上がれないのか?」といった角界の「なぜ?」をいくつか取り上げ、深掘りしていきたいと思えます。また、元幕内力士をゲスト講師に迎え、力士の本音に迫る回も予定しています。

外国人が見た開国期日本

加原 奈穂子

早稲田大学非常勤講師

コード	130287	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	10月	15, 22, 29
定員	30	11月	12, 19, 26
単位	1		

開国後間もない日本を訪れた外国人たちは、日本の社会や人びとの暮らし、国民性などについて旅行記などの見聞録を数多く残しています。そこには、歴史資料に残りにくい人びとの日常や当時の社会の姿が生き生きと描かれています。本講座では、彼らのまなざしを通して日本の原風景を再発見するとともに、そこに表れた異文化理解のあり方について考えます。

東京昭和観光

泉 麻人

コラムニスト

コード	130281	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥18,788	日程(全6回)	
ビジター	¥21,461	10月	3, 10, 17, 24
定員	30	11月	14, 21
単位	1		

主に昭和以降の東京の街並み、生活風習などの歴史を、書籍やDVD、地図などを使い、楽しく学んでいきます。また授業の中で、実際に東京の街に繰り出すこと(街歩き)も予定しています。2026年秋講座では、とくに昭和の東京が舞台になった文学作品を取り上げてお話していこうと考えています。

言語データベースからわかる「日本語のすがた」

柏野 和佳子

国立国語研究所・総合研究大学院大学教授

コード	130288	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	10月	3, 17, 31
定員	30	11月	14
単位	1		

「駆け込む」という語は、どこからどこに行くときに使われることが多いか。「深読み」と「深掘り」の使われ方に、似ているところがあるか。「すごくおいしい」と言うのと、「すごいおいしい」と言うのとではどちらが多いか。そのような日本語の使い方に疑問をもったとき、「コーパス」と呼ばれる言語データベースを調べると、生きている「日本語のすがた」が見えてきます。国立国語研究所には、書籍、新聞、雑誌などの「書き言葉」のコーパスや、日常の会話を録音して書き起こしをした「話し言葉」のコーパスがあります。それらをオンライン検索システム『中納言』(要申請、無料)を使って調べる方法を学びます。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

文学の心
(対面)日本の歴史と文化
(対面)世界を知る
(対面)芸術の世界
(対面)人間の探求
(対面)くらしと健康
(対面)現代社会と科学
(対面)ビジネス・資格
(対面)外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

ことばから「らしさ」を見る

社会言語学のアイデンティティ研究

中村 桃子

関東学院大学名誉教授

コード **130289**

受講料

会員 **¥14,850**ビジター **¥17,077**

定員 30

単位 1

テキストあり(p.165 参照)

曜日 **金曜日**時間 **10:40~12:10**

日程(全5回)

10月 2, 9, 16, 23, 30

私たちは、ことばを使って、どのように女らしさや男らしさ、子どもらしさや大人らしさを表現しているのか。現代社会における、アイデンティティ表現の急速な変化を読み解きます。講座では、言語学関連の本で異例のヒットを記録した著書『「自分らしさ」と日本語』(ちくまプリマー新書)をテキストとして指定しており、こちらをもとに身近な例を挙げながら、分かりやすく説明していきます。毎回の講義には配付資料を用意します。初心者の方にも楽しく参加していただけるよう進めていきます。どうぞ、お気軽にご参加ください。

実験考古学と民俗考古学

発掘しない「考古学」とはなにか？

余語 琢磨

早稲田大学准教授

コード	330201	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビクター	¥6,831	11月	27
定員	24	12月	4
単位	1		

考古学のイメージには、つねに遺跡・遺物とその発掘調査の光景が伴います。しかしながら「実験考古学」と「民族考古学」は、必ずしも発掘を必要としない研究方法です。両アプローチは、素朴な段階を含めれば古くから存在し考古学の発展を支えてきましたが、新しい遺跡の発見のように華やかに表には出てこない存在でした。一方、その研究方法の価値をクローズアップし、新たに重要な位置を与えたのが、1960年代からアメリカを中心に勃興したニュー・アーケオロジーの潮流でした。本講座では、すでに半世紀を超え現在の考古学にしっかりと定着したふたつの「考古学」アプローチについて、その実践と魅力をお伝えしたいと思います。

弥生時代とはどんな時代？

自然科学の眼で見る日本の青銅器文化

藤尾 慎一郎

国立歴史民俗博物館名誉教授

コード	330202	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	10月	14, 21, 28
定員	24	11月	4, 11, 18, 25
単位	1	12月	2

本講義は最新科学が明かすリアルな弥生時代の実像に迫るものです。従来の「600年間・コメ色」というイメージは覆り、実際には「約1200年間」のうち最初の600年間は、ゆったりとした時代であったこと。そしてコメだけでなく地域環境に応じたアワ・キビなどの雑穀栽培を組み合わせた多様なサバイバル戦略があった実態を紐解きます。さらに、在来系弥生人と渡来系弥生人が緊密に融和していく姿を最新の古代DNA解析から描き出し、ムラから都市へ、巨大王墓へと向かう社会の躍進や、リサイクルされ遺跡に残りにくい「見えざる鉄器」がもたらした技術革新を追います。単なる二項対立や一元的ではない弥生社会の本質を網羅します。

世界の中の邪馬台国

河内 春人

関東学院大学教授

コード	330203	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	10月	1, 8, 29
定員	24	11月	12
単位	1	12月	3

日本がまだ倭と呼ばれていた時代は、文献史料も十分ではなくその歴史像はおぼろげです。しかし、大きく進展している考古学的成果やこれまであまり注目されてこなかった史料に目を向ければ新しい視野が開けます。今回の講座では、倭国史においてもっとも著名な時期である3世紀前半、邪馬台国の時代の列島の動向や世界の状況について理解することを目指します。

磐井の乱と国造・屯倉

画期としての継体朝

堀川 徹

星槎大学准教授

コード	330204	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビクター	¥6,831	10月	2, 16
定員	24		
単位	1		

本講座では、6世紀初頭に起こった磐井の乱を取り上げる。磐井の乱は高校の日本史の教科書でも取り上げられる内容である一方で、転換点としての性格はあまり知られていない。本講座では、磐井の乱それ自体はもとより、その前後の国際関係をふまえることで巨視的な視点から捉えることを目指す。併せて、その前後の日本列島のありようがいかに変化したのかを見ることで、その転換点としての性格を捉える。また、これまでの研究史も紐解くことで、最新の知見を紹介したい。磐井の乱は、『日本書紀』では反逆者として描かれているが、果たしてその人物像は正しいのか、あるいは他の見方ができるのか、講座を通じて受講生も考えてほしい。

『古事記』・『日本書紀』・『風土記』の神話と古代史

瀧音 能之

駒澤大学名誉教授

コード	330205	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	29
定員	24	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

テキストあり(p.167 参照)

日本の神話について、興味を持っている方は多いかと思います。しかし、その実態について知っているかと問いますと、案外、知らない人が多いようにも思われます。その理由の第一は、神話の世界を、現代の教育現場では取り上げないからではないでしょうか。そこで、この講座は、改めて、『古事記』・『日本書紀』に加えて、『風土記』にまで、目をやりながら、神話を見つめ直すと共に、それらが、古代史とどのような関係があるのかについて、考えてみます。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

インテリジェンス関ヶ原

本郷 和人

藤田医科大学リベラルアーツセンター長

コード **330206**

曜日 火曜日

受講料

時間 15:05~16:35

会員 ￥11,880

日程(全4回)

ビクター ￥13,662

10月 20, 27

定員 80

11月 10, 24

単位 1

1600年、徳川家康率いる東軍と石田三成ら西軍は、美濃国の関ヶ原で戦い、東軍が勝利しました。その結果、家康は天下人となり、江戸幕府を開くのですが、本講座はその勝利に至るまでの諸々の動きをインテリジェンス戦として捉え、解説していきます。研究者の中には「家康はかろうじて、ギリギリの勝利を獲得した」と評価する人もいますが、ぼくは全く反対で、関ヶ原に布陣したときに、すでに家康の勝利はほぼ確定していた、と見ています。その詳細をお話ししましょう。

徳川吉宗と大岡忠相

「日本社会の文明化」を進めた将軍と希代の名奉行

大石 学

東京学芸大学名誉教授、静岡市歴史博物館館長

コード **330207**

曜日 土曜日

受講料

時間 13:10~14:40

会員 ￥11,880

日程(全4回)

ビクター ￥13,662

10月 3, 10, 17, 24

定員 24

単位 1

テキストあり(p.167参照)

「徳川の平和」の江戸時代のほぼ真ん中の享保~元文年間(1717~1741)、将軍吉宗の強大なリーダーシップのもと、さまざまな国家政策・公共政策を展開した。これが享保改革である。吉宗は、どのような国家と社会をめざしたのか、そして政治的・思想的に対立する勢力とどのように戦ったか、この現代的意義について考えたい。

幕末維新の人物に学ぶ

山村 竜也

歴史作家、時代考証家

コード **330214**

曜日 土曜日

受講料

時間 13:10~14:40

会員 ￥14,850

日程(全5回)

ビクター ￥17,077

10月 3, 17, 31

定員 24

11月 14, 28

単位 1

江戸時代末期、すなわち幕末維新期には、多くのすぐれた人物があらわれました。明治という新時代を築くために立ち上がった志士たち、現政権の徳川幕府を存続させることに命をかけた幕臣たち——。どちらが正しいということが一概にいない両者のせめぎ合いが、幕末維新という動乱の時代を演出し、後世の私たちの胸を熱くするのです。そんな時代を創った人々のなかから、今回は西郷隆盛、木戸孝允、沖田総司、榎本武揚、山川捨松の5人を取り上げ、彼らの人生を通して私たちがどう生きるべきかを学んでいきます。

本当にはじめての江戸時代古文書

戸森 麻衣子

東京農業大学講師

コード **330208**

曜日 木曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ￥17,820

日程(全6回)

ビクター ￥20,493

10月 15, 22, 29

定員 24

11月 12, 19, 26

単位 1

本講座は、はじめて江戸時代の古文書に接する方にも抵抗なく学習を進めていただける構成になっています。秋講座では、陸奥国弘前に居城を構えていた大名津軽家の文書をテキストにして、古文書の学習を進めていきます。前半3回は活字に翻刻された文書を読んで江戸時代の文章のスタイルを理解し、後半3回はくずし字文書の解読にチャレンジします。あわせて武家文書に関する基礎的情報についても解説する予定です。きつと、古文書の世界の楽しさ、奥深さを感じていただけたと思います。【各回の講義予定】第1~3回:「弘前藩の「御定書」と家臣団統制」/第4~6回:「弘前藩の蝦夷地警衛関係文書を読む」

今は「新しい戦前」なのか?—1930年代の日本と比較する

井上 寿一

学習院大学教授

コード **330212**

曜日 金曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ￥5,940

日程(全2回)

ビクター ￥6,831

9月 25

定員 42

10月 2

単位 1

数年前から「今は戦前ではないのか?」と指摘されることが多くなってきています。「戦前」とは1930年代がイメージされているようです。たしかに1930年代と今は類似しているところがあります。国際社会のルールは無視されがちで、むき出しの力が世界を不安定にしています。アメリカの高関税政策は、追従貿易の自由を脅かし、国際的なブロック化が進んでいます。1930年代も同様でした。さらに当時の国内政治は、2大政党制の崩壊後、ポピュリズムが広がるなかで、方向感覚を失ってしまいました。その先に起きたのが戦争でした。このような「いつか来た道」をたどらないようにするにはどうすべきか、歴史に学びながら考えます。

小泉八雲とセツでたどる明治日本の面影

池田 雅之

早稲田大学名誉教授

コード **330213**

曜日 **金曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

10月 23, 30

定員 24

11月 13, 20

単位 1

八雲の代表作「日本の面影」も「怪談」も、妻セツの助力なしには完成しなかったと言われています。二作品のさわりの部分を、私の訳文と原文(英文)で味わいながら、二人の試練に満ちた人生を辿ります。

【各回の講義予定】：八雲の日本発見—なぜ日本にやって来たのか/八雲の鎌倉・江ノ島詣で—日本文化の根に触れる/八雲とセツの「怪談」創作秘話—二人はなぜ「怪談」を語り合ったのか/八雲とセツの出雲・日本神話の旅—二人は新婚旅行にどこに出かけたのか

日本語再発見—母語の魅力を見つけに行こう！

「言いさし」が成立するワケ、曖昧なふりして実は論理的

清水 由美

日本語教師、法政大学大学院等講師

コード **330211**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥14,850**

日程(全5回)

ビクター **¥17,077**

10月 14, 21

定員 24

11月 11, 18, 25

単位 1

テキストあり(p.167 参照)

日本語ネイティブにとっての日本語は、水や空気のようなもの。自在に使いこなせていても、改めてそのしくみを説明するのは難しいものです。今学期は、名詞・形容詞・動詞・副詞といった品詞レベルで、日本語を見つめ直してみよう。品詞といっても、辛気臭い無味乾燥なお話ではありません。たとえばよく「日本語はあいまいだ」などと言われますが、主語の省略や文末の言いさしがあっても日々の会話は成立していますよね？その裏には、日本語ならではのすてきなヒミツがあるのです。そんなヒミツを品詞ごとに探っていきましょう。ご案内役は、長年留学生に日本語を教えてきた日本語教師が務めます。

地形に挑む鉄道線路の研究

今尾 恵介

地図研究家、一般財団法人日本地図センター客員研究員

コード **330209**

曜日 **金曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥17,820**

日程(全6回)

ビクター **¥20,493**

10月 23, 30

定員 24

11月 13, 20, 27

単位 1

12月 4

日本の地形はその7割近くが山岳や丘陵地で占められている。別の地方へたどり着くために越えなければならない峠は数多い。明治に始まった近代国家で欧米の技術を取り入れながら、険しい地形や標高差のある目的地へ汽車を走らせるルート選別に挑戦した。碓氷峠、笹子峠、丹那トンネル、清水トンネルなど、厳しい工事を経ながらも旅客・貨物を運び続けて日本の近現代を支えたのである。本講座では日本の鉄道建設の手本となった欧州など外国での事例も参照しながら、日本の津々浦々に張り巡らされた鉄道のルートを、地図を駆使しつつ「線路の歴史」の視点から考える。

武蔵野市の微地形—旧石器時代から戦争遺跡まで

芳賀 啓

出版社「之潮(コレジオ)」主宰、元東京経済大学客員教授、日本地図学会評議員

コード **330210**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

9月 24

定員 20

10月 1, 8, 15

単位 1

講義で地形の生成過程を理解し、巡見でそれを実際に確認していただく、屋内講義と屋外巡見の組合せです。旧版地形図の複写を配付し、地図上の作業もしていただきます。

※当講座の「ご受講に際して」をホームページで必ずご確認ください。

〈持ち物〉屋内講義：各自色鉛筆4色(赤・青・黄・緑)屋外巡見：作業した古地図

※屋内講義と屋外巡見を交互に行います。

※屋外巡見に伴う交通費等は各自実費で負担となります。

※巡見前日の予報で当日60%以上の降雨が見込まれる場合、日程は改めてご連絡いたします。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル



世界を知る

早稲田校

中野校

早稲田校……………49

中野校……………54

モンゴル帝国を継承したロシアと中国

宮脇 淳子

歴史学者、公益財団法人東洋文庫研究員

コード	130301	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

国際平和の安全と維持のために誕生した国連の常任理事国であるロシアと中国が、いまや世界の平和を脅かす存在となっています。なぜ彼らはこのような行動を取るのでしょうか。ロシアと中国は、13世紀にユーラシア大陸で史上最大の版図を築いたモンゴル帝国の継承国家であり、その影響をさまざまな面で受けています。本講座ではユーラシア草原の歴史を遡って、彼らの行動原理を読み解いてみたいと思います。2023年の秋期に八丁堀校で同じ題名の講義をしましたが、その後世界に起こった変化や講師自身の研究の進展も加えた新しい話をたくさん入れます。

20世紀後半の世界を探る一終わらない冷戦と現在

21世紀の平和について考える

)) 対面&
オンライン

宮坂 豊彦

現代史研究家、早稲田大学招聘研究員

コード	130302	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

本講座では、対象の時期を時系列に連続する一連の時代として巨視的に捉え直します。(1)「ヤルタ(45年)からマルタまで(89年)」、ソヴィエト連邦の崩壊(91)から90年代の国際関係までを概観し、20世紀後半の歴史的意義を学び直します。また1940~80年代の「冷戦下のヨーロッパ社会」と今日の世界との連続性にも着目します。(2)80~90年代の「冷戦終結前後の世界」を検証し「ポスト冷戦」の意味を再考します。本講座は、受講生と講師の対話を重視しながら、最近の研究動向に基づき、資料や映像も駆使して講義します。初心者の方も歓迎します。奮ってご参加ください。

「ヨーロッパ」とは何か・ヨーロッパを考える

ヨーロッパの「近代化」の諸問題

)) 対面&
オンライン

森原 隆

早稲田大学名誉教授

コード	130303	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

現代のヨーロッパ、とくにEU(ヨーロッパ連合)の危機や現状を踏まえながら、「ヨーロッパ」が歴史的・文化的に統合・分化され、世界の最先進地域に発展した過程を、さまざまな観点から捉えていきます。とくに「近代化」という観点から、「近代」という時代概念、ルネサンスと宗教改革、資本主義形成、エートス論、世界システム論、合理主義精神、反近代化論、政治的公共圏などの具体的な問題を考察します。そして、ロシアによるウクライナ侵攻問題、イスラエルのガザ地区侵略、アメリカによるイラン攻撃など今後のヨーロッパ世界を展望してゆきたいと思います。世界情勢に合わせ、講義内容は補足・修正していきます。※本講座は2025年度秋学期の同名講座の内容をもとに、新たな知見を加えて再構成されています。

先史・古代の食文化

最先端の考古学から探る人類の食卓

白石 哲也

山形大学准教授

コード	130304	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	10月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30	11月	13, 20, 27
単位	1		

本講座では、各地域の先史・古代の食文化から、東南アジア少数民族にみられる食文化まで幅広く取り上げます。考古学・歴史学・民族学の視点から、食材の獲得、調理、保存、発酵、共食などの営みを読み解きます。そうした「多様な」食文化を通じて、人間にとって「食とは何か」を考え続けていきます。

ドイツを知る一パンとワインをめぐるドイツ事情

持田 節子

元ドイツWHU - Otto Beisheim School of Management 講師

コード	130305	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	10月	6, 13, 20, 27
定員	30		
単位	1		

ドイツを知る糸口として、食事情・食文化を捉えてみましょう。ドイツは、美食の国として名をはせるイタリアやフランスの近くにありながら、食文化で有名な国ではないようです。しかし日常の中での「ドイツの食」については意外と知られていないことが多く、イメージと実像にずれもありそうです。本講座では、風土・歴史・社会事情などを背景とした「ドイツの食」の実像を探ります。長く日常的に消費されてきただけでなく、象徴的意味を持ち文化財とも呼べるパンとワインに焦点を当てます。また、この半世紀大きく変化してきた「ドイツの飲食」状況にも触れます。「おいしいドイツ」を(再)発見するきっかけになれば幸いです。

「飲」と「食」のイギリス文化史―「食」の部

齊藤 貴子

早稲田大学非常勤講師、上智大学大学院講師

コード **130306**

曜日 **火曜日**

受講料

時間 **15:05～16:35**

会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

10月 6, 13, 20, 27

定員 30

11月 10, 17, 24

単位 2

12月 1, 8, 15

「食」は生きていくうえで欠かせないもののひとつであり、それはどの時代どの国の人間でも変わりありません。ただし食材や調理法、メニュー及びマナー等の「食文化」が時代や国によって様々に異なる以上、イギリスという国およびその歴史文化をよく知るには、同国の食べ物を実際に口にするのはもちろん、今昔の食卓・食料事情についても知識を深めるに如くはありません。この前提に基づき、本講座では日本でもよく知られているイギリスの定番メニューや伝統料理、加えて古くから食卓に欠かすことのできない食材に注目し、代表的なイギリス文学や絵画、作家達を水先案内人として「食」の観点からイギリス歴史文化を縦横無尽に楽しみたいと思います。

中世ヨーロッパの歴史

教会と社会



鈴木 喜晴

早稲田大学非常勤講師

コード **130307**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **10:40～12:10**

会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 30

定員 30

10月 7, 14, 21, 28

単位 2

11月 4, 11, 18, 25

12月 2

本講座は 2026 年度春学期の内容から継続のかたちになっていますが、初めて参加される方でもわかりやすい授業を心がけています。今期は引き続き、特に百年戦争期のフランス社会について重点的に語っていきます。シャルル 5 世の内政に直もつかの間、シャルル 6 世の統治不能によってフランスは長い内戦状態に突入しました。イングランドとブルゴーニュ派の勝利によって英仏連合王国の成立が現実化する一方、アルマニャック派はフランスの再統合を目指して抵抗を続けます。近世フランス王国を生み出したこの大混乱の時代について様々な視点から見ていきましょう。

近世ヨーロッパの歴史

大航海時代と宗教改革及び対抗宗教改革の時代のヨーロッパ、日本、そしてグローバル・ヒストリー

蝶野 立彦

早稲田大学非常勤講師、国際日本文化研究センター客員教員

コード **130308**

曜日 **火曜日**

受講料

時間 **13:10～14:40**

会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 29

定員 30

10月 6, 13, 20, 27

単位 2

11月 10, 17, 24

12月 1, 8

第 1 回～第 2 回では「①大航海時代のヨーロッパと外部世界との邂逅」をテーマに、近世前半期のヨーロッパ諸国のアフリカ・アメリカ・アジアへの進出の動きがヨーロッパの流通・政治・国際秩序をどのように変えたのかを考察し、第 3 回～第 4 回では「②宗教改革とカトリックの対抗宗教改革」をテーマに、宗教改革と対抗宗教改革がヨーロッパにいかなる変動を引き起こしたのかを分析します。第 5 回～第 10 回では「③大航海時代の日欧関係とヨーロッパにおける日本観の形成」をテーマに、ポルトガル・スペイン商人、オランダ東インド会社、カトリック諸修道会の日本での活動の過程でいかなる日本認識がヨーロッパで形作られたのかを考察します。

近代ヨーロッパの歴史

産業革命・市民革命から世界大戦へ

小原 淳

早稲田大学教授

コード **130309**

曜日 **月曜日**

受講料

時間 **10:40～12:10**

会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 28

定員 30

10月 5, 19, 26

単位 2

11月 2, 9, 16, 30

12月 7, 14

産業革命と市民革命によって始まった近代ヨーロッパは、自由や平等の理念を掲げて身分制社会を解体し、高度な科学・技術を生み出し、グローバルな資本主義を創りあげた一方で、植民地支配を拡大し、日本を含め世界各地に巨大な影響を及ぼした。私たちが生きる現代社会も近代ヨーロッパを礎にしており、この時代を知ることは、こんにちの世界について考えることに直結している。本講座は、1870 年から第一次世界大戦までの時期を中心に、近代ヨーロッパについて様々な観点から論じる(春学期は 18 世紀末から 1870 年ごろまでを論じた)。各国の政治や社会、国際関係に加え、ユダヤ人問題、20 世紀前半のヨーロッパ史も扱う。
 ※本講座は 2025 年度秋学期の同名講座と一部内容が重複しますが、新たな知見を加えています。

ヴェネツィア共和国の歴史

イタリア史を学ぶ



三森 のぞみ

早稲田大学非常勤講師

コード **130310**

曜日 **金曜日**

受講料

時間 **10:40～12:10**

会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 25

定員 30

10月 2, 9, 16, 23, 30

単位 2

11月 13, 20, 27

12月 4

海上に浮かぶ美しい佇まいが印象的なヴェネツィアは、中世にラグーナ(潟)を埋め立てて建設された類稀な都市です。早期から地中海交易に進出して「アドリア海の女王」と謳われ、東地中海に版図を築くとともに、ドージェ(元首)を頂点とする独特な共和政体がつくりあげられました。さらに 15 世紀には、イタリア本土に支配領域を拡げ、オスマン帝国の伸長によって地中海における影響力を減じはしたものの、18 世紀末にナポレオン軍の侵攻によって終焉を迎えるまで、共和国としての長い歴史を誇ることになります。本講座では、ヴェネツィア共和国の政治、経済、文化における個性豊かな諸側面をとりあげ、誕生から滅亡までの流れをたどります。

スペインを知る

森本 栄晴

元早稲田大学准教授

コード	130311	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビザ	¥34,155	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

イベリア半島諸国に関する基礎的な知識(地理、言語、歴史、芸術、社会、食文化その他)をさらに深めつつ、17自治州・2自治都市から成る複合文化の国スペインについて、様々な側面から観察することにより、その魅力を探ってみましょう。また、イベリア半島で今何が起こっているかを知っていただくため、その時のニュースから興味深いと思われるものを話題にする予定です。今季は、スペインが成立するまでの歴史的経緯を、最初から改めて確かめつつ、半島の歴史・伝統・文化に親しんでいただければと存じます。スペイン探訪では、世界遺産のみならず、他にも数多く存在する魅力的な場所やイベントをご紹介します予定です。※本講座は2025年度秋学期の同名講座と一部内容が重複しますが、新たな知見を加えています。

イギリス文化史

ロンドンからハイランドまで一地域で読み解くイギリスの魅力

渡辺 愛子

早稲田大学教授

コード	130312	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビザ	¥34,155	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

「イギリス」と聞いて、ロンドンや王室、紅茶を思い浮かべる方は多いでしょう。しかし実際のイギリスは、それぞれ異なる歴史と文化をもつ地域から成り立っています。本講座では、文学・音楽・映画・スポーツ、そして現地の風景を手がかりに、各地域が育んできた独自の文化を紹介します。ビートルズやプレミアリーグ、『嵐が丘』やシェイクスピア、アーサー王伝説、ケンブリッジ大学、スコットランドのウイスキーやハイランド文化などを入口に、その背景にある歴史や地域社会を読み解きます。また、既存の映像作品だけでなく、講師が撮影してきた動画や写真も交えながら、「ロンドンだけではないイギリス」の多様な魅力をたどっていきましょう。

オリエントの考古学

メソポタミアの土器づくりに挑む

小泉 龍人

特定非営利活動法人メソポタミア考古学教育研究所代表、古代ワイン研究家

コード	130315	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビザ	¥34,155	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

本講座では、まず、「やきもの」について概説し、西アジアなどで発明された土偶をはじめとしたテラコッタ製品、メソポタミア周辺において創作された無文土器や彩文土器について説明いたします。つぎに、講師がシリアでたずさわってきた土器工房址の発掘調査、メソポタミアの都市化における土器工房址の変遷、自身で発掘した考古資料をさまざまな手法で化学的に分析した成果について解説いたします。さらに、こうした研究成果にもとづいて、近年アナトリア考古学研究所(トルコ、カマン)で挑んでいる実験考古学、研究活動と併行して実践している出前講座や体験学習について紹介いたします。※本講座は、2019年度秋学期・2023年度春学期の同名講座の一部と内容が同じです。

エジプト学概論

古代エジプトのファラオ

近藤 二郎

早稲田大学名誉教授

コード	130316	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビザ	¥17,077	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22
単位	1		

2026年度春学期に継続する5回のコース。ヌビアのナバタに拠点を持つクシュ王国(第25王朝)とアッシリア帝国の侵入によりエジプトは大きな影響を受けるが、アッシリア帝国の突然の滅亡により西アジア・東地中海世界は新たな時代を迎える。その中心は、アケメネス朝ペルシアを興したペルシア人とギリシア諸都市であった。アケメネス朝ペルシアによるエジプト支配から、アレクサンドロス大王の東征とヘレニズム時代の歴史について多角的に学習する。※初めてご受講される方も歓迎いたします。

古代メソポタミア史料講読

古巴ビロニア時代の社会と法、「民法」としてのハンムラビ法典(続編)

川崎 康司

早稲田大学非常勤講師

コード	130317	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビザ	¥34,155	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

古代メソポタミア文明期の人々が残した様々な楔形文字史料(邦訳はプリントして毎回配付予定)を読み解き、歴史・社会・経済・文化・宗教の様相を解説していく講座です。「ハンムラビ「法典」」に残された全282条の法文解釈とそれが規定された背景解説を中心に講義を進めます。秋学期は、「法典」後半に規定されている条文(家族法関連・傷害致死罪・労働契約法・奴隷売買法)を中心に、当時の社会問題に対処するためハンムラビが行った立法や施政の社会背景と法制化の意義を考えます。関連する当時の史料(書簡・裁判記録・ハンムラビの命令書)なども、受講者とともに講読する予定です。初受講の方も歓迎いたします。※本講座は2025年度秋学期の同名講座の内容に、新たな知見や資料を加えて再構成されています。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

インドネシアの社会と宗教—多様性の現実を探る

加藤 久典
中央大学教授

コード	130318	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	1	11月	10

世界最大のムスリム(イスラームの信者)を抱えるインドネシアの歴史や文化を概観しながら、宗教の意味や社会における役割などを解説する。特に講師がこれまでの研究活動を通して得られた知見を受講者に提供する。また、多くの地方語や民族で構成されているインドネシアを地球の縮図と捉え、少数派と多数派の共存についても考える。

中国書文化ヒストリー

甲骨金文から唐代楷書まで、中国書法の名品をより深く知り味わう

徳泉 さち
日本大学准教授

コード	130320	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	1	11月	10

甲骨文字や金文から始まり、唐代までの代表的な書作品を各時代ごとにピックアップして紹介し、それぞれの書の特徴やそれが生み出された歴史的、文化的背景を交えて解説していきます。骨、金属、石、木簡竹簡、紙とさまざまな媒体に遺された文字をじっくりと眺めながら、一見とつきにくい中国の古典的な書法作品の見方や味わい方を伝えていきます。筆ペンやトレーシングペーパーなどを用いて、実際に古代文字を書く実技の宿題も予定しています。実際に手を動かして字形をなぞりながら、その文字が生み出された瞬間を追体験してみましょう。※本講座は2025年度秋学期の同名講座の内容をもとに、新たな知見を加えて再構成されています。

ワインを作る思想、飲む文化【導入編】

福田 育弘
早稲田大学名誉教授、総合地球環境学研究所客員教授

コード	130324	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	31
定員	30	11月	14, 21, 28
単位	1	12月	5, 12

今回は導入編として、フランスのワイン文化の歴史的な背景とフランスにおけるワイン評価の基本的なあり方について学びます。ワインというものの文化性の基本を歴史的に分析し、そのうえでフランスにおけるワインの評価基準とその背景にある理念について解説します。奥深いといわれるフランスのワイン文化。本講座では、その魅力を深く理解するための第一歩として、基本からわかりやすく学びます。

神話と中世ヨーロッパ

海の深淵から音楽芸術へ：海洋神話・幽霊船伝説・《さまよえるオランダ人》

石井 道子
早稲田大学教授、早稲田大学総合研究機構オペラ／音楽劇研究所長

コード	130331	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	1	11月	13, 20

北欧(ゲルマン)神話とケルト神話から、中世文芸を経て、ワーグナーのオペラに至るまで、「海」や「船」というモチーフがどのように人間の精神に影響を及ぼしていたかを追います。海は人間にとって、命の源であるとともに、危険そのものでした。神話の世界には原始の海で人間の陸地を脅かす大蛇や、水をつかさどる波の乙女たちなどが登場します。神話に始まり、不吉な船の伝説、あるいは不死の理想郷への船出、そして不思議な島々をめぐる船旅の冒険話など、さまざまな物語の流れをたどりましょう。さらに、このテーマの内面化と芸術化の結実ともいえるオペラ《さまよえるオランダ人》を論じます。

明治日本を形作ったスコットランド人

揺るぎない両者の絆

松園 伸
早稲田大学教授、英国王立歴史学会正会員(FRHistS)

コード	130337	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

明治初期の日本で大きな役割を果たしたスコットランド人を「列伝」の形式で取り上げます。鎖国は脱したとはいえ文字通り「命がけで」来日し、日本の近代化に貢献した彼らの情熱について考えます。「イギリス人」全般でなく、なぜ「スコットランド人」がかくも情熱的に明治日本に尽くしたのかを考えます。また日本の側も彼らを受け入れる体制がありました。幕末、国禁を犯して英国に渡った伊藤博文ら「長州ファイブ」は維新後、富国強兵、殖産興業に邁進しますが、彼らは実直なスコットランド人の気質を知り尽くしており、彼らに近代化を託します。授業後、彼らが残した貴重な「遺産」をご旅行の際でも見るとさらに興味が増すかもしれません。

ビジュアル 英国の文化と言語

英語の「なぜ」に答える

森田 彰

早稲田大学教授

コード	130338	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

EU 離脱で際立った英国と大陸ヨーロッパとの考え方や文化的な違いは大陸諸言語と英語との関係にも現れています。その英語がどのように成立し、英国の文化、英国らしさにどう影響したか、英語の様々な「なぜ」に答えながら、その立体的イメージを結んでいきます。本講座では、まず、英国の歴史を概観しながら、英語の成り立ちを振り返ります。次に、現地取材の映像も多く含め、文学や演劇、また言い回しなど、英語文化の特徴、各階級間の意識の相違などが現代英語にどう現れているかみていきます。英国にこれから行かれる方、すでに行かれ、そこでの経験を整理したい方、英語の学び直しをされている方にも受講していただきたい講座です。

アメリカ合衆国とレイシズム—歴史からみる「人種」

中條 献

桜美林大学名誉教授

コード	130339	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	1	11月	4, 11, 18

アメリカ合衆国の「レイシズム(人種差別)」に焦点を当てながら、その歴史を多面的にたどります。レイシズムと聞くと、「人種」という生物学的に決定された諸集団があり、異なる人種集団に対する嫌悪感と差別的な行動が社会に蔓延するというイメージが思い浮かびます。この直感的な理解が誤りだとはいませんが、あらためて歴史的な視点から考察すると、アメリカも含めて多くの社会でいまだに続くレイシズムの現実を分析するには不十分であることが見えてきます。本講座では、そもそも「人種」とは何かという問いを意識しながら、レイシズムという日本も含めた多くの現代社会が抱える難問について考えてみたいと思います。

イスラムと欧米キリスト教世界、そして日本—共存の歴史

宮田 律

一般社団法人現代イスラム研究センター理事長

コード	130340	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

7世紀に成立したイスラムは、ユダヤ教やキリスト教の影響を受けて成立した。中世イスラム世界ではこれら3宗教の共存はイベリア半島、またオスマン帝国に至るまで可能であった。オスマン帝国の弱体化過程でなぜイスラム、ユダヤ教とキリスト教との対立構造が生まれたか、その背景を探る。また「解のない方程式」とも形容されるパレスチナ問題はどのようにして発生したのか、その歴史的展開を述べるとともに、どうしてアメリカの中東政策は成功しないのか、その背景を考察、紹介する。現代世界におけるイスラムの宗教的意義や日本とイスラム世界との歴史的関わりを紹介し、イスラム世界の時事問題を解説する。

イスラームの教えと現代の中東

青山 弘之

東京外国語大学教授

コード	130341	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	1	11月	13, 20

本講座では、現代および近代中東において、イスラームに基づく政治・社会運動や思想がいかに興隆し、さらにアル=カーイダやイスラーム国(IS)に代表される過激主義へと変容していったのかを考察する。その際、イスラームの基本教義や宗教思想だけでなく、植民地主義、国家形成、権威主義体制、国際政治などの歴史的・社会的背景を踏まえながら理解を深める。また、イスラームをめぐる固定観念やステレオタイプがどのように形成されてきたのかについても検討し、多面的な視点から現代中東を捉える力を養う。

イランの社会と女性たちを知る

悠久の歴史、壮麗な文化、多様な人びと

山崎 和美

横浜市立大学准教授

コード	130342	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 23
単位	1	11月	13, 20

本年2月末の米イスラエルによる攻撃以降、日本にも大きな影響が及び、関心が高まっているイラン。いったいどのような国で、どのような人びとが住んでいるのでしょうか。本講座では、悠久の歴史と壮麗な文化を有する多民族国家イランと、この地に生きる多様な人びとについて知り、理解することを目指します。文学・映画・音楽・装いなどの豊かな文化を通し、多様で重層的なイラン社会について考察した上で、最後に講師の専門である女性史(ライフ・ストーリー)を紹介し、イランの「いま」を生きる女性たちについて考えます。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

古代ローマの歴史

王政から共和政、そして帝政の成立へ

新保 良明

東京都市大学名誉教授、國學院大學橋本短期大学講師

コード	330301	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	29
定員	24	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

王政から共和政への移行、共和政下の身分闘争と帝国主義路線などを確認した上で、ローマが巨大化すればするほど、多様な問題を抱えこまねばならず、これを解決するために、元老院貴族による集団指導体制から、一人支配(皇帝)に向けての変化が生じていったという道筋を見ていきます。一方、初代皇帝アウグストゥスはあくまでも共和政が継続しているという建前を標榜します。なぜでしょうか。「元首政」と称される特異な政体の出現理由にも注目しましょう。第1回目の講義前半はオードリー・ヘプバーン主演映画『ローマの休日』のストーリーを追いながら、ローマ市内の遺跡を通して古代ローマ史を概観してみます。
 ※2023年秋学期の同名講座とおおむね同じ内容です。

スペイン・ポルトガルの美術と文化

アルタミラから黄金世紀まで

久米 順子

東京外国語大学准教授

コード	330302	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビクター	¥23,908	10月	6, 13, 20, 27
定員	24	11月	10, 17, 24
単位	1		

先史時代、古代、中世、近世(ルネサンス、バロック)にかけて、イベリア半島(現在のスペイン・ポルトガル)で作られた美術や建築を取り上げます。作品をデジタル・スライドで鑑賞しながら、それぞれの特徴および作品が作られた時代の社会状況を講義する形で進めます。予備知識は不要です。アルタミラ洞窟壁画、アルハンブラ宮殿、ベラスケスなど、すでに有名な作品や芸術家も、大きな歴史の流れに照らして見直してみると、思いがけない発見があるかもしれません。モサラベ美術、ムデハル建築、ユダヤ教美術、イスパノフラメンコ様式の絵画といった、あまり知られていない作品にも光を当てつつ、スペイン・ポルトガルの美術の歴史を辿ります。

西欧食文化ヒストリー

食の歴史を通して、人と社会の関係性を知る！

大原 千晴

食文化ヒストリアン

コード	330304	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	11月	11, 18, 25
定員	24	12月	2, 9
単位	1		

本講座では、「食卓と人々の生きた歴史」をテーマに、食文化の変遷を多角的に学びます。今学期はまず2回に渡ってスペインの食文化の重層的な魅力と歴史を探ります。800年に及ぶイスラム支配とユダヤ系の遺した痕跡をたどり、コロンブス以降、新大陸からスペイン経由で世界に波及した食の新世界を学びます。続いて、モノや絵画を通して食文化を探る多様な道筋を探り、次に、「肉食vs菜食」という大問題。その根底にある歴史とグローバルな生産配給構造からこれを見直します。そして最後に、20世紀まで続いたオスマン・トルコ帝国の首都イスタンブールの、多彩な民族の伝統が重なり合う食文化の源を探ります。

ヨーロッパ近代都市史

馬場 哲

東京大学名誉教授、早稲田大学現代政治経済研究所特別研究員

コード	330308	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	6, 13, 20, 27
定員	24	11月	10, 17
単位	1		

都市は古くから存在しましたが、社会全体を特徴づけるようになったのは近代以降のことです。本講義では、ヨーロッパにおける近代化、なかでも工業化の進展や人口増加を背景として、19世紀以降都市の政治・行政・経済・社会の変容を伴って、近代都市の形成がはじまる過程、その後快適な都市生活の基盤となる公衆衛生・ライフラインの整備、ついで住宅政策、救済政策、交通政策、都市計画などの様々な都市政策の実施によって近代都市が完成し、さらに第一次世界大戦を境に現代都市への転換がはじまる過程を、ドイツとイギリスを中心に辿ることを目的とします。そのことを通じて、現代の都市社会がどのように成立したかを考えたいと思います。

ハプスブルク史への招待—皇妃「エリザベート」をめぐる神話と実像

上村 敏郎

早稲田大学教授

コード	330322	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	10月	1, 8, 15, 22, 29
定員	24	11月	12, 19, 26
単位	2	12月	3, 10

皇妃「エリザベート」(ドイツ語ではエリーザベト)、愛称シシィは、映画やミュージカル、観光を通じて今なお根強い人気を誇っています。けれどもその華やかなイメージは史実そのものではなく、後世に作り上げられた「神話」でもあります。本講座では、最新の概説書『シシィの肖像』を手がかりに、彼女の生涯やハプスブルク宮廷、皇帝フランツ・ヨーゼフとの関係、ハンガリー、旅、美、そして死後の記憶をたどり、神話と実像のあいだを見つめ直します。舞台や映画あるいは観光地で「エリザベート」に出会う機会も多い今、まずは史実を知ることから始めてみましょう。

テキストあり(p.167参照)

トルコの古代—ギョベックリ・テペ遺跡から探る先史時代の世界

三宅 裕

筑波大学名誉教授

コード	330306	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	10月	8, 15, 22, 29
定員	24	11月	12, 19, 26
単位	1	12月	3

トルコ南東部に位置するギョベックリ・テペは、農耕牧畜以前の遺跡でありながら、大型の建造物にともなう動物や人間の彫像・浮彫りが多数発見されたことで世界的にも大きな注目を集めている遺跡です。本講座では、これまでの人類史の常識を覆すことになったギョベックリ・テペ遺跡での発見の数々を詳しく解説するとともに、現在進行中の周辺遺跡での発掘調査の成果も盛り込みながら、新石器時代の定住狩猟採集民の信仰・世界観に迫り、なぜ新石器時代にこのような遺跡が形成されたのか考えていきます。

イランの考古学・古代史—古代ペルシア文化の栄光

津本 英利

古代オリエント博物館研究員

コード	330311	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	10月	20, 27
定員	24	11月	10, 17
単位	1		

今般のアメリカによるイラン攻撃の際にも様々な報道等で見られたように、イランの人びとはその歴史と文明に強い誇りを持っています。現在のイラン国民の多くはイスラーム教徒であり、それは7世紀にサーサーン朝ペルシアがイスラームにより征服されたことに遡りますが、イスラーム化されてからもイランでは古代文明に根差す歴史伝統が育まれてきたため、イランの文化を知るにはイスラーム以前の歴史を知ることも大変重要です。オリエント世界を統一したアケメネス朝ペルシアやサーサーン朝ペルシアなど、イスラーム以前のイランの長い歴史を世界遺産などの遺跡を通じてその起源から解説します。

歴史都市カイロの社会史—喧騒と成熟のイスラーム世界を読み解く

長谷部 史彦

慶應義塾大学教授

コード	330321	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	10月	2, 9, 16, 23, 30
定員	24	11月	13, 27
単位	1	12月	4

大河ナイルに育まれたカイロは、アラブ世界とアフリカ大陸で最大の人口を誇り、イスタンブールと並んで中東を代表する世界都市です。カイロの歴史を知ることとは、イスラーム世界史の理解に不可欠と言えます。本講義では、7世紀のアラブ・イスラームの大征服から18世紀末のナポレオンのエジプト征服までの歴史都市カイロに照準を合わせ、都市社会史の視座から解説します。まず創設から現代に至る都市カイロの成長と変容を時間軸にそって概観し、続いて「テーマ史」的に掘り下げます。具体的には、イスラームの高等教育と宗教活動、国際商業と市場、オスマン帝国の市民が残した歴史書、巡礼と移動、多宗派／民族の共存共生などの問題を論じます。

トルコとバルカンの歴史から読み解く現代世界—混沌と右傾化の深層

佐原 徹哉

明治大学教員

コード	330320	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	25
定員	24	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

本講義ではバルカンからトルコにかけての地域の歴史と現状についての基本的な事柄を説明します。この地域では古代以来いくつもの文明が交差してきたため、国家と民族の関係は複雑に入り組んでいます。そのため、現状を理解するには歴史的な国家の盛衰と民族と宗教の相剋を押さえておくことが重要です。歴史はこの地域に暮らす人々の記憶の中に深く刻まれていますから、彼らの考え方や行動を理解するにはそれを踏まえておくことが重要です。旅行でギリシャやトルコに出かけてみたいという方も、この地域でビジネスをしようと考えている方も、更には、これからの国際関係を学びたいと思っている方も、必要な知識を得られるでしょう。

アフリカと社会人類学から考える現代社会の家族の在り方—父系社会のゆくえ

椎野 若菜

東京外語大学教授

コード	330329	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	10月	6, 13, 20, 27
定員	24	11月	10, 17, 24
単位	1	12月	1

アフリカの都市に降り立つと、若者の活気で驚く人も多い。経済成長率は上昇を続け、高学歴化、近代化が進むアフリカ。そうかと思えば一夫多妻の法令化に、反LGBT法案など、現代国際社会からは真っ向から反するような行動をとる。いったいアフリカ国内において人びとの意識は、生き方は、家族はどのように変わってきているのだろうか。日本と比べその変容は全く違うのか、あるいは？人口ピラミッドが対照的な、若年層が4割近くを占めるアフリカと、超高齢社会に突入した日本。アフリカ社会がドラスティックに変化を経験した約30年、東部アフリカの父系社会の家族・親族をみてきた人類学者が、現代日本における家族の問題を念頭にひも解いていく。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

古代オリエント博物館特別展「古代オリエントから石見銀山へ」を楽しむ

銀が動かす世界

津村 眞輝子

古代オリエント博物館館長

コード	330328	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	10月	23, 30
定員	24	11月	13, 20, 27
単位	1		

人間が利用してきた金属のなかでも、銀は美しい工芸品の素材として用いられるとともに、価値をはかる素材からコインへと発展し、歴史を動かす存在となりました。16~17世紀にかけて世界的な産銀地として栄えた石見銀山も、その流れのなかに位置づけられます。古代オリエント博物館の秋の特別展「古代オリエントから石見銀山へ—銀が動かす世界—」では、古代エジプト、メソポタミア、ペルシア、シルクロードの銀製品やコイン、そして石見銀山ゆかりの資料を展示します。本講座では、銀の魅力と歴史、展示の見どころを学んだ上で特別展を鑑賞し、資料から歴史を読み解く面白さや博物館でものを見る楽しさを体験していただきます。

※特別展見学についてはホームページの「ご受講に際して」欄をご確認ください。

中国史を変えた5つの反乱

農民、宗教、外国人、西洋思想、ナショナリズムの狂信と暴力

対面&
オンライン

加藤 徹

明治大学教授

コード	330310	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	9月	25
定員	50	10月	9, 23
単位	1	11月	20
		12月	11

「勝てば官軍、負ければ賊軍」を、中国語では「成者为王、敗者为寇」と言います。中国史では、平和な時代が長く続くと、いわゆる「マタイ効果」で社会の格差が拡大し、大規模な反乱が発生します。近代中国の作家・魯迅は「暴君の統治下の臣民はたいてい暴君よりも暴力的である」と述べています。反乱者は必ずしも「哀れな犠牲者」ではなかったのです。古代から現代まで、「中華帝国」というシステムは、数百年ごとの反乱で更新(アップデート)されてきた側面があります。本講座では、中国社会の本質を、「反乱の歴史」から読み解きます。豊富な映像資料を用い、予備知識のない方にもわかりやすく解説します。

チベット文化を旅する—高原に息づく物語・信仰・暮らし

星 泉

東京外国語大学教授、チベット文学翻訳者

コード	330303	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	21, 28
定員	24	11月	4, 11, 18, 25
単位	1		

高地に暮らすチベットの人々は、厳しい環境の中で、自然と対話をしながら生きる術を身につけてきました。標高の高いところに暮らす牧畜民、標高の低い川の流域に暮らす農耕民、その間に暮らす農牧複合民は、それぞれの環境に合わせた生活様式を確立しています。しかし、人々がどんな暮らしを営んでいるのか、その実態についてはなかなか知る手段がありません。そこで今回、チベット人作家によって綴られた物語を手がかりに、日々の生活や信仰のあり方に触れる「旅」を企画しました。外国人にとって直接足を運ぶにはハードルの高いチベット高原ですが、6日間の旅を終えた後には、チベットがぐっと身近に感じられることでしょう。※参考書籍として『路上の陽光』(書肆侃侃房)をあげておきます。お読みいただくと講義の理解が深まります。

朝鮮王朝 500 年の歴史—中国(明・清)との関係を中心に

木村 拓

中央大学教授

コード	330330	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビクター	¥23,908	10月	26
定員	24	11月	2, 9, 16, 30
単位	1	12月	7, 14

朝鮮半島は中国大陸に陸続きで接しており、朝鮮王朝(1392~1897)にとって、強大な中国に対する外交は、国家の存亡に関わる重大事項であり続けました。しかし、朝鮮王朝は500年にわたって存続しました。東アジアの歴史において、同一の王朝がこれほど長い間続いたのは、極めて稀なことです。ただ、その間には、外国の大規模な侵略を受けたことは一度や二度ではなく、また国内では深刻な政治的・思想的葛藤も見られました。本講義では、そうした朝鮮王朝の歴史について、中国(明・清)との関係を中心に、日本との関係も織り込みながらお話しします。500年の長きにわたる朝鮮王朝の歩みを、時空を超えて一緒に辿りましょう。

高麗史—モンゴル支配と抵抗、そして李朝成立へ

武井 一

都立日比谷高等学校講師

コード	330309	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	10月	3, 10, 17, 24, 31
定員	24	11月	14, 21, 28
単位	1		

10世紀に成立した高麗は1392年まで続きます。中国との関係を維持しようとした一方で、満州に起こった様々な民族に苦しめられます。この講座では、高麗前半は概観するのみにして、特に高麗後半のモンゴルとの関係を中心に講義を進めます。モンゴルとの関係をめぐる対立が李朝の成立に繋がるからです。さらに倭寇の侵攻が李朝成立に関わりました。元寇を含むモンゴルとの関係や倭寇との関係も視野に入れながら、李朝の初期までを扱おうと思います。あわせて高麗の緑茶文化も取り上げます。朝鮮史の中で緑茶文化が花開いた唯一の時代でもあるからです。

アメリカの世紀とは何だったのか？—20 世紀アメリカ文化案内

石原 剛

東京大学大学院教授

コード	330305	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	24
定員	20	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

1930年代から60年代に至る各時代のアメリカ文化の特徴を、政治や社会の動きを踏まえながら講義形式で説明していきます。深刻な貧困の問題に直面した1930年代、第2次大戦に翻弄された40年代、冷戦の開始と未曾有の経済的繁栄を謳歌した50年代、そして既成の伝統や文化・社会秩序が主に若者の手で刷新されていった60年代など、各時代の特徴を様々な写真や絵画、音楽、映像作品などを紹介しつつ解説します。時代によってダイナミックな展開を見せるアメリカ文化の特徴を実例とともに理解していただくことで、新旧の価値観の狭間で揺れ動く振幅の激しいアメリカ文化の特徴を理解することを目指します。

地政学から見る世界と日本の歴史

現代世界の歴史的背景を体系的に知る

篠田 英朗

東京外国語大学教授

コード	330307	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	9月	30
定員	24	10月	14, 21, 28
単位	1	11月	11, 25
		12月	2, 9

地政学理論を参照しながら、世界史と日本史の大きな流れを捉えていきます。世界の各地域の有力国の栄枯盛衰を、二つの地政学理論の観点を駆使しながら、概観していきます。現代世界の動向の理解にも役立つように、各地域の歴史的背景を知っていけるようにします。日本の歴史が、地政学理論の考え方と大きく関わっていることも示していきます。講師の著作『戦争の地政学』(講談社新書)、『地政学理論で読む多極化する世界：トランプとBRICSの挑戦』(かや書房)、『トランプの戦争とアメリカの敗北：イラン攻撃を招いた「ドンロー主義」の正体』(ビジネス社)は参考図書として有益ですが、講義は未読の方々の受講を想定して進めます。

教養としての中世キリスト教史

西洋中世の宗教と社会

藤崎 衛

東京大学教授

コード	330325	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	25
定員	24	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

修道制、芸術、異端問題、煉獄思想などキリスト教の多様な側面に光をあて、それらがヨーロッパの社会構造に与えた影響を読み解きます。西洋社会を深く理解するためには、宗教的観念と日常生活が密接に絡み合っていた中世世界の基盤を知ることが不可欠です。全10回でキリスト教と社会の関わりについて、基本的なトピックを取り上げて体系的に学びます。歴史と文化の連続性を見通す視点を養い、現代社会を理解する手がかりも得られる内容です。
※2026年春学期の早稲田校での同名講座と同じ内容です。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル



芸術の世界

早稲田校

中野校

早稲田校……………59

中野校……………67

歌舞伎—その魅力の秘密に迫る

初心者も見巧者も驚きと納得

大倉 直人

歌舞伎研究家、日本体育大学講師

コード	130401	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥30,718	日程(全10回)	
ビクター	¥35,173	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

今回の講座では、主に歌舞伎舞踊(所作事)を取り上げます。歌舞伎の華といわれる舞踊ですが、「お芝居は観るとわかるのだが、所作事は今ひとつわかりにくい」というお声をこれまでによく聞いてきました。これまで所作事について取り上げることはあっても、どうしても単発的にならざるをえませんでした。そこで今回集中的に取り上げることで、歌舞伎舞踊のおもしろさ、奥深さをとことん知っていただきたいと思います。そこで日本舞踊と歌舞伎舞踊の違い、踊り手の違い、江戸の風俗、能との比較、衣裳、音曲などを、映像も交え多角的に展開していきます。また今回も中村京蔵氏をお招きし、演じる側から魅力をお話しいたします。

歌舞伎と文楽

児玉 竜一

早稲田大学教授、早稲田大学演劇博物館館長

コード	130402	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

秋学期は「加賀見山旧錦絵」と「加賀見山再岩藤」を取り上げます。お家騒動を背景にした「加賀見山旧錦絵」は、12月に文楽での上演が予定されています。歌舞伎では1月にすでに上演されてしまいましたが、これを踏まえた「再岩藤(後日の岩藤)」ともども、みどころ豊富な人気作として知られています。＜女の忠臣蔵＞とも称される敵討と多彩な女形芸、屈指の難曲として知られる「長局の段」を中心に、歌舞伎と文楽の両面から解説します。

能と狂言を楽しむ

『狂言』の笑いで免疫力アップ、『能』の呼吸で心身健康

善竹 十郎

能楽師 大蔵流狂言方

コード	130403	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥30,718	日程(全10回)	
ビクター	¥35,173	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

テキストあり(p.165 参照)

今や世界中を飛び回っている講師は、現役バリバリの狂言師です。能と狂言の違いを実技者の立場から、やさしく、わかりやすく、ていねいに説明します。説明(講義)を聴いて、講師の実演を見て、その上でDVD等を鑑賞します。能と狂言の特徴、神・男・女・狂・鬼と分類される能と大名狂言や太郎冠者の世界の解説など、小鼓体験や能面体験をまじえて学習していきます。本講座では、能と狂言を楽しく理解することで発想の転換が生まれるでしょう。今回は琵琶奏者をゲストとしてお呼びする回を設けます。

花のある落語家、古今亭志ん朝、今ふたたび

父、志ん生と兄、馬生、親子三名人を楽しむ

布目 英一

横浜にぎわい座館長チーフプロデューサー

コード	130404	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥30,718	日程(全10回)	
ビクター	¥35,173	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

今年10月1日に没後25年を迎える古今亭志ん朝の花と粋を感じる落語の魅力に触れる講座です。天衣無縫な父、古今亭志ん生の芸の継承に悩んだ志ん朝は八代目林家正蔵や八代目桂文楽の芸をもとに自己の芸を確立しました。志ん生や兄、十代目金原亭馬生の芸の鑑賞も行い、3人の芸風の違いを把握するとともに、落語が描く江戸文化の魅力とその背景についても理解を深めていきます。志ん朝、志ん生、馬生3人の芸と人柄を理解する助けとなる文章も読み、芸の継承と演出の工夫についても学びます。また、志ん朝の愛弟子、古今亭志ん輔に志ん朝の思い出と落語の実演も行っていただきます。

ダンスから紐解く 宝塚歌劇と芸術の世界

石坂 安希

早稲田大学演劇博物館招聘研究員

コード	130405	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	1	11月	2, 9, 16, 30

身体表現であるダンスは、人間の根源的な快楽であると同時に、人類最古の芸術であるといわれています。日本を代表するエンターテインメントである宝塚歌劇において、舞踊は欠かすことのできない重要な要素です。宝塚歌劇は歌舞伎、レビューをはじめ、バレエ、日本舞踊、民俗舞踊、モダンダンスなどを取り入れ、独自の様式を築いていきました。本講座では、宝塚歌劇にまつわる舞踊の歴史や特色について解説すると共に、関連する他分野の芸術についても紹介します。その上で、舞踊の視点から宝塚歌劇の魅力を紐解いていきます。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

はじめての日本美術史

室町～江戸時代初期までの美術の潮流



新江 京子

女子美術大学講師

コード **130410**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **10:40～12:10**会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 29

定員 30

10月 6, 13, 20, 27

単位 2

11月 10, 17, 24

12月 1, 8

足利將軍家の庇護や禅宗の隆盛のもと、美術の作り手たち個人の「顔」が見えはじめる室町時代、天下人たちの機運に乗って絢爛な障壁画に彩られた桃山時代、そして江戸時代の幕開け。

今学期は室町時代から江戸時代初期まで、日本美術がどのように発展していったかをお話しします。

絵画を中心に彫刻、工芸、建築などの名品を鑑賞しつつ、それぞれの時代の思想や社会情勢、海外文化の影響など歴史的な背景を知る事で、作品を生み出した人々の想いに迫ります。初心者の方向けの授業ですが、最新の研究成果や展覧会情報なども随時ご紹介していく予定です。

明時代の絵画と藝術

塚本 麿充

東京大学教授

コード **130411**曜日 **月曜日**

受講料

時間 **10:40～12:10**会員 **¥11,880**

日程(全 4 回)

ビクター **¥13,662**

11月 16, 30

定員 30

12月 7, 14

単位 1

明時代の絵画と藝術についてお話しします。1402年には首都を南京から北京へと遷都し、その後300年にわたる平和で安定した時代をつくりあげます。経済的に大きく発展した社会のなかで、北京や江南の諸都市を中心に文化の花がさきほこりました。この講座では華麗な宮廷絵画から、蘇州という文化都市で発展した沈周、文徵明、明末の董其昌などをとりあげます。そして最後に明の滅亡について、遺民である八大山人や石濤などの深い精神世界を、名品から読み解いていきます。

奈良美術を究める A【月曜クラス】

片岡 直樹

新潟産業大学教授

コード **130412**曜日 **月曜日**

受講料

時間 **13:10～14:40**会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 28

定員 30

10月 5, 19, 26

単位 2

11月 2, 9, 16, 30

12月 7, 14

奈良市街および佐保・佐紀路の古寺(新薬師寺・法華寺・秋篠寺など)の歴史と美術についてお話しします。作品と文献の両面から日本美術の古典の魅力を解き明かしていくことにしましょう。はじめて受講される方のために基礎知識や時代背景を随時確認しつつ新しい研究の成果にも言及していきたいと思います。なお、1回目には従来通り今年度「正倉院展」出陳品の解説をいたします。

※「奈良美術を究める」A・Bは同内容の講座です。

奈良美術を究める B【火曜クラス】

片岡 直樹

新潟産業大学教授

コード **130413**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **10:40～12:10**会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 29

定員 30

10月 6, 13, 20, 27

単位 2

11月 10, 17, 24

12月 1, 8

奈良市街および佐保・佐紀路の古寺(新薬師寺・法華寺・秋篠寺など)の歴史と美術についてお話しします。作品と文献の両面から日本美術の古典の魅力を解き明かしていくことにしましょう。はじめて受講される方のために基礎知識や時代背景を随時確認しつつ新しい研究の成果にも言及していきたいと思います。なお、1回目には従来通り今年度「正倉院展」出陳品の解説をいたします。

※「奈良美術を究める」A・Bは同内容の講座です。

ビジュアル日本文化教室

江戸歌舞伎のイラスト入り解説書と舞台

深谷 大

早稲田大学演劇博物館招聘研究員

コード **130414**曜日 **月曜日**

受講料

時間 **13:10～14:40**会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 28

定員 30

10月 5, 19, 26

単位 2

11月 2, 9, 16, 30

12月 7, 14

日本人は視覚表現、ビジュアル面に特に関心を持ってきました。見た目重視です！舞台芸能や絵画はもちろんのこと、本来は文字による文学作品が絵巻や絵本の形をとって伝えられていることが、それを示しています。

本講座は、舞台を中心とする芸能はもちろん、絵巻、絵本、マンガ、アニメに至るまで、日本のビジュアル文化を幅広く取り上げます。

受講生の皆様と一緒に、日本のビジュアル表現のオモシロさを楽しみ解きましょう！

正倉院展の楽しみ—シルクロードの終着駅正倉院の宝物に会いにいく！

松平 美和子

元駒澤大学講師、美術交流史研究家

コード	130415	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21
単位	1	11月	4

毎年秋の訪れとともに奈良から正倉院展開催のニュースが届きます。戦後昭和21年(1946)に奈良帝室博物館で開かれた第1回展から今年でちょうど80年、今秋は第78回正倉院展が奈良国立博物館で開催されます。この講座ではシルクロードの終着駅といわれる正倉院とその宝物、正倉院展の歴史、正倉院展の図録の変遷などをたどり、本年出陳される正倉院宝物の画像を大きなスクリーンに映しながらのその詳細と見どころを解説していきます。

浮世絵で楽しむ江戸の文化

浮世絵絵本の世界

深谷 大

早稲田大学演劇博物館招聘研究員

コード	130416	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

浮世絵は肉筆、版画(摺り物)、版本のさし絵など、様々な形態で伝わっています。浮世絵版画をさし絵に持つ絵本はマンガ・コミック本・劇画のルーツです。本講座では、江戸のマンガ・コミック本のさし絵を皆様と読み解いてみたいと思います。絵の表現だけではなく、絵とともに記された文字にも注目することで、江戸時代の人々のメッセージを正確に受けとめるスキルを身につけます。江戸のマンガ・コミック本を読み解くことにより日本文化に触れるとともに、くずし字読解力も身につく講座です！

正倉院の宝物

天平の至宝

松原 智美

美術史家

コード	130417	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

奈良の正倉院には、天平の美術工芸を代表する約6,000点もの宝物が伝えられています。その中核をなすのが、聖武太上天皇の七々忌(四十九日)に、光明皇太后によって東大寺大仏に献納された品々です。献納はその後も行なわれ、献納品のリストである『東大寺献物帳』5巻が現存しています。また宝物のなかには、東大寺羅索院の倉から移納された品々もあります。本講座では『東大寺献物帳』を読みながら、正倉院宝物の成立と歴史を概観するとともに、宝物に用いられた工芸技法や意匠の特色、それらの用途などについてみてゆきます。

仏教美術入門【午前クラス】

山田 磯夫

元早稲田大学教授

コード	130418	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

仏教美術、特に日本の仏像鑑賞のための知識を基礎から学ぶ入門講座です。したがって、この講座は仏像に興味はあっても見方がわからない、仏像を見るのは好きなのでもう少し仏像の歴史を勉強してみたい、といった方のためにあります。仏像を鑑賞するための決まり事や時代ごとの仏像の特徴を織り交ぜながら、仏像の歴史をわかりやすくお話しします。春学期に始まった「仏像の歴史」をすすめて、今回は白鳳時代の仏像の歴史や作風などを学んでいきましょう。なお、講義では毎回配布する資料を用い、写真を大きく投影してたくさんの仏像を鑑賞します。
 ※「仏教美術入門」【午前クラス】【午後クラスA】【午後クラスB】は同内容講座です。

仏教美術入門【午後Aクラス】

山田 磯夫

元早稲田大学教授

コード	130419	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

仏教美術、特に日本の仏像鑑賞のための知識を基礎から学ぶ入門講座です。したがって、この講座は仏像に興味はあっても見方がわからない、仏像を見るのは好きなのでもう少し仏像の歴史を勉強してみたい、といった方のためにあります。仏像を鑑賞するための決まり事や時代ごとの仏像の特徴を織り交ぜながら、仏像の歴史をわかりやすくお話しします。春学期に始まった「仏像の歴史」をすすめて、今回は白鳳時代の仏像の歴史や作風などを学んでいきましょう。なお、講義では毎回配布する資料を用い、写真を大きく投影してたくさんの仏像を鑑賞します。
 ※「仏教美術入門」【午前クラス】【午後クラスA】【午後クラスB】は同内容講座です。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

仏教美術入門【午後 B クラス】

山田 磯夫

元早稲田大学教授

コード	130420	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05～16:35
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビザ	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

仏教美術、特に日本の仏像鑑賞のための知識を基礎から学ぶ入門講座です。したがって、この講座は仏像に興味はあっても見方がわからない、仏像を見るのは好きなのでもう少し仏像の歴史を勉強してみたい、といった方のためにあります。仏像を鑑賞するための決まり事や時代ごとの仏像の特徴を織り交ぜながら、仏像の歴史をわかりやすくお話しします。春学期に始まった「仏像の歴史」をすすめて、今期は白鳳時代の仏像の歴史や作風などを学んでいきましょう。なお、講義では毎回配布する資料を用い、写真を大きく投影してたくさんの仏像を鑑賞します。
 ※「仏教美術入門」【午前クラス】【午後クラス A】【午後クラス B】は同内容講座です。

浮世絵講座一浮世絵のいろは

長井 裕子

浮世絵研究家、茂木本家美術館副館長

コード	130421	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10～16:35
会員	¥23,760	※途中休憩をはさみます。	
ビザ	¥27,324	日程(全 4 回)	
定員	30	9月	26
単位	1	10月	3, 10, 17

浮世絵の基礎知識を学ぶ入門講座です。浮世絵は、世界で最も知られている日本の芸術といっても過言ではありません。しかし、日本人でも「浮世絵ってなに?」と聞かれたら答えられない人が多いのではないのでしょうか。浮世絵というと色鮮やかな版画を思い浮かべるかもしれませんが、それだけではありません。手彩色の作品や墨一色で摺られた版画もあります。主題も美人、役者、名所、相撲、枕絵などさまざまです。本講座では知っているのと役に立つ用語の解説や豆知識をおりまぜながら多くの浮世絵を紹介し、その楽しさを一緒に味わいたいと思います。こんな浮世絵もあったの!? こんなことが描かれていたの!? と目から鱗が落ちること請け合いです。

もう一つの仏像鑑賞法

密教像を見極める

村松 哲文

駒澤大学長・教授

コード	130422	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10～16:35
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビザ	¥13,662	日程(全 2 回)	
定員	30	10月	17, 24
単位	1		

奈良時代までの仏教美術は、如来・菩薩・天部を中心とする比較的整然とした世界観によって構成されていました。しかし、平安時代初頭に密教が伝来すると、仏像表現は劇的に変化します。怒りの表情をもつ明王像、多面多臂の複雑な尊像、立体曼荼羅、護摩儀礼と結びつく造像など、それまでの日本には見られなかった造形が次々に誕生しました。本講座では、密教が仏像表現に与えた影響を中心に、空海・最澄以後の密教美術の展開を学びます。特に、不動明王像の成立、両界曼荼羅、立体曼荼羅、多面多臂像、修法空間と造像の関係などを作品から読み解きます。仏像を「鑑賞対象」としてではなく、「祈りを機能させる装置」として考察します。

あらためて見なおす日本美術

濱村 蘭衣子

京都芸術大学大学院・早稲田大学講師

コード	130423	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05～16:35
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビザ	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

本講義では、日本美術をさまざまな視点からあらためて見なおし、その特性を考えるを試みます。講義では、作品を支える屏風や掛軸といった「かたち」に注目し、琳派や浮世絵といった日本美術を代表するジャンルについても取り上げます。また、日本人の美意識の形成に大きな役割を果たし、多くの名品を生み出す土壌となった茶の湯、さらには作品を彩る「装い」(表装)にも目を向けます。こうした多角的な視座から日本美術を捉え直すことで、その背景にある価値観や美意識を探ります。個々の作品を鑑賞するだけでは見えてこない日本美術の側面に触れながら、日本美術をより深く味わうための視点を獲得することを目指します。

はじめての西洋美術史

盛期イタリア・ルネサンス時代とマニエリスム期の美術

真野 宏子

京都情報大学院大学教授

コード	130432	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40～12:10
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビザ	¥34,155	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

本講座では、イタリアの盛期ルネサンス美術を特徴づけるさまざまな作品を取りあげて解説・紹介します。春期に取りあげたレオナルド、ミケランジェロと並び、ルネサンス三大巨匠のひとりと称されるラファエロ・サンティ。今期はラファエロを中心に、同時代のフィレンツェやローマ周辺で活躍した作家や、ラファエロらの後に続くマニエリスム期(1520 年頃から 17 世紀バロックへ移行する時期で、ルネサンス時代に確立された古典様式を継承し主観的に展開させた作風で知られる)の作家と作品をご紹介します予定で。

西洋近現代美術史

20 世紀後半の美術

真野 宏子

京都情報大学院大学教授

コード	130433	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビクター	¥34,155	9 月	25
定員	30	10 月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11 月	13, 20, 27
		12 月	4

20 世紀に入ると美術には「わからない」「これが美術?」といった感想が一気に寄せられるように思われます。しかし、20 世紀は美術がそれまでの規範から解き放たれ、自由に捉え直され、表現の幅を格段に広げた時代であり、2 つの大戦が起きた時代でもありました。揺れ動く時代を反映し、ときに時代を先取るように、ときに社会や権力への抗議として、ときに政治的意図に翻弄されながら、美術は展開します。本講座ではまず 20 世紀後半にイギリスで始まりアメリカで盛んになったポップ・アートを取りあげ、次いでミニマル・アートやコンセプチュアル・アート、戦後ヨーロッパにおける美術動向に目を向け、作品の意味や作家たちの意図を探ります。

ルーヴル美術館に学ぶルネサンス美術の精華

美の殿堂が語るイタリア・ルネサンス絵画史

平松 洋

美術評論家、フリーキュレーター

コード	130434	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥20,790	日程(全 7 回)	
ビクター	¥23,908	10 月	7, 14, 21, 28
定員	30	11 月	18, 25
単位	1	12 月	2

ルーヴル美術館——それは人類の至宝が集う美の殿堂です。なかでもイタリア絵画のコレクションは、スタンダードやカフから文豪たちを瞠目させ、ドラクロワやドガ、マネ、セザンヌといった多くの巨匠たちが、模写を通じて新たな創作の糧としてきました。本講座では、後世の美術に多大な影響を与えたルーヴル美術館が所蔵するイタリア名画を中心に、絵画に表れたルネサンスの精神を読み解いていきます。さらに、この秋、開催の「ルーヴル美術館展 ルネサンス」の出品作も徹底解説。春の「ドラマチック・ルネサンス」、夏の「レオナルド・ダ・ヴィンチ」に続く第 3 弾として、ルネサンス美術の真髄とその精華を学んでいきましょう。

名作オペラを「ライブ映像」の比較で考察する

有名オペラの名舞台で巡る西欧の音楽と文化

竹内 貴久雄

音楽評論家、文化史家、書籍編集者

コード	130450	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビクター	¥34,155	9 月	30
定員	30	10 月	7, 14, 21, 28
単位	2	11 月	4, 11, 18, 25
		12 月	2

オペラは、音楽、演劇、美術が一体となった西欧の総合芸術ですが、最近は DVD 等で手軽に日本語字幕付きでの鑑賞ができるようになり、一層身近なものになりました。本講座では、盤歴 60 年の音盤コレクターでもある講師が個人所有する 1000 種を超える豊富な映像素材から、昨年に引き続き新たに 10 作品を選択し、それぞれのオペラの名場面を比較鑑賞します。同じ演目が舞台演出の違いによって生まれ変わる不思議を、オペラの歴史を押さえて解説。一世を風靡した歌手・指揮者の名舞台・名唱・名演が持つ不滅の価値、作品解釈が社会風潮によって変貌し、それが演出にも現れてきた事実、次代を担う若いアーティストたちの台頭なども紹介します。

諸国のオペラ

19 世紀以降に各国で生まれた作品たち

室田 尚子

音楽評論家、東京科学大学・昭和音楽大学講師

コード	130452	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビクター	¥34,155	9 月	29
定員	30	10 月	6, 13, 20, 27
単位	2	11 月	10, 17, 24
		12 月	1, 8

オペラは 16 世紀末にイタリアで誕生しその後ヨーロッパ各国に広まっていきましたが、基本的にはイタリア語で書かれるものでした。しかし、19 世紀に国民音楽の動きが高まるにつれ、その国の言葉で書かれたオペラが多数生み出されるようになります。本講座では、19 世紀にフランス・ロシア・チェコで生まれた作品、さらに 20 世紀にイギリス・アメリカ・日本で生み出された作品を鑑賞し、言語や文化の違いから生まれる音楽の特徴や様式について解説します。多種多様なオペラの世界を知ること、オペラという芸術に対する理解を一層深めていってください。

ビートルズ名曲を音楽理論で完全分析〈秋編〉

麻倉 伶士

元津田塾大学講師

コード	130453	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビクター	¥34,155	9 月	25
定員	30	10 月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11 月	13, 20, 27
		12 月	4

"She loves you", "Yesterday", "Let it be"……ビートルズ名曲の音楽的な魔法をやさしく解き明かす、もう 9 年も続いている超人気講座です。今シーズンは、テーマ別にビートルズ名曲を徹底分析します。POP、ロックンロール、バラード、ノスタルジア、カバー、コーラス……と、テーマ別にワン・アンド・オンリーの魅力を、エモーショナルな切り口で立体的に研究。楽譜分析、キーボードでポイントを押さえ、音源を聴いて確認し、そのテーマにおける旋律、コード進行、演奏などの独創性を解剖します。ビートルズの音楽がさらに深く愛おしくなること、請け合いです。ご参加をお待ちしております。

ちょっと知って もっと楽しむ ジャズ入門

金子 健

ジャズ・ベーシスト、国立音楽大学講師

コード **130455**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥16,886**

日程(全5回)

ビクター **¥19,113**

9月 24

定員 30

10月 8, 22

単位 1

11月 12, 26

なぜジャズに惹かれるのだろうか？その魅力を様々な視点から紐解きます。魅力の裏側、歴史的背景、ジャズ・スタイル、ジャズアーティスト、ジャズの演奏等々。
 また、講座で取り上げる楽曲を中心に、実際に演奏しながら解説する回を設けます。

ショパン・コンクール 100 年

草創期から第 19 回まで

青柳 いづみこ

ピアニスト、文筆家

コード **130456**

曜日 **火曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥17,820**

日程(全6回)

ビクター **¥20,493**

10月 27

定員 30

11月 10, 17, 24

単位 1

12月 1, 8

ポーランドのワルシャワで5年に一度開催されるショパン国際ピアノ・コンクールは、2027年に創設100年を迎える。過去にポーリーニ、アルゲリッチ、ツィメルマン、ブーニンなどのスターを生み、21世紀も若手ピアニストの最高峰の登竜門として君臨している。ここでは、草創期から2025年の第19回までを5回にわけ、それぞれの回が生み出したピアニストたちの演奏とコンクールにまつわるエピソードを紹介する。間には、「リアル・ショパン」を求めて2018年に創設されたピリオド楽器のためのショパン・コンクールの回も設け、ショパン時代の楽器を使い、当時の演奏習慣の再現を試みるコンテストたちの演奏を紹介する。

F. リストの独自性にふれる



中島 卓郎

信州大学教授

コード **130457**

曜日 **金曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

10月 2, 23

定員 30

11月 13

単位 1

12月 4

ヴィルトゥオーゾ・ピアニストとして広く知られるF.リストの多面的な実像に迫ります。芸術の精神的・社会的役割を重視したリストについて、芸術音楽の普及、慈善活動や教育活動、超絶技巧による新たな音響世界、女性たちや家族との人間関係、さらには文学的イメージを器楽曲に取り込んだ「交響詩」の確立や宗教性などを視点として、その魅力と独自性にふれます。作曲家・研究者・演奏家らの言説も交えながら、実際に楽曲を聴き、譜例を投映・分析しつつ講義を進めます。やや専門的な内容も含みますが、読譜に慣れていない方にも図式等を用い、“わかりやすい！”をモットーに解説します。

都市と音楽の歴史

19世紀末~20世紀ロシアの都市 サンクトペテルブルクとモスクワの音楽活動を中心に

米田 かおり

桐朋学園大学・武蔵野音楽大学・昭和音楽大学講師

コード **130459**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥29,700**

日程(全10回)

ビクター **¥34,155**

9月 26

定員 30

10月 3, 10, 17, 24, 31

単位 2

11月 14, 21, 28

12月 5

ヨーロッパの音楽の歴史をたどっていくと、政治体制や宗教等の違いによって、同じ時代であっても都市ごとに非常に異なる音楽活動が営まれていたことがわかる。本講座ではこうした視点で音楽の歴史を考察する。今回は、帝政ロシア終焉から社会主義国ソ連へと、社会体制が激変した時代のサンクトペテルブルクとモスクワを中心に、「ソ連の音楽家」の活動を、オペラやコンサート、音楽教育、楽譜出版などを通してみていく。

ベートーヴェンを聴き直す

新しい「感動の深め方」を求めて

茂木 一衛

横浜国立大学名誉教授

コード **130460**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥31,736**

日程(全10回)

ビクター **¥36,191**

9月 26

定員 30

10月 3, 10, 17, 24, 31

単位 2

11月 14, 21, 28

12月 5

ベートーヴェンは来年、没後200年を迎えます。でも大きな記念年に演奏会に行き現地の史跡を訪れ楽聖の世界を体験する場合でも、作曲の意図を聞き逃したり、作品の真の価値に気づかなければ宝の持ち腐れ。そこで人間ベートーヴェンが、たとえば第九交響曲に賭けた思いを歴史的状況の中で深く生き生きと知り、それが響きの中でどう蘇ってくるか曲を調べつつ聴き直し、「感動の深め方」を、よりよく知りましょう。近年のベートーヴェン研究の成果なども踏まえ、主に作曲年代順に、他の作曲家の作品との影響関係にも触れ名作を掘り下げます。視聴覚資料や実演を生かし、ときに印象深いメロディーを口ずさむなど、響きに即した実践的な講義です。

ジャズの愉しみ一名曲・名盤を聴く

寺島 靖国
ジャズ評論家

コード	130461	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	9月	24
定員	30	10月	8, 22
単位	1	11月	12, 26

約48年間、私は東京の吉祥寺で「メグ」というジャズ喫茶を経営しておりました。80歳を機に閉店しましたが、いかにして店を繁栄、継続させるか、それが一番の課題でした。常連を作り、彼らにリピーターになってもらう、これがベストの方法とわかったのです。ジャズ・ファンの好みを知ること、それしかありません。大抵のジャズ・ファンはジャズという音楽が多少むずかしくても演奏される曲のよさは理解できます。吉田秀和さんが「音楽で一番大切なのはメロディ」、そうっておられました。メロディを大切に選曲、選盤、それを本講座で楽しんでいただきます。

ミサ曲の愉しみ一演奏家の視点から見た音楽史

花井 哲郎
フォンス・フローリス古楽院院長

コード	130462	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	10月	8, 15, 22, 29
定員	30	11月	12, 19, 26
単位	1	12月	3

講師が過去30年に及ぶ演奏活動で取り上げてきた宗教音楽を、特にルネサンス時代のミサ曲を中心に紹介して、バロックへいたる音楽史の流れをたどる。研究者による講義ではなく、実際に演奏して発見したそれぞれの曲の面白さについて語る。音楽に対する生き生きとしたイメージを膨らませられるよう、講師自身によるライブ・レコーディングなどを聞き、また実際に演奏に使った当時のオリジナル楽譜を見て、それを音にしながらか解説していく。

風景の詩【午前クラス】

南口 清二
画家、一般社団法人二紀会理事長

コード	130470	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

風景を描く
 すべては私の感性
 表現の深まりは私の歴史
 私の時間の質が問われるのかもしれない
 描くことの楽しみを大切にしたい
 自由なのだ
 この白い平面が、白い紙が無限の広がりを感じさせてくれる
 水彩画のすばらしさを実感したい
 ※必要な持ち物があります。またこの講座では郊外スケッチを行います。詳細はホームページでご確認ください。

風景の詩【午後クラス】

南口 清二
画家、一般社団法人二紀会理事長

コード	130471	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	※校外スケッチの場合 13:45~15:15	
ビクター	¥34,155	日程(全10回)	
定員	30	9月	28
単位	2	10月	5, 19, 26
		11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

風景を描く
 すべては私の感性
 表現の深まりは私の歴史
 私の時間の質が問われるのかもしれない
 描くことの楽しみを大切にしたい
 自由なのだ
 この白い平面が、白い紙が無限の広がりを感じさせてくれる
 水彩画のすばらしさを実感したい
 ※必要な持ち物があります。またこの講座では郊外スケッチを行います。詳細はホームページでご確認ください。

じっくり学ぶ水彩画

出口 雄大
水彩画家、美術指導者

コード	130472	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

モチーフの観察を重んじる写実水彩を基本に据え、さまざまなモチーフを描く事で水彩画のスキルと絵に対する理解を深めてゆきます。講師による参考作品の提示やデモンストレーションとともに「水彩技法」「写実描写」「構成」等々に関する理論講義を行いつつ、教室を回りながら個別のケースに応じて具体的にアドバイスをしてゆきます。
 ※初回持ち物はハガキサイズの水彩紙と用具一式(パレット、筆、筆洗)です(F4サイズの紙は要りません)。

木版画を作って楽しむ

伊藤 卓美

木版画家

コード **130473**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 20

単位 2

曜日 月曜日

時間 10:40~12:10

日程(全10回)

9月 28

10月 5, 19, 26

11月 2, 9, 16, 30

12月 7, 14

まず、気に入ったと思う構図や絵を、どのような大きさで、何色で、どんな形の版画で表現したいかを決める。(木版画は、細かく彫ると言う事が苦手なので、大胆な“省略”がみそ。)年賀状等は沢山摺らなければならないので、少ない版数で、沢山の色の効果が出せる“重ね”の技法を生かしたい。彫り・摺りの実技から、味わいのある作品が生まれる楽しさを実感出来たらと思う。今学期は、年賀状などの葉書寸以下の小作品を生活の中で活かせる“応用”を考えてみたい。※必要な持ち物があります。詳細はホームページでご確認ください。

写真家で読む 20 世紀

名作はどのように生まれたのか

鳥原 学

写真評論家

コード **130474**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 月曜日

時間 10:40~12:10

日程(全10回)

9月 28

10月 5, 19, 26

11月 2, 9, 16, 30

12月 7, 14

20 世紀という激動の世紀は、人類史上初の視覚文化の世紀でもあります。本講座では、写真史に名を刻んだ写真家たちの眼差しを通して、この 100 年を見つめ直します。表現の変遷を読み解き、作品の背景にある時代精神を読み解くことで、現代の視覚文化をより深く理解することができます。全 10 回の講義では、写真表現の主流となったストレイトフォトグラフィの誕生、前衛芸術としての確立、ドキュメンタリーや報道写真の興隆、そして多様な表現の展開まで、写真史の重要な転換点を解説します。写真家たちの豊かな表現を通して時代を体感しながら、彼らの表現が生まれた背景を探り、その挑戦と今日に残る影響を再発見しましょう。

寺院建築さんぽ—近現代に通ずるその建築美に迫る

日本古代・中世篇

小岩 正樹

早稲田大学准教授

コード **130475**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 金曜日

時間 10:40~12:10

日程(全10回)

9月 25

10月 2, 9, 16, 23, 30

11月 13, 20, 27

12月 4

日本の伝統的建造物のなかで、数としても影響としても寺院建築が占める割合は大きく、日本の建築史は寺院建築史とともにあったと言っても過言ではないでしょう。講義では、豊富な事例をもとに、寺院建築の造形の意味や建築的機能について、変遷を追うことで多面的に学んでゆきます。寺院建築のみかたを身につけることを通じて、日本文化一般、延いては現代へも継承された影響について考えてゆきます。今学期はシリーズのうち主に日本古代・中世の寺院建築を取り上げます。

パリ建築散歩

都市改造と大聖堂修復から読む“物語”としてのパリ

山名 善之

東京理科大学教授

コード **130478**

受講料

会員 **¥17,820**ビクター **¥20,493**

定員 30

単位 1

曜日 金曜日

時間 15:05~16:35

日程(全6回)

10月 2, 9, 30

11月 13, 20, 27

19~20 世紀のパリは、都市改造・建築技術・視覚文化が重なり合い、現在の「美しいパリ」のイメージが形づくられた都市です。本講座では、オスマンの大改造、鉄とガラスの建築、アール・ヌーヴォー、アール・デコ、モダニズムに加え、サント＝シャペルやノートルダム大聖堂の修復史を取り上げ、都市がどのように“歴史を演出してきたか”を読み解きます。ラッスとヴィオレ＝ル＝デュクの修復思想を比較し、建築が都市の記憶や観光イメージをどのように形づくるのかを考察します。写真資料や地図を用いながら、パリの街を散歩するように学び、建築を通して都市を見る新しい視点を身につけます。

奈良の仏教美術

大橋 一章

早稲田大学名誉教授

コード	330404	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	9月	29
定員	24	10月	13, 27
単位	1	11月	10, 24
		12月	8

この講座では、仏教美術の宝庫として知られる奈良のなかでも法隆寺に焦点をあててお話しします。法隆寺には仏教美術の優品が数多く伝来しています。それぞれの作品がつくられた背景について文献史料を通じてさぐり、さらに寺院の成り立ちや信仰のかたち、鑑賞のポイントなどについてもお伝えしたいと思います。
※2026年春学期の同名講座とは違った内容を予定しております。

古美術で法華経をまなぶ

原口 志津子

元奈良大学教授

コード	330403	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥17,820	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥20,493	日程(全3回)	
定員	24	10月	17, 31
単位	1	11月	21

富山市八尾町・本法寺蔵「法華経曼荼羅図」(重要文化財)22幅の高精細画像を見ていただきます。本法寺本は鎌倉時代末期の制作で、『法華経』二十八品全部の内容が詳しく描かれています。お経といえば難しそうですが、説話的な内容が多く、コマ割りすればまるでマンガのよう。絵は「一遍聖絵」に似た画風で、画像情報が極めて多く、当時の暮らしをうかがわせる農業、漁業、狩猟、商売、建築、造寺造仏、風呂、製菓、鍼灸、井戸掘り、芸能なども描かれています。第一回は、古美術鑑賞のキホンと本法寺本の紹介。第二回、第三回は本法寺本に描かれた内容を解説し、構図の意味を読み解いてゆきましょう。

仏像を読み解く一技法と保存修復の世界

岡田 靖

東京藝術大学教授

コード	330426	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	10月	10, 24
定員	24	11月	14, 28
単位	1	12月	12

彫刻文化財を保存し、修復するためには、対象となる文化財の材料、構造、技法と劣化損傷の原因や要因を把握する必要があります。それらの把握のために、対象像を科学的に検証、分析する方法とともに、対象像を実際に制作することで検証する模刻研究や、実際の修復を通じて理解する方法があります。
本講義では、保存修復を通じて理解、把握した彫刻文化財の技法材料に関する世界的変遷を概観しつつ、特に日本の彫刻文化財の代表例である仏像の技法材料研究の成果について紹介します。そして、保存修復を行う上で欠かせない保存修復の理論や個々の文化財の価値づけに関する見解について、ともに考えを巡らせてみたいと思います。

もっと知りたい水墨画—表現・歴史・技法

島尾 新

横浜美術大学客員教授

コード	330406	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥9,928	日程(全3回)	
ビクター	¥11,264	10月	7, 14, 21
定員	24		
単位	1		

水墨画の講座を担当するのも6回目になります。今回は、(1)ここまで触れられなかった墨と筆について歴史・製法・技法を紹介し、(2)代表的な作品のなかで、それらがどのような表現に繋がっているかを見る、(3)最終回には、水墨画家・小林東雲さん(映画『線は、僕を描く』で水墨画指導)に実際に描いてもらいながら、墨のマチエールや筆の動きまた紙のマチエールを体感して頂きます。

文楽のツボ—人形浄瑠璃を楽しもう

葛西 聖司

古典芸能解説者

コード	330400	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	10月	13
定員	24	11月	10
単位	1	12月	8

人の情(なさけ)を伝えるといわれる浄瑠璃。床本につづられた内容は、歴史劇、家族愛、心中事件……わたしたち日本人が愛してきた、さまざまな物語の宝庫です。「忠臣蔵」「曽根崎心中」といった古典だけではなく、三谷幸喜の「其礼成心中」やシェークスピアの「テンペスト」など新作にも息づいています。まず、この講座では、その入門編として、ステージエンタテインメントの文楽の楽しみ方を解説します。そして東京で上演されるさまざまな公演の中で、作品の見どころ、聴きどころなど、すぐに役立つ「ツボ」を伝授します。東京で上演される文楽公演の鑑賞にすぐ役立つほか、素浄瑠璃公演などもご案内します。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

落語の楽しみ方と味わい方

寄席演芸の名作と名演を楽しむ

瀧口 雅仁

芸能史研究家、恵泉女学園大学講師

コード	330401	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05～16:35
会員	¥25,796	日程(全8回)	
ビクター	¥29,360	10月	9, 16, 23, 30
定員	24	11月	13, 20, 27
単位	1	12月	4

落語の魅力を古典と新作、江戸と上方の両面から楽しむ講座です。秋講座では圓生、小さん、志ん朝、枝雀といった、名人と呼ばれた演じ手による高座映像を通して、落語の中に描かれる江戸・東京(一部、上方)の庶民の暮らしや風情を、味わいを。更に新作落語や講談などから、今に繋がる落語の息吹を感じ取っていきます。鑑賞の前後には落語の楽しみ方や背景を解説し、初心者から愛好家まで「なるほど」と膝を打つ蘊蓄を紹介。さらに教室では若手落語家の実演も予定しており、目の前で落語の醍醐味を体感できます。300年近い歴史を持つ落語の奥深い世界を、映像と実演で存分に体感していただきます。

※全8回講座の中で、ゲストによる実演を2回予定しています。

オトナの歌舞伎入門—はじめてでも深く楽しむ

初心者から歌舞伎通まで、歌舞伎をいろいろな角度からお話します

中村 義裕

演劇評論家、劇作・演出家、日本文化研究家

コード	330402	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05～16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	5, 19, 26
定員	24	11月	2, 9, 16
単位	1		

初心者の方は歌舞伎の入門講座として、観劇経験者には知識の整理のために、「難しいことをわかりやすく」お話しすることを第一の目標としています。そのため、難しい文献などに頼ることなく、「わかりやすさ」を第一に心がけた「生きた講義」を目指します。毎年恒例の顔見世興行の見どころを切り口に、歌舞伎の伝統や魅力をわかりやすく解説します。あわせて、近松門左衛門『冥途の飛脚』と近松半二『恋飛脚大和往来』を映像で比較し、作品の違いや演出の工夫を読み解きます。さらに、「スーパー歌舞伎」を創始した三世市川猿之助の革新的な舞台表現と、その功績や後世への影響を振り返り、歌舞伎の伝統と革新の歩みを学びます。

幕末・明治の歌舞伎と社会

日置 貴之

明治大学教授

コード	330428	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05～16:35
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビクター	¥23,908	10月	7, 14, 28
定員	24	11月	4, 18, 25
単位	1	12月	2

天保の改革で江戸の芝居小屋が浅草猿蓑町へ移転させられてから、明治20年ごろまでの50年弱の時代の歌舞伎が、当時の社会の状況をどのように反映していたかを見ていく。この時代の歌舞伎は、大規模な自然災害や感染症の流行、そして内戦とその後の明治国家建設といった出来事のなかで、多くの苦難を経験した。しかし、そこから河竹黙阿弥の多くの作品が生まれ、九代目市川團十郎、五代目尾上菊五郎といった名優が次第にその芸を確立して、今日まで続く歌舞伎の演技・演出の伝統を築き上げていった。こうした様子を、具体的な演目を取り上げて、そこに残された幕末・明治という時代や、激動の時代を生きた人々の爪痕を見ていきたい。

イタリア・ルネサンス絵画—特質と魅力

越川 倫明

東京藝術大学名誉教授

コード	330407	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05～16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	10月	7, 14, 21, 28
定員	24	11月	4, 11, 18, 25
単位	1		

この講義では、おおよそ14世紀から16世紀までのイタリア美術、主に絵画の展開を追っていくことにします。最初に当時の絵画の制作技法について紹介し、それから、それぞれの段階での様式的な発展の様相を、ポイントを絞って紹介していきたいです。また、イタリア絵画の特徴を示すうえで、同じ時代の北方絵画との比較にもふれたいと思います。講義はスライドを多用し、特に、2つの作品を並べて比較しながら見ることで、視覚的に類似点や相違点を理解する方法で話を進める予定です。

イタリア・ルネサンス美術入門

レオナルド・ダ・ヴィンチ、その眼がとらえた人々の姿

久保寺 紀江

青山学院大学・学習院大学・実践女子大学・和光大学講師

コード	330409	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40～12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	2, 9, 23, 30
定員	24	11月	13, 20
単位	1		

レオナルド・ダ・ヴィンチの描いた《美しきフェロニエール》と一般に呼ばれる肖像画が、今秋、ルーヴル美術館から日本へとやってきます。レオナルドの作品に出会えるこの機会に、ダ・ヴィンチ自身と彼が描いた人々の姿に注目します。レオナルドの描く人々はなぜ他の画家たちの描く肖像と大きく印象が異なるのでしょうか。レオナルドの観察眼に着目しつつ、彼の生きたルネサンス時代、彼の眼はどのように人間を観察し、どう表現しようとしたのかを一緒に探究しませんか。本講座は、東京で《美しきフェロニエール》に出会う前に、作者レオナルドの隣に寄り添うかのように、レオナルドの眼が捉えていたものを追体験しようという挑戦です。

旅する英国人と風景画

イタリア旅行から近代英国の風景へ

増子 美穂

東洋大学教授

コード	330410	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビクター	¥6,831	9月	25
定員	24	10月	2
単位	1		

18世紀から19世紀にかけて、英国人旅行者や画家たちは、イタリアの古代遺跡、都市景観、火山、海辺の風景を訪ね、旅の経験を絵画や版画、旅行記として記録しました。一方、同じ時代の英国では、産業革命によって都市や田園の姿が大きく変化し、新しい風景画の主題が生まれていきます。本講座では、英国人が旅先のイタリアと母国英国の風景をどのように見つめ、描いたのかを、美術作品を通してたどります。18世紀のグランドツアーから、ターナー、コンスタブルらによる19世紀英国風景画まで、旅と近代風景画の関係をわかりやすく紹介します。

印象派、再発見一制度・美術市場・コレクションから読み解く

井口 俊

東京外国語大学講師

コード	330425	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	9月	29
定員	24	10月	6, 13, 20, 27
単位	1	11月	10, 17
		12月	1

1874年にパリで開催されたグループ展に参加した画家たちが「印象派」と呼ばれるようになってから、約150年が経ちました。当初は強い批判も受けましたが、現在では世界中で展覧会が開催され、数多くの観客を魅了しています。ただ、その人気ゆえに、「初心者向け」の芸術と捉えられることも少なくありません。しかし実際には、私たちがよく目にする作品は一部に過ぎず、その全体像を掴むのは決して容易ではないのです。また、画家たちの活動を取り巻く同時代の状況も意外に知られていないでしょう。本講座では、美術制度、美術市場、コレクションという3つの視点を軸に、皆さんと共に印象派芸術の魅力を再発見したいと思っています。

神々への祈りの歴史—古代地中海世界の神話と美術

長田 年弘

筑波大学名誉教授

コード	330427	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	9月	28
定員	24	10月	5, 19, 26
単位	1	11月	2, 9, 16, 30

私たちの誰もが共有する人間の本质について、古代地中海世界の神話、特にギリシア神話と美術がどのように語り、表現したかについて講義します。父親神ゼウス、青年アポロン、愛の神アフロディテ、半人半獣の怪物などを通じて、生命そのものと誕生、眠り、戦い、別れと死などの普遍的な物語が、芸術にどのように表されたかを考察します。講義全体を通じて、前史となるエジプト美術と、ローマ美術を含めて、ギリシア美術史の全体を通覧します。エジプト彫像、ギリシア陶器画、パルテノン神殿装飾、サモトラケのニケ(勝利女神)、ポンペイ壁画など、古代地中海世界の美術を取り上げます。

映画・ドラマから「もう一人の自分」を考える

他者を生き抜くことで見えてくる人生

安井 裕司

駒沢女子大学教授

コード	330408	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	24	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

人生で一度、二度、あるいは少しの時間でも「他人の人生に成り代わってみたい」と思った方は少なくないのではないのでしょうか。本講座では、影武者や成り代わり、成りすましをテーマとした映画作品を取り上げ、そのことによって主人公が、どのように変化したのかを考察していきます。他者の立場になることを通じて、主人公は最終的に自らの人生を振り返るケースが多く、そのプロセスから「学び」を見つけていきます。

生誕100年を迎えた名優、名監督たち

渡辺 俊雄

元衛星映画劇場支配人、映画評論家

コード	330421	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	29
定員	24	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

2026年に生誕100年を迎える名優、名監督は、マリリン・モンロー、佐田啓二、アンジェイ・ワイダ、今村昌平など個性派ぞろい。映画史にも名を残す彼らの偉大な足跡をたどりながら、見ておくべき名作映画の数々を紹介する。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

イタリア映画史

永遠の映画大国 その誕生から現在まで

古賀 太

日本大学教授

コード	330429	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	9, 16, 23
定員	24	11月	13, 20, 27
単位	1		

6回に分けて、時代順にイタリアの代表的な監督やスター、そして彼らが作り上げた映画作品を紹介します。授業ではできるだけ実際に各作品の代表的なシーンをDVDなどで見せながら解説します。同時に「ネオレアリズモ」や「イタリア式喜劇」「マカロニウェスタン」などの映画運動や流行ジャンルに触れます。さらにファシズムや経済成長やテロの時代など、映画に反映する時代背景についても考察します。またイタリア各地で撮影された映画を見せながら、それぞれの地域や都市に特有の文化にも触れます。かつてはフランス映画以上に日本に輸入されていたイタリア映画の尽きない魅力を再認識することができるでしょう。

『タクトは踊る 風雲児・小澤征爾の生涯』

ノンフィクションの裏側とその時代の音楽

中丸 美繪

ノンフィクション作家

コード	330430	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	24	10月	24
単位	1		

斎藤秀雄、朝比奈隆や井口基成など音楽家の評伝執筆のため、各界の関係者300人余を取材してきた。その過程で小澤関連の貴重な資料が託され、小澤の生涯をたどる旅は必然となっていった。ウィーン国立歌劇場音楽監督にまで上り詰めた小澤は、国民的ヒーローだった。しかし、西洋が誇るクラシック界の頂点は、東洋人にとってはあまりにも高くそびえていた。小澤が日本オーケストラ界に激震を走らせたことも一度ならずある。この講義では、取材から見えてきた小澤の人物像や証言にも触れ、音楽や映像などで不世出の指揮者の実像に迫る。

音楽の冒険—世界の音を歩く

小松 亮太

バンドネオン奏者

コード	330419	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥18,838	日程(全6回)	
ビクター	¥21,511	10月	15, 22, 29
定員	24	11月	12, 19, 26
単位	1		

世界の様々な音楽の魅力を、みなさんと一緒に掘り下げていく講座です。バンドネオン奏者で、アルゼンチンタンゴを主に演奏する小松亮太の視点から、これまで共演したミュージシャンとのエピソードも含め多種多様な音楽についてお話しします。世界各国の音楽を地域ごとに探求し、それぞれの特徴や背後にある文化について学びます。音楽は、言葉や文化の枠を超えて人々を結び付け、豊かな表現手段として使用されてきました。この講座では、音楽を通じて地球上の多様性と魅力的な文化を体験します。

※タンゴギタリストの福井元氣さんをゲストでお招きする予定です。

ジャズを楽しむ

ジャズがより身近に、楽しくなる聴き方とは？

守屋 純子

ジャズピアニスト、作編曲家

コード	330424	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥12,898	日程(全4回)	
ビクター	¥14,680	11月	10, 17, 24
定員	24	12月	1
単位	1		

そば屋でもラーメン屋でも、身近によくかかっているジャズ。聴いてみたいという興味のある方はたくさんいらっしゃると思います。でも、どこから聴き始めたら良いのか、今ひとつわかりにくいですね。ジャズの一番の魅力は演奏者も聴衆も自由に楽しめること。その楽しみ方のヒントを、多くの名演を聴きながら、また、講師による実演を豊富に交えて、様々な角度からお伝えし、臨場感・ライブ感溢れるジャズをお届けします。今期は楽器別にスポットをあて、その魅力をお伝えします。最終回にはゲスト講師との共演もあります。以前で参加いただいた方にも、今回初めて受講される方にも楽しめる内容です。

ジャズを聴く喜び

ジャズ鑑賞をより深く楽しむヒント

田村 文利

ジャズピアニスト

コード	330417	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~15:10
会員	¥20,818	日程(全5回)	
ビクター	¥23,788	10月	2, 16, 30
定員	24	11月	13, 27
単位	1		

講師の秘蔵CDの中から数々の素晴らしい演奏を紹介。時にはピアノ演奏を交え、ジャズのスタイル、変遷を解説。学校では教えてもらえない貴重な知識を得ることにより、ベテランジャズファンも初心者リスナーも、あなたのジャズ鑑賞をより深い喜びへと変えることができます。

【主な講義内容】History of Blue Note Records3：4000 盤台/“The Voice” フランク・シナトラ特集初期/ジャズ演奏実演 vln&p Duo 秋のスタンダード名曲集/ Monk on Prestige & Riverside/スタンダード名曲聴き比べ「S Wonderful」他

英米ロック史

萩原 健太
音楽評論家

コード	330415	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	10月	3, 10, 17, 24, 31
定員	24		
単位	1		

80歳代になって制作した最新アルバムも大好評のポール・マッカートニー。世界最強のホーン・セクションを擁するファンク・バンド、タワー・オブ・パワー。歌心に満ちた深く豊かな歌声で世代を超えた音楽ファンの胸をしめつけるノラ・ジョーンズ。かつて様々な都市のストリートを賑わしたドゥー・ワップ・コーラス。そして泣く子も黙る米エンタテインメント界の頂点、フランク・シナトラ。新旧5組のアーティストに着目し、ロック／ポップス音楽の奥行きと多様性に迫ります。

街角写真撮影術

佐々木 啓太
写真家

コード	330423	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	10月	1, 8, 22, 29
定員	24	11月	12
単位	1		

デジタル一眼カメラを使った講座です。初めはコンパクトデジタルカメラでもかまいませんが、できるだけレンズ交換式のカメラをご用意ください。参加者の皆様が、同じ時間、同じ条件で撮影しても違う結果になることを体験しながら写真の面白さを感じていただくのが目的です。プリントを使った講義もありますので、一度にたくさんの写真を見ていただける機会にもなります。写真を学ぶのに大切なのは、写真を見ることと見てもらうことです。ぜひご参加ください。

ワンステップアップの基礎絵画

ゆっくり表現のテクニックを身につけましょう

大庭 英治

元日本大学教授、立軌会同人

コード	330413	曜日	水曜日
受講料		時間	10:10~12:10
会員	¥39,600	日程(全10回)	
ビクター	¥45,540	9月	30
定員	20	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

絵が好きでひとりで描いていた方や、久しぶりに絵筆を持ちたくなった方、もちろん、もう一度基本から学びなおしたい方でも構いません。絵を描くのが好きな方々が対象です。基本的には2週間で1点描き上げますが、モチーフによっては3回で仕上げる場合もあります。水彩画、色鉛筆画、パステル画など好きな材料をお選びください。それぞれの特徴・特質を学びながら、楽しく作品の完成を目指します。毎回終了時には全員の作品を並べて講評会を開きます。講評とともに構図の捉え方、形の見方、着色の仕方を一緒に学んでいきます。

ペンと透明水彩で描くスケッチ講座

身近なモチーフを線で描き、透明水彩で色を塗って楽しむスケッチ講座

関本 紀美子

画家、イラストレーター

コード	330414	曜日	金曜日
受講料		時間	12:40~14:40
会員	¥39,600	日程(全10回)	
ビクター	¥45,540	9月	25
定員	20	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

この講座では対象をよく見て物の形や質感を「線」で描き表します。鉛筆の下描きに頼らず直接ペンで描くため線が曲がったりはみ出したりしますが、その線も味と捉えます。線を引き立てるように発色のきれいな透明水彩絵の具で仕上げます。小さなモチーフから始め、野外スケッチにも出かけます。経験に応じて進めますので初心者の方でも安心下さい。絵の上達に近道はありませんが、描き続けることで描きたいものが少しずつ形になるプロセスを楽しみましょう。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル



人間の探求

早稲田校

中野校

早稲田校……………73

中野校……………77

もう一度最初からの哲学史

カントからヤスパースまで

高橋 章仁

国士舘大学・聖学院大学講師

コード	130501	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

本講座は、哲学書なんて一人では読めない、でも読んでみたいという方々のための講座です。西洋哲学史の流れに沿って哲学者たちの実際の文章を順次取り上げながら、初学者の方々にも理解していただけるように、哲学に必要な不可欠な基礎知識を一つ一つ確認しつつ、丁寧に読み解いていきます。この作業を通じて、みなさん自身が、哲学を学ぶとはどういうことなのかを深く理解し、自分自身で主体的に考えていけるよう、その下地をつくるお手伝いをさせていただきます。さあ、一緒に哲学書を読んでみませんか？

映画の中の哲学

平尾 始

元早稲田大学非常勤講師

コード	130504	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

「哲学」と言うと大変抽象的で難解な、かつ日常生活とは何の関係もないものと感じる人が多いかも知れません。しかし、哲学のテーマはどこにでもあります。本講座では映画を素材に、そこで取り扱われているテーマがいかなる意味をもつのか、現代人の生活と結びつけて考えていきます。時間の関係で映画は一部分を取り上げるようになりますが、後で全編を見て頂ければ感動がより一層深くなるでしょう。私たちの日常を見直すだけでなく、映画の見方も変わると思います。今期は「人と人のつながり」をテーマに取り上げます。

悩みの哲学

平尾 始

元早稲田大学非常勤講師

コード	130505	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

生きることは「悩みの貯蓄」のようなものです。本講座では、具体的事例を挙げ、哲学的な考え方を紹介し、基礎から丁寧に考えていきます。今期は「小説に描かれた生き方を考える。名作文学のテーマを再検討する。」がテーマです。広く読まれてきた名作を素材に、作家たちが人間存在をどのように捉えてきたか考えます。

道元の思想

小坂 国継

日本大学名誉教授

コード	130506	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

テキストあり(p.165 参照)

道元の思想は哲学・宗教・文学等、各方面から検討することができると思いますが、この講座では道元の『正法眼蔵』のなかの特に哲学的な巻を選んで、原文を熟読・玩味しながら、その思想内容を西田哲学や西洋哲学と比較・対照し、そこから日本の哲学の根本性格を明らかにしていきたいと考えています。今学期とりあげるのは「行持」の巻です。

『歎異抄』を読む

小坂 国継

日本大学名誉教授

コード	130507	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

テキストあり(p.165 参照)

『歎異抄』は、今日、もっともよく知られ、またもっとも親しまれている宗教書です。もし無人島に一冊の本を持っていこうとしたら、この本だともいわれています。しかしながら、その割には、『歎異抄』の内容は意外と知られていません。その著者や成立事情からして多くの謎に満ちています。そこで、本講座では、残された親鸞の書簡や、近親者が記した親鸞の言行録などを参照しながら、『歎異抄』の思想の核心に迫っていききたいと考えています。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

古代ギリシア三哲への扉

堀江 聡

元ビサ大学客員教授、元新プラトン主義協会会長

コード **130509**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

11月 13, 20

定員 30

12月 4, 11

単位 1

若者の内向き志向が進行し、日本人の6人に1人しかパスポートを所有していないという。ネット上の移動は世界中に広がっているようにみえて、実は自己の関心の範囲内に限られてしまっているのではない。時間を巻き戻し、空間的にも脱垂して、哲学の源流、地中海世界に眼差しを向けてみよう。現トルコ共和国のミレトス市に始まる万物の根源への問いを自らに突きつけ、1000年に亘るギリシア哲学の主たるパターンを眺めることを主眼とする。世界の探究は、自己探求・自己変革とも連動していたことを示せばと願っている。時間が許せば、講師が撮影したシリア、トルコ、ヨルダン、レバノン、ギリシアの風景画像も交えながら進める。

死生観の再考―「死んだらどうなるのか」を哲学的に考える

伊佐敷 隆弘

日本大学特任教授

コード **130502**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥29,700**

日程(全10回)

ビクター **¥34,155**

10月 1, 8, 15, 22, 29

定員 30

11月 12, 19, 26

単位 2

12月 3, 10

「死んだあの人はどうなったのか」「私は死んだらどうなるのか」と人間は大昔から問うて来ました。本講座ではこの問いを哲学的な観点から追究し、受講生が自分自身の死生観を考えるためのヒントを提供します。そのために、まず、日本人の死生観の6パターンの源泉を探ります。次に、「身体がなくても心は存在できるのか」という問題(心身問題)に哲学者たちが与えた主な解答を吟味します。そして、死が最も切迫した問題になる「〈私〉の死」について思考実験を通して考察し、最後に、20世紀を代表する哲学者の一人であるウィトゲンシュタインが『論理哲学論考』で述べた「私と世界と生は一つである」という死生観について検討します。

民藝を哲学する―「いとおしさ」をデザインするこれからの豊かな暮らし

鞍田 崇

明治大学准教授

コード **130503**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥29,700**

日程(全10回)

ビクター **¥34,155**

9月 24

定員 30

10月 1, 8, 15, 22, 29

単位 2

11月 12, 19, 26

12月 10

1926年、ひとつの新しい言葉が誕生しました。「民藝」です。あえてこの言葉が作られたのは、あたりまえすぎて顧みられることがなかった日常、特にそこで使われる道具たちが「再発見」されたからでした。あるべき生活と社会を紡ぎ出していく糸口は最も身近な世界にひそんでいる——民藝誕生はそんな気づきがもたらしたとすることができそうです。ちょうど100年を経た今日、当時とは異なる時代状況のなかであらためて民藝を問う意義もそこにあります。民藝を糸口にこれからの社会と生活のあり方を考えること。すなわち、民藝を哲学すること。それがこの講座のねらいです。

「天皇」論の思想史

田中 久文

日本女子大学名誉教授

コード **130508**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥14,850**

日程(全5回)

ビクター **¥17,077**

10月 7, 14, 28

定員 30

11月 11, 25

単位 1

「皇室典範」の改正が具体化するとともに、「女性天皇」「女系天皇」をめぐる議論も活発化している。今改めて天皇とは何かを国民的に考える時期にきている。日本は天皇を中心にした近代国家を造ろうとしたが、その際の実態とは、西洋の専制君主とは異なったものとして位置づけられた。しかし、戦争に向かうなかで、天皇の神格化が行なわれもした。戦後は「象徴天皇」となったが、「象徴」の意味する内容についてはいまだ十分に深められてはいない。この講座では、特定の政治的イデオロギーに立つことなく、近代における天皇をめぐる思想的議論の変遷を追いかけて、天皇について各自が考える際の参考となる材料を提供していきたい。

日本人と儒教

日本における儒教の受容と変容

森 和也

公益財団法人中村元東方研究所専任研究員

コード **130541**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

11月 11, 18, 25

定員 30

12月 2

単位 1

儒教が中国から日本に伝わって約1500年の歴史を経ています、果たして日本人はどの程度《正しく》儒教を受け入れたのでしょうか。この講義では日本における儒教の受容と変容とが特徴的に現れた、制度としての礼、宗教としての孝、文芸としての雅、倫理としての道の4つの角度から江戸時代を中心に見てゆきたいと思います。受容の過程で、さまざまに屈折してゆきますが、それこそが日本思想としての儒教の姿なのです。これは儒教という《他者》を借りて日本人の思想を知る試みでもあります。

大乘仏教の基本思想

縁起と空性

齋藤 直樹

早稲田大学非常勤講師

コード	130511	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

「輪廻転生」の基本的な条件であり、仏教教理の基礎をなす「業」に関する伝統的な理説の紹介から始めて、「大乘」の端緒を開いた『八千頌般若経』の要所を見渡し、『般若心経』の真意を明らかにしたのち、龍樹作『中論』の思想に焦点を当てます。それらの和訳をできる限り丹念に読み解きながら大乘の教理の基本的な考えかたと意味を学んでいきます。たとえば、古代インド思想の真髄の仏教的受容、大乘の実践者としての「菩薩」がもつべき認識の様式、『中論』の中心的な諸概念、すなわち「縁起」「空性」「迷岐」などのより深い理解を図ります。なお関連する限りで「唯識」の教理事項の解説も加えていきます。

シルクロードと仏教東漸史

ガンダーラから洛陽まで

田中 成明

国際マンドラ協会会長、エッセイスト

コード	130512	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥26,730	日程(全9回)	
ビクター	¥30,739	10月	5, 19, 26
定員	30	11月	2, 9, 16, 30
単位	1	12月	7, 14

ギリシャ、ベルシャの影響を強く受けた大乘仏教は、西域シルクロードの都市に伝播した。敦煌、天水、長安、洛陽、成都などで八宗が完成して、これが日本に伝えられた。この東漸の歴史を知ることは、日本の仏教文化を知ることになる。ガンダーラから西域地方に東漸した大乘仏教は、安西高、竺法護、鳩摩羅什らの翻訳により中国に伝えられた。中でも敦煌の莫高窟、竜門、雲崗の仏教美術は世界遺産になっている。これらの重要地区の現地調査を38年間してきた成果をふまえて、仏教東漸に貢献した法顕、玄奘、義浄三蔵らの「不東」の覚悟を探ってみたい。インド、中国、韓国、日本へ伝来した仏教史を知ること、仏教に親しみがわくことでしょう。

最も重要な仏典を読み解くー原始仏典篇

仏教の原点を考える

正木 晃

宗教学者

コード	130513	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

仏教は2500年前の誕生から今日に至るまで時代と地域により、大きく変容してきました。その変容ぶりは、一神教(ユダヤ教・キリスト教・イスラム教)に比べると非常に大きいのです。なぜ、仏教が大きく変容したのか。理由は根拠となる聖典(経典)そのものが大きく変容したからです。一神教が聖典としてきた新旧の聖書やコーランが早い時期に成立して固定化したのとは違い、仏教はそのときどきで新たな聖典を創出してきたのです。たとえば最初期に成立した原始仏典と日本仏教の聖典の内容は、同じ宗教とは思えないほど異なります。本講座では、仏典を原始仏典から順次、歴史に沿って読み解くことで、仏教とは何か?を考えます。

『成唯識論』を読む



吉村 誠

駒澤大学教授

コード	130514	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	10月	1, 8, 15, 22
定員	30	11月	12, 19, 26
単位	1	12月	3

「唯識」とは、あらゆる存在はただ心のあらわれであるとみて、自己の心のありかたを変革しようとする仏教の思想です。唯識思想を説く仏典のなかで、東アジアで最も重視されてきたのが『成唯識論』(護法等造、玄奘訳)です。本書の人間性に対する奥深い考察や、それを裏付ける緻密な論理は、現代のわれわれをも魅了してやみません。今学期は『成唯識論』巻8の唯識の証明と三性説に関する議論を、一字一句ていねいに読み解いてゆきます。

悟りと神秘体験

仏教・キリスト教・イスラム教の原点を考察する

正木 晃

宗教学者

コード	130516	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

あらゆる宗教の原点に、必ずと言っていいほど、神秘体験があります。その体験は、仏教では悟りと呼ばれ、一神教(ユダヤ教・キリスト教・イスラム教)では神からの召命などと呼ばれてきました。考察するにあたり問題があるとすれば、神秘体験は極めて主観的な出来事であり、実際に有ったのか無かったのか、確かめようがないことです。しかしこの神秘体験がなければ、宗教という現象あるいは行為は成り立ちがたいことも事実です。このとおり神秘体験は扱いが難しい領域です。本講座では仏教・キリスト教・イスラム教の開祖をはじめ、歴史に名が残る人々の神秘体験を、古代から現代に至るまで、できる限り冷静かつ客観的に解明したいと思ひます。

現代史の中のキリスト教

工藤 万里江

立教大学・桜美林大学講師

コード **130519**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 **火曜日**時間 **15:05~16:35**

日程(全10回)

9月 29

10月 6, 13, 20, 27

11月 10, 17, 24

12月 1, 8

神学はキリスト教内部の閉じた形而上学的議論と考えられがちですが、実際には具体的な政治状況に対する喫緊の応答として紡がれてきました。本講義では、ファシズム、戦争、貧困、差別といった課題に向き合ってきたさまざまな神学潮流について学び、それらを通して現代史に分け入っていきます。扱う地域は欧米のみならず、南米や東アジア、中東など多岐にわたり、対象年代も20世紀初頭から現在まで幅広く取り上げます。本講義での学びを通して、宗教と政治の深い関わりを知り、今日の世界情勢を読み解く土台としていただければ幸いです。

社会心理学への「裏口」入門：社会心理学は社会の役に立つのか？

大坪 庸介

東京大学教授

コード **130543**

受講料

会員 **¥17,820**ビクター **¥20,493**

定員 30

単位 1

曜日 **土曜日**時間 **13:10~16:35**

※途中休憩をはさみます。

日程(全3回)

10月 3, 10, 17

社会心理学とは、実験により人の社会行動や社会的場面での心のはたらきを解き明かす学問です。通常社会心理学入門のような講義では、基礎学問として紹介されることが多く、その応用的な意義(何の役に立つのか)はあまり強調されません。この講義では、むしろ「役に立つ」に光を当てつつ(だから「裏口」です)、社会心理学とはどういう学問なのかを解説したいと思います。社会心理学の研究方法が実験であるのはなぜか、理論が大事なものはなぜかといった入門講義で扱う内容も、「役に立つ」という観点を交えて考えてみます。

脳の働きの障害を考える

高次脳機能の障害から発達障害・認知症まで

坂爪 一幸

早稲田大学教授

コード **130544**

受講料

会員 **¥14,850**ビクター **¥17,077**

定員 30

単位 1

曜日 **土曜日**時間 **13:10~14:40**

日程(全5回)

10月 24, 31

11月 14, 28

12月 5

脳の働きのうち、感覚・運動は脳の基礎機能、そして言語・認知・記憶・注意・遂行(実行)機能などは脳の高次機能です。脳の損傷や萎縮で高次脳機能は低下します(高次脳機能障害・認知症)。また脳の神経発生・発達上の問題で高次脳機能は遅滞・偏向します(発達障害/神経発達症)。そして発達や加齢は高次脳機能の獲得や衰えです。脳の働きに問題があると、生活上の能力や周囲との関係性が不十分・不適切になりがちです。その結果、不安など負の心理・感情反応が喚起されて、特徴的な行動が出現します。高次脳機能の問題を知るには神経心理学が必要です。本講義では脳の働きの障害への理解と支援を神経心理学の立場から考えたいと思います。

感性と対人印象の心理学

北村 美穂

東京工科大学准教授

コード **130588**

受講料

会員 **¥5,940**ビクター **¥6,831**

定員 30

単位 1

曜日 **土曜日**時間 **13:10~16:35**

※途中休憩をはさみます。

日程(全1回)

10月 31

私たちは、誰かに出会うと一瞬で相手の印象を作り上げます。また、私たちも出会った人から何らかの印象を持たれています。こうしたプロセスは、私たちの感性的な心の仕組みから生まれています。この授業では、感性処理がどのような仕組みで形成され、それに基づいた対人印象形成がいかになされているかを考えていきます。講義は、①感性的な情報処理の仕組み、②対人印象形成の仕組みの2部構成です。

シニア世代のライフ・スタイルについて、〈規範的価値としての生きがいの視点〉から考察する

和田 修一

早稲田大学名誉教授

コード **130534**

受講料

会員 **¥29,700**ビクター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 **木曜日**時間 **10:40~12:10**

日程(全10回)

9月 24

10月 1, 8, 15, 22, 29

11月 12, 19, 26

12月 3

生きがい価値の議論においては、使命感あるいは役割期待といった内面価値に支えられた生活(人生)充足感が重要視されます。ただし一方では、人生における個人的な欲求充足の追求もまた納得のいくライフ・スタイルの形成の上で不可欠な要因であることも否定できません。「生きがい価値観」形成に伴うその価値的二律背反性は個人の価値意識形成の中でどのようにして調和されるのでしょうか？こうした価値的ジレンマが先鋭に表れるのは中壮年期から高齢期に移行するときだと思われそうですが、その際に生じる生活適応問題への理解を「生きがいの社会学」の枠組みを用いて深めていきたいと思っています。

仏教思想入門

仏教的思惟の世界を探る

岩田 孝

早稲田大学名誉教授

コード	330501	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥39,600	日程(全10回)	
ビクター	¥45,540	9月	29
定員	15	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8
テキストあり(p.167 参照)			

仏教思想の全体像を把握することは、初期仏教・部派仏教・大乘仏教の諸教理の理解から始まる。部派仏教の教理は、専門的な仏教用語を前提とする。大乘仏教は、その部派仏教を越えようとして深遠な教理を展開している。これらの教理は難解である。それに対して、初期仏教は現実の人間の生存にかかわる苦しみや煩惱についての捉え方を解り易く説明している。その教理は現代の我々の理性で十分に理解可能なものである。本講義では、仏教思想の入門として、『法句経』の「愚かな人」などの章や仏陀の最後の旅を叙述した『遊行経』を読み、生きること、煩惱、苦と楽、常と無常、自我と無我などに関しての仏教の思惟方法について論じる予定である。

浄土信仰から読む『歎異抄』

吉村 均

中村元東方研究所専任研究員・慶應義塾大学大学院特任教授

コード	330502	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	11月	2, 9, 16, 30
定員	24	12月	7
単位	1		

近代化の中で、親鸞の教えについて唯円がしるした「歎異抄」は多くの人に読まれてきました。しかし、必ずしも仏教の考えを踏まえて読まれたわけではありません。背景を知った上で読むのとそうでないのとでは、捉え方が大きく異なってしまう箇所も少なくありません。たとえば、唯円は親鸞が日ごろ口癖のように述べていた言葉を紹介し、それが中国の善導の教えと変わらない、と説いています。善導は親鸞が浄土七祖のひとりとして挙げる中国の高僧で、その言葉は日本の源信や法然の著作でも引用され、親鸞が門人に読むことを勧めた法然の高弟の著作でも言及されています。この講座では浄土信仰の流れを踏まえて『歎異抄』の教えを読んでいきます。

『論語』入門

土田 健次郎

早稲田大学名誉教授

コード	330503	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	9月	24
定員	24	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	1		
テキストあり(p.167 参照)			

『論語』は中国古代の孔子の語を集めた書物で、中国はもとより日本でも昔から愛読され、今も輝きを失わない古典中の古典です。その内容は平易な言葉の中に無限の味わいがあり、しかも現代の我々の生活や仕事に直接活かすことができるものです。本講座では『論語』顔淵篇を丁寧に味読しますが、同時に関連する他の箇所も見えていき、『論語』全体にわたって理解がとどくようになります。初めて『論語』に接する方にもよくわかるように講義しますが、大学の文化講座にふさわしいしっかりした内容をお伝えするつもりです。新たに参加される方、前回から継続して参加される方の両方に対応できる内容にします。

名著でたどる日本の思想

曽根崎心中・うひ山ぶみ・おらが春・二宮翁夜話

大熊 玄

立教大学教授、西田幾多郎記念哲学館副館長

コード	330505	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	10月	5, 26
定員	24	11月	16
単位	1	12月	7

この講義は、日本の中世において何が考えられていたのか、文献の内容を現代語訳で理解し、その思想について考える日本思想への入門講座です。受講生は、配付される原文や現代語訳を参考に、講師による各文献の思想の抽出・説明を聞き、思想的な教養を身につけられます。それぞれ一つの文献を扱う各回すべてが、たんなる情報の確認ではなく、その文献に込められた「想い」をつかむ、各文献へのオムニバス入門講座となります。扱うテキストは「曽根崎心中」「うひ山ぶみ」「おらが春」「二宮翁夜話」です。

現代宗教学—ユダヤ人は聖書をどう読んでいるか

市川 裕

東京大学名誉教授

コード	330508	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	9月	29
定員	24	10月	6, 13, 20, 27
単位	1	11月	10, 17, 24

2026年春学期には、冒頭の天地創造からシナイ契約までをユダヤ教の聖書解釈に則ってじっくり読んできました。ここまでは、実はよく知られた物語です。映画でも天地創造と出エジプトは絶好の主題でした。しかし、モーセの律法の肝心な部分は、契約締結後にあります。神と契約が結ばれて「めでたし、めでたし」であれば、聖書は生まれず、イスラエルの歴史はどこかで途切れて埋もれていたかもしれません。シナイ山での契約締結後に、彼らは「神の民」になるための本当の試練に見舞われていくのです。この講座では、「荒野の40年」となるイスラエルの民の試練の意味を、テキストに沿ってじっくり考えていきたいと思います。初めての方でも歓迎。

ファンタジー文学から読み解くキリスト教の「人間学」

『モモ』に学ぶ「いのち」の時間

片山 はるひ

上智大学教授

コード	330507	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05～16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	10月	1, 15, 29
定員	24	11月	12
単位	1		

『モモ』という児童文学のロングセラーは、ただ「時間をけちけちせず心豊かに生きよう!」といった表面的メッセージで捉えられることが多い作品です。「時間」という哲学上の難問に挑んだこのファンタジー文学は、実は深い哲学的・宗教的考察に裏打ちされており、現代社会に生きる私達人間存在についての新たな視点を与えてくれる作品です。この講義では、ベルクソン哲学の時間論、E・フロムの「愛すること」としてアウグスチヌスの『告白』や聖書などからも学びつつ、より自由に、心豊かに生きるための洞察を深めてゆきたいと思います。

哲学するベートーヴェン《第九》への道

苦悩を突き抜けて歓喜へ

伊藤 貴雄

創価大学教授

コード	330528	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10～14:40
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビクター	¥6,831	12月	2, 9
定員	24		
単位	1		

ベートーヴェンの交響曲第九番《合唱付き》は、世界で最も愛されている音楽作品の一つです。しかし、その誕生の背景には、難聴や孤独、社会の激動と向き合いながら生きた一人の人間の苦闘がありました。本講座では、ベートーヴェンの生涯をたどりながら、《第九》へと至る歩みを哲学・文学・歴史の視点から読み解きます。とりわけ、「苦悩を突き抜けて歓喜へ」という有名な言葉に込められた意味を探り、シラーやカントとの関わりにも触れながら、《第九》がなぜ今日まで人々を魅了し続けているのかを考えます。ベートーヴェンの人生と思想を通して、困難な時代を生きる私たちにとっての希望や人間の可能性について見つめ直します。

感情史の近代—動物で読み解く「共感」の変容

伊東 剛史

東京外国語大学教授

コード	330531	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10～14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	9月	28
定員	24	10月	5, 19, 26
単位	1	11月	2, 9

なぜロバが法廷に呼ばれたのか。なぜカバがボルカを踊ったのか。ペットはいつ家族になったのか。本講座では、ネズミ、ロバ、カバ、犬、鳥などの動物たちを手がかりに、近代社会における感情の歴史を読み解く。近代イギリスを中心に、動物福祉、科学、家族観、消費文化、ファッション、室内装飾をめぐる事例をたどりながら、人間と動物の境界がどのように揺れ動き、「かわいい」「かわいそう」「共感」といった感情が、どのように表現され、また変容したのかを考察する。動物史と感情史を交差させ、近代を新たな角度から見つめ直す。

市民哲学へ

アーレントとともに民主主義について考える

森 一郎

放送大学教授

コード	330526	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10～14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	29
定員	24	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

近代では民主制は優れた政治形態だと考えられてきたが、選挙中心の民主主義は機能不全に陥っている。民主政治再生のためには、既存の「デモクラシー」を、それを支えてきた自由、平等、博愛の三大理念もろとも、いったん括弧に入れ、抜本的に問い直す必要がある。民主主義批判をくぐり抜けて再発見される、政治共同体の将来を気遣う活動主体こそ、根源の意味で「市民」と呼ばれてよい。本講座では、市民主体の政治哲学という意味での民主的な「市民哲学」を提唱したい。

20世紀の知の巨人たち

ホワイトヘッド・ウィトゲンシュタイン・ベルクソン

中村 昇

中央大学教授

コード	330517	曜日	月曜日
受講料		時間	15:05～16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	11月	2, 9, 16, 30
定員	24	12月	7
単位	1		

ベルクソン、ホワイトヘッド、西田幾多郎、ウィトゲンシュタイン、ハイデガーといった哲学者たちは、どのようなことを考えていたのか、そして、彼らの哲学・思想のそれぞれの関係性は、どうなのか、ということを考えます。その際、言語論、時間論を中心に検討していきたいと思っています。ソシュール言語学や、レヴィナス、デリダ、ドゥルーズなどの哲学者との接点にも着目して、20世紀全体の哲学の潮流をかなり深く探っていきます。

シャーマニズムから抗うつ薬へ

精神展開性(サイケデリック)植物の人類学と心理学

蛭川 立

明治大学准教授

コード	330518	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	9月	26
定員	24	10月	17, 24, 31
単位	1		

シャーマニズムとは精霊や祖霊と直接交流する祭祀の形態であり、日本も含め、世界中の伝統文化の中に引き継がれてきたが、中南米の先住民社会では、変性意識状態を引き起こす精神展開剤(サイケデリックス)を含む植物・菌類が儀式的に使用されてきた。1960年代までには精神展開剤の合成と量産が可能になり、サブカルチャーの文脈で大衆化し、乱用薬物として法的に規制された。2010年代になり、アマゾン先住民の薬草茶アヤワスカの有効成分DMT(ジメチルトリプタミン)が脳内でも生合成されていることが発見された。さらに、精神展開剤は、即効性の抗うつ薬として再評価されるようになり、世界的に研究と実用化が急速に進みつつある。

ディープ・スキーマ・アンソロポロジーとは何か

AI時代における知性=霊性の探究

竹倉 史人

人類学者、武蔵野大学客員教授

コード	330509	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	24	10月	3
単位	1		

私はかねてより、大学で行われるような既存の「学問」では、人間の生における核心的な問題は捉えられないと感じてきた。例えばプラトン哲学ひとつとってみても、その骨子は靈魂やその転生にあるが、こうした人間の霊性や救済をめぐるヴィヴィッドな課題に対し、官僚化された「職業としての学問」が非力であるのはウェーバーが夙に指摘した通りである。そこで、近代的学問の枠組みを超えて知性を拡張し、世界の深層を読み解くために体系化されたのが「ディープ・スキーマ・アンソロポロジー(DSA)」である。人類学、思想史、認知科学などの見識をふまえ、科学的思考と宗教的感性の統合を目指す新しい知の技法を皆さんにお伝えしたい。

遊びと利他の人間学

北村 匡平

東京科学大学教授

コード	330530	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥23,760	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥27,324	日程(全4回)	
定員	24	11月	14, 21, 28
単位	1	12月	5

日本の公園は、この30年ほどで大きく変化してきました。遊具の更新や撤去、遊び場をめぐる安全意識の高まり、子供の生活環境の変化などを背景に、公園に求められる役割もまた変容しています。本講義では、遊び場を対象として、遊具や公園の歴史、公園が抱える現代的課題、そしてこれからの遊び場のあり方について理解を深めます。さらに、海外の遊び場との比較を通じて、日本の公園や子供の遊びの特徴を相対的に捉えていきます。その際、本講義では「利他」という視点を導入し、子供の遊びがどのような環境や関係性のなかで豊かに育まれるのかを考察し、来るべき公園の可能性について議論を深めることを目指します。

アドラー心理学1日講座

より良い人生のための理解と実践

向後 千春

独立研究者

コード	330521	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~16:35
会員	¥8,910	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥10,246	日程(全1回)	
定員	60	10月	31
単位	1		

この講座では、アドラー心理学の全体像とその理論を理解し、自分の人生に役立ててもらうことを目指しています。生きることの科学としてのアドラー心理学の考え方、特に所属の欲求、劣等感とその補償、ライフスタイルの形成ということ等を学びます。そしてこれらの考え方を自分の生き方にどう応用していくかについて考えます。

自己成長の心理学—人間性/トランスパーソナル心理学入門

諸富 祥彦

明治大学教授、日本トランスパーソナル学会会長

コード	330520	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビジター	¥6,831	9月	29
定員	24	10月	20
単位	1		

この講座では、人間性心理学とトランスパーソナル心理学において、人間の自己成長をどのようにとらえているかを学びます。マズローとフランクル、ウィルバー、ミンデルらの考えをもとに、人間の自己成長とはどのようなものかを理解していきます。いずれの回もグループで語り合う時間があります。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。

※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。

※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

がんと生きる哲学

医師との対話を通して「がん」と生きる方法を考える

樋野 興夫

新渡戸稲造記念センター長、順天堂大学名誉教授

コード **330524**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥14,850**

日程(全5回)

ビクター **¥17,077**

10月 24, 31

定員 24

11月 14, 21, 28

単位 1

テキストあり(p.167 参照)

「がん哲学」とは、生きることの根源的な意味を考えようとする患者と、がんの発生と成長に哲学的な意味を見出そうとする医師との対話から生まれました。日本人の半分ががんになる時代、好むと好まざるとにかかわらず、多くの人のがんと一緒に生きる方法を見つけなければなりません。授業では教科書の読みあわせと解説をしつつ、受講者とのディスカッションを中心に講義をすすめます。がんとともに生きている患者さん、がん患者の家族や身近に患者がいる人、医療従事者等のがん患者に寄りそいたいと思う方すべてが対象です。

最新科学が導きだしたメンタル・コントロール術

堀田 秀吾

明治大学教授

コード **330523**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥5,940**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥6,831**

日程(全1回)

定員 54

10月 3

単位 1

現代の暮らしは、デフォルトでメンタルヘルスが保ちにくい「仕様」になっています。本講座では、脳の特性を知ること、日々の暮らしの中で簡単に実践できるメンタルヘルスを良好に保つ技術をお伝えしていきます。本講座で紹介する手法は、脳科学・心理学・医学などの学術研究で実証されたものですので、安心して実践していただけます。元気があれば何でもできる!本講座を受講して、活力に満ちた毎日を過ごしましょう!!

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイムテーブル



くらしと健康

早稲田校

中野校

早稲田校…………… 82

中野校…………… 87

実技講座のご受講にあたって

1. 心臓病、高血圧症、感染症その他、他人に感染するおそれのある疾病、または筋肉の痙攣や意識の喪失などの症状を招く疾病を有する方は受講できません。また、病気やけがなどで治療中の方、健康上運動を制限されている方は受講できません。
2. スイミング講座をお申込みの方は、心電図の検査結果が「異常なし」である場合のみ受講可能となります。「心電図の検査結果」の提出は必要ありませんが、講座初回の前日（前日が休業日のときは前開室日）までに、「同意書」の提出が必要となります。ご提出の方法等詳細は、別途ご案内します。
3. 講座受講にあたっては健康状態の自己管理に十分留意してください。
4. 講座参加中の事故につきましては、本学は一切の責任を負いかねます。
5. ご受講の皆様全員につき、当センターで団体傷害保険に加入いたします。その際、保険代理店に名簿（氏名、生年月日）を提出いたしますので予めご了承ください。
6. 講座開講中、健康状態に変化があった場合には速やかに当センターまたは担当講師にお申し出願います。健康状態の変化内容によっては受講を控えていただく場合もありますので予めご了承ください。受講できなくなった場合でも受講料の返還はできません。
7. 担当講師の指示のもとに教務補助（TA）が担当講師と一緒に指導をサポートする講座もあります。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」〈A クラス〉

洞口 勝人

ファイナンシャルプランナー [CFP 日本FP 協会認定]

コード **130606**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 30

定員 30

10月 7, 14, 21, 28

単位 2

11月 4, 11, 18, 25

12月 2

受講生の金融資産のポートフォリオを明確にしたうえで、更に実践的な運用設計を目指します。毎日の日経新聞の読み方・活用方法から始まり、グローバルな投資を考えるうえでとても重要な(1)景気(2)金利(3)為替(4)企業業績(内外株式)(5)インフレという5つの大きなテーマごとに国内・海外の実例を取り上げ、実践的な金融資産の運用に対する考え方・解釈の仕方を学びます。また、常に図解を心がけ「見える化」を意識しながら進めます。主な講義内容は以下の通りです。分散投資/アセットアロケーション/日経新聞の読み方/国内 & 世界の景気・金利を読み解く/為替/国内株式、海外株式/総合復習

※電卓・当日の日経新聞(朝刊)をお持ちください。

金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」〈B クラス〉

洞口 勝人

ファイナンシャルプランナー [CFP 日本FP 協会認定]

コード **130607**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 30

定員 30

10月 7, 14, 21, 28

単位 2

11月 4, 11, 18, 25

12月 2

受講生の金融資産のポートフォリオを明確にしたうえで、更に実践的な運用設計を目指します。毎日の日経新聞の読み方・活用方法から始まり、グローバルな投資を考えるうえでとても重要な(1)景気(2)金利(3)為替(4)企業業績(内外株式)(5)インフレという5つの大きなテーマごとに国内・海外の実例を取り上げ、実践的な金融資産の運用に対する考え方・解釈の仕方を学びます。また、常に図解を心がけ「見える化」を意識しながら進めます。主な講義内容は以下の通りです。分散投資/アセットアロケーション/日経新聞の読み方/国内 & 世界の景気・金利を読み解く/為替/国内株式、海外株式/総合復習

※電卓・当日の日経新聞(朝刊)をお持ちください。

知っておきたい初心者のための不動産相続

遺産の中に不動産がある場合の法律問題

吉田 修平

弁護士

コード **130609**

曜日 **火曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥23,760**

日程(全 8 回)

ビクター **¥27,324**

10月 6, 13, 20, 27

定員 30

11月 10, 17, 24

単位 1

12月 1

相続とは、被相続人の所有していた一切の財産を相続人が包括的に承継することであり、財産のうち、通常、最も価値の大きいものは不動産である。そして、不動産に関する法律は民法だけでなく借地借家法や不動産登記法、区分所有法など数多くあり、規律の内容を十分に理解することは非常に難しい。相続財産の中に不動産が存在する場合には、得るものも大きいものとなる反面、処理方法や手続等を誤った場合のリスクも大きくなる。本講座では、相続法に関する基礎的な法律知識から始め、判例等のケースも交えながら、不動産を相続する際に生ずる問題等について解説していく。また、最近の法改正の概要についても解説する。

※本講座は、担当講師の過去の同名講座をもとに、新たな知見を盛り込んで実施いたします。

初めての相続と贈与—これだけは知っておきたい事前の準備

内田 厚子

社会保障教育研究所代表

コード **130628**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥11,880**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥13,662**

日程(全 2 回)

定員 30

12月 5, 12

単位 1

本講座では、身内間の後悔や取り返しのつかない争い(争族)を防ぐための事前準備を学びます。度重なる法改正により古い知識での対応は危険となるため、最新の相続法に則った有効な遺言の重要性を解説します。また、戸籍に基づく正確な相続人の把握や、負債から身を守る相続放棄の知識もお伝えします。さらに、認知症になる前に資産(金融・不動産)の評価額一覧表を作成し、相続税に備えた現金納税の準備方法も取り上げます。遺言は財産を誰にどのように分けたいかという最後の意思表示です。冷静かつ公平に遺言を作成するポイントを解説するとともに、財産が国庫に入る「おひとり様」の対策など、それぞれの状況に応じた終活をサポートします。

観る将入門—将棋観戦を楽しむために

将棋の歴史を学び、プロ棋士の思考を理解する

勝又 清和

日本将棋連盟棋士七段

コード **130602**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥5,940**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥6,831**

日程(全 1 回)

定員 30

9月 26

単位 1

世界の将棋と日本の将棋。車・馬・象といった特徴的な駒を動かし、王を取ったから勝ちというゲームは世界中にあります。日本の将棋だけにあるルールがあり、それが複雑で面白くしています。将棋の歴史を学びましょう。

将棋の形勢判断。棋士が局面をどう理解し、次の1手を決めているか、思考のプロセスを説明します。

将棋とAI。ゲームのAIの進歩はめざましく、チェスも囲碁も将棋も人間を超えました。将棋AIがどのようにして強くなったか解説します。藤井聡太竜王・名人のタイトル戦についても解説します。

インフラの安全は当たり前か？

老朽化が進むインフラの実態と未来への処方箋

岩城 一郎

日本大学教授

コード	130622	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	9月	28
定員	30	10月	5, 26
単位	1	11月	2, 9

道路、橋、上下水道など、私たちの暮らしを支えるインフラの多くは高度経済成長期に整備され、近年その老朽化が社会問題となっています。また、気候変動に伴う災害の激甚化や脱炭素社会の実現への対応も求められています。埼玉県八潮市の道路陥没事故を契機に、インフラの安全性への関心も高まっています。本講座では、日本のインフラの現状と劣化の仕組みを解説するとともに、良いインフラを造るための考え方、今あるインフラを長持ちさせるための取り組みを紹介いたします。さらに、限られた人材や予算の中で地域のインフラを守るために、産学官民が果たすべき役割を示し、市民の皆様にインフラを「自分ごと」として考えるきっかけを提供します。

高齢期の心理と家族システムから紐解く「実家の片づけ」

渡部 亜矢

一般社団法人実家片づけ整理協会代表理事、実家片づけアドバイザー

コード	130629	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	1	11月	10

「親が片づけてくれない」「実家がモノだらけで、どこから手をつければいいのかわからない」—そんな悩みを抱えていませんか？実家の片づけは「社会の縮図」です。単なるモノの整理ではなく、家族の歴史・関係性・そして自分自身を見つめ直す営みです。少子高齢化社会において、誰もが直面する大きなライフイベントになりました。本講座では、散らかりや親子の対立といったリアルな課題を多角的な視点から掘り下げ、具体的な片づけへとアプローチしていきます。実家の写真をお持ちいただければ、写真をみて片づけ方の質疑応答をしたり、ディスカッションする時間も設ける予定です。これからの暮らしをより豊かにする理論とヒントをお届けします。

スマホ時代のこころと行動—世代をつなぐコミュニケーション

ネット社会の光と闇

橋元 良明

東京大学名誉教授

コード	130625	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	9月	25
定員	30	10月	9, 23
単位	1	11月	13, 27
		12月	11

スマホの利用率は全年代平均で95%を超え、生活にとって不可欠なものになっています。そのスマホは私たちの脳や子どもの学習にどのような影響を及ぼしているのでしょうか？スマホ利用による依存も問題化しています。スマホの利用は避けられないものですが、それが生活や社会に影響を及ぼすメカニズムについて知り、デマや犯罪に巻き込まれないようにすることが重要です。高齢者も今はスマホなしでは生活できません。スマホとうまくつきあうにはどのようにすればよいのでしょうか。本講座では、スマホが世の中をどのように変えつつあり、それにどのように対処すべきなのかを実証的データを基礎とした学術的視点から探っていきます。

読むこと、語ること(スタンダードクラス)

林 理絵子

語り演者、語り・朗読講師

コード	130626	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	28
定員	22	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

「読むこと(朗読)」とは、読み手が文字からくみ取った意味内容を正しく、(自身の声と体を通して)聴き手に伝えることです。わかりやすく伝えるための基礎力として、発声、発音、滑舌、イントネーションをはじめ、句読点、緩急高低、間、作品解釈などについて、課題文の朗読実践を通して習得していきます。その上で「語ること」に向け、各自の弱点の修正や取り組み方について課題文を通して改善し、さらに「表現する」ことについても考えていきます。※本講座は継続講座ですが、新規の方も歓迎します。

読むこと、語ること(アドバンスクラス)

林 理絵子

語り演者、語り・朗読講師

コード	130627	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	24
定員	20	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

「語ること」とは、読み手が作品からくみ取った内容を、自分の解釈、個性を通して、聴き手に伝えることです。作品に向き合い、自分なりの「語り」に向け、課題文を通して習得していきます。朗読学習経験者の方を対象に「語ること」の力を向上させることを目標にします。※本講座は継続講座ですが、新規の方も歓迎します。

アナウンサー直伝！脳がよろこぶ音読体操

声で心身を整え、文学を生きる

沼尾 ひろ子

フリーアナウンサー

コード	130620	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05～16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	10月	7, 14, 21, 28
定員	30	11月	4, 11, 18, 25
単位	2	12月	2, 9

声に出して心地よく——「音読」は、呼吸・発声・言語理解・感情表現を同時に行うことで脳の広範囲が活性化される「脳の総合トレーニング」です。本講座では、講師独自のメソッド「音読体操」を通して「楽しく」声と脳の活性化を目指します。「ハの字体操」「のの字体操」「変顔体操」などで呼吸・口腔・表情筋の運動を行い、「ばばだいすき母音」「おもしろ音読」などで滑舌や発声力を養います。また、登場人物や情景をイメージして読む「なりきり音読」で表現する力を育みます。名作文学の朗読鑑賞では作品背景や作者の表現意図を学び、文学をより深く味わいます。声を出す楽しさとともに身体感覚や表現力を総合的に育む参加型の実践講座です。

※動きやすい服装・履き物でお越し下さい。

声優が教えるヴォイストレーニング—魅力的な声と健康づくり

楽しみながら発声を磨きましょう！

中村 俊洋

声優、ヴォイストレーナー

コード	130616	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10～14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

腹式呼吸や腹式発声、表情筋の運動を取り入れたヴォイストレーニングは、健康にも嬉しい効果が期待できます！本講座では、基本的な腹式呼吸・腹式発声をレクチャーし、喉に負担をかけずに、楽に大きな声を出すためのベースを作っていきます。さらに、標準語のきれいな発音方法やルールを解説し、聞き返されない「こもらない発声法」も伝授。滑舌練習も行いながら、「よく通る・よく伝わる声」を目指します。日常の会話にも使える、印象的で聞きやすい表現方法も交え、楽しみながら魅力的な声に導きます。初めての方でもお気軽に、以前受講された方もさらなる上達を目指し、ぜひご参加ください！

※本講座の内容は、参加される皆様のスキルや目的に合わせて、柔軟に調整しながら進めてまいります。

人生が変わる！オペラ歌手に学ぶ発声アンチエイジング

MASAMI (奥村 昌見)

オペラ歌手

コード	130618	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40～12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

声は「磨けば光る原石のようなもの」です。発声の仕組みを知りトレーニングすれば、自分の美しい声の響きに出会えます。声が響くようになると印象も明るく、若々しく、パワフルに変わり、気持ちも前向きになります。本講座では座学で理解を深めながら、呼吸法や体を使った声の出し方を実践。声を出すことで脳に刺激を与え、表情筋、横隔膜、呼吸筋等を目覚めさせます。思いきり声を出せば、スポーツの後のような爽快感も味わえます。声が出難いなどのお悩みも少しずつ解消するでしょう。あなたの健康法としてお役立てください。発声は繰り返すことで定着します。過去に受講された方も是非ご受講ください。今学期はイタリア語の歌に挑戦します！

※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

元気・活気・勇気を引き出す言葉の力

スポーツ現場に学ぶペップトークとは

岩崎 由純

アスレティックトレーナー、日本ペップトーク普及協会代表理事

コード	130621	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10～16:35
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	9月	26
単位	1	10月	3

「元気」を意味する「ペップ」。本講座では、人をその気にさせるポジティブな声かけ「ペップトーク」だけでなく、自分の思考習慣を前向きに変える「セルフペップトーク」を体感していただきます。このメソッドはスポーツ界のみならず、教育、ビジネス、子育てにも使える「言葉かけ」として広く普及しており、私自身もNHK Eテレ「すくすく子育て」や各種公開講座(大谷翔平選手のWBCでのペップトーク解説等)でその魅力をお伝えしてきました。今回は更に踏み込み、挑戦を応援する言葉だけでなく、現代のコミュニケーションに欠かせない「ハラスメント対策」や「コーピング」の1つとしても活用できる実践的な「言葉選び」をご紹介します。

健康長寿・ウェルビーイングにつながる食のサイエンス

佐藤 隆一郎

東京大学特任教授・名誉教授

コード	130619	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40～12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	10月	5, 19, 26
定員	30	11月	2
単位	1		

日本人男女の平均寿命と健康寿命の差は8～12年です。適度の運動と適切な食習慣により健康寿命を延ばし、この差を縮めることは可能と考えられています。そのためにはどのような食品を日々口にしているかを正確に把握し、食生活をウェルデザイン(Well-design)して自らの健康をコントロールする術を身に付けることが必要となります。そうした身体的に健常な状態のみならず、精神的、社会的に良好で満たされた状態であるウェルビーイングを是非とも実現したいものです。そのためにも、まずは食のサイエンスを学んで知識武装されるのはいかがでしょうか。

「老化負債」返済と「幸福寿命」延伸のための健康医学

伊藤 裕

慶應義塾大学特任教授

コード	130617	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	9月	26
定員	30	10月	17, 31
単位	1	11月	21, 28

一生の間にわたしたちが遭遇する数多くの病気の起こり方とその流れ(メタボリックドミノ)を示し、そのしくみをミトコンドリアの疲れの観点から解き明かす。また、多くの疾患が重なってどんどん起こっていくプロセス(マルチモビディティー、多重疾患併存)における、腎臓と腸の二つの臓器の果たす役割を明らかにする。後戻りできないと考えられる老化の進行を、「臓器の記憶」、「遺伝子年齢」などから理解し、「若返り」の可能性を探る。最終的に、からだもこころも豊かに生きる「幸福寿命」を伸ばすにはどうすればいいかを考える。

しなやかな体を手に入れるストレッチ教室

誰でも「できる」「わかる」身体を変える方法

佐藤 基之

介護予防運動指導員、PTI認定プロフェッショナルフィジカルトレーナー

コード	130680	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

「しなやかな身体」とはどんな身体なのでしょう。今の身体から想像してみてください。加齢のせいで「体力の衰え、身体の不具合、疲れやすさ」は仕方がないとあきらめてしまっていないですか。本講座は仕方がないと諦めがつかない方にとって最適なクラスです。身体機能を知って動かしてみましょ。フィジカルトレーナーであり介護予防運動指導のスペシャリストが、しなやかな身体になるための方法を誰でも知っているストレッチを通じて丁寧に紐解きます。本講座では実技と座学から得られる知識をもとに参加者がなりたい自分を目指す方法を学んで実践してもらいます。
 ※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

ゆったりベーシックヨガ

横田 采枝

K.a yoga plan 代表、早稲田大学非常勤講師

コード	130686	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	30
定員	20	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

その時々体の様子を感じながら、ゆっくりと丁寧に全身をほぐしバランスを整えていきます。タオルを運動の補助で使いながら行いますので、体が硬くても大丈夫! また、お休みを取りながらゆったりと進めていきますので、体力に自信のない方・キツイ運動はちょっと苦手という方でも安心してご参加いただけます! ヨガを通じて、自分自身と向き合う時間を持ちませんか。
 ※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

心地よく身体を鍛えるピラティス

体幹力を上げ動ける身体づくり

小玉 美恵子

国際ライセンス取得・ピラティス インストラクター

コード	130681	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

ピラティスメソッドは、戦時中負傷した兵士のリハビリとして行われていたほど老若男女どなたでもできる運動方法です。体を芯から引き上げ伸ばし動く力で、腰痛・肩こり・O脚の改善、引き締まったお腹、美しい姿勢、軽やかな手脚の動きを得ることができます。またランニング、テニス、ゴルフなどのパフォーマンス向上やケガ・障害予防、メタボ対策、老化防止など健康増進にも役立ちます。90分の授業の中に理論(講義)と実技を組み合わせ、ゆっくりとしたカリキュラムで体の正しい動き方、良い姿勢の維持、動きと体幹構造の仕組みなど理解していただきますので、初心者のご参加も歓迎いたします。
 ※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

ボディ・デザイン・フィットネス

理想の体型に身体革命

太田 章

早稲田大学教授

コード	130682	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥33,927	日程(全10回)	
ビクター	¥38,382	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

本講座は有酸素運動及びレジスタンストレーニングを組み合わせ、いわゆる「フィットネストレーニング」を中心に行います。上記にくわえてジョギング、なわとび、エアロビクス、サーキットトレーニング等を行います。トレーニングの中に「遊び」を取り入れ、楽しみながらエクササイズを行うとともに、ストレッチやスポーツマッサージを行うことで、筋肉や腱をのばし、しなやかな体作りを目指します。
 ※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

合気道を楽しむ

基本習得—秘伝技法のタネ明かし

佐藤 忠之

早稲田大学非常勤講師、合気道部師範

コード	130683	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥33,927	日程(全 10 回)	
ビクター	¥38,382	9月	28
定員	20	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

柔弱な女性でも柔らかい力で屈強な男性を抑える事のできる古流柔術の不思議な技には頷ける科学理論があり、そのコツを知る事で奥義の世界を体験できます。人体筋骨の仕組みと動きの関係を学び、それが護身術への練習となり生活技術への応用にもなります。健康法としてもほど良い運動量です。日本伝統文化にまで高められた武道の世界で和気あいあいと合気道を楽しみます。また、実技に加えて、適宜教場の座学で、合気道、柔術とは何か、どのように伝承されてきたか、また技術の特性はどういったものであるか等を歴史的、術理的な観点からも解説し、柔術を文化の目で理解します。

※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

社会人のための楽しいレスリング

太田 章

早稲田大学教授

コード	130684	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥36,040	日程(全 10 回)	
ビクター	¥40,495	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

レスリングは人間の持っている動物としての本能を十二分に引き出すことのできる、ある意味では苛酷なスポーツといえます。しかし、楽しむということを主眼としてレスリングをみた場合、それは有酸素運動に瞬時の技の発揮(無酸素ハイパワー)を組み込んだ、ストレス発散、運動不足解消、体力向上にはもってこいのスポーツです。しかもレスリングの技は人間の体の構造と非常に密接な関係があり、追求すればするほど興味深いです。本講座はビジネスパーソンや主婦の方々にも楽しんでいただけるレスリング講座です。初心者から経験者まで、怖がることなく、気持ちのいい汗をかいてください。

※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

らくらくスイミング

岡 功

早稲田大学非常勤講師、JSPO 公認上級水泳教師、日本水泳連盟水泳教師委員

コード	130685	曜日	木曜日
受講料		時間	18:30~20:00
会員	¥33,927	日程(全 10 回)	
ビクター	¥38,382	9月	24
定員	20	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

各受講生の技術・体力に合わせ無理のない練習を行います。練習量や練習強度などは問わず、自然体の中で行います。指導員と話し合いながら受講生に合った練習をします。4泳法を楽しく練習します。プールに入る前に、泳ぐために必要な体力(柔軟性・筋力)の向上を目的としたストレッチ・健康体操を30分程度プールサイドで行います。

※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

手話―「日本語対応手話」と「日本手話」を学ぶ【継続】

鈴木 隆子

手話通訳士、日本語教師

コード	330601	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	9月	26
定員	24	10月	3, 17, 24, 31
単位	1	11月	14, 28
		12月	5

第二言語を習得するために必要なことは①学習者の母語または媒介語を使って文法を説明する。②ネイティブの言語表現を学ぶ。③間違いを直してくれる講師の存在。この3つが不可欠です。講義の前半で文法に関する解説を、後半では講師の表現する手話の構造を知り、手話の単語の配列をどのように日本語に換えればよいか、上手に意識する勉強をおこないます。手話を学び始めたばかりの方、blankがある方、地域の手話講習会を受講中の方、すでに手話通訳として活動されている方など幅広い方を対象に丁寧に説明いたします。
 ※当講座の「ご受講に際して」「各回の講義予定」をホームページで必ずご確認ください。

美しい文字になる!美文字のコツ習得講座

杉本 健爾

書家、美文字トレーナー

コード	330602	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	26
定員	24	10月	3, 10, 17, 24, 31
単位	2	11月	14, 21, 28
		12月	5

例えばお手本のような字を目指しすぎて挫折してしまったことはありませんか?それはプロの字と自分の字のギャップに疲れてしまったからではないでしょうか。美しい文字というのは一種類ではありません。今の自分の字の個性を生かしながら美しく見せる方法もあるのです。まずは私がお伝えする美文字の理論と書き方のコツを自分の字にあてはめて整えていくことで、ゆっくりと自分だけの美しさを磨いていきましょう。きっと字を書くことがとっても楽しくなりますよ!日頃お使いの万年筆やボールペンをご持参下さい。
 【主な内容】行書(続け字)の書き方/漢字・ひらがなを連綿する(つなげる)方法/漢字かな交じり文/美しい行書のお手紙など。

西洋書道 カリグラフィー教室

西洋の歴史ある文字を手書きで楽しむ

阿部 久代

カリグラフィース・ギルド会員、日本ペンマンシップ協会会員

コード	330603	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	29
定員	20	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

各書体の説明(歴史、特徴など)後、テキストをもとに、実際にカリグラフィーペンとインクを使い実践に移ります。個人指導になるため進度はそれぞれ異なります。1書体10レッスン程度で小文字大文字の習得を目指しますが、加えて小作品制作、文字以外のテクニックの時間も設けます。さらに美しく書くためにもう1学期アドバンスをお薦めする書体もあります。各学期の最終回には、季節に応じてカード等小作品の修了制作またはテクニックのレッスンを実施します。
 ※当講座の「ご受講に際して」をホームページで必ずご確認ください。

正しい姿勢づくりのためのエクササイズ〈午前クラス〉

日常生活の動きを効率の良いトレーニングに変える

古田 裕子

オフィス・ケア代表ヘルスケアアドバイザー、薬剤師

コード	330610	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

正しい姿勢を保つことは関節疾患の予防、改善、脊柱の変形の予防、改善、特定の筋肉への過剰な負担の軽減に繋がるほか見た目の若々しさを引き出せるというメリットがあります。正しい姿勢を保つために必要な抗重力筋の筋力と持久力のアップのために、日常生活の中で行える身体のリセットのためのエクササイズと抗重力筋を鍛える筋力トレーニング、不良姿勢によってこわばりがちな筋肉の緩め方とストレッチを実習していただきます。強度の強いトレーニングではなく、正しい姿勢を維持するために必要な頭や骨盤、脊柱を支える筋肉を効率よく使えるための講義と実技です。

正しい姿勢づくりのためのエクササイズ〈午後クラス〉

日常生活の動きを効率の良いトレーニングに変える

古田 裕子

オフィス・ケア代表ヘルスケアアドバイザー、薬剤師

コード	330611	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

正しい姿勢を保つことは関節疾患の予防、改善、脊柱の変形の予防、改善、特定の筋肉への過剰な負担の軽減に繋がるほか見た目の若々しさを引き出せるというメリットがあります。正しい姿勢を保つために必要な抗重力筋の筋力と持久力のアップのために、日常生活の中で行える身体のリセットのためのエクササイズと抗重力筋を鍛える筋力トレーニング、不良姿勢によってこわばりがちな筋肉の緩め方とストレッチを実習していただきます。強度の強いトレーニングではなく、正しい姿勢を維持するために必要な頭や骨盤、脊柱を支える筋肉を効率よく使えるための講義と実技です。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

バランスボール & スモールボール体操

脳機能の改善と生活習慣病予防を目的としたバランスボールの活用



複数講師

中野 ジェームズ修一 他 1 名

PTI 認定プロフェッショナルフィジカルトレーナー、米国スポーツ医学会認定運動生理学者

コード **330613**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビター **¥34,155**

10月 7, 14, 21, 28

定員 25

11月 4, 11, 18, 25

単位 2

12月 2, 9

バランスボールは、元々は小児脳性麻痺のリハビリツールとして開発されたものですが、現在ではヨーロッパをはじめとする各国の小学校や企業などで、正しい姿勢を作る為や腰痛予防、バランス能力の向上の為に普通の椅子代わりとして使われるようになってきました。本講座では、基本的な使い方を学習し、生活の中にどのように取り入れたらよいのかを、また脳機能の改善や生活習慣病予防を目的とした時のエクササイズの方法を、バランスボールを使って楽しく学んでいきます。(全 10 回のうち、5 回を中野先生、5 回を関先生が担当する予定です。)
 ※当講座の「ご受講に際して」をホームページで必ずご確認ください。

体内時計・自律神経・毛細血管から病気を防ぐ

心身を健康にする呼吸法—不調は細胞呼吸の低下が原因

根来 秀行

ハーバード大学客員教授、事業構想大学院大学教授

コード **330614**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥5,940**

※途中休憩をはさみます。

ビター **¥6,831**

日程(全 1 回)

定員 24

9月 26

単位 1

人生の質を大きく左右する「脳と体の健康」。その鍵は、全身の細胞に酸素を行き渡らせる「細胞呼吸」にある。加齢やストレスによって毛細血管が減少すると、細胞呼吸の効率が低下し、様々な心身の不調を引き起こす。本講座では、ハーバード大学やソルボンヌ大学での最先端の医学研究から、体内時計・サーカディアンリズム・自律神経・毛細血管の密接な関係を解き明かす。呼吸法や生活習慣によって自律神経をコントロールして脳や心身のパフォーマンスを最大限に高め、病まない体をつくるための医学的に正しいアプローチを分かりやすく解説する。

フランスのラグジュアリー・ブランドの原点

朝倉 三枝

早稲田大学教授

コード **330630**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥5,940**

※途中休憩をはさみます。

ビター **¥6,831**

日程(全 1 回)

定員 24

10月 3

単位 1

今日、「老舗」と称されるフランスのラグジュアリー・ブランドの多くは、エルメスやルイ・ヴィトンに代表されるように、19 世紀以降に誕生しました。本講義では、それに先立ちフランス革命前に創業したブレゲとショメに注目します。両者の成り立ちや、マリー・アントワネット、ナポレオンなど、歴史に名を残す顧客たちのために作られた特注品をたどりながら、ラグジュアリー・ブランドの原点とは何かを考えます。

日本株四季報の見方・読み方—投資運用活用法

伊藤 亮太

一般社団法人資産運用総合研究所代表理事、ファイナンシャルプランナー

コード **330620**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥11,880**

日程(全 4 回)

ビター **¥13,662**

10月 7, 14, 21, 28

定員 24

単位 1

テキストあり(p.167 参照)

世界経済はめまぐるしく変化し、それに応じて運用を変化させていく必要があります。そのうえで、四季報を読み解く力を養い、ご自身で銘柄選びができるようになることが求められています。是非一緒に世界経済情勢および四季報を確認し、四季報から良い企業の発掘を行っていきましょう。

米国株四季報の見方・読み方—投資運用活用法

伊藤 亮太

一般社団法人資産運用総合研究所代表理事、ファイナンシャルプランナー

コード **330621**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥5,940**

日程(全 2 回)

ビター **¥6,831**

11月 11, 18

定員 24

単位 1

テキストあり(p.167 参照)

世界経済はめまぐるしく変化し、それに応じて運用を変化させていく必要があります。そのうえで、米国四季報を読み解く力を養い、ご自身で銘柄選びができるようになることが求められています。是非一緒に世界経済情勢および米国四季報を確認し、米国四季報から世界の優良企業の発掘を行っていきましょう。

▶会員先行受付：Web 8月18日(火)23:59まで
ハガキ 8月13日(木)まで※消印有効
▶一般申込受付：8月27日(木)開始 (Web・電話・窓口)
お申し込み方法 ▶▶P.10～ お申し込みの前に必ずご確認ください

投資の解像度を上げる一超インフレ時代のお金の知識

投資理論・行動経済学・地政学・リスク管理

頼藤 太希

経済評論家、マネーコンサルタント

コード **330622**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10～16:35**

会員 **¥5,940**

※途中休憩をはさみます。

ビジター **¥6,831**

日程(全1回)

定員 54

10月 31

単位 1

投資で成功を収めている人とそうでない人との差は「投資の解像度」の違いにあります。投資の失敗のほとんどは、投資の解像度が低いから起こります。「投資の解像度の低さ」＝独りよがりな考え、思い込み、メンタルの弱さ、視野の狭さなどが挙げられます。「投資の解像度を上げる」ためには、「投資理論」「行動経済学」「地政学」「リスク管理」の4つの視点を学ぶ必要がありますが、本講座ではそれらについて、3時間にギュッと凝縮して解説します。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル



現代社会と科学

早稲田校

中野校

早稲田校…………… 91

中野校…………… 100

韓国・北朝鮮問題の国際政治学

重村 智計

早稲田大学・東京通信大学名誉教授

コード	130701	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	9月	28
定員	30	10月	19
単位	1	11月	2, 16
		12月	7, 14

拉致被害者は、なぜ帰国できないのか。日本政府と北朝鮮政府が、互いに真実を隠しているからだ。日本政府は、首脳会談で拉致被害者全員の帰国を求めなかった。主権侵害も、主張しなかった。北朝鮮は、金日成主席の許可なしに、日本人拉致を実行した。双方が真実を隠した結果、拉致被害者は帰国できなかった。

「失われた30年」からの脱却

日本経済の閉塞感を打破する条件を考える

宮川 努

学習院大学名誉教授

コード	130702	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	7, 14, 21, 28
定員	30	11月	11, 18
単位	1		

現在、「成長投資」という言葉が日本経済回復の切り札として注目されています。しかし、成長投資のための政府支援については賛否があります。投資の活性化は不可欠であるという意見の一方、財政の悪化や、そもそも政府が民間の投資を活性化できるのかという疑問があります。袋小路に入ったかのような日本経済の再生を再生させる即効薬はなく、過去30年にわたる低迷の要因を正確に理解したうえで適切な政策をとる必要があります。こうした問題意識にもとづいて、本講座では、日本経済の低迷から望ましい回復の姿までを6回にわたって解説していきます。

人口減少・持続可能社会のデザイン

人間と社会の未来

広井 良典

京都大学名誉教授

コード	130703	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	7, 14, 21, 28
定員	30	11月	4, 11
単位	1		

日本は2008年をピークに人口減少社会となり、2100年には約半分の6300万人程度にまで減少することが予測されています。これは人口や経済の規模が拡大を続けるという、明治以降100数十年にわたって続いてきた時代状況からの根本的な変化であり、大きな発想の転換が求められています。一方、地球レベルを含めて環境面での「持続可能性」が大きな課題となっています。こうした状況において、人々の価値観や幸福、まちづくりやコミュニティ、社会保障などの社会システム、科学・技術の意味、死生観等々はどうに変容していくでしょうか。資本主義や人類史といった大きな視座も踏まえながら幅広い角度から考えてみましょう。

インドレポート

近藤 正規

国際基督教大学上級准教授、インド経済研究所客員主任研究員

コード	130704	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~18:10
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥13,662	日程(全1回)	
定員	30	12月	5
単位	1		

世界の大国インドに対する注目が高まっている。経済成長を続けるインドはいまや日本と並んで世界第4の経済大国である。中国経済の失速を尻目に、インドでのビジネスを拡大をする日系企業も多い。しかし、国内の貧困や格差、カーストなどの問題はいまだに深刻である。対外関係に目を転じると、インドはグローバル・サウスの盟主としての外交を展開してきたが、中国との領土問題と外交関係には改善が見られていない。米国のトランプ政権との諸々の交渉が国内経済に与える影響も懸念される。本講座では、現代インドの政治、経済、社会、外交、日印関係などを様々な切り口から解説する。
 ※本講座は過去の同名講座に新たな知見を加え構成したものです。

経済指標から読む日本経済と金融政策

永濱 利廣

株式会社第一ライフ資産運用経済研究所首席エコノミスト

コード	130707	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥26,730	日程(全9回)	
ビクター	¥30,739	9月	26
定員	30	10月	3, 10, 17, 31
単位	1	11月	14, 21, 28
		12月	5

「経済指標」は、経済の現状を分析し、今後の方策を考察するための材料とされています。本講座では、そういった経済指標の基礎を中心に、統計を読むときの注意やツボを広く一般向けに解説します。経済指標は公表の都度そのデータを確認しなくても、毎月内閣府から月例経済報告が公表される際に「主要経済指標」としてまとまった資料が更新されます。今回の講座では、この「主要経済指標」を取り上げ、経済指標の基礎を中心に、統計を読むときの注意やツボを紹介します。タイムリーなデータを紹介しますので、日本経済の現状分析や今後の方策に対する理解を深めることも可能となるでしょう。
 ※本講座は過去に開講した同名講座とほぼ同内容ですが、最新のデータを扱っていきます。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

新聞・テレビは減びるのか？

メディアの興亡とジャーナリズムの行方

佐藤 吉雄

宮城大学客員教授、元朝日新聞社常務

コード	130708	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	13, 20, 27
定員	30	11月	10, 17, 24
単位	1		

ネット社会の深化とAIの急速な台頭で、マスメディアの危機は深まる一方だ。全国紙の部数は半減し、テレビの視聴率も落ちた。事実を集めて真実に迫り、権力を監視するジャーナリズムは、志だけでは成り立たない。新聞、テレビの崩壊は民主主義の基盤を脅かすが、その代役は見当たらない。どうすればいいのか。講師は朝日新聞の社会部記者、ニューヨーク特派員、編集長を経て朝日新聞デジタルを創刊し、テレビ局の社長も務めた。取材現場から経営の内幕までメディアの表も裏も熟知した体験をもとに、ジャーナリズムの本質に迫り、苦境に立つメディアの現実を紹介し、あわせてその将来像も考える。

※本講座は過去の同名講座に新しい知見を加えて実施いたします。

日本国憲法制定 80 周年と現代社会

愛敬 浩二

早稲田大学教授

コード	130711	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	10月	7, 14, 21, 28
定員	30	11月	4, 11, 18, 25
単位	1		

テキストあり(p.165 参照)

近代ヨーロッパにおいて成立した立憲主義という政治原理を「人類普遍の原理」として受け入れたのが日本国憲法です。ただし、理想主義的・普遍主義的な日本国憲法は、外国軍(GHQ)の占領下で制定されたこともあり、制定から80年の間ずっと「全面改正すべき」との批判も浴びてきました。本講座では、日本国憲法と外国憲法との比較や日本国憲法が戦後憲法政治において果たしてきた役割の分析を通じて、日本国憲法の意義と課題について検討します。また、具体的な判決や憲法問題を素材として政治問題・社会問題を憲法の観点から考察する視点を提供します。

東アジア経済発展と日本初の経済学者天野為之

グローバルなパースペクティブで、東アジアを考ましよう

池尾 愛子

早稲田大学教授

コード	130712	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥26,730	日程(全9回)	
ビクター	¥30,739	10月	6, 13, 20, 27
定員	30	11月	10, 17, 24
単位	1	12月	1, 8

テキストあり(p.165 参照)

東アジア経済の安定と発展には、国連機関や二国間援助のほか、東南アジア諸国連合(ASEAN)、アジア太平洋経済協力(APEC)、アジア開発銀行(ADB)も貢献してきました。1997年の東アジア通貨危機以降、ASEAN+3(日中韓)などでの政策協力や研究連携が図られてきました。アセアン地域フォーラム(ARF)とアジア欧州会合(ASEM)はアジアと欧米をつなぐフォーラムです。経済協力開発機構(OECD、先進国の集まる機関、本部パリ)もASEANなどの中所得国の活動や動向に関心をもっています。明治期の経済学者 天野為之は技術と技術進歩の重要性を認識しました。これは東アジアでの共通認識になっています。

ジャーナリストが語る紛争の深層

杉山 文彦

時事総合研究所客員研究員

コード	130713	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

平和な日本にしていると忘れがちですが、世界には長年の紛争や対立に悩まされ続けている国や地域が数多くあり、その紛争は私たちの暮らしとも直結しています。例えば最近もアメリカのイラン攻撃によって、日本でも石油の輸入が難しくなり、経済が打撃を受けました。紛争や海外事情を理解しておくことはとても大切です。私は通信社の記者として40カ国以上で取材にあたってきました。本講座ではイランとアメリカの新情勢のほか、パレスチナ、エジプト、パキスタン、アフガニスタン、インド、チベット・ウイグル、ミャンマー、フランスについて、紛争や対立の新たな動向と背景を探ってみたいと思います。

※本講座は過去の同名講座の内容と一部重複しますが、回数を増やし新たな知見を加えて実施いたします。

変わりゆく国際情勢を読み解く

日本の「内なる国際化」と共生社会の模索

安井 裕司

駒沢女子大学教授

コード	130714	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

2025年末時点において日本の在留外国人数は412万人を超え過去最高となっています。現在、日本では外国人(労働者、留学生、家族滞在者)との共生社会の構築が求められています。海外の状況も踏まえて、「内なる国際化」としての共生社会の実現を模索していきます。毎回、講義の前半は最新の国際事情を取り上げた後、後半にシラバスの内容に進みます。

※世界情勢の変化によって、講座内容が変更になることがあります。

習近平の政治家像を中心として中国政治を理解する

鈴木 隆

大東文化大学教授

コード	130716	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥26,730	日程(全9回)	
ビクター	¥30,739	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20
単位	1	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

2012年に中国の最高指導者となった習近平は、10年以上にわたり個人集権に邁進してきた。今後も個人支配の長期化が見込まれる。本講座では最新の研究成果に基づき、習近平の政治認識やリーダーシップの特徴などを理解する。具体的には担当講師の近著(鈴木隆『習近平研究: 支配体制と指導者の実像』東京大学出版会、2025年)の内容を解説する。書籍をお読みでない方も受講可能な内容となっている。授業では次の2点に留意する。第一に、ときには時事ニュースにも触れるが、単なる時評解説ではなく、政治学的知見の提供に努める。第二に、個別な知識の獲得よりも、習近平時代の中国に関する総合的な理解の見取り図を得ることを重視する。

「伝える」の再定義

現場主義のジャーナリズムに学ぶ、情報の深読みと発信の実践

堀 潤

ジャーナリスト、8bitNews 代表

コード	130717	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

ニュースは遠くの出来事ではなく、誰かの暮らしに届いた SOS でもある。スマートフォン1つで誰もが発信者になれる時代に、私たちは何を信じ、誰の声を、どう届けるのか。災害、紛争、地域課題、そしてデマの現場を歩いてきた経験をもとに、情報を深読みする視点、当事者の声に耳を澄ます姿勢、「大きな主語」ではなく「小さな主語」から社会を伝える方法を学びます。後半は受講生自身が身近な現場取材し、ミニルポや発信企画として形にするまでを実践します。誰もが「公共の担い手」となるための「伝える」を、ともに問い直す10回です。

AI と IOWN が促すデジタルトランスフォーメーション

関口 和一

株式会社 MM 総理事長、元日本経済新聞社論説委員

コード	130721	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	10月	31
単位	1		

「ChatGPT」などの生成 AI の登場により様々な分野でビジネスモデルの変革が進もうとしています。こうした動きは「デジタルトランスフォーメーション(DX)」と呼ばれ、それを支えているのが GPU(画像処理半導体)やクラウドなどの最新デジタル技術です。さらに日本発の次世代光通信技術「IOWN」が新たなゲームチェンジを起こそうとしています。本講座では世界のデジタル事情を国際 IT ジャーナリストとして取材している IT 専門のシンクタンク代表が、国内外で進む DX の最新事例や日本に必要なデジタル変革について解説します。技術や経済のことはよくわからないという方にも懇切丁寧に説明し、AI の活用法なども紹介します。

「昭和 100 年」大事件の真相に迫る

次の 100 年に向けて教訓を生かす

著名 幹男

国際ジャーナリスト、元共同通信ワシントン支局長

コード	130722	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	10月	15, 22, 29
定員	30	11月	12, 19
単位	1		

「昭和 100 年」にあたり、日本が経験した大事件の真相を新たな角度から見直し、気が付かなかった事実を掘り起こし、未来に向けて教訓を得たいと思います。これまでの講義で取り上げたことがない「バブル崩壊」による「経済敗戦」では、戦後最悪の傷跡を残しました。未だに日本は成長軌道を取り戻すことができないのはなぜか、考えたいと思います。また戦後の三大事件といわれる下山国鉄総裁の変死、三鷹および松川の鉄道事件、さらに地下鉄サリン事件と警察庁長官狙撃事件、沖縄返還に伴い表面化した尖閣諸島の主権問題、解決の道筋が見えない拉致事件を取り上げ、「時代の真実」に迫ります。※新しい情報の入手により講義内容を変更する場合があります。

2026 年の世界経済を見る眼(秋編)

近藤 駿介

ビジネス&ファイナンス・プロデューサー、元プロ・ファンドマネージャー

コード	130726	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	10月	10
定員	30	11月	14
単位	1	12月	5

2026 年秋に話題になっているニュースが金融・経済にどのような影響を及ぼすのか、元プロの投資家である講師とともに考察します。教科書的な論理ではなく、現実的な論理に接することで、金融や経済に対する実践的な理解力を高めることを目指します。

ウクライナ戦争と国際秩序の激変

名越 健郎

拓殖大学客員教授

コード **130727**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥20,790**

日程(全7回)

ビクター **¥23,908**

10月 15, 22, 29

定員 30

11月 12, 19, 26

単位 1

12月 3

2022年2月に始まったウクライナ戦争は長期化、泥沼化を強めている。イラン戦争を始めたトランプ米大統領の仲介工作は不調で、ロシアはウクライナ属国化の野望を捨てていない。第二次世界大戦以来、欧州最大の地上戦となったウクライナ戦争の展開を総括し、その意味を検討する。長期政権に入ったプーチン大統領の今後の戦略や政権内の揺らぎも分析する。

※世界情勢の変化によって、講座内容が変更になることがあります。

※本講座は、担当講師が過去に実施した講座と一部内容が重複しますが、新たな情報・知見を反映して構成しております。

ウクライナ戦争の終わり方

EUはなぜウクライナを支援するのか？

須網 隆夫

早稲田大学名誉教授、弁護士

コード **130731**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**会員 **¥5,940**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥6,831**

日程(全1回)

定員 30

12月 5

単位 1

ロシアのウクライナ侵略に対して、EUはウクライナを一貫して支援する。トランプ政権は、しばしばロシア寄りの和平案を提示するが、EUは、ウクライナとともにそれに反対する。ウクライナがロシアに有利な和平案を受け入れないのは当然として、EUは、なぜアメリカの和平案に反対するのか。殺戮を止めるには、何はともあれ和平が必要ではないのか。本講座は、これらの疑問に答える。第1に、EUが、内部対立を抱えながら、ロシア・ウクライナ戦争にどう対応してきたのかを明らかにし、第2に、和平案をめぐるアメリカ・EUの立場を各検討し、第3に、国際秩序の観点から見たトランプ政権の和平案の問題点と日本にとっての意味を考える。

世界と日本の真実を知るためのメディア・リテラシー

自動翻訳を使って世界レベルの情報や分析にアクセスする

落合 浩太郎

東京工科大学教授

コード **130732**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~14:40**会員 **¥11,880**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥13,662**

日程(全2回)

定員 30

11月 14, 21

単位 1

グローバル化、デジタル化、自動翻訳の進化によって、英語が苦手でも世界最高レベルのニュース・解説・意見・分析を知ることが可能になっている。そこで、具体的にどのメディアや研究機関等を見ればよいか。ウクライナ侵攻でも明らかになったアメリカ主導の世界の情報空間の中で、メディア・リテラシー(判断力)を身につける方法を学ぶ。

TV ジャーナリズムの過去・現在・未来

SNS 社会の渦中にて

金平 茂紀

ジャーナリスト

コード **130739**曜日 **月曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥29,700**

日程(全10回)

ビクター **¥34,155**

9月 28

定員 30

10月 5, 19, 26

単位 2

11月 2, 9, 16, 30

12月 7, 14

僕自身がテレビ報道を48年にわたって続けた果てに、インターネット伝送路が水や電気や空気と同様に「インフラ」化し、SNSが当たり前に使われる時代になりました。さらに生成AIが主導する社会が目の前にやってきました。今は、さまざまな意味で、激動の中の「過渡期」だと思います。日々刻々と起こっているニュースをどう捉え、何をそこから学んでいくかを、根源的(ラディカル)に受講者の皆さんと共に考え続けていきたいと思っています。初めての方もウェルカムです。特に今学期の途中に、アメリカの中間選挙が行われる時期に重なっています。トランプ氏によって翻弄される世界は、これによってどのような影響を受けるのでしょうか。

永田町レポート—いま何が起きているか 政変劇の舞台裏

鈴木 哲夫

ジャーナリスト

コード **130740**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**会員 **¥15,868**

日程(全5回)

ビクター **¥18,095**

10月 7, 21

定員 70

11月 4, 18

単位 1

12月 2

国会、永田町で起きている政治のウラ舞台の動きを徹底的に深堀りします。一般紙やテレビ報道では見られない、政変劇の真実を取材に基づき解説します。また、専門分野である「政治とメディア」などもあわせて講義します。

国際報道から読み解く世界



横村 出

ジャーナリスト、作家

コード **130742**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥29,700**

日程(全10回)

ビジター **¥34,155**

9月 26

定員 30

10月 3, 10, 17, 24, 31

単位 2

11月 14, 21, 28

12月 5

米国やロシアなど軍事大国が「力による現状変更」へと舵を切った現在、第2次世界大戦後の価値観によって築かれた主要な国際秩序と枠組は大きく損なわれた。安全保障から外交経済に至るまで機能不全に陥った体制の再生に努めるだけでなく、新たな覇権主義や帝国主義を招かないために、個々人の思考と行動を転換するミニマムな自己決定権こそが重要な時代を迎えている。事実の上に価値観を築くジャーナリズムの手法を通じてその可能性を探りたい。本講座で取り上げるニュース素材は国際情勢によってその都度アップデートする。

よくわかる!最新の日本と世界の経済ニュース解説

テレビや新聞、ネットの情報だけではわからない経済問題の考え方のコツ教えます

田中 秀臣

経済学者

コード **130743**

曜日 **火曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥29,700**

日程(全10回)

ビジター **¥34,155**

9月 29

定員 30

10月 6, 13, 20, 27

単位 2

11月 10, 17, 24

12月 1, 8

私たちが新聞やテレビ、そしてネットの情報などで目にする経済問題を理解するために、知っておくべき点をわかりやすく解説していきます。例えば日本経済新聞や朝日新聞、海外の主要メディアの伝える経済問題の解説をそのまま信じて、経済学の基礎を利用して自分なりの意見が言えるようにするのが本講座の最終的な狙いです。経済についての予備知識がまったくなくとも、初歩からわかるように、楽しく講義を展開していきます。みなさんと本講座を通じて今日のさまざまな経済問題を考えていきたいと思います。ぜひお気軽に受講してください。※社会情勢などの変化に応じ、毎回の受講内容は柔軟に変更します。

これからの金融・経済と市場環境

初学者でもわかる金融・経済の仕組、今後の日本経済と株価について

川井 栄一

ラーニングソリューションズ合同会社代表社員、経済エコノミスト

コード **130748**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~18:10**

会員 **¥8,910**

※途中休憩をはさみます。

ビジター **¥10,246**

日程(全1回)

定員 30

11月 28

単位 1

本講座では日本経済の中長期的な観測、今後日本経済はどうなっていくのか?について初学者でも分かりやすく解説します。また為替や株価、金融機関の役割、市場動向について、AI、DX、Fintech等が与える影響についても学びます。最後に、このような経済環境の中で、個人の資産形成にどのような戦略を取るべきか?今後のヒントとなるワーク等も実施します。※政治・経済・社会情勢などの変化によって、講義内容が変更になることがあります。

ロボットが寄り添う未来社会

菅野 重樹

早稲田大学教授

コード **130753**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥5,940**

※途中休憩をはさみます。

ビジター **¥6,831**

日程(全1回)

定員 30

10月 24

単位 1

少子高齢社会における介護、生産年齢人口の減少などの問題に対応するために、介護ロボット、人共存ロボットなど、様々な場面で人を支援できるロボットの登場が期待されています。しかし、その実現のためには、人に適応できるロボットハードウェアの作り方とAIの導入方法という2つの大きな技術課題があります。最近、ChatGPTをはじめとしてAIは急速な進歩を遂げていますが、ロボットのハードウェア開発には多くの技術課題が残っています。本講座では、AIを備えたロボットの最新技術の現状を具体的な事例を示しつつ紹介し、将来の人とロボット・AIとの関係を考え、ロボット・AIが未来社会に貢献できる可能性と課題を探ります。

「作動学」でひもとく戦後政治

政治制度の作動を検証し政治のあり方を見透す

牧原 出

東京大学教授

コード **130754**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥5,940**

※途中休憩をはさみます。

ビジター **¥6,831**

日程(全1回)

定員 30

10月 24

単位 1

本講座では、制度がルールの体系であると同時に、多面的に人間の行動を規定することに着目して、制度がどう作動するか、またどう作動しないかという観点から、日本政治を再検討する。大日本帝国憲法の天皇機関説に始まり、戦後改革を経て、1990年代以降の政治改革・省庁再編などの改革がどう制度を作動させたのかを跡づける。さらにIT化・デジタル化の中で、コミュニケーション速度が加速する中で、ルールの体系に加えてデジタル技術の蓄積が、人間の行動を複雑に変えつつある。その結果、制度改革は制度を新設するよりは、既存の制度作動を変化させつつある。今後制度改革はどこへ向かうか最後に展望する。※本講座は過去に開講した同名講座とほぼ同内容となっています。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

北京駐在エコノミストが語る中国経済・社会

鈴木 貴元

丸紅(中国)有限公司経済研究総監

コード **130756**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**会員 **¥5,940**

※途中休憩をはさみます。

ビジター **¥6,831**

日程(全1回)

定員 30

12月 5

単位 1

欧州や中東での戦争、米中対立、トランプ大統領登場による各国内外での対立の表面化などで、世界の行く末はますます不透明になっています。そうしたなかで中国は、イノベーションや文化などで自力更生での発展を模索しています。一方、海外にもますます国を開放しようとしています。中国経済は米国経済の7割の大きさ。世界の企業は政府間の摩擦を乗り越えて中国のバイタリティを吸収しようとしています。隣国である日本はどうでしょうか。波乱の世界を日本はどう生き残るのでしょうか。中国自身、中国や世界から見た日本はどう見えるのでしょうか。本講座はそのヒントを考えます。

※中国の社会情勢の変化によって、講座内容が変更になることがあります。

プレーの裏側に隠された野球哲学、作戦、心理、人生観を考察する

谷澤 健一

野球評論家

コード **130757**曜日 **月曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥14,934**

日程(全4回)

ビジター **¥16,716**

10月 19

定員 30

11月 2, 16

単位 1

12月 7

野球では、一球ごとに敵味方の心理が絡み合い、読み合いや駆け引きといった目に見えない戦いが繰り広げられます。MLBを代表する大谷翔平選手、山本由伸投手などの影響で、自ら米国に挑戦するプレーヤーが増えることが予想されます。本講座では、映像教材などを題材に、こうした野球の奥深さや醍醐味について、受講生参加型のディスカッションやワークを通して考察や検証を行います。ひとつひとつのプレーに隠された、選手や監督の野球哲学、作戦、心理、更には人生観までを読み解き、野球の面白さを体感します。

※野球界で活躍した方々数名が、ゲスト講師として登壇します。決まり次第ホームページで告知します。

AIでは分からないマンションの本当の資産価値を見極める方法

榎 淳司

不動産ジャーナリスト

購入や売却における「目利き力」を養う

コード **130759**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~18:10**会員 **¥8,910**

※途中休憩をはさみます。

ビジター **¥10,246**

日程(全1回)

定員 30

10月 17

単位 1

マンションの資産価値を測るは、まずイギリスの経済学者ケインズの「美人投票論」を念頭に置くべきだ。つまり「みんながいいと思う物件は資産価値も高い」。しかし、それだけではない。沿線や立地、最寄り駅と徒歩分は最も重要なスペック。どういう条件なら人気が高いのか、あるいは低いのかといった「法則性」もある。また、建築施工の精度やデザイン性といったハード面も大切。中古マンションなら管理というソフト面も外せない。優秀な不動産業者はそれらを瞬時に読み取る能力を備えている。ただそれは一般人の感覚の延長線上にあるものであり、当講座を受講いただくことでその具体的な手法を知ることができる。

おとなのための地球・環境・社会科学

川幡 穂高

早稲田大学客員教授、東京大学名誉教授

基礎から最先端、そして未来への示唆

コード **130760**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビジター **¥27,324**

9月 26

定員 30

10月 3, 10, 17, 24, 31

単位 1

11月 14, 28

土曜日に開講のため、ビジネスとも関連した課題にもふれつつ「地球環境・人間社会」の将来を展望する。人類は現在80億余人(地球上の生物全量の~0.01%)となり、作り出した人工物の総重量は2020年に地球上の生物総量を超えてしまった。前半では、現代社会に不可欠な「現代社会が大量消費する資源・エネルギー」に焦点をあてる。後半では、食料安全保障にも関係する「水稻栽培」「水問題」、グリーンランド問題にも関わる「北極航路」、深刻化する「二酸化炭素問題」にふれる。全体として地球科学からの観点を中心としつつ、理系・文系を含めた知識を活用し、さまざまな課題の過去・現状・将来をより深く考える。

地誌学入門—自然と人文で知る地域

竹林 和彦

明星学苑明星institution中等教育部教諭、早稲田大学非常勤講師

コード **130761**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**会員 **¥29,700**

日程(全10回)

ビジター **¥34,155**

9月 29

定員 30

10月 6, 13, 20, 27

単位 2

11月 10, 17, 24

12月 1, 8

地誌学(Regional Geography)は、特定の地域について、地形や気候といった「自然環境」と、歴史、産業、生活様式などの「人文環境」を多角的に結びつけて理解する学問です。

本講座では、「なぜオーストラリアでEV(電気自動車)が普及しているのか?」「なぜ日本の特定の県で食洗機の普及率が高いのか?」といった具体的なトピックスを入り口にします。地図の向こう側にある「必然性」を読み解く思考力を養い、多角的な視点で世界と日本を再発見することを目的とします。

※地図帳(どんなものでもよいですが、高等学校や中学校で使う地図帳が便利です)があると理解が深まります。

科学できちんと理解する高齢者のこころ

「人生100年時代」の加齢心理学

倉片 憲治

早稲田大学教授

コード	130762	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	10月	2, 9, 16, 23
定員	30		
単位	1		

これまで古今東西、多くの作家や思想家らが「老い」について語ってきました。しかし、そこで唱えられたさまざまな説は、現代の科学でどこまで裏付けられるのでしょうか？ 超高齢社会を迎えた現在の日本でも、同じように当てはまるものなのでしょうか？ 本講座では、最新の脳科学や心理学の知見を踏まえて、「老い」とは何か、年齢とともに人のこころはどのように変化していくか、といった問いに答えながら、高齢者の日常行動に潜む心理に迫っていきます。ここで得られた知識は、高齢者本人にとってはこれからの人生の道標に、介護・支援に当たる若い人にとっては高齢者のこころをより深く理解するためのヒントになることでしょう。

宇宙で最初の銀河を探して

最新望遠鏡群で挑む人類の知のフロンティア

井上 昭雄

早稲田大学教授

コード	130763	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	11月	28
単位	1		

私たちの太陽系は1000億個ほどの恒星の大集団である銀河系に属します。銀河系のような恒星の大集団は一般的に銀河と呼ばれ、宇宙には1000億個ほどであると推定されています。そういった銀河が、宇宙の歴史の中でいつどうやって誕生し、成長し、現在の銀河系のようになったのか、これを探る学問を銀河形成進化論といいます。本講座では、銀河についての基礎知識を概観したのち、銀河探求の研究史を振り返ります。そして、ジェームズ・ウェッブ宇宙望遠鏡など最新望遠鏡群によって得られた革命的な研究成果や宇宙観について解説します。※本講座は過去の同名講座に一部新たな知見を加えて再構成しています。

ライフサイエンスが解き明かす脳とこころ

同感と共感から考える生涯健康脳

掛山 正心

早稲田大学教授

コード	130764	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	10月	6, 13, 20, 27
定員	30	11月	10, 24
単位	1	12月	1, 8

脳の発達をテーマとして生命の不思議を楽しんでもらいます。そして私たちの脳とこころの発達において対人関係がいかに大きな役割を果たしているのか、脳研究の最前線に触れながら理解します。対人関係によって育てられていく私たちのこころについてみつめることで、生涯にわたって健康な脳を維持するためのヒントを得ます。本講座のもうひとつのテーマは同感と共感です。「同感」は相手と「同じだと感じる」意識的なこころの動きです。では相手に寄り添う「共感」は、無意識的でしょうか、意識的なものでしょうか。同感と共感の違いを知ることによって自分と相手のこころについて考え、より豊かな対人関係を築くヒントを得ます。

自動運転の開発と未来

早稲田大学の自動運転研究とE2E自動運転やSDV研究への進化

大貝 晴俊

早稲田大学名誉教授

コード	130765	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	11月	14, 21
単位	1		

自動運転は、自動車の夢の技術として研究開発やその実用化が進められている。交通事故・交通渋滞の削減や燃料消費や排気ガスの低減が期待されている。本講座では、早稲田大学で行われた自動運転の研究開発を紹介し、自動運転技術の進化について説明する。また、自動運転の現状として、日本や海外での乗用車や商用車(タクシー、バス、トラック)の開発状況や実用化状況について説明する。またE2E自動運転やSDVの研究動向について説明する。※本講座は、過去に開講した同名講座の内容に、最新の研究開発動向を加えて実施いたします。

気候変動が日本の四季にもたらす影響—四季から二季へ

異常気象の未来予測

立花 義裕

三重大学大学院教授

コード	130766	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	11月	21
単位	1		

私は「羽鳥慎一モーニングショー」などのテレビに出るときに、キーワードを使うようにしている。「二季」がその代表例。その「二季」が、2025年の流行語大賞トップ10に選ばれた。私が受講生に望むことは、気象や気候を好きになってもらい、愛してもらうことだ。気象好きが増えれば、温暖化問題への感度が高い人が増える。愛するものの中のひとつに、気象があればいい。そのかわり、長く愛し続けてほしい。気象や気候を「すこし愛して、なが〜く愛して♪」。拙著『異常気象の未来予測』は、愛が生まれるきっかけになることを願って執筆した。対面での受講生との対話を交えながら、この著書を深掘りする。今夏の気象についても解説する。

地形で見る東京—その魅力と謎



複数講師

久保 純子

早稲田大学教授

他 4 名

コード **130767**

受講料

会員 **¥29,700**ビジター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 **土曜日**時間 **10:40~12:10**

日程(全 10 回)

10月 3, 10, 17, 24, 31

11月 14, 21, 28

12月 5, 12

「東京」は、関東平野南部に位置する巨大都市であるとともに、台地と低地の複合する多様な地形の都市でもあります。

本講座では、東京の地形とそこで繰り広げられる人々の営みの関わりを読み解き、そこに生まれた魅力と謎に迫ります。

講座名は同じですが、2025 年秋学期とは異なる地域・内容を取りあげます。

※各回担当講師・担当回・各回講義内容は変更となる場合があります。

健康の維持・増進に必要な私たちの体の仕組みと病気

予防医学の視点から

町田 和彦

早稲田大学名誉教授

コード **130768**

受講料

会員 **¥29,700**ビジター **¥34,155**

定員 30

単位 2

曜日 **水曜日**時間 **10:40~12:10**

日程(全 10 回)

9月 30

10月 7, 14, 21, 28

11月 4, 11, 18, 25

12月 2

予防医学の視点からいろいろな分野の講義を進めてきました。今回はそれらを理解するために最も基本となる私たちの体の構造と機能について考えていきたいと思います。10 回分の講義内要は以下になります。①人体の構造と働き(細胞・組織・器官・個体)、②年を取ると深刻な筋肉・骨格系の仕組みと疾病対策、③脈管系(血液、リンパ、免疫)と心臓・脾臓・胸腺、④呼吸系(喉頭、気管、気管支、肺胞、横隔膜)の仕組みと疾病対策、⑤消化器 1(口腔から肛門)⑥消化器 2(肝臓、胆嚢、膵臓)、⑦腎・泌尿器系、⑧神経系と脳の構と疾病対策、⑨生殖系系と赤ちゃん誕生、⑩感覚器(五感)のケア・歯科衛生の重要性の認識

一緒に科学しましょうか？

物化生地地そして数学【秋編】

伊藤 悦朗

早稲田大学教授

コード **130769**

受講料

会員 **¥17,820**ビジター **¥20,493**

定員 30

単位 1

曜日 **水曜日**時間 **13:10~14:40**

日程(全 6 回)

10月 28

11月 4, 11, 18, 25

12月 2

科学をなるべく親しみを感じながら、一緒に学びたいと思います。春学期とはまったく別の内容にしております。物理学・化学・生物学・地学ならびに数学の 5 科目を幅広く勉強いたします。決してハードルを高くするつもりはありません。数式は使用しないように努力いたしますので、お気軽に受講してください。内容としては、(1)物理学：オーロラができるしくみ、(2)化学：ナフサってなに？、(3)生物学：学習と記憶の機構、(4)地学：地球と生命の進化、(5)地学：太陽系について、(6)数学：図形の不思議、をお話しする予定です。

ビッグバン膨張宇宙論—宇宙物理学入門編

辻川 信二

早稲田大学教授

コード **130770**

受講料

会員 **¥14,850**ビジター **¥17,077**

定員 30

単位 1

曜日 **水曜日**時間 **19:00~20:30**

日程(全 5 回)

9月 30

10月 7, 14, 21, 28

本講座では、宇宙がどのように観測され、膨張宇宙という考え方に至ったのかを出発点として、現代宇宙論の基礎を学ぶ。銀河の赤方偏移やハッブル・ルメートルの法則から宇宙膨張の発見をたどり、ニュートン力学に基づく運動方程式からフリードマン方程式へ至る考え方を紹介する。さらに、宇宙背景放射の観測によって、高温・高密度だった初期宇宙の状態や宇宙の成分が精密に調べられることを説明する。標準的な減速膨張のビッグバン宇宙論では説明しにくい一様性や平坦性の問題を踏まえ、インフレーション模型とその観測的検証を取り上げる。最後に、暗黒物質・暗黒エネルギーを含む現代宇宙論の未解決問題にも触れる。

月の科学を探求する

地球月の起源と進化を解明する探査、ならびに他惑星の月探査の急速な進歩

加藤 學

宇宙航空研究開発機構宇宙科学研究所名誉教授

コード **130771**

受講料

会員 **¥11,880**ビジター **¥13,662**

定員 30

単位 1

曜日 **土曜日**時間 **13:10~16:35**

※途中休憩をはさみます。

日程(全 2 回)

10月 24, 31

アポロ計画によって人類が月に降り立って 57 年が経過しました。ふたたび月に人類を送るアルテミス計画がアメリカ NASA を中心にして国際協力で行進中です。この計画を策定するに至った従来の地球月科学探査の成果を解説します。有人月探査は宇宙技術に進歩をもたらす実用面での成果に加え、月の科学に大きな進歩が見込まれます。本講座では最近の無人探査機、中国のチャング計画、インドのチャンドラヤーン計画の成果を踏まえて現代の地球月の科学を探求します。今回の講座では他惑星の月、衛星の最近の観測成果、ならびに行進中の探査ミッションを紹介します。

※本講座は、過去に開講した同名講座の内容をもとに、新たな知見を加えて実施いたします。

古代ゲノムから見た縄文人

ゲノム人類学入門

太田 博樹

東京大学教授

コード	130772	曜日	火曜日
受講料		時間	15:05～16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	11月	17, 24
定員	30	12月	1, 8
単位	1		

私たちはどこから来たのか？私たちは何者か？私たちはどこへ行くのか？人類が「人類は進化している」と自覚してからたった150年しか経っていない。私たちは、私たちが何故、どのように私たちになったのか、ここ20年あまりで発展した古代ゲノム学が、新たな視座を提供している。本講座では、人類の進化の中でヒト(ホモ・サピエンス)の誕生を再確認し、さらに“縄文人”のゲノム情報が明らかにした私たちの実像に迫る。

※本講座は、過去の同講師の講座内容に最新の知見を盛り込んでお話しします。

人生100年時代の医療リテラシー入門

ベストな選択をするための科学的エビデンスの読み解き方

野間 久史

大学共同利用機関法人情報・システム研究機構統計数理研究所教授

コード	130773	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05～16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	10月	2, 9, 16, 23
定員	30		
単位	1		

新聞、テレビ、インターネットには、薬や治療、検査に関する情報があふれています。「この薬は本当に効くのか」「副作用はどれくらい心配すべきか」「医師から処方された薬を、どのように理解すればよいのか」。人生100年時代を生きる私たちにとって、医療情報を正しく読み解く力は、専門家だけでなく一般の市民にも重要になっています。本講座では、医学・統計学の専門知識がない方を対象に、治療法の有効性・価値を科学的に評価するための医学的エビデンスの読み解き方を、豊富な事例を通して解説します。自身にとってベストな選択肢がなにかを正しく判断し、主治医と納得して治療法を選ぶための基礎知識を学びます。

魚が消えていく本当の理由とその対策

水産資源管理制度の不備で、日本だけで魚が獲れなくなっている

片野 歩

Fisk Japan 株式会社代表取締役

コード	130774	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10～14:40
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	9月	26
定員	30	10月	10, 17, 31
単位	1	11月	14, 28
		12月	5, 12

世界で水産業は成長産業であるが、日本では衰退が著しい。その違いは水産資源管理制度にあるが、あまり知られていない。このため昨年末(2025年)にスルメイカの漁獲枠が2度も増枠される事態が起きてしまった。漁獲量を科学的根拠に基づかず増やしてしまうと、水産資源が減って魚が獲れなくなる。漁業者は自分で自分の首を絞めてしまう。そして消費者は、漁獲量の減少で価値が低い小さな魚を高く買わされてしまう。誰も幸せになれない。講師は20年以上北欧を主体に世界からの水産物の買付・販売を最前線で行ってきた。世界の成功例を多々見て研究してきており、それを社会に広め、世論を変えていきたい。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

「物流」から読み解く日本と世界経済

松田 琢磨

神奈川大学教授

コード **330700**

曜日 **火曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥20,790**

日程(全7回)

ビクター **¥23,908**

10月 6, 13, 20

定員 24

11月 10, 17

単位 1

12月 8, 15

私たちの暮らしと日本経済は、目に見えにくいコンテナ輸送などを用いた国際物流に支えられています。スマホ・衣類・食品から原材料まで、モノの動きを支えるコンテナ輸送の仕組みを入りに、グローバルサプライチェーン、米中貿易摩擦、スエズ・パナマ運河の混乱、環境規制が世界経済と日本の暮らしにどう影響しているかを読み解きます。難しい数式や専門用語に頼らず、最新の動向と豊富な事例から、日本と世界経済の今を理解する視点を養います。

現代世界における西洋哲学と東洋哲学

日本近代化の歴史と今後の展望

古賀 勝次郎

早稲田大学名誉教授

コード **330701**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥29,700**

日程(全10回)

ビクター **¥34,155**

9月 24

定員 24

10月 1, 8, 15, 22, 29

単位 2

11月 12, 19, 26

12月 3

近代西洋思想が世界に拡大していったのは、近代の多元的社会に適した法の支配＝立憲制を確立したからである。東洋の国々も、近代化の過程で立憲制の確立を目指したが、その中で比較的うまく確立できたのは日本である。講義では、その思想的背景を、特に儒教と法家思想との関係という側面から詳しく説明する。しかし他方、近代化の過程で、日本は多くの分野でさまざまな問題に直面し、その解決に苦悩した。講義では、西洋の近代化と比較しながら、特に、文学、道徳、法学、科学の分野で、日本に特徴的に見られた問題を詳しく述べる。そして、近代化がもたらした歪みを、どのような思想、政策、制度で解決していけばよいかを考える。

経済がわかれば日本、そして世界の明日が見える

田村 秀男

産経新聞特別記者・編集委員、国家基本問題研究所企画委員・評議員

コード **330702**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **13:10~14:40**

会員 **¥29,700**

日程(全10回)

ビクター **¥34,155**

9月 30

定員 24

10月 7, 14, 21, 28

単位 2

11月 4, 11, 18, 25

12月 2

生きた経済を通して日本および世界の情勢を解説していきます。以下の内容が本講座の柱となります。1. 米国対中国・ロシアのグローバル消耗戦 2. トランプの米国第一主義の衝撃 3. 習近平中国が挑戦する世界覇権 4. 財政・金融と経済成長 5. 日本再生の鍵【主な講義内容】覇権国米国に対抗する中国/円安はなぜ続くのか/日本はなぜ脱デフレを果たせないのか/消費税増税で社会保障はよくなるかわけ/おカネを刷るだけでは景気はよくなるかわけ/少子高齢化でも経済は成長できる/株価はどう決まるか?/円、ドル、ユーロ、人民元の動向/チャイナ・リスクはなぜ世界を脅かすのか/ウクライナ戦争、中東紛争の経済的帰結

経済進歩とテクノロジー

なぜ不平等が拡大し、民主主義は揺らぐのか

水野 和夫

元法政大学教授

コード **330703**

曜日 **月曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥29,700**

日程(全10回)

ビクター **¥34,155**

9月 28

定員 24

10月 5, 19, 26

単位 2

11月 2, 9, 16, 30

12月 7, 14

此岸の世界の人間が動物と区別されるのは、死後の世界(彼岸)を想像できるか否かである。人間は死後の世界を想像し、お墓と貨幣を持っているが、そのほかの動物はそうではない。墓は死者と現在生きている人とのコミュニケーションの場であり三途の川を渡るにはある程度の貨幣が必要だった。ところが、最近の風潮は「お墓は要らない」。また、貨幣には過去の偉大な人物の肖像画が描かれ、その国の歴史が現代人に受け継がれているが、電子マネーにはそうした機能はもはやない。人間はテクノロジーによって物的にはたしかに進歩してはいるが、精神的には退化している。人間が動物化しているときに、AIがその傾向に拍車をかけている。

日本経済の未来を考える

宮本 弘暁

一橋大学教授

コード **330704**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥11,880**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥13,662**

日程(全2回)

定員 24

11月 28

単位 1

12月 5

日本経済はいま、大きな転換点にあると言われている。今後、日本の人口は激減、高齢化が進む。また、AIやロボットなどの技術進化は経済・社会の構造を大きく変えると考えられている。さらに、気候変動対策のグリーントランスフォーメーション(GX)も進む。今、日本に求められているのは次の数十年を見据えた国家のグランドデザインである。本講義では、日本経済が直面する現状と根本的な課題をデータに基づいて整理し、どのような改革が必要なのかを多角的に検討する。

国際秩序の崩壊？—国際法の観点から日本の外交を考える

萬歳 寛之

早稲田大学教授

コード	330705	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	9月	24
定員	24	10月	1, 8, 15
単位	1		

国際法とは、簡単に言うと、国と国の間の約束事です。国と国の間の社会(国際社会)には、国の中の社会(国内社会)のように立法・司法・行政の三権にわたって統一的な上位機関がありません。国際法が用いられるのは国際社会です。現在の国際法は、武力の威嚇や行使を禁止し、貿易の自由も保障しています。これは、特に、第二次世界大戦後の国際社会のメンバーの意思と希望にもとづいて作られたものです。しかし、近年、国際法が無視されているような状態が続いています。国際社会のメンバーの意思と希望は変わったのでしょうか。また、日本はどのように対応すればよいのでしょうか。本講義では、これらの問題を皆様と考えていきたいと思います。

国際正義論—貧困問題から軍事介入まで

福富 満久

一橋大学大学院教授、英王立地理学会フェロー(F.R.G.S.)

コード	330706	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	25
定員	24	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

テキストあり(p.167 参照)

本講座では、近年、国際政治で重要な課題となっている国際正義(グローバル・ジャスティス)について国際政治学、人間の安全保障論、政治哲学の三つの軸から光を当てます。国際正義とは何か、部外者が介入すべき法的根拠はどこにあるのか、慢性的な飢餓や暴力にあえぐ国々が存在していることを黙認しても良いのか。大学での講義・国際正義論を中心に、国際社会の問題のあり様を、前半では平常時の正義の分配、すなわち貧困問題や民主主義について歴史的な側面から正義がどのように考えられ実践されてきたのかを論じていきます。後半では緊急時の正義の分配、すなわち紛争に対する軍事介入と人間の安全保障について深く考察していきます。

習近平の闘い

中国を正しく「知る」という大難

富坂 聡

拓殖大学教授

コード	330707	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	24
定員	24	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

習近平政権が発足してから10年の間にGDPと国民所得は倍増した。同時に、その同じ期間に中国社会は深刻だった環境汚染の問題に対応し、きれいな空気ときれいな水を手に入れた。もし西側先進国のどこかの指導者が同じことをやり遂げれば、メディアから絶賛されていただろう。しかし、習近平の西側メディアにおける評価は決して高くない。それどころか経済はボロボロで若者が仕事にあぶれ、言論の自由もなく、対外的には「戦争を發動しかねない危ない国」とのレッテルを張られてしまっている。この大きなギャップが生じたのはなぜなのか。そのため本講座では、メディアの短絡的な報道とは違う中国の真実を学習してゆく。

ユーラシア・ダイナミズム—大陸の胎動を読み解く

西谷 公明

エコノミスト、元ロシアトヨタ社長

コード	330708	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	10月	16, 23, 30
定員	24	11月	13, 20, 27
単位	1		

広大無辺の地平ユーラシア。この歴史的時空を論ずるうえでの主人公が、ロシアと中国であることは言うまでもない。海の向こうで、大陸は大きく動いている。本講では、モンゴルの草原から説き起こしつつ、広漠たる大ユーラシアをキャンパスに、草原を覆う「テュルクの古層」と、中国が推進する「陸と海のシルクロード」構想にハイライト。北にロシアの生きる道を問いながら、中国の資本と技術の波に洗われるユーラシアの変容とその意味を、この数年間の旅の紀行を交えて論じたい。煎じ詰めれば、それは中・ロ、ふたつの大陸主義の相克について考えることでもあるし、米・中のはざまを生きる「海の日本」が進むべき道を照らすことでもある。

変容する宇宙開発と国際関係

梅田 耕太

国際文化会館地経学研究所研究員

コード	330710	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	10月	24, 31
定員	24	11月	14, 21, 28
単位	1	12月	5

GPS衛星や気象衛星など、従来から私たちの日常生活を支えてきた宇宙技術ですが、近年は新たな民間企業をはじめとするプレイヤーが宇宙産業に続々と参入しています。日本政府は宇宙関連市場を現在の4兆円から2030年代前半に8兆円規模へ拡大する計画を策定しました。一方、月・火星探査を巡る主要国間の競争や、スターリンク衛星がウクライナ政府の軍事作戦に活用されるなど、安全保障目的での宇宙利用も加速しています。米中対立をはじめとする国際関係が大きく変化する中で、本講座では各国にとって宇宙開発がどのような意味を持つのか、それがどのように変化しているのか、さらに今後の展望などを主に政策的な観点から解説します。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。

※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。

※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

データで読み解く現代政治—選挙と政治意識を考える

井田 正道

明治大学教授

コード **330726**

曜日 月曜日

受講料

時間 15:05~16:35

会員 ¥17,820

日程(全6回)

ビクター ¥20,493

10月 5, 19

定員 24

11月 2, 16, 30

単位 1

12月 14

この講座では選挙と有権者意識に焦点を当てます。第二次大戦後の日本では近代的な世論調査が導入されました。今日では頻繁に世論調査が実施され、個々の政治的問題や政権、政党に対する世論を把握できるようになっています。しかし、世論調査の手法は社会の変化とともに変わり、その信頼性に対する疑問もしばしば見受けられます。また、国政選挙の選挙制度ができてから130年あまりが経過しました。その間、選挙制度は様々な点で改変されてきましたが、現在の選挙制度が政治に何をもたらしたのか、について考えてみます。また、11月にはアメリカで中間選挙が予定されていることから最終回にはアメリカの選挙も取り上げます。

福沢諭吉の国家構想とメディア戦略—福沢が目指した社会を考える

都倉 武之

慶應義塾福澤研究センター教授・慶應義塾史展示館副館長

コード **330729**

曜日 火曜日

受講料

時間 15:05~16:35

会員 ¥26,730

日程(全9回)

ビクター ¥30,739

10月 6, 13, 20, 27

定員 24

11月 10, 17, 24

単位 1

12月 1, 8

この講義では、福沢諭吉の思想と行動を多様な事例を通して考えます。福沢は「メディアであった」という講師の提示する見方に基づき、従来の政治論中心の福沢像とは異なる、表象、文化などの多面的な側面から、新たな福沢像を描き出します。今日では、福沢は明治の新時代をつくった成功者のようなイメージがあるかもしれませんが。一方で、侵略主義を理論的に支えた体制側の思想家のように捉える向きもあるようです。実際の福沢は「未完」で「不成功」に終わった思想家です。彼の活動について知り、考えることは、現代日本社会について考えることでもあります。

「メディア政治家」米原昶(1909-1982)とその時代

松永 智子

東京経済大学准教授

コード **330731**

曜日 火曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ¥20,790

日程(全7回)

ビクター ¥23,908

9月 29

定員 24

10月 6, 13, 20, 27

単位 1

11月 10, 17

明治の末、鳥取の山林地主に生を受けた米原昶(よねはら・いたる、1909-1982)。大正デモクラシー期に地元随一の進学校で青春を謳歌し、昭和初期に進学した第一高等学校で左傾化、約15年もの地下生活を送った。戦後日本共産党に入党し、機関紙記者から衆議院議員へと展開した「メディア政治家」でもある。ロシア語通訳者・文筆家として著名な米原万里(1950-2006)の父としても知られる彼の評伝『米原昶の革命』(創元社)を綴った講師とともに、「上京エリート」の生き方とその時代、メディアと政治の関係について考察する。講義では評伝を書くプロセスについても言及し、受講生とのディスカッションも重視したい。

日本の立憲主義と保守本流の形成—伊藤博文の評伝を書く

石川 健治

東京大学教授

コード **330737**

曜日 火曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ¥29,700

日程(全10回)

ビクター ¥34,155

9月 29

定員 24

10月 6, 20, 27

単位 2

11月 10, 17, 24

12月 1, 8, 15

国際情勢と国内情勢の交点において、いま政治と憲法が翻弄されています。ちょうど150年前の日本にあって、まさしく、この交点において苦闘しながら、今日に続く政治と憲法の型を形づくっていったのが、政治家・伊藤博文にほかなりません。「彼を知ること、また日本を知り、したがって彼以後の日本をも知ることになるであろう」(鵜飼信成)。本講座は、40年にわたる憲法学研究を踏まえて伊藤博文の評伝を仕上げようとする担当講師の悪戦苦闘と同時進行で、「日本」と「世界」に対する伊藤の挑戦を参加者お一人お一人に追体験していただくことを、目標にしています。講師とともに近代日本の肖像を描いてはみませんか。

日本の食料安全保障—輸入依存のリスクを考える

鈴木 宣弘

東京大学大学院特任教授・名誉教授、食料安全保障推進財団理事長

コード **330721**

曜日 土曜日

受講料

時間 10:40~16:35

会員 ¥8,910

※途中休憩をはさみます。

ビクター ¥10,246

日程(全1回)

定員 24

12月 19

単位 1

日本の食料自給率は38%というが、化学肥料をほぼ100%輸入、燃料も9割近く輸入、9割輸入の野菜の種だけでなくコメなどの種も同様の流れに向かう制度改定が進む中、実質自給率は10%を切り、国際物流が止まれば、米大学の推定よりも更に酷く、10人中9人が餓死しかねない日本の現実がホルムズ海峡の封鎖で歴然とした。この危機認識が欠如したまま、逆行する「セルフ兵糧攻め」政策が進行している実態を把握し、国民としての対処方法を考える。

飛行機旅の新常識—航空券・マイル・世界一周の最新知識

鳥海 高太朗

航空・旅行アナリスト、帝京大学講師

コード	330717	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	10月	17, 24
定員	24	11月	14, 21, 28
単位	1		

近年、航空券のルールがより複雑になっております。国際線はもちろん、国内線も同じ航空会社であっても運賃によって変更・キャンセル料だけでなく、事前の座席指定や荷物の預け個数などのルールが変わるなど大きく変わってきています。更に国際線の航空券が値上がりするなかで費用対効果の高い航空券の探し方、乗継に便利な空港などの傾向を解説すると共に、近年再人気となっているアライアンス(航空連合)を活用した世界一周運賃のプランニングなどについても学びます。ANA や JAL などのフルサービスキャリア、そして近年注目の LCC(格安航空会社)も含めて、年齢・知識に関係なく飛行機を使って旅や出張に行かれる方に役立つ内容でお話しします。

ニュースの街を歩く

カベルナリア 吉田

紀行ライター

コード	330718	曜日	土曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	9月	26
定員	24	10月	3, 10, 17, 24, 31
単位	1	11月	14

テレビに新聞、週刊誌にインターネット、私たちの日常にはニュースがあふれています。しかし中には特定の意図を伴い、受け手に偏った印象を与える報道もあります。そして東京から遠く離れた地方都市や地域について、事実と異なるイメージを植えつける報道も少なくありません。ニュースは画面でも誌面でもなく、現場で起こっています。本講座では事件や話題の現場となった街を、講師が自身の足で歩き、見て感じたことをそのまま紹介。今回は「炭鉱」「朝鮮半島出身者」「排外主義」「パンダ外交」「半導体バブル」「選挙の異変」「政治報道の悪意」「冤罪」などをテーマにお話しします。

伊藤 P の「ヒット企画の作り方 2026」

1%の天才と99%の凡人を信じる

伊藤 隆行

株式会社テレビ東京アニメ局長

コード	330722	曜日	土曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥10,946	日程(全3回)	
ビジター	¥12,282	10月	24, 31
定員	24	11月	14
単位	1		

テレビ東京でコンテンツを企画・制作する現役テレビマンとして実際の企画術をオープンにします。さらに、皆さんと一緒に「テレビの企画」を作ります。「今…何を発想するか?」そして「どう企画に仕上げていくのか?」グループワークを通じて、全員企画を完成させます。ヒット企画のヒントは「2026年のアナタの頭の中」にあります。さらに日本のエンターテインメント「テレビの未来」を、ゲスト講師を迎えてお話しいたします。エンターテインメント業界を目指す学生の皆様も、企画することに興味をお持ちの社会人の方々も楽しく実践的に学んでいただきます。

半導体の基礎から最先端研究まで

新しい半導体が拓く未来の世界

牧本 俊樹

早稲田大学教授

コード	330723	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	10月	23, 30
定員	24	11月	13, 20, 27
単位	1	12月	4

ほとんどの電気製品に半導体が使われているように、私たちの現在の生活は半導体によって支えられています。ここで、シリコン(Si)は代表的な半導体の1つですが、Si半導体に比べて新しい半導体である化合物半導体も広い分野で使われています。本講義では、数式などを使わずに、半導体についての知識や情報をできるだけ分かりやすく提供して、Si半導体と比較しながら化合物半導体が使われる理由を説明します。さらに、様々なエピソードなどを交えながら、化合物半導体を使った最先端の研究についても紹介します。半導体が益々重要になる今後に向けて、本講義を通じて、半導体の知識や情報を系統的に整理しておくことをお勧めします。

インターネット遺伝子が創るデジタルとリアルの逆転経済

江崎 浩

東京大学教授

コード	330727	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	10月	2, 9, 16, 23, 30
定員	24	11月	13
単位	1		

デジタルの発明は20世紀のものではありません。人類は、言葉・文字そして貨幣というデジタルを発明し、文明を創成したのです。人類の文明は、半導体に代表されるIT(Information Technology)を発明し、世界中の人とモノが繋がるインターネットを構築しました。インターネットはどのように設計され構築されたのでしょうか? インターネットの設計思想を解説し、インターネットの構造を理解します。デジタルの本質を議論し、デジタルとリアルの逆転経済をAIのインバクトとともに議論します。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

ノーベル賞でたどる分子生物学の世界

生命のしくみから医療・社会への応用まで

黒田 裕樹

慶應義塾大学教授

コード	330725	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	24	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

本講義では、ノーベル賞を切り口に、生命科学の最前線をわかりやすく紐解きます。過去30年、生理学・医学賞のほぼすべて、化学賞でも約半数が分子生物学に関連した成果であり、この分野がいかに社会や他分野へ多大な影響を与えてきたかが伺えます。講義では、DNAや遺伝子の基礎から、成長・免疫・睡眠といった健康に関わる生命現象、さらにはゲノム編集やオミクス解析などの最先端技術まで幅広く網羅します。加えて、感染症対策、創薬、がん免疫療法などの具体例を通じ、生命科学と私たちの生活や未来とのつながりを考察します。

動物のインフラストラクチャー

本川 達雄

東京科学大学名誉教授

コード	330712	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	7, 14, 21, 28
定員	24	11月	4, 11
単位	1		

われわれの生活を下支えしているものがインフラストラクチャー。生物が生きていく上での下支えしているものが「体のインフラストラクチャー」…それらの働きを見ていきたい。最初に取り上げるのが循環系で、これは運輸・通信・送電・上下水道など、体のインフラの要となっているものである。次に取り上げるのが呼吸系で、これはエネルギー供給に必須の酸素を配送するシステム。「生物とはエネルギーを使って働いているものであり、その働きの目的とは、生存し続けることである」というのが小生の生物観であり、そのために体のインフラがどのように働いているかを見る。例によって、毎回まとめの歌をうたいます。

自然界の音とサウンドスケープ

虫の鳴き声が心地よく聞こえるのはなぜか

関 研一

千葉工業大学教授

コード	330713	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	10月	5, 19
定員	24	11月	2, 16, 30
単位	1		

私たちは日々、さまざまな音に囲まれて生きています。虫の声や鳥のさえずり、風の音、車や機械など、人間の活動による音も含まれます。人は狩猟採集から農耕、そして現代に至るまで、音を通して周囲の変化を感じ取ってきました。本講義では、人が音をどのように聴き、感じ、意味づけているのかを考えます。サウンドスケープとは、身のまわりの音と、それをどう聞き、どのように感じるかをあわせて捉える考え方です。音の特徴や聴覚の仕組み、心理的な反応との関係にも触れながら、音への関心を深め、日々の中にある音の世界をあらためて楽しんでいただくきっかけとなれば幸いです。

21世紀天文学の課題

私たちは何者なのか？そしてどこに行こうとしているのか？

縣 秀彦

国立天文台准教授

コード	330715	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	10月	3, 10, 31
定員	24		
単位	1		

天文学は人類の歴史の中で最も古い学問の一つです。3回の講義を通じて、コンバクトに現代天文学の到達点と未解決の課題すなわち21世紀天文学の課題を紹介します。天文学概論のエッセンスを知るとともに、今期の講座では、天文学の歴史と人々との関わり(パラダイムシフトを含む)、地球外生命の探究(地球外知的生命体の考察を含む)、物質と時空の理解(マルチメッセンジャー天文学や宇宙論を含む)という天文学の3つの話題に焦点を当ててお話しします。

宇宙から物質を持ち帰る—サンプルリターン探査でなにがわかるのか

橘 省吾

東京大学教授

コード	330716	曜日	木曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	10月	1, 8, 15, 22
定員	24		
単位	1		

宇宙から物質を持ち帰ることをサンプルリターンと呼びます。アポロ計画で宇宙飛行士が月の石を持ち帰って以来、いくつかのサンプルリターン探査がおこなわれてきました。日本がおこなった「はやぶさ」や「はやぶさ2」もサンプルリターン探査です。本講義では、なぜ科学者が宇宙の物質を求めるのか、探査でなにがわかってきたのか、などについてお話しします。第2回以降は頂戴した質問にもお答えしながら、進めていきたいと思ひます。

怪しい進化論と正しい進化論

更科 功

武蔵野美術大学教授

コード	330711	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	9月	26
定員	24	10月	10, 24
単位	1	11月	14, 28

生命の進化については莫大な研究があり、さまざまなことが明らかになってきた。しかし、その一方で、完全に間違っていると言えないまでも、かなり怪しい進化論が生きていることも事実である。本講座では、今日の科学において主流となっている進化理論を中心にして、怪しい進化論や古い進化論と対比していく。

古代ゲノムから探る人類進化

神澤 秀明

国立科学博物館研究主幹

コード	330736	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	9月	28
定員	24	10月	5, 19, 26
単位	1		

本講義では、近年の古代ゲノム研究によって大きく進展した人類史研究の成果を解説する。古代人骨から得られたDNAの分析により、人類集団の起源や移動、異なる集団間の混血の歴史がこれまでにない精度で復元できるようになった。本講義では、ネアンデルタール人やデニソワ人などの旧人とホモ・サピエンスとの関係を出発点として、東アジア・東南アジア・オセアニアにおける人類集団の形成過程、新大陸への人類拡散とアメリカ先住民の成立、さらに縄文人・弥生人・アイヌ・琉球人を含む日本列島集団の歴史について解説する。最新の古代DNA研究を通して、人類の進化と世界各地の人々の成り立ちを総合的に学ぶ。

脳科学で整える健康生活

毛内 拡

お茶の水女子大学助教

コード	330714	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	24
定員	24	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 26
		12月	3, 10

本講座は全10回を通じて、脳の成り立ちから最新研究動向までを解説し、日常の健康維持に役立つ知識を身につけます。第1回では脳科学の全体像を提示し、第2回で歴史的背景を学習。第3回以降は脳の構造や機能、神経伝達の仕組みを順にご説明し、グリア細胞の炎症や脳疲労、認知バイアス、さらには脳脊髄液の役割と睡眠についても詳しく取り上げます。最終回では、日常生活で実践可能なセルフケア方法をご紹介します、それぞれが継続的に脳の健康を守る方法を具体的にイメージできるようサポートいたします。

ゲノム情報を用いた森林自然史と持続的な利用

津村 義彦

筑波大学名誉教授

コード	330728	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	9, 16, 23, 30
定員	24	11月	13, 20
単位	1		

森林生態系は多くの生物種が生息している。これらは長い時間をかけてそれぞれの環境に適応して現在の種構成になっている。また森林生態系や森林資源は我々の生活に多くの恩恵をもたらしている。これら森林生態系を構成している森林植物についてゲノム情報を用いて明らかになった進化、遺伝的多様性、遺伝的地域性、淘汰などについて解説を行う。また貴重な我が国の森林資源、特に天然林のゲノム情報を用いた保全や有用樹種の持続的利用についても説明を行う。また種多様性が高くバイオマス量が豊富な東南アジア熱帯林の遺伝的保全についても解説を行う。

巨大火山噴火と気候変動

小畑 淳

気象庁気象研究所主任研究官

コード	330730	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビクター	¥23,908	10月	6, 13, 20, 27
定員	24	11月	10, 17, 24
単位	1		

大規模な火山噴火が起こると、大量のガスや細かな粒子が高い空へ広がり、太陽の光を弱めることで、地球の気温や雨の降り方、植物の成長にまで影響を与えることがある。実際に、歴史上の巨大噴火の後には、世界的な冷夏や凶作が起きた例も知られている。気象研究所では、空気の流れ、海の動き、陸地や森林の変化などをまとめて再現できる最新のコンピュータシミュレーションを用い、巨大火山噴火が地球環境にどのような変化をもたらすのかを研究している。本講義では、こうした最新の研究成果を基に、火山噴火が気候や自然環境、私達の暮らしにどのような影響を及ぼすのかを、観測データやシミュレーションの結果を交えながら、分かり易く解説する。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

日本列島の「でこぼこ」風景を読むー地域編

鈴木 毅彦

東京都立大学教授

コード **330719**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

10月 8, 15, 22, 29

定員 24

単位 1

日本列島の風景を通じて、日本とその周辺域の地形・地質の成り立ちを地域毎に分けて解説します。対象とする風景・地形は、各地の山岳、火山、平野、川、湖、海岸、島など、多岐にわたります。本講座では、はじめての地域を訪れる際、事前にその場所の地形・地質の成り立ちを知るにはどうすればよいのか、また実際に行った際、地形・地質をどのように観察したらよいのか、これらの方法が身につくことを目標とします。さらに火山や活断層、低地、都市域の地形を扱うことを通じ、噴火や地震、斜面災害、水害など自然災害のリスクについても触れます。

日本列島の巨大地震に迫るー発生メカニズムと予測

佐藤 比呂志

東京大学名誉教授、元地震研究所教授

コード **330720**曜日 **水曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**会員 **¥17,820**

日程(全6回)

ビクター **¥20,493**

10月 7, 14, 21, 28

定員 24

単位 1

11月 4, 11

日本列島周辺では世界の2割程度の地震が発生しています。切迫している南海トラフ・東北～北海道沖の地震など、地震についての知識は日本列島で生活する上で欠かせないものです。地震はどうして起きるのかという基礎から、巨大地震の特徴をメカニズムごとに分かり易く解説します。日本海溝や千島海溝、南海トラフ沿いのプレート境界で発生する巨大地震、日本海沿岸を含め日本列島で発生する被害地震について地域ごとに解説します。また、プレート境界での巨大地震の発生前後での力のかかり方の変化が、陸側プレート内の地震の連鎖を引き起こす例を紹介します。最後に、今後30年以内にどんな地震に襲われる可能性があるかについて解説します。

歴史と最新動向から見るロボット共生社会の設計論

安藤 健

パナソニックR&Dセンターシンガポール社長

コード **330724**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**会員 **¥5,940**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥6,831**

日程(全1回)

定員 24

単位 1

10月 3

本講義では、日本が世界をリードしてきた産業用ロボット、サービスロボットなどの発展史を振り返り、なぜ日本がロボット大国となったのかを学びます。さらに、現在、中国や米国が主導するヒューマノイドロボット、Physical AIの最新動向を理解し、技術・産業構造の変化を読み解きます。そのうえで、単なる自動化を超え、人とロボットが共生するポスト自動化社会に向けて、私たちが目指すべき社会像と価値創造の方向性を考えます。

(対面)
文学の心(対面)
日本の歴史と文化(対面)
世界を知る(対面)
芸術の世界(対面)
人間の探求(対面)
くらしと健康(対面)
現代社会と科学(対面)
ビジネス・資格(対面)
外国語(対面)
オンデマンドタイム
テーブル



ビジネス・資格

早稲田校

中野校

早稲田校…………… 108

中野校…………… 110

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

教養としての経営学

身近なテーマを題材に人や組織について考える

佐々木 宏

立教大学特別専任教授

コード	130802	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全6回)	
ビクター	¥27,324	11月	2, 9, 16, 30
定員	30	12月	7, 14
単位	1		

経営学には、組織で働く人やチームなど「人」を研究する側面と、経営戦略など「組織」を研究する側面との2つがあります。そこには、古くからあるテーマと、サステナビリティやAIなど新しいトピックが混在しています。これまで経営学を系統的に学んだことがないことを前提に、よく知られた経営学の理論や考え方を紹介します。毎回、異なる切り口(側面)でテーマを定め、講義全体を構成します。各回とも、まず理論的な説明を行った後、その理論に由来するワークを行っていただいたり、受講生同士でディスカッションを行なっていただいたりするなどして、皆さまとインタラクティブの授業を進め、学びを深めていきます。

表現力と発想力を磨く文章術—エッセイを書く

AI時代に文章を書く楽しさを体験しよう

前田 安正

文章コンサルタント、元朝日新聞校閲センター長

コード	130805	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥31,680	日程(全8回)	
ビクター	¥36,432	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	1	11月	2, 9, 16, 30

生成AIは、膨大な情報を瞬時にまとめてくれます。一方、AIはあなたの感情や思考を代替して書くことはできません。景色を見て「美しい」と表現できたとしても「なぜ美しいと思ったのか」については書けないのです。AIには感情がなく、我々の感情や思考、体験に踏み込むことができないからです。本講座では、文と文章の基本を始め、5W1H、起承転結の本来の使い方などを考えます。さらに、あなたの感情や思考に基づいたエッセイを書き、偶数回に発表していただきます。そのため、エッセイを書く宿題を奇数回に出します。課題は講座内でお知らせします。エッセイは、参加の皆さんとの意見交換も交えながら、前田が直接添削・講評します。

具体例から分かる新民法(所有権・相続ルール)

児玉 隆晴

弁護士法人千代田オーク法律事務所 代表弁護士

コード	130811	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~16:35
会員	¥7,920	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥9,108	日程(全1回)	
定員	30	11月	14
単位	1		

第1 民法(所有権ルール)の基本
 第2 新民法の所有権ルールについて
 第3 新民法の相続ルールについて
 第4 新不動産登記ルールについて
 第5 2021年新設の「相続等した土地を手放すための制度」(相続土地国庫帰属制度)について
 第6 2018年改正の相続ルール(遺言と遺留分の制度見直し)について
 第7 これらの新法が事業の承継に与える影響について

短期集中! 簿記知識ゼロから学ぶ財務・経理

仕訳から法人税、財務分析まで

大石 雅規

税理士、CFP

コード	130803	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~16:35
会員	¥23,760	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥27,324	日程(全2回)	
定員	30	9月	26
単位	1	10月	3

この講座は、簿記・会計知識がゼロまたは限りなくゼロに近い方を対象としており、簿記の基礎(仕訳)から始まり、財務諸表のしくみ、原価計算(工業簿記)、財務諸表分析(損益分岐点分析等を含む)、法人税・消費税などをカバーする全2回(90分×6コマ)の短期集中講義です。幅広い分野の基礎中の基礎を短期間で分かりやすく解説しますので、これから財務・会計を勉強しようという方、経理・財務部門に配属されたばかりの方、新たにプロジェクト・マネジメントを担当される方などの入門編として適しています。計算問題や実際の財務諸表を使った演習などの時間も取りましますので、実践的な感覚も身につきます。

ディズニーの事例から学ぶ 初心者でも1分でわかる決算資料の読み方

秦 美佐子

公認会計士

コード	130809	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~18:10
会員	¥23,760	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥27,324	日程(全2回)	
定員	30	11月	14, 21
単位	1		

継続的な増収増益はいかにしてもたらされたのか。東京ディズニーランド及び東京ディズニーシーを運営する株式会社オリエンタルランドの企業情報を使って、その業績絶好調の背景に迫ります。その過程で決算短信及び有価証券報告書等の読みどころやポイントを初心者でもわかるようにお伝えします。また、短時間で投資や営業等で決算書を活用できるようになる方法も合わせてご紹介いたします。基本的な会計用語にも触れていきます。オリエンタルランドをはじめとする有名企業の事例演習を通じて、受講後には実践で決算資料を活用できるようになります。

実践的人事を学ぶ

白木 三秀

早稲田大学名誉教授、国士舘大学大学院客員教授

コード **130801**

曜日 **水曜日**

受講料

時間 **19:00~20:30**

会員 **¥39,600**

日程(全10回)

ビジター **¥45,540**

9月 30

定員 30

10月 7, 14, 21, 28

単位 2

11月 4, 11, 18, 25

12月 2

テキストあり(p.165 参照)

本講座では、経営資源の中で最も重要な人的資源(HR)に関して基本的、実践的知識を学びます。採用・選抜、育成訓練、配置・活用、評価、処遇、さらには人間関係やコミュニケーションの在り方が、従業員のモチベーションや生産性、組織への帰属意識、あるいは従業員の幸福(Welfare)に大きな違いを生み出します。人的資源管理は、企業の経営理念・戦略に合致する形で設計され、現代社会においては、HRの問題をグローバルに考える必要があります。本講座では、事例を多く取り入れ、理解のしやすいかたちで、国際的な人的資源管理の基本と実践について学んでいきます。

怒らない技術

嶋津 良智

リーダーズアカデミー学長、一般社団法人日本リーダーズ学会代表理事

コード **130807**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~18:10**

会員 **¥11,880**

※途中休憩をはさみます。

ビジター **¥13,662**

日程(全1回)

定員 30

10月 31

単位 1

感情のコントロール=成果のコントロール、感情のコントロール=人生のコントロール、と言っても過言ではありません。感情の中でも、特にマイナスな結果を引き起こす原因となる「怒り」に正しく対処することで、健全な人間関係を作り上げる知識・技術を習得します。「怒り」や「イライラ」といった感情をなくすることは基本的にできません。しかしながら、これらの感情をコントロールすることはできます。仕事には「イライラ」が付き物ですが、高いプレッシャーの中で、感情をコントロールすることこそが、真のビジネスリーダーとしての第一歩です。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

マーケティング入門—理論で読み解く「売れる」しくみ

石井 裕明

早稲田大学准教授

コード **330801**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **15:05~16:35**

会員 **¥23,760**

日程(全6回)

ビザ **¥27,324**

10月 1, 8, 15, 22, 29

定員 20

11月 12

単位 1

本講義では、初めてマーケティングを学ぶ方を念頭に、基礎的なフレームワークや概念についての説明を進めます。企業が成長するためには、顧客の心理や行動を正しく理解し、自社の製品やサービスが「売れる仕組み」を作り上げる必要があります。そこで、本講義においては、マーケティングの重要性や役割を確認したうえで、顧客の心理や行動に関する理解を大切にしながら、フレームワークの背景や近年の潮流などにも触れることで、総合的な理解を深めていきます。また、適宜、事例を取り上げることで、マーケティングを身近に感じていただきながら、実際の企業活動と学術的な理論との結びつきを感じていただきたいと思います。

AI ツールを使いこなして起業を効率的に始める方法

ChatGPT とクロードコードでビジネス構築と自動化を身につけよう

岡崎 かつひろ

経営コンサルタント

コード **330802**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥7,920**

※途中休憩をはさみます。

ビザ **¥9,108**

日程(全1回)

定員 20

11月 14

単位 1

「起業したいけどやり方がわからない」、「してみただけどお客様が集まらない」、「お金をいただく自信がもてない」そんな悩みはありませんか？もしかしら、自分には向いていないと感じるかもしれませんが、それは違います。やり方がわからなかっただけです。この講座は「ひとり起業」を始めるために必要な基本を、1日で効率よく学べる講座です。自身の経験やスキルを活かした商品作りの方法、効果的な集客手法、売れる販売技術を具体的に解説します。講師は幅広く成功させてきた連続起業家です。「何から始めたらいいかわからない」という不安を解消し、すぐに行動に移せる知識とスキルを習得しましょう。

週末起業のはじめ方・楽しみ方—基礎編

起業ネタの見つけ方とマーケティングを学ぶ

藤井 孝一

経営コンサルタント(中小企業診断士)、株式会社アンテレクト取締役

コード **330803**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥7,920**

※途中休憩をはさみます。

ビザ **¥9,108**

日程(全1回)

定員 20

10月 10

単位 1

起業は魅力的ですがリスクもあります。まずは会社を辞めずにはじめましょう。給与という収入源を確保しながらはじめますので、起業を見ずえたトライアルや定年後の準備、倒産やリストラ、給与カットの対策にもなります。そんな魅力たっぷりの週末起業のはじめ方をベストセラー『週末起業』の著者本人から学びます。講座では、週末起業の基本から起業ネタの見つけ方、顧客獲得まで学べます。事例やワークを交えて進めますし、講師への質問もできますので、初心者でも大丈夫です。参加すれば、起業を他人ごとから自分ごとにしていただけます。「いずれ起業したい」がリスクは取れない方、第二の人生は起業家として活躍したい方におすすめします。

週末起業のはじめ方・楽しみ方—実践編

起業ネタの見つけ方とマーケティングを学ぶ

藤井 孝一

経営コンサルタント(中小企業診断士)、株式会社アンテレクト取締役

コード **330804**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **13:10~16:35**

会員 **¥7,920**

※途中休憩をはさみます。

ビザ **¥9,108**

日程(全1回)

定員 20

12月 12

単位 1

「週末起業」の【実践編】です。【基礎編】との違いは、より具体的であることです。【基礎編】の続編ですが、順不同で学べる構成ですから、本講座から学んでも問題ありません。こちらでは起業の命運を左右する起業ネタの見つけ方とマーケティングについて、週末起業を前提にお伝えします。ご自身の特性を専門分野として再定義していただき、それを起業ネタにつなげ、効果的にブランディングした上で顧客獲得につなげるところまで学んでいただけます。一般論を自分ごとに落とし込んでいただくことができます。「いずれ起業したいが、無用なリスクは取りたくない。だから本業のある今から準備したい」と考える方におすすめします。

哲学と対話

ビジネスと日常に新しい可能性をひらくコミュニケーションの技法

五十嵐 沙千子

五十嵐哲学研究室代表

コード **330805**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40~12:10**

会員 **¥19,800**

日程(全5回)

ビザ **¥22,770**

10月 17, 24

定員 20

11月 14, 21, 28

単位 1

「対話が凍えるとき、人もまた凍えている。」これはオープンダイアログの言葉です。私たちは日々、職場のメンバーや顧客、家族と話していますが、それは果たして成果や幸福に繋がる対話になっているのでしょうか。「凍えた対話」になってはいないでしょうか。本講座は、全5回をすべて哲学対話(哲学のプラクティス)で行います。参加者がビジネスや日常で直面するモヤモヤや問いを出発点とし、全員で思考を深める手法です。現代思想では対話こそ人を新しい空間に解放する鍵だと考えています。組織における対話力の向上、ハラスメントや同調圧力の超え方、自己の意思決定まで、人と組織を幸福にする本質的な対話のあり方を共に探求しましょう。



外国語（英語）

早稲田校

中野校

[英語] コースレベル選択の目安……………	112
早稲田校……………	113
中野校……………	118

外国語（英語）講座のご受講にあたって

- ・ 講座選択の際は、指定のテキストをご覧になった上でご判断ください。
- ・ クラス名に【継続】の記載がある場合、前学期（もしくは前学期以前）から講義内容が継続しています。原則として、テキストは途中のページから始まります。
- ・ 授業ではテキストの一部を扱わない場合があります。予めご了承ください。
- ・ 継続クラスでもお申し込み者数が規定に達しない場合は開講いたしません。予めご了承ください。
- ・ 講座指定テキストは受講証兼教室案内が届いてからお求めください。

外国語（英語）講座の洋書テキスト取扱い書店のご案内

ご注文の際は講座パンフレットおよび Web サイト掲載の書誌コード（ISBN）を必ずご確認ください。
《注意》同じタイトルでも版が異なる場合がございます。講座指定の ISBN の本を購入してください。

【英語教材専門店ネリーズ】

オンラインで洋書出版社の英語教材を扱う
<https://nellies-bs.com/shop/>
E-mail consult@nellies.jp

【ELT BOOKS】

オンラインでオックスフォード大学出版局、ケンブリッジ大学出版局、マクミランランゲージハウス等の英語教材を扱う
<https://www.eltbooks.com/home.php>
E-mail eltbooks@eltbooks.com

▶ 外国語（英語）

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

■ [英語] コースレベル選択の目安

全ての講座において、講座見学はできません。万が一、講座のレベルが合わなかった場合は、規定事項に該当する場合に限り、語学講座の開講後クラス変更（またはキャンセル）が可能です。詳細は、P.10 の受講規約をご覧ください。

レベル

上級

聴くことも話すこともナチュラルスピードで対応でき、
ディスカッションに参加できる力がある方

TOEIC® スコア 700 点以上、TOEFL® iBT80 ～ (CBT 197 ～、PBT 527 ～) 点程度、
英検準 1 級以上

中上級

限定された範囲内では業務上のコミュニケーションができ、
表現力の不足はあっても自己の意見を伝える語彙は備えている方

文法・語彙は大学生程度の方、TOEIC® スコア 600 点台、
TOEFL® iBT60 ～ 80 (CBT 163 ～ 197、PBT 487 ～ 527) 点程度、英検 2 級～準 1 級程度

中級

通常会話であれば、要点を理解し、
応答にもそれほど不自由しない方

文法・語彙は高校生から大学生程度の方、TOEIC® スコア 500 点台、
TOEFL® iBT50 ～ 60 (CBT 133 ～ 163、PBT 450 ～ 487) 点程度、英検準 2 ～ 2 級程度

初級

ゆっくりならば Native Speaker の話すことが理解でき、
身近な話題であれば応答も可能である方

文法・語彙は高校生程度の方、TOEIC® 450 ～ 500 点前後、
TOEFL® iBT40 ～ 50 (CBT 117 ～ 133、PBT 430 ～ 450) 点程度、英検準 2 級程度

基礎

通常会話で最低限のコミュニケーションができ、
ゆっくり話せば簡単な会話が理解できる方

文法・語彙は中学生高学年程度の方、TOEIC® スコア 400 ～ 450 点前後、
TOEFL® iBT30 ～ 40 (CBT 103 ～ 117、PBT 410 ～ 430) 点程度、英検 3 級程度

入門

これから会話をはじめめる方、英語から長い間離れており、
話すことも聴くことも自信のない方

文法・語彙は中学生低学年以下の方、TOEIC® スコア 300 点台、
TOEFL® iBT30 以下 (CBT 77 ～ 103、PBT 370 ～ 410) 点程度、英検 4 級程度

※ TOEIC and TOEFL are registered trademark of Educational Testing Service (ETS).
This (publication / product / website) is not endorsed or approved by ETS.

英語会話〔入門〕〈月曜クラス〉【継続】

目指せ! サバイバルイングリッシュ!

Mark Yonick

ディラ国際語学アカデミー (DILA) 講師

コード 133002	曜日 月曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビジャー ¥34,155	9月 28
定員 25	10月 5, 19, 26
単位 2	11月 2, 9, 16, 30
テキストあり(p.165 参照)	12月 7, 14

優しく楽しいネイティブ講師が丁寧に教えてくれるクラスです。
 挨拶、自己紹介、質問をしたり質問に答えたりする、「できること」について話すなど、発音の基本を含め、自ら話せるよう、基礎から指導していきます。

英語会話〔初級〕〈火曜クラス〉【継続】

"Yes, I can speak English." と自信を持って言えるレベルへ

Mark Yonick

ディラ国際語学アカデミー (DILA) 講師

コード 133007	曜日 火曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビジャー ¥34,155	9月 29
定員 25	10月 6, 13, 20, 27
単位 2	11月 10, 17, 24
テキストあり(p.165 参照)	12月 1, 8

テキストを用いた学習をベースに、自身のことを自らの言葉で言えるようになるため、多くの応用練習を積んでいきます。間違いを恐れずに積極的にどんどん発話していきましょう!
 経験や出来事について話す、興味を示す、比較する、心配事・疑い・問題等について話すなど様々な場面において、一段詳しく、そして、より自然な言い回しを用いて、スムーズかつ自信をもって積極的に話せるようになっていきます。

英語会話〔初級〕〈月曜クラス〉【継続】

"Yes, I can speak English." と自信を持って言えるレベルへ

Mark Yonick

ディラ国際語学アカデミー (DILA) 講師

コード 133009	曜日 月曜日
受講料	時間 15:05~16:35
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビジャー ¥34,155	9月 28
定員 25	10月 5, 19, 26
単位 2	11月 2, 9, 16, 30
テキストあり(p.165 参照)	12月 7, 14

テキストを用いた学習をベースに、自身のことを自らの言葉で言えるようになるため、多くの応用練習を積んでいきます。間違いを恐れずに積極的にどんどん発話していきましょう!
 自己紹介、家族、旅行、お金、仕事、問題解決、助けの手を差し伸べる、人生、文化、人の特徴など様々な場面において、一段詳しく、そして、より自然な言い回しを用いて、スムーズかつ自信をもって積極的に話せるようになっていきます。

英語会話〔中級〕〈水曜・Aクラス〉【継続】

John Aguinaldo

元昭和薬科大学・元昭和大学講師

コード 133012	曜日 水曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビジャー ¥34,155	9月 30
定員 20	10月 7, 14, 21, 28
単位 2	11月 4, 11, 18, 25
テキストあり(p.165 参照)	12月 2

この講座では、英語を徹底的に楽しみながら学んでいきます。テーマとしては、仕事、日常生活、街、テレビ・映画など、その他色々なものを扱います。もちろん、受講生の皆さんにご自身で話し、意見交換ができるようなトピックを選んでいただくこともできます。トピックについてプレゼンテーションをしてみたいという人がいたら、それも大歓迎です。また、文法の説明や、トピックについて話すのに必要な英語表現も学習します。

英語会話〔中級〕〈水曜・Bクラス〉【継続】

Robert L. Plautz

翻訳家

コード 133013	曜日 水曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビジャー ¥34,155	9月 30
定員 20	10月 7, 14, 21, 28
単位 2	11月 4, 11, 18, 25
	12月 2

Here's how this class works:
 1) Each student will have a chance to make a speech in order. Speeches should be 5-8 minutes maximum. Topics are "free"; please select a topic that will improve the English you want to master.
 2) After each speech, students can make brief comments or ask questions. Our main goal is to give every one an equal chance to make a presentation in English.
 3) The teacher will make comments to emphasize important points, to review new vocabulary, and to add ideas. This is also a key purpose of our class.

英語会話〔中上級〕〈月曜クラス〉【継続】

どんな状況でもスマートに対応できる英語力を目指して

Mark Yonick

ディラ国際語学アカデミー (DILA) 講師

コード	133014	曜日	月曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビザ	¥34,155	9月	28
定員	20	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14
テキストあり(p.165 参照)			

すでにお持ちの英語力をもとに、より洗練された会話ができるよう学習していきます。テキストの問題を解くだけの学習ではなく、自らの言葉で会話を展開していく・長文を用いて論理的に話す練習にも注力します。また、慣れた語彙・フレーズのみを使うことなく、常に表現力を上げていくことを意識して指導していきます。

英語会話〔中上級〕〈土曜クラス〉【継続】

John Aguinaldo

元昭和薬科大学・元昭和大学講師

コード	133015	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビザ	¥34,155	9月	26
定員	20	10月	3, 10, 17, 24, 31
単位	2	11月	14, 21, 28
		12月	5

This course deals with reading and discussing of newspaper or magazine articles, which are chosen by the class each week. Vocabularies, expressions, idioms, and cultural/national backgrounds necessary to understand the readings will be explained. Giving comments, and discussion lead to active classroom atmosphere.

声に出す簡単楽しい英会話〔初級〕

川本 佐奈恵

English Time 代表

コード	133026	曜日	土曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビザ	¥23,908	10月	3, 10, 24
定員	20	11月	14, 21, 28
単位	1	12月	5

英語を口から出す練習を徹底的に行います。間違い英語でもいいので、とにかく何回か話すことから始めます。話せるようになるかならないかは、英語を何回口から出したかによって決まってくると言っても過言ではありません。川本佐奈恵著の『音まねレッスン』シリーズの本の中から抜粋して簡単な日常会話のセンテンスも練習。音と音の連結によって別の音に変化するリエゾンも学びましょう。時には、ジャズチャンツのリズムに合わせて英会話を口から出すこともします。

NHK ラジオ英語講座で上達！毎日の習慣づけでさらに上を目指す〔中級〕【継続】

川本 佐奈恵

English Time 代表

コード	133027	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥27,720	日程(全7回)	
ビザ	¥31,878	10月	3, 10, 24
定員	15	11月	14, 21, 28
単位	1	12月	5
テキストあり(p.166 参照)			

NHK ラジオ英語講座を中心に口を使った練習を徹底的に行います。ラジオを毎日聴いてダイアログの部分を事前に練習してきていただきます。加えて、番組の中に出てくる先生とネイティブたちのおしゃべり部分をディクテーションしてくる課題が出ます。(テキストには掲載されていない部分です。)聴く→まねて話す→ディクテーション、この3本柱で会話力は飛躍的に伸びます。とにかく英語を口から出す。コミュニケーションをとってみる。怖がらずに話してみる。学習の習慣化が鍵となります。

「音読」で鍛える！英語力と表現力〔中上級〕

4 スキルを explore/ expand/ express & experience

宮島 瑞穂

昭和女子大学講師

コード	133028	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥39,600	日程(全10回)	
ビザ	¥45,540	10月	1, 8, 15, 22, 29
定員	15	11月	12, 19, 26
単位	2	12月	3, 10

詩人の長田弘さんは、読書の為に一番必要なのは「椅子」と論じています。「いい椅子を自分の日常に置くことができれば、何かが違ってくる」と。その読書の為の「椅子」が表紙に描かれている「Reading with Dad」という本を丁寧に読みます。リズム/強弱/抑揚/間の取り方の演習で学ぶ音読法をTV/ラジオ MC の経験のある講師が丁寧に指導します。その本の中で読まれている文学作品から講師が厳選し、その一部も味わう予定です。「本を読むことが読書なのではありません。自分の心の中に失いたくない言葉の蓄え場所を作り出すのが読書です」という長田氏の言葉を、英語の音読で体感してみませんか。
※入手が難しいため、「Reading with Dad」の購入は必須ではありません。

英字新聞から英語を学ぶ〔中級〕

及川 裕子
日本大学講師

コード 133034	曜日 水曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビジャー ¥34,155	9月 30
定員 20	10月 7, 14, 21, 28
単位 2	11月 4, 11, 18, 25
	12月 2

2026 年秋、世界は平和への道を見つけ出せるでしょうか？ 9 月以降に英字新聞が大きく報じた世界の 3 つの国・地域について、英文の記事・資料を読み解きます。環境・テクノロジーなど国境を越えた共通の話題を扱う可能性もあります。それぞれの国または話題を順次取り上げ、平易な記事から現状や背景を学んだ後、現地レポートや論説に挑戦します。初回は当日配付する記事を読みますが、2 回目以降は設問に沿って読んできていただき、小グループで内容確認・意見交換をします。講師・受講生共に、ネット等の資料を使って現状や背景をリサーチしながら、世界の今を伝える英語表現・語彙を学びましょう。わからない部分があっても大丈夫です。

ディスカッション〔初級～中級〕

Speak and speak! 本格的なディスカッションを

Steve Conning
ディラ国際語学アカデミー (DILA) 講師

コード 133039	曜日 木曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビジャー ¥34,155	9月 24
定員 20	10月 1, 8, 15, 22, 29
単位 2	11月 12, 19, 26
	12月 3

毎回のレッスンは次の四部構成で展開していきます。
 ①レッスン冒頭のウォームアップディスカッション、②講師が用意したディスカッションクエスチョン、③受講生各自がトピックを選んだ内容をサマライズし、クラスにて発表後ディスカッションに展開していくパート、そして④講師が選んだトピック・記事をクラス内で読み解き、その場でディスカッションしていくパートの 4 つです。
 事前の準備の「あり・なし」両方のディスカッション練習を体験・練習できる、盛りだくさんのカリキュラムになっています。

通訳式 英語リスニング力強化講座〔上級〕

英語のリテンション力(記憶容量)拡大で聞く力を伸ばす

藤原 真弓
インターグループ講師

コード 133051	曜日 土曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥39,600	日程(全 10 回)
ビジャー ¥45,540	9月 26
定員 15	10月 3, 10, 17, 24, 31
単位 2	11月 14, 21, 28
	12月 5

通訳者はどんなに速い英語を聞いても、完璧に日本語で再現できます。その秘密は、聞いた英語の内容をロジカルに整理して記憶できているからです。本講座では、聞いた英語をそのまま口頭で再現する通訳訓練(リプロダクション)を導入し、リテンション力(英語の記憶容量)を上げて英語リスニングの底力を徹底的に強化します。
 【レッスン進行例】リプロダクション(メモ使用→メモなし)⇒シャドウイング
 ※様々な桁数、単位の数の英語再生にもトライします。

TOEIC Listening & Reading テストトレーニング 目標 730 点~900 点コース

濱崎 潤之輔
明海大学講師

コード 133060	曜日 水曜日
受講料	時間 19:00~20:30
会員 ¥23,760	日程(全 8 回)
ビジャー ¥27,324	10月 7, 14, 21, 28
定員 30	11月 4, 11, 18, 25
単位 1	
テキストあり(p.166 参照)	

①公式問題集を用いて、最新の試験内容に完全に対応した解答技術を学んでいただきます。
 ②リスニングセクションの各パートを効率よく、より確実に正答を選ぶための方法をお教えいたします。
 (例)ペン先を使った消去法、要約リテンション、Part 3&4 で出題される難易度の高い問題の攻略法(意図問題、図表問題)。
 ③リーディングセクションの各パートの解答法、英文の読み方、解答手順を、公開テストの最新傾向を完全に反映させたやり方で伝授いたします。
 (例)文法問題と語彙問題の解法、Part 6 の文挿入問題の解法、Part 7 のマルチプルパッセージの解法、意図問題や位置問題の解法など。

ゼロから楽しく洋画洋楽レベルの実力ー英検 2 級他試験も合格

柳瀬 実佳
東京経済大学講師、日本大学講師

コード 133061	曜日 土曜日
受講料	時間 15:05~16:35
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビジャー ¥34,155	9月 26
定員 30	10月 3, 10, 17, 24, 31
単位 2	11月 14, 21, 28
	12月 5
テキストあり(p.166 参照)	

洋画レベルの英語を楽しめると、英検 2 級他各種英語試験も合格します。「すぐに英語がわかる」「すぐに正解する」目的は、英語理解に必要な想像力・忍耐力・応用力・深い理解力・洞察力を養いませので、むしろ楽しく洋楽を歌って英語のリズムを体得し、ゆったりと心で映画を味わって英語の感性・視点・文化を感覚的に学ぶのが効率的で効果的です。英検 2 級の拙著で基礎を学び、洋画で応用します。「洋画を聴き取る」「高い実力への発音練習」「英語を話し、書くためには」「英語の語順で速読」練習の他、初心者から上級者まで、それぞれ安心して一つ一つの英語の世界を心で味わうことで、洋画理解や試験合格等、高い実力を確実に養う講座です。

中学英語で読むミステリー

林 剛司

横浜商科大学准教授

コード **133065**

曜日 月曜日

受講料

時間 15:05~16:35

会員 ¥26,730

日程(全9回)

ビクター ¥30,739

10月 5, 19, 26

定員 20

11月 2, 9, 16, 30

単位 1

12月 7, 14

テキストあり(p.166 参照)

Cambridge English Readers のミステリー作品 Bad Company を読みながら、英語を「読む楽しさ」と「理解する面白さ」を味わう講座です。本講座では、学習者向けに書かれた「段階別英語図書」(Graded Readers)を用い、ゆっくり物語を読み進めます。殺人事件をめぐる推理や登場人物の心理、人間関係を追いながら、語彙・表現・読解力を自然に身につけていきます。また、作品の舞台となるイギリス社会や文化にも触れつつ、英語で読むミステリーの魅力を体験します。英語力向上だけでなく「英語で物語を読む喜び」を共有することを目指します。朗読音声も聞き、所々「音読」も取り入れる予定です。

ボランティア通訳養成講座〔初級～中級〕

門井 ゆかり

株式会社オフィス・ピー・アイ講師

コード **133082**

曜日 月曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ¥29,700

日程(全10回)

ビクター ¥34,155

9月 28

定員 20

10月 5, 19, 26

単位 2

11月 2, 9, 16, 30

12月 7, 14

クラスでは、次の4つのポイントを重視します。

- (1)発音とリスニングの上達の鍵を握る音にフォーカスし、発音のトレーニングをします。
- (2)教材に、異文化間コミュニケーションに欠かせないテーマや日本の事象(文化・芸能・スポーツ・食生活・歴史・年中行事など)を取り扱い、ガイドに必要な幅広い語彙力をつけていきます。
- (3)英語を聴いて、英語でそのまま繰り返す/他の英語で言い換える「英→英」、英語をわかりやすい日本語に訳す「英→日」、そして日本語をシンプルな英語で説明する「日→英」訓練を行います。
- (4)その日に学習した教材を使い、発音、意味のまとまりを意識しながら音読練習をします。

ボランティア通訳養成講座〔中級～中上級〕

畠木 淳子

株式会社オフィス・ピー・アイ講師

コード **133083**

曜日 火曜日

受講料

時間 15:05~16:35

会員 ¥23,760

日程(全8回)

ビクター ¥27,324

10月 6, 13, 20, 27

定員 20

11月 10, 17, 24

単位 1

12月 1

クラスでは、次の3つのポイントを重視します。

- (1)リスニング教材に、異文化間コミュニケーションに欠かせないテーマを取り上げ、聞こえた英文をそのまま再生する「英→英」の訓練をおこないます。
- (2)日本の事象(文化・芸能・スポーツ・食生活・歴史・年中行事など)を、正確な英語で説明する、あるいはわかりやすい日本語に訳す訓練をおこないます「日→英」、「英→日」。
- (3)ガイドをする際に必要となる幅広い語彙力をつけていきます。

楽しく学ぶ日常英会話〔基礎～初級〕【継続】

Robert L. Plautz

翻訳家

コード **133084**

曜日 月曜日

受講料

時間 13:10~14:40

会員 ¥29,700

日程(全10回)

ビクター ¥34,155

9月 28

定員 20

10月 5, 19, 26

単位 2

11月 2, 9, 16, 30

12月 7, 14

「もう少し話せれば」「海外旅行で友だちを作りたい!」そんな皆さんのために、オリジナル内容(先生が用意するネットサイトなど)を使って、日本語と英語を交えながら、新しいトピックを少しずつ取り上げて講義を進めていきます。間違いをおそれることなく、英会話を楽しみましょう。EASY & FUN! これが本講座のモットーです。単語、発音、簡単な文章作り、簡単な会話のパターンを中心に学びます。

楽しい! 身につく!! 英会話〔入門～基礎〕【継続】

伊藤 宏美

イングリッシュ・アカデミー代表

異文化を学ぶ おしゃべり英会話

コード **133086**

曜日 水曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ¥29,700

日程(全10回)

ビクター ¥34,155

9月 30

定員 20

10月 7, 14, 21, 28

単位 2

11月 4, 11, 18, 25

12月 2

テキストあり(p.166 参照)

ゆっくり! 楽しく!! 英語を学びたい: そんな方の為の「笑顔いっぱい」+「ユーモアたっぷり」明るい易しい英会話講座です。

- ★スピーキング力を身に付けます! 基本的な単語・表現・文法を習得し、それを上手く組み合わせるだけで幅広い会話を楽しめます!
- ★リスニング力を身に付けます! 様々な場面での会話、シンプルな英語を取り入れたインタビュー、ドラマ、ラジオ、テレビ等の英語を沢山聞き、聞き取る練習をします!

会話に必要な基本文法を見直すことで、英語から遠ざかっていた方も、初めての方も安心して学べます。外国育ちのバイリンガル講師による本場の英語+日本人講師のきめ細やかな指導を特徴としています。

楽しい! 身につく!! 英会話〔初級〕〔継続〕

異文化を学ぶ おしゃべり英会話

伊藤 宏美

イングリッシュ・アカデミー代表

コード	133087	曜日	水曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジャー	¥34,155	9月	30
定員	20	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2
テキストあり(p.166 参照)			

「英語をべらべら話したい」、「リスニング力を鍛えたい」、「会話に必要な文法を見直したい」: そんな方のための「楽しい!」初級英会話講座です。

★スピーキング力を UP! 幅広い会話に必要な単語・表現・文法を習得し、自分の事を話したり、意見交換をしたりします。
 ★リスニング力を UP! あらゆる場面の会話、インタビュー、ドラマ、ラジオ、テレビ等の英語を沢山聞き、ネイティブの話し方の特徴を掴みます。

あっという間に遊び感覚で「英会話をモノにできる」笑顔いっぱいの楽しい講座です! 外国育ちのバイリンガル講師による本場の英語 + 日本人講師のきめ細やかな指導を特徴としています。

楽しい! 身につく!! 英会話〔中級〕〔継続〕

異文化を学ぶ おしゃべり英会話

伊藤 宏美

イングリッシュ・アカデミー代表

コード	133088	曜日	水曜日
受講料		時間	15:05~16:35
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジャー	¥34,155	9月	30
定員	20	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2
テキストあり(p.166 参照)			

「自分の気持ちを適切に表現したい」、「リスニング力を強化したい」: そんな方のための「楽しい!」中級英会話講座です。

★スピーキング力を UP! ネイティブの言い回しを習得し、多岐の話題に対して自分の意見を述べる練習をします。会話を発展させる練習も行います!!
 ★リスニング力を UP! ナチュラル・スピードの会話、インタビュー、ドラマ、ラジオやテレビ等をポイントを押さえて聞き、速さに慣れます。リスニングのコツを身につけます!!

驚くほど、英語が流暢になる「笑顔」いっぱいの楽しい講座です! 外国育ちのバイリンガル講師による本場の英語 + 日本人講師のきめ細やかな指導を特徴としています。

International Business Communication〔中級~中上級〕〔継続〕

Kevin R. Knight

神田外国語大学教授

コード	133089	曜日	土曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジャー	¥34,155	9月	26
定員	20	10月	3, 10, 17, 24, 31
単位	2	11月	14, 21, 28
		12月	5

本講座は、中級または中上級レベル(TOEIC500~699点程度)の方を対象に、ビジネスとコミュニケーション学の両分野で学位と高い専門性を持つ教育経験豊富なネイティブ講師が、親身になって、ビジネス上での英語コミュニケーション技法を指導するクラスです。

講師自身が作成したオリジナル教材や、ビデオ教材、オンライン教材等を使い、ペアワークやグループワーク等の実践的なアクティビティを行います。また受講生の皆様は、そのような環境下で、英語で考え、行動し、会話することが自ずと習慣づいていきます。講師はクラスのレベルや進度に合わせて、適宜アドバイスやフィードバックを行います。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

500語でゆっくり英会話〔初級〕〔継続〕



複数講師

唐木田 照代
GDM 英語教授法研究会会員

他 1 名

コード **333001**

曜日 木曜日

受講料

時間 10:40~12:10

会員 ¥29,700

日程(全 10 回)

ビター ¥34,155

9月 24

定員 20

10月 1, 8, 15, 22

単位 2

11月 12, 19, 26

12月 3, 10

テキストあり(p.167 参照)

ハーバード大学で開発された学習法 GDM(Graded Direct Method)で授業します。日本語からの置き換えや暗記に頼らず、英語で自己発信するための学習法です。実際に物を見たり触れたり体を動かしながら学ぶことで、頭の中にすでにある英語が整理され、英語らしい表現ができるようになります。夏学期に続き、2025 年度夏学期までの「入門」クラスで学んだことの復習も行いながら、指定テキストを用いて学びすすめていきます。新たに受講される方も歓迎します。一緒に楽しく学びましょう！

※教材についてはホームページ(講座詳細の「ご受講に際して」欄)でご確認ください。

500語でゆっくり英会話〔中級〕〔継続〕

唐木田 照代
GDM 英語教授法研究会会員コード **333002**

曜日 木曜日

受講料

時間 13:10~14:40

会員 ¥29,700

日程(全 10 回)

ビター ¥34,155

9月 24

定員 20

10月 1, 8, 15, 22

単位 2

11月 12, 19, 26

12月 3, 10

ハーバード大学で開発された学習法 GDM(Graded Direct Method)で授業を進めます。日本語からの置き換えや暗記に頼らずに、英語で自己発信が出来るようになることを目指します。2025 年夏学期までに学んだテキスト『絵で見る英語 Book 1・2』の復習や応用をしながら、自由な発言や質問はもちろん、少し長い話ができるよう練習しましょう。今学期から初めて受講される方も歓迎します。

※教材についてはホームページ(講座詳細の「ご受講に際して」欄)でご確認ください。

海外旅行がもっと楽しくなる！トラベル英会話〔初級〕〔継続〕

Colin Smith
インターグループ講師

英語で話す楽しさを感じながら、旅の自由度をぐっと高める

コード **333003**

曜日 金曜日

受講料

時間 13:10~14:40

会員 ¥29,700

日程(全 10 回)

ビター ¥34,155

9月 25

定員 20

10月 2, 9, 16, 23, 30

単位 2

11月 13, 20, 27

12月 4

教材や写真・イラストを使いながら、ロールプレイや発話練習を通じて、海外旅行で役立つ英語表現や決まり文句を学習しつつ、それらを正しく使う、あるいは応用させるために必要な文法のポイントもおさえていきます。「まずは間違っても良いので今ある英語力で話してみる」→「その後は講師から正しい表現・より簡単に言える表現を学ぶ」といった練習を繰り返し行うことで、「海外でトラブルが発生した際に、知っているはずの英語が咄嗟に出て来なかった!」「せっかく現地の方に話しかけて貰ったのに上手く会話ができなかった」ということを少しでも無くせるよう、ゆっくり着実に、自信を持って使える英語表現を増やしていきます。主に英語で授業を行います。



外国語（英語以外）

早稲田校

中野校

[英語以外] コースレベル選択の目安…	120
早稲田校……………	121
中野校……………	125

外国語（英語以外）講座のご受講にあたって

- ・ 講座選択の際は、指定のテキストをご覧になった上でご判断ください。
- ・ クラス名に【継続】の記載がある場合、前学期（もしくは前学期以前）から講義内容が継続しています。原則として、テキストは途中のページから始まります。
- ・ 授業ではテキストの一部を扱わない場合があります。予めご了承ください。
- ・ 継続クラスでもお申し込み者数が規定に達しない場合は開講いたしません。予めご了承ください。
- ・ 講座指定テキストは受講証兼教室案内が届いてからお求めください。

外国語（英語以外）講座の洋書テキスト取扱い書店のご案内

テキストによっては、下記書店で取り扱いのない場合があります。

【イタリア語】文流（ぶんりゅう）

〒 169-0075 東京都新宿区高田馬場
1-33-6 平和相互ビル
電話：03-3208-5445
営業時間：月～金 13：00～17：00
※日曜、祝日、年末年始休業
<https://www.bunryu.co.jp/>
E-mail book@bunryu.co.jp

【スペイン語】セルバンテス書店

〒 102-0085 東京都千代田区六番町 2-9
1 階
営業時間：火～金 11：00～14：00
16：00～18：00
土 11：00～17：00
※日曜、月曜、祝日定休
<https://interspain.ocnk.net/>
※オンライン購入ができます。

【ドイツ語】郁文堂（いくぶんどう）

〒 113-0033 東京都文京区本郷 3-39-17
KOGA ビル 3 階
電話：03-3814-5575
営業時間：月～金 9：00～17：00
※土日祝定休
<https://www.ikubundo.com/>
E-mail info-ikb@ikubundo.com

▶ 外国語（英語以外）

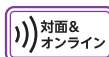
※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

■ [英語以外] コースレベル選択の目安

全ての講座において、講座見学はできません。万が一、講座のレベルが合わなかった場合は、規定事項に該当する場合に限り、語学講座の開講後クラス変更（またはキャンセル）が可能です。詳細は、P.10 の受講規約をご覧ください。

目標とする内容		ドイツ語・フランス語・イタリア語・スペイン語	韓国語	中国語
レベル	最上級	聞いたり読んだりしたほぼ全てのものを、容易に理解できる。 CEFR：C2	幅広い場面で用いられる韓国・朝鮮語を十分に理解し、それらを自由自在に用いて表現できる。 ハングル能力検定：2級～1級	中国語の情報をスムーズに読んだり聞いたりすることができ、会話や文章により、自分の見解を流暢に表現することができる。 HSK：6級
	上級	多岐にわたる、高度な内容のかなり長い文章を理解でき、含意を把握できる。 CEFR：C1	幅広い場面で使われる韓国・朝鮮語を理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：準2級～2級	中国語の新聞・雑誌を読んだり、中国語のテレビや映画を鑑賞することができ、中国語を用いて比較的整ったスピーチを行うことができる。 HSK：5級
	中上級	自分の専門分野に関する深い議論を含む、話題が抽象的であっても具体的であっても、複雑な文章の趣旨を理解できる。 CEFR：B2	日常的な場面で使われる韓国・朝鮮語に加え、より幅広い場面で使われる韓国・朝鮮語をある程度理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：3級～準2級	中国語を用いて広範囲の話題について会話ができて、中国語を母国語とする相手と比較的流暢にコミュニケーションをとることができる。 HSK：4級
	中級	職場、学校、レジャーの場において日常的に遭遇する身近な話題について、明快で標準的な情報であれば趣旨を理解できる。 CEFR：B1	日常的な場面で使われる基本的な韓国・朝鮮語を理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：4級～3級	生活・学習・仕事などの場面で基本的なコミュニケーションをとることができ、中国旅行の際にも大部分のことに対応できる。 HSK：3級
	初級	ごく基本的な、直接的に関係する領域（例えば、個人や家族の情報、買い物、近所、仕事）に関する、よく使われる表現が理解できる。 CEFR：A2	基礎的な韓国・朝鮮語を理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：4級	中国語を用いた簡単な日常会話を行うことができ、初級中国語優秀レベルに到達している。 HSK：2級
	入門	具体的な欲求を満たすための日常表現やごく基本的なフレーズを理解し、使うことができる。 CEFR：A1	韓国・朝鮮語を習い始めた初歩の段階で、基礎的な韓国・朝鮮語をある程度理解し、それらを用いて表現できる。 ハングル能力検定：5級	中国語の非常に簡単な単語とフレーズを理解、使用することができる。 HSK：1級

※ 1. CEFR：ヨーロッパ言語共通参照枠
 ※ 2. HSK：中国政府が公認する中国語検定



▶ このマークがついている講座は、対面とオンラインのハイブリッド講座です

ドイツ語〔初級〕【継続】

荒井 訓

早稲田大学名誉教授

コード 133103	曜日 火曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥20,790	日程(全7回)
ビザ ¥23,908	9月 29
定員 30	10月 6, 13, 27
単位 1	11月 10, 17, 24
テキストあり(p.166 参照)	

ドイツ語の基礎をひとつとおり学びはしたけれど「まだちょっと……」という方が、不確かな知識を固めながら基本的な表現を理解し運用する力をつけるためのクラスです。ドイツ語は語形変化が多く規則性の強い言語であり文法の知識が実践に直結するので、基礎文法の復習もしますが、皆さんが受講して楽しいと感じられるように、ドイツ語圏の生活・習慣・社会・文化などについてもお話ししながら、読む・聞く・話す練習をバランスよく織り込んで行く予定です。
 ※この講座は主に日本語で行います。
 ※テキストは p. 2 から開始予定です。
 ※2026 年度春講座の継続クラスです。

ドイツ語〔中級〕【継続】

荒井 訓

早稲田大学名誉教授

コード 133104	曜日 火曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥20,790	日程(全7回)
ビザ ¥23,908	9月 29
定員 25	10月 6, 13, 27
単位 1	11月 10, 17, 24
テキストあり(p.166 参照)	

ドイツ語圏の人々の暮らしや社会について書かれた記事を素材にして、基本的な構文やリズムなどを確認しながらレベルアップをはかります。大雑把に文意をつかんだり、細部を確実に理解したりしているうちに皆さんの力がつくように授業を進めます。読めるようになること自体とても豊かな楽しみですが、インターネットで毎日でもドイツ語圏に飛べる時代に、読む力はたくさんの楽しみをもたらしてくれます。きちんと読むことで会話力の基礎もしっかりします。
 ※この講座は主に日本語で行います。
 ※一通りの基礎文法知識をお持ちの方を対象としています。
 ※テキストの予習(辞書を用いてテキストにあたってくる)をお勧めします。
 ※テキストは p.14 から始める予定です。
 ※2026 年度春講座の継続クラスです。

ドイツ語〔中上級〕【継続】

Daniel Kern

立教大学・学習院大学講師

コード 133107	曜日 木曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥29,700	日程(全10回)
ビザ ¥34,155	9月 24
定員 20	10月 1, 8, 15, 22, 29
単位 2	11月 12, 19, 26
	12月 3
テキストあり(p.166 参照)	

中上級レベルのドイツ語知識をお持ちの方が、リスニング、読解、会話そしてライティングの4つのスキルを上達させることに努めます。特に語彙力を広げ、文法については繰り返し学習し理解を深めます。
 秋講座で取り上げるトピックスは、オフワーク、就職面接、ドイツー過去と現在、改善点について話す、文法は、条件付き接続詞、接頭辞 ver-, 「nämlich」の位置を学習する予定です。
 ※この講座は主にドイツ語で行います。
 ※2026 年度春講座の継続クラスです。

フランス語〔初級〕【継続】

やり直すフランス語！

齋藤 公一

元早稲田大学非常勤講師

コード 133202	曜日 金曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥29,700	日程(全10回)
ビザ ¥34,155	9月 25
定員 30	10月 2, 9, 16, 23, 30
単位 2	11月 13, 20, 27
	12月 4
テキストあり(p.166 参照)	

フランス語を学んでからしばらく経っている方、ブランクがあっている方、忘れていた方を対象にします。基礎的な知識を再確認し、さらに理解を深め、運用能力を再構築していきます。中級レベルを目指すテキストを用います。仏検3級、準2級に到達できる運用能力の習得、あるいは DELF A2 を目指しましょう。夏学期からの継続ですが、この講座からの受講も大歓迎です。
 ※この講座は主に日本語で行います。
 ※テキストは夏の講座の続き、p. 25(第5課)からを予定しています。
 ※2026 年度夏講座の継続クラスです。

フランス語〔上級〕【継続】

フランス文学を原文で味わいましょう

小幡 一雄

早稲田大学非常勤講師

コード 133208	曜日 火曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥39,600	日程(全10回)
ビザ ¥45,540	9月 29
定員 15	10月 6, 13, 20, 27
単位 2	11月 10, 17, 24
	12月 1, 8

授業の前半で、文法のプリントを使用し、そこに記されている暗唱文を書いていただきます(毎回3文ずつです)、練習問題の答え合わせをいたします。練習問題は毎回宿題になりますが、無理のない分量です。特に暗唱文は力になります。後半は、アルベール・カミュ作『異邦人』(Albert Camus, "L'Étranger")の読解です。あらかじめ訳の担当を決めます。お1人につき約1ページです。担当者に訳していただき、構文や表現を検討いたします。教材は文法・"L'Étranger"ともに、プリントをご用意いたします。秋講座は92ページあたりから読み進める予定です。今回初めて受講される方も歓迎いたします。
 ※この講座は主に日本語で行います。
 ※プリントを配付します。
 ※2026 年度夏講座の継続クラスですが、今回初めて受講される方も歓迎いたします。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

フランス語〔初級～中級〕【継続】

Lydia Kiyota

元早稲田大学非常勤講師

コード **133252**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **13:10～14:40**会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 25

定員 20

10月 2, 9, 16, 23, 30

単位 2

11月 13, 20, 27

12月 4

テキストあり(p.166 参照)

ゆっくりと教科書を進めながら文法、語彙、会話など総合的な語学力を身に付けます。教科書以外に、歴史や芸術、文化的側面にも触れながら、楽しく学びます。ネイティブ講師による正確な発音とアクセントを聴きながらたっぷりフランス文化と言語を楽しみましょう。教科書は進んでいますが、途中からの参加も大歓迎です。

※この講座は主にフランス語で行います。

※この講座は 2026 年度夏講座の継続クラスです。

※テキスト p. 172 あたりから開始予定です。

※基本的な文法(接続法まで)を理解されている方を対象としています。

※辞書をご用意ください。

フランス語〔中級〕【継続】

Lydia Kiyota

元早稲田大学非常勤講師

コード **133253**曜日 **木曜日**

受講料

時間 **10:40～12:10**会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 24

定員 20

10月 1, 8, 15, 22, 29

単位 2

11月 12, 19, 26

12月 3

テキストあり(p.166 参照)

フランスの暮らしや社会について書かれた記事を素材にして、語彙、文法、動詞の活用や発音などを確認しながら確実なレベルアップを目指します。受講生の皆さんが興味のある事柄を柔軟に取り入れながら楽しく学び、ネイティブと自然なコミュニケーションが取れるような会話を目指します。

※この講座は主にフランス語で行います。

※テキストと辞書をお持ちください。

※テキストは p. 42 あたりから開始予定です。

※基本的なフランス語文法を理解されている方を対象とします。

イタリア語〔初級～中級〕【継続】

Gabriele Rebagliati

国立音楽大学准教授

楽しくイタリア語を学びましょう！

コード **133301**曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:40～12:10**会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 26

定員 30

10月 3, 10, 17, 24, 31

単位 2

11月 14, 21, 28

12月 5

テキストあり(p.166 参照)

イタリア語の初級～中級レベルを学びます。自己紹介から、イタリア料理、旅行で便利な表現まで、楽しいテーマを学んでいきます。文法としては、近過去、再起動詞、代名詞などイタリア語を磨くような項目を使えるようにします。この講座では様々なメディアを使用します。CD を聞き、日常生活についての DVD などの映像を見ます。日本人にとって最も関心が高いと思われる異文化の様々な側面についても学びます。

※この講座はイタリア語と日本語で行います。

※初めてイタリア語を学習する方は対象ではありません。

※テキストは第 9 課から第 10 課から開始予定です。

※2026 年度夏講座の継続クラスです。

イタリア語〔中級〕【継続】

Ermanno Arienti

元東京藝術大学講師

コード **133303**曜日 **金曜日**

受講料

時間 **13:10～14:40**会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 25

定員 20

10月 2, 9, 16, 23, 30

単位 2

11月 13, 20, 27

12月 4

テキストあり(p.166 参照)

会話、音読、ライティング、ディクテーション、CD を用いたリスニングを組み合わせ、イタリア語をバランス良く学びます。前置詞の用法、動詞の現在形の活用など基礎的なイタリア語知識をお持ちの方を対象としているため、文法については詳細な解説は行いません。楽しい雰囲気の中で学びます。

※この講座は主にイタリア語で行います。

※テキストは p. 55(4 課)あたりから開始予定です。

※2026 年度夏講座の継続クラスです。

イタリア語〔中上級～上級〕【継続】

Ermanno Arienti

元東京藝術大学講師

コード **133307**曜日 **火曜日**

受講料

時間 **10:40～12:10**会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 29

定員 20

10月 6, 13, 20, 27

単位 2

11月 10, 24

12月 1, 8, 15

テキストあり(p.166 参照)

会話、音読、ライティング、ディクテーション、CD を用いたリスニングを組み合わせ、イタリア語をバランス良く学びます。中上級～上級レベルのイタリア語知識をお持ちの方を対象としているため、文法については詳細な解説は行いません。楽しい雰囲気の中で学びます。

※この講座は主にイタリア語で行います。

※テキストは p. 24(4 課)あたりから開始予定です。

※2026 年度夏講座の継続クラスです。

スペイン語〔中級〕【継続】

瓜谷 茜

オンラインスペイン語教室 Espanapón
主宰

コード 133402	曜日 土曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビジャー ¥34,155	9月 26
定員 20	10月 3, 10, 17, 24, 31
単位 2	11月 14, 21, 28
	12月 5

スペインの文化に関するテキストの内容を、自分で再構成して、スペイン語で人に伝えられることを目指します。講師とのやりとり、ペアワークでの翻訳などの活動を通して練習することで、自然とスペイン語の動詞や表現を使えるようになっていきます。スペインの有名なお祭りから、珍しい伝統風習まで、動画や写真を交えてご紹介しますので、スペインの文化に関する知識も深められます。リラックスした雰囲気での、参加型の講義です。楽しく交流しながら、一緒にスペイン語のレベルを上達させていきましょう！
 ※学習経験の長い中級者の方が多いクラスです。初級以上の学習経験は必須となります。
 ※この講座はスペイン語と日本語で行います。

スペイン語〔中級〕【継続】

Enrique Almaraz

早稲田大学非常勤講師、拓殖大学講師

コード 133405	曜日 木曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビジャー ¥34,155	9月 24
定員 20	10月 1, 8, 15, 22, 29
単位 2	11月 12, 19, 26
	12月 3

テキストあり(p.166 参照)

このクラスでは、スペイン語の基本文法を学び、復習することに加えて、読解力と表現力を養います。同時に使える語彙を増やしていきます。コミュニケーションスキルアップのための練習問題は学習順序を考慮して、各課にバランスよく配置されています。学習者自身に実際のコミュニケーションの場面に登場する人物になって練習していただけたらと思います。内容はスペイン語とスペイン語圏の文化に関する知識を身につけられる構成になっています。スペイン語圏諸国の文化の一端に触れていただくことで、異文化について理解を深めていただければと思います。授業への積極的な参加をお願いします。
 ※この講座は主にスペイン語で行いますが、教科書には日本語での説明が含まれています。
 ※テキストは p. 66 より開始します。
 ※宿題が出ます(内容: 授業中に扱うテーマの練習問題)。
 ※2026 年度夏講座の継続クラスです。

韓国語〔初級〕【継続】

金 成恩

国際基督教大学講師

コード 133701	曜日 木曜日
受講料	時間 15:05~16:35
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビジャー ¥34,155	9月 24
定員 30	10月 1, 8, 15, 22, 29
単位 2	11月 12, 19, 26
	12月 3

テキストあり(p.166 参照)

この講座は、韓国語を初めて学ぶ方を対象とした初級クラスです。夏学期に引き続き、発音変化を繰り返し練習しながら定着を図ります。今学期は、時間の読み方や過去形を学び、週末にしたことや季節について話せるようになることを目指します。また、豊富な会話練習を通して、実践的なコミュニケーション能力と流暢さの向上を目指します。
 ※テキスト、ノート、筆記用具をお持ちください。
 ※この講座は主に日本語と韓国語で行います。
 ※今学期はテキスト第 5 課から開始し、テキストの最後まで勉強する予定です。

韓国語〔中上級〕【継続】

金 珍娥

明治学院大学教授

コード 133703	曜日 金曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビジャー ¥34,155	9月 25
定員 20	10月 2, 9, 16, 23, 30
単位 2	11月 13, 20, 27
	12月 4

テキストあり(p.166 参照)

教科書を基礎に語彙文法のさらなる展開に努める。受講生の力量を勘案しながら発展学習の範囲を定めていく。
 〈韓国語を学ぶこと〉を通して、〈言語を学ぶこと〉〈文化を学ぶこと〉の意義を考える楽しい時間としたい。
 ※この講座は韓国語と日本語で行います。
 ※テキストは p. 209 から開始予定です。
 ※2026 年度夏講座の継続クラスです。

韓国語〔初級〕【継続】

金 珍娥

明治学院大学教授

コード 133707	曜日 金曜日
受講料	時間 15:05~16:35
会員 ¥29,700	日程(全 10 回)
ビジャー ¥34,155	9月 25
定員 30	10月 2, 9, 16, 23, 30
単位 2	11月 13, 20, 27
	12月 4

テキストあり(p.167 参照)

文字と発音の基礎から始め、基本的なあいさつ表現、基礎的な尋ね・答える表現、自己紹介の表現など、実践的な表現を獲得する。基礎語彙、基本的な文法を身につける。丁寧な文体を学ぶ。次のような学習戦略で臨む:
 (1) 言語を学ぶ喜びを得る。
 (2) 最小の努力で最大の効果を得る。
 (3) 1 を聞いて 10 を知ろう、体系的に学ぶ。
 (4) 常に日本語と照らし合わせながら学ぶ。
 (5) 大きな文化への水路としても学ぶ。
 ※この講座は主に日本語と韓国語で行います。
 ※テキストの p. 235(第 12 課)から開始予定です。
 ※夏学期からの継続クラスです。
 ※文字と発音をひととおり終えた方に最適なクラスです。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

中国語〔中上級〕〔継続〕

呉 英偉

創価大学講師

コード **133805**

受講料

会員 **¥29,700**ビジター **¥34,155**

定員 20

単位 2

テキストあり(p.167 参照)

曜日 **水曜日**時間 **13:10~14:40**

日程(全 10 回)

9月 30

10月 7, 14, 21, 28

11月 4, 11, 18, 25

12月 2

中国文化、中国人の日常生活や考え方に触れ、コミュニケーションを取る時によく出てくる話題をテーマに学習していきます。毎回 CD を聞きます。日常の会話でよく使われる副詞や前置詞、四字熟語、接続詞「不是～就是」、「按照～」などを学びます。授業中に書き取り、速読などの方法を取り入れ、「聞く、話す、書く、読む」の総合力を高め、より豊かで自然な中国語の表現を身につけていきます。

※この講座は主に中国語で行います。

※テキストは春の続き、p. 30 から開始予定です。それぞれの課は独立していますので、秋学期からの参加も可能で大歓迎です。

※中級レベルの文法知識と語彙量をお持ちの方を対象としています。

文学の心
〈対面〉日本の歴史と文化
〈対面〉世界を知る
〈対面〉芸術の世界
〈対面〉人間の探求
〈対面〉くらしと健康
〈対面〉現代社会と科学
〈対面〉ビジネス・資格
〈対面〉外国語
〈対面〉

オンデマンド

タイム
テーブル

フランス語〔初級〕【継続】

ジャンニ・ルルージュ
フランス語講師

コード 333201	曜日 月曜日
受講料	時間 10:40~12:10
会員 ¥29,700	日程(全10回)
ビジャー ¥34,155	9月 28
定員 20	10月 5, 19, 26
単位 2	11月 2, 9, 16, 30
	12月 7, 14
テキストあり(p.167 参照)	

話せたら楽しそうだけど、発音も文法も難しい、そんなイメージの強いフランス語ですが、実は大変規則的でとても学習しやすい言語です。本講座では、会話や基本となる文法を基礎からしっかり、バランスよく学びます。フランス人とのコミュニケーションに必要な語彙、様々なシチュエーションでの会話表現など、短い会話をベースに実践的なフランス語力を身に付けていきます。またそれぞれの状況に応じて異なる言い回しなども学べるため、会話の幅が広がります。使用頻度の高い表現から身につけていくので、覚えた語彙・簡単な文法を当てはめることで、旅行や観光、レストラン等でも活用できます。継続講座ですが、今学期からのご受講も大歓迎です。
 ※授業は主にフランス語で、必要があれば日本語で行います。また、教材についてはホームページ(講座詳細の「ご受講に際して」欄)でご確認ください。

韓国語〔中級〕【継続】

最初から話せる、もっと話せる、いよいよ話せる

野間 秀樹
言語学者、現代美術家、元東京外国語大学大学院教授

コード 333701	曜日 水曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥29,700	日程(全10回)
ビジャー ¥34,155	9月 30
定員 20	10月 7, 14, 21, 28
単位 2	11月 4, 18, 25
	12月 2, 9
テキストあり(p.167 参照)	

講義では、〈与えられたものを覚える〉といった一方的な学びではなく、言語を問い、言語を考え、言語を楽しむ学びを目指します。テキストを丁寧に進みながら、その実際の応用も学びます。最初から話し、書き、聞いて読める学びを共にしましょう。対話練習では、教科書の内容だけではなく、ご自分に沿った内容で韓国語では言えなかったことを、言えるようにしてゆく練習も、行います。「この日本語は韓国語ではこれ」と機械的に覚えるのではなく、同じような内容を、「もっと異なった表現では言えないだろうか」と追求する構えも学びます。教室での質問は大歓迎です。質問には必ず理がある！あらゆる疑問を教室で解きましょう。※参考書籍についてはホームページ(講座詳細の「ご受講に際して」欄)でご確認ください。

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル



オンライン講座

オンライン講座について

お申込み：オンライン講座は、当センターホームページ（<https://www.wuext.waseda.jp/>）からお申し込みください。
ハガキ、お電話、窓口、メールでのお申し込みはできません。

受講方法：オンライン講座は「Zoom」で実施します。「オンラインでのご受講にあたって（https://www1.ex-waseda.jp/online/reg_ct2020）」をご一読の上、ご受講ください。Zoom でのご受講については「オンライン講座受講方法のご案内（<https://www1.ex-waseda.jp/zoom>）」にて、動画や図で確認できます。

録画講義（オンデマンド配信）視聴：オンライン講座（無料講座を除く）は、当該講義実施日の翌々日（休業日を除く）から1週間、インターネット上で録画講義（オンデマンド配信）の視聴が可能です。ご都合が悪く受講できなかった際の見逃し視聴や、復習のための再視聴等にご利用ください。

マイページにログインし、「オンライン講座受講」で視聴対象講義回の配信方法が「オンデマンド配信」になれば視聴可能です。[受講する] ボタンをクリックしてください。

ジェイムズ・ジョイス『ユリシーズ』を読む(第16～18挿話)

小林 広直

明治大学准教授

コード **730101**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:30～12:00**

会員 **¥17,820**

日程(全6回)

ビクター **¥20,493**

10月 3, 10, 17, 31

定員 30

11月 14, 21

単位 1

20世紀で最も優れた小説(の1つ)と称される、ジェイムズ・ジョイスの『ユリシーズ』は、2022年2月2日に出版100周年を迎えました。独力ではなかなか読み通すことの難しい本作品を、ぜひ一度紐解いてみましょう。英語で書かれたこの小説がなぜ「アイルランド文学」を代表する作品と言えるのか、そして、超絶的に(?)難解であると名高いこの作品を今読むことの意義は何か——以上2点の問いを念頭に置きながら、本講座では『ユリシーズ』第16～第18挿話を6回にわたり(適宜原文を参照しながら)その読みどころを解説いたします。※講義では基本的に日本語訳を用いますので、英語が苦手な方でもご参加いただけます。

謎解きアメリカ文学

ポー、トウェイン、サリンジャー他

竹内 康浩

北海道大学教授

コード **730102**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **13:00～14:30**

会員 **¥23,760**

日程(全8回)

ビクター **¥27,324**

10月 1, 8, 15, 22, 29

定員 30

11月 12, 19, 26

単位 1

8/28(金)無料模擬講義実施。
詳細はP.9参照

本講座では、主にエドガー・アラン・ポー、マーク・ウェイン、J.D. サリンジャーらの作品を軸に、アメリカ文学の新たな読み方を紹介します。拙著『謎ときエドガー・アラン・ポー』を議論の中心に据えて、ポーが始祖とされる推理小説群を、新しく読み解いていきます。ポーがどのような手法を用いて、推理小説を作り上げていったのか、という問題を考察することで、ポーの頭の中を探索していきましょう。また、アメリカ文学を代表する作家マーク・トウェインの『ハuckleberry・フィンの冒険』や、大ベストセラー『ライ麦畑でつかまえて』も謎解きしていきます。

『源氏物語』ハイライトー文化編

河添 房江

東京学芸大学名誉教授

コード **730130**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **10:30～12:00**

会員 **¥11,880**

日程(全4回)

ビクター **¥13,662**

10月 1, 29

定員 30

11月 12

単位 1

12月 3

『源氏物語』は日本古典文学の最高峰といわれ、汲めども尽きぬ魅力をたたえた作品です。本講座ではその多彩な魅力を、四季を彩る景物や天候、年中行事など、文化面から解説していきます。秋講座では、秋草・紅葉・雁・千鳥など秋から冬にかけての動植物、時雨・霜・雪などの天候、行幸・五節・御仏名・追儺など年中行事を見ていきます。季節の名場面を読み解くことで、王朝の美意識と王朝人の心に迫っていきます。自宅で楽しい学びの時間が過ごせるように、沢山の源氏絵や行事絵もお見せします。『源氏物語』を初めて読む方、すでに読んだことのある方、どちらも歓迎いたします。

文学の心
(オンライン)

日本の歴史と文化
(オンライン)

世界を知る
(オンライン)

芸術の世界
(オンライン)

人間の探求
(オンライン)

くらしと健康
(オンライン)

現代社会と科学
(オンライン)

ビジネス・資格
(オンライン)

外国語
(オンライン)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

正保城絵図を読む—四国・九州地方編



小和田 泰経

日本城郭協会理事、静岡英和学院大学講師

コード	130224	曜日	木曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

正保城絵図は、正保元年(1644)に江戸幕府が諸藩に命じて作成させた城絵図です。江戸時代には江戸城内で保管され、現在は国立公文書館に収められています。城内の建造物はもちろん、石垣の高さ、堀の幅や水深などを細かく記す一級の歴史的資料であるだけでなく、プロの絵師によって描かれているため美術的にも高く評価されており、国の重要文化財に指定されています。本講座では、これら正保城絵図を読み解き、どのような天守・櫓・堀・門などが建てられていたか、石垣・土塁や堀にはどのような防御が施されていたのかなどを、絵図はもちろん古写真や現状写真で紹介します。

考古学から紐解く日本人のルーツ—先史時代の技術と環境適応

鹿又 喜隆

東北大学大学院教授

コード	730201	曜日	土曜日
受講料		時間	10:30~16:30
会員	¥17,820	※途中休憩をはさみます。	
ビジター	¥20,493	日程(全2回)	
定員	30	10月	3, 10
単位	1	8/29(土)無料模擬講義実施。詳細はP.9参照	

現代を生きる地球上のすべての人々は、ホモ・サピエンスであり、国や民族、文化の枠組みを超えた多様性の理解や尊重が不可欠である。その起点は、世界中へのサピエンスの拡散であり、日本列島では後期旧石器時代のはじまりである。そして、定住化が進んだ縄文時代は、世界各地の諸文明と並行する時代であり、各地の諸文化と比較することで、その独自性を理解できる。本講義では、日本と世界の先史文化を比較し、そもそもヒトとはどのような存在か、そして日本の基層文化の特徴は何かを解説する。

東北地方の歴史から探る鎌倉幕府の展開—地域史の視点

七海 雅人

東北学院大学教授

コード	730205	曜日	金曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	10月	30
定員	30	11月	13, 20, 27
単位	1		

日本史の大きな特徴に、朝廷とは別に武士の政権が成立し、長く政治史の中心になったことがあげられます。その画期となったのが、東国(東日本)に大きな基盤を築いた鎌倉幕府の登場でした。鎌倉幕府を開いた源頼朝は、平泉藤原氏を滅ぼすことによって東北地方(陸奥国と出羽国=奥羽両国)を手に入れ、御家人たちへ所領(領地)を分け与えました。広大な東北地方は、鎌倉幕府を支えるための根拠地となっていきます。鎌倉幕府成立の物語はNHKの大河ドラマ「鎌倉殿の13人」でも描かれていましたが、東北地方の歴史からこの武士の政権の展開をなげめると、どのような姿が見えてくるのでしょうか。受講者のみなさんと共に学びたいと思います。

日本皇族史

「女王」と呼ばれた女性皇族たち

赤坂 恒明

元内モンゴル大学教授、早稲田大学中央ユーラシア歴史文化研究所招聘研究員

コード	730230	曜日	金曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	10月	30
定員	30	11月	13, 20, 27
単位	1	12月	4

昨年の秋講座は古代から近現代に至るまでの皇族の通史を取り上げましたが、今期は更に深めた内容として、特に「王/女王」の称号を帯びた女性皇族を紹介します。万葉歌人の額田王、平安時代の伊勢斎宮の女王たち、花山源氏(白川家)出身の擬制的な女王たち、江戸時代の将軍家・大名家等に嫁いだ女王たち、敗戦後に皇族の身分を離れた元「女王」で文化方面で活躍した、忘れられた旧皇族女性などの事績を明らかにすることに努めます。なお、某人工智能に日本史上有名な女性皇族「女王」を挙げるよう依頼したところ、歴史上でなく現代の三女王殿下を挙げただけで正答できませんでした。このように認知度が低い「女王」について総合的に検討します。

「縁起」を読み解く日本宗教史

霊山と神社仏閣はいかにして聖地となったか

山吉 頌平

公立小松大学准教授

コード	730234	曜日	水曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	10月	7, 14, 21, 28
定員	30	11月	4
単位	1		

この講座では、神社や寺院が自らの来歴や利益を記した縁起を読んでいます。縁起は、一種の履歴書のようなもので、単に年表形式の「史実」を記しているわけではなく、何を知ってほしいか(または何を隠すか)、何が他の寺社と異なるかなど、各々の独自性や正統性が主張されています。同じ寺社で作られた縁起でも、時代ごとに寺社が訴えたい要素等は変わっていくので、再編が加えられることも多々あります。本講座では、変わらないものと思われがちな神社や寺院の由緒の変遷について、様々な事例を通してわかりやすく学んでいく予定です。なお、今回は、能登半島地震の影響を受けた北陸地方の寺社を取り上げていく方針です。



「ひのえうま」を科学する一迷信から読み解く日本の社会構造

吉川 徹
関西大学教授

コード	730235	曜日	月曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

ひのえうまによる出生減は、江戸初期に日本でいわれはじめて以来、十干十二支の巡りに従って60年に一度の周期で繰り返されてきた。出生や婚姻という女性たちの人生に直接かわる厄難のため、この迷信は日本で最も影響の大きいものとして知られる。
このひのえうま迷信を主題として、江戸期から2026年の令和のひのえうままでの時代変遷をたどり、日本社会の社会意識、制度、人口動態、メディア文化、家族構造の変遷を論じる。

言葉のカー方言から見るコミュニケーションとアイデンティティ

二階堂 整
福岡女学院大学教授

コード	730231	曜日	月曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	19, 26
定員	30	11月	2, 9, 16, 30
単位	1		

皆さんにとって、一番身近な言葉、方言をとりあげ、解説していきます。前半は基礎編。方言とは何か、どうしてできたのか。各地にどんな方言があるのかを説明していきます。後半は応用編。新しく生まれる方言について、述べていきます。さらに方言がコミュニケーションの大切な道具となることを具体例をあげて、説明していきます。

「熱狂」の正体

戦後80年間の若者文化を、メディアとブームの関係から振り返る

難波 功士
関西学院大学教授

コード	730233	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

8/29(土)無料模擬講義実施。
詳細はP.9参照

マスメディア中心の20世紀から、新たなメディアの生態系が立ち現れてきた21世紀への変化を、マスカルチャー(大衆文化)からポピュラー・カルチャーへの推移という観点からとらえ、その間のさまざまな流行現象や時代のキーワードなど、多様なトピックスをとりあげつつ振り返っていきます。とりあげる領域としては、ポピュラー音楽、ファッション、雑誌、各種コンテンツ(とそのファンダム)など多岐にわたりますが、昭和・平成・令和の文化の変容を追体験しつつ、われわれがいかなる文化的・社会的な環境の中で過ごしてきたか、またその中で自己のありようがどのように変化してきたかについて、思考を深めていく場になりたいと考えています。

社会人のための必修教養講座 日本通史—中世・近世史編

吉野 領剛
都立西高等学校教諭

コード	730261	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	9月	28
定員	30	10月	19, 26
単位	1	11月	9, 16, 30

この講座名を見て立ち止まった方は、間違いなく日本史好き。興味があるのは、平安文学? 戦国の群雄割拠? 幕末の動乱? そうしたピンポイントな関心は、その時代の、あるいはその前後の時代の政治・経済・社会・文化を包含した通史を学習することでより一層高まり、また理解も深まっていくことでしょう。大河ドラマを見ながら「生徒・学生時代の記憶が……」とお嘆きの方、大歓迎です。本講座では、共通テストや新しい学習指導要領が求める「史・資料を吟味する姿勢」を重視しながら、広く日本史を眺めていきます。
※本講座は2024年度秋学期の同名講座をバージョンアップしたものになります。

倭人の心性世界にせまる一卑弥呼の祭祀を探る

小林 青樹
奈良大学教授

コード	730262	曜日	金曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	23, 30
定員	30	11月	13, 20, 27
単位	1	12月	4

本講義では、卑弥呼の時代を中心に、弥生時代から古墳時代初頭にかけての倭人の祭祀世界を読み解く。銅鐸や土器に描かれた絵画から祭祀の場や景観を復元し、青銅器祭祀の終焉と鏡祭祀の成立、戈や盾を用いた祭祀、纏向遺跡出土の仮面の意味を検討する。さらに、龍の祭祀と魏との交流に注目し、卑弥呼に下賜された龍文様の絹布や、それを背景とする新たな葬送儀礼の成立について、最新の研究成果をもとに考える。

文学の心
(オンライン)

日本の歴史と文化
(オンライン)

世界を知る
(オンライン)

芸術の世界
(オンライン)

人間の探求
(オンライン)

くらしと健康
(オンライン)

現代社会と科学
(オンライン)

ビジネス・資格
(オンライン)

外国語
(オンライン)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

『古事記』『日本書紀』『風土記』からみる古代国家と地域社会

「神武東征伝承」から「欠史八代」まで

古市 晃

神戸大学大学院教授

コード	730263	曜日	月曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	10月	26
定員	30	11月	2, 9, 16, 30
単位	1	12月	7

『古事記』『日本書紀』及び『風土記』は、いずれも奈良時代のはじめに作られた書物で、古代国家の成り立ちを考えるとときには必須の史料といえます。しかしその成立の過程に謎が多いことや、天皇や貴族の事跡を強調するための造作が多いことなど、扱いが難しい史料でもあります。この講義では、こうした史料の性格に留意しながら、その内容の正確な理解に努めます。その上で、書物に記されたできごとがどのような史実を示しているのか、中央の支配権力(王権)と地域社会の関係を中心に検討します。
【各回の講義予定】神武東征伝承/東征伝承の大阪湾岸/東征伝承の熊野/宇陀と吉野/奈良盆地の平定と即位/欠史八代を読む

戦後防衛史―「平和国家」と自衛隊の歩み

佐道 明広

大阪成蹊大学副学長・特別招聘教授

コード	730264	曜日	金曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	10月	2, 9, 23
定員	30	11月	13, 20
単位	1	12月	4

現在、国際的な安全保障環境は急激に悪化しているといわれています。第二次世界大戦で日本は近隣諸国も含めて多くの犠牲を出した反省の上に、戦後憲法に基づく「平和国家」として歩んできました。そうした日本の安全保障政策の中心が日米安保体制です。自衛隊は創設されますが、多くの国民は平和を享受する中で安全保障に関する議論は深まりませんでした。しかし現在、安全保障環境の悪化を背景に日米安保体制の強化が進められ、大幅な防衛力増強も進められています。「平和国家」の内容もあいまいなままに進んでいる現在の状況を理解するために、日米安保体制や自衛隊の役割を中心に、戦後日本の安全保障政策の歴史を振り返ります。

オーラルヒストリー入門

「個人の記憶」から読み解くもう一つの日本近現代史

安岡 健一

大阪大学大学院准教授

コード	730266	曜日	月曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	11月	9, 16, 30
定員	30	12月	7
単位	1		

歴史の教科書からは漏れ落ちてしまう、時代を生き抜いた「市井の人々」の無数の営みがある。「オーラルヒストリー」とは、著名人の秘話を聞き出すだけではなく、そうした一人ひとりの生きた経験をインタビューによって記録し、歴史をえがく試みである。本講座では、オーラルヒストリーとは何かという基礎的な用語の解説から始めて、地域社会に生きた開拓農民や炭鉱で働いた女性たちの歩みを、名著『まっくら』『開拓農民の記録』などの作品を通じて考える。また、個人の記憶に注目する現代の歴史研究の潮流も紹介する。人の「声」から歴史を読み解くおもしろさと、実際にインタビューを行う際の実践的な作法(技術や倫理)まで、体系的に学ぶ。

20 世紀後半の世界を探る—終わらない冷戦と現在

21 世紀の平和について考える



宮坂 豊彦

現代史研究家、早稲田大学招聘研究員

コード	130302	曜日	火曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビジター	¥34,155	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

本講座では、対象の時期を時系列に連続する一連の時代として巨視的に捉え直します。
 (1)「ヤルタ(45 年)からマルタまで(89 年)」、ソヴィエト連邦の崩壊(91)から 90 年代の国際関係までを概観し、20 世紀後半の歴史的意義を学び直します。また 1940~80 年代の「冷戦下のヨーロッパ社会」と今日の世界との連続性にも着目します。
 (2)80~90 年代の「冷戦終結前後の世界」を検証し「ポスト冷戦」の意味を再考します。
 本講座は、受講生と講師の対話を重視しながら、最近の研究動向に基づき、資料や映像も駆使して講義します。初心者の方も歓迎します。奮ってご参加ください。

「ヨーロッパ」とは何か・ヨーロッパを考える

ヨーロッパの「近代化」の諸問題



森原 隆

早稲田大学名誉教授

コード	130303	曜日	月曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビジター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

現代のヨーロッパ、とくに EU(ヨーロッパ連合)の危機や現状を踏まえながら、「ヨーロッパ」が歴史的・文化的に統合・分化され、世界の最先進地域に発展した過程を、さまざまな観点から捉えていきます。とくに「近代化」という観点から、「近代」という時代概念、ルネサンスと宗教改革、資本主義形成、エートス論、世界システム論、合理主義精神、反近代化論、政治的公共圏などの具体的な問題を考察します。そして、ロシアによるウクライナ侵攻問題、イスラエルのガザ地区侵略、アメリカによるイラン攻撃など今後のヨーロッパ世界を展望してゆきたいと思います。世界情勢に合わせ、講義内容は補足・修正していきます。
 ※本講座は 2025 年度秋学期の同名講座の内容をもとに、新たな知見を加えて再構成されています。

中世ヨーロッパの歴史

教会と社会



鈴木 喜晴

早稲田大学非常勤講師

コード	130307	曜日	水曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビジター	¥34,155	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

本講座は 2026 年度春学期の内容から継続のかたちになっていますが、初めて参加される方でもわかりやすい授業を心がけています。今期は引き続き、特に百年戦争期のフランス社会について重点的に語っていきます。シャルル 5 世の内政立て直しもつかの間、シャルル 6 世の統治不能によってフランスは長い内戦状態に突入しました。イングランドとブルゴーニュ派の勝利によって英仏連合王国の成立が現実化する一方、アルマニャック派はフランスの再統合を目指して抵抗を続けます。近世フランス王国を生み出したこの大混乱の時代について様々な視点から見ていきましょう。

ヴェネツィア共和国の歴史

イタリア史を学ぶ



三森 のぞみ

早稲田大学非常勤講師

コード	130310	曜日	金曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビジター	¥34,155	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

海上に浮かぶ美しい佇まいが印象的なヴェネツィアは、中世にラグーナ(潟)を埋め立てて建設された類稀な都市です。早期から地中海交易に進出して「アドリア海の女王」と謳われ、東地中海に版図を築くとともに、ドージェ(元首)を頂点とする独特な共和政体がつくりあげられました。さらに 15 世紀には、イタリア本土に支配領域を拡げ、オスマン帝国の伸長によって地中海における影響力を減じはしたものの、18 世紀末にナポレオン軍の侵攻によって終焉を迎えるまで、共和国としての長い歴史を誇ることになります。本講座では、ヴェネツィア共和国の政治、経済、文化における個性豊かな諸側面をとりあげ、誕生から滅亡までの流れをたどります。

中国史を変えた 5 つの反乱

農民、宗教、外国人、西洋思想、ナショナリズムの狂信と暴力



加藤 徹

明治大学教授

コード	330310	曜日	金曜日
受講料		時間	13:10~14:40
会員	¥14,850	日程(全 5 回)	
ビジター	¥17,077	9月	25
定員	50	10月	9, 23
単位	1	11月	20
		12月	11

「勝てば官軍、負ければ賊軍」を、中国語では「成者为王、敗者为寇」と言います。中国史では、平和な時代が長く続くと、いわゆる「マタイ効果」で社会の格差が拡大し、大規模な反乱が発生します。近代中国の作家・魯迅は「暴君の統治下の臣民はたいてい暴君よりも暴力的である」と述べています。反乱者は必ずしも「哀れな犠牲者」ではなかったのです。古代から現代まで、「中華帝国」というシステムは、数百年ごとの反乱で更新(アップデート)されてきた側面があります。本講座では、中国社会の本質を、「反乱の歴史」から読み解きます。豊富な映像資料を用い、予備知識のない方にもわかりやすく解説します。

文学の心
(オンライン)

日本の歴史と文化
(オンライン)

世界を知る
(オンライン)

芸術の世界
(オンライン)

人間の探求
(オンライン)

くらしと健康
(オンライン)

現代社会と科学
(オンライン)

ビジネス・資格
(オンライン)

外国語
(オンライン)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

社会人のための必修教養講座 世界史を旅する 近代史編

津野田 興一

都立立川高等学校教諭

コード	730301	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビクター	¥17,077	9月	24
定員	30	10月	8, 22
単位	1	11月	12, 26

今回は近代世界の展開とその特徴について考えます。①南北戦争と19世紀後半の合衆国、②イタリアとドイツの統一、③大陸国家ロシアの発展と苦闘、④インドと東南アジアの植民地化、⑤日清戦争の衝撃、をとりあげます。その際、最新の歴史学研究成果をもとに、代表的な人物の事績を紹介しながら、近代世界の特徴を分かりやすく解説します。特に近年、共通テストや高校の授業でも注目されている歴史史料や画像の読み解きを盛り込みながら、時代の本質に迫る講座になるでしょう。予習などは特に必要ありません。高校時代の世界史を忘れてしまった人でも大丈夫。現代世界に対する問題意識を持ちながら、いっしょに世界史を旅してみませんか。

マヤ、アステカだけではない古代メソアメリカ文明の旅

市川 彰

国立民族学博物館准教授

コード	730302	曜日	木曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	1, 8, 15, 22, 29
定員	30	11月	19
単位	1	8/28(金)無料模擬講義実施。 詳細はP.9参照	

現在のメキシコおよび中米地域に栄えた諸文明は、「メソアメリカ文明」と総称される。マヤ文明やアステカ文明が有名だが、それ以外にも多様な自然環境のなかで相互に交流をしながら発展した諸文明が存在した。こうした中米に栄えた古代文明はしばしば「謎」や「神秘」として語られがちだが、考古学や人類学をはじめとする科学的研究の長い歴史があり、その実像はかなり具体的に復元されてきている。本講座では、代表的な遺跡や最新研究を紹介しながら、メソアメリカ文明を体系的に学ぶ。豊富な写真や図版を用い、古代文明全般に関心のある方から、メソアメリカの考古学や人類学を勉強したい方まで幅広く理解できる内容とする。

台湾海峡危機の歴史と構造

中国共産党政権のガバナンスからみる台湾問題の過去と現在

阿南 友亮

東北大学教授

コード	730303	曜日	月曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	2	11月	2, 9, 16, 30
		12月	7, 14

2025年11月の国会答弁における高市早苗首相の台湾に関する発言に対して中国は猛反発し、日中関係は先行きが不透明な状況に陥った。なぜ、台湾に関して中国はこれだけ感情的になるのか？なぜ、日中関係は台湾をめぐる問題によって大きく揺さぶられるのか？日中関係の現状と将来、そして今後の日本の進むべき道について考察するうえで、台湾は無視することのできないキーワードといえる。歴史を振り返れば、台湾をめぐる国際政治の危機的状況は1950年代以降、たびたび発生してきた。本講座では、台湾問題の起源にまでさかのぼり、台湾海峡危機の歴史を概観しつつ、危機を存続させる国際政治の構造について考察する。

変貌するアメリカのデモクラシー

トランプの戦争は世界に何をもたらすか？

中野 博文

北九州市立大学教授

コード	730304	曜日	金曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

ドナルド・トランプは2025年に第二次政権を組織すると、ヴェネズエラ、そしてイランで大胆な軍事行動を次々と起こした。もともと彼は戦争を嫌っており、第一次政権ではシリアへの限定的攻撃のほかは、武力行使を避けてきた。そうしたトランプの変化を見て、彼の支持層に亀裂が入り、公然と反旗を翻す者も現れている。本講座の目的は、何がトランプ政権の外交政策を変えてしまったのかを探り、今後のアメリカ社会の行方を考えることである。考察の糸口とするのは、暴力に満ちたトランプのポピュリズムである。これまでのアメリカのデモクラシーが根本から揺らいで、戦争によって異なる何かに変貌していることを明らかにする。

乱世の五胡十六国時代—三国志のその後

小野 響

電気通信大学講師、白川静記念東洋文字文化研究所客員研究員

コード	730305	曜日	火曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥26,730	日程(全9回)	
ビクター	¥30,739	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 27
単位	1	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

五胡十六国時代とは、中国中世の起点ともされる時代です。いわば時代の画期でありながら、その複雑さからあまり耳馴染みのある時代とはいえません。そこで、五胡十六国時代の概観を確認し、その中国史における位置づけをみていきます。

最新の考古学成果から探る中国古代文明の起源

中村 慎一

金沢大学客員教授

コード	730306	曜日	水曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

近年における中国考古学の進展には目を見張るものがあります。次々と明らかになる新たな発見が中国古代史を塗り替えていきます。本講座では、都市の存在を文明と密接不可分のものと考え、その存否をメルクマールとして文明出現の過程を追います。扱う時代は紀元前3500年頃から紀元前1500年頃までの2000年間です。同時代資料としての考古資料を用いて中国古代文明の起源を解き明かします。

考古学からみたチンギス・カンとモンゴル帝国の誕生

最新研究で明らかになった「蒼き狼」の実像

白石 典之

新潟大学教授

コード	730307	曜日	木曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	8, 15, 22
定員	30	11月	12, 19, 26
単位	1		

チンギス・カンは歴史上大変有名な人物ですが、どのような生涯だったのか、じつはよくわかっていません。とくに、いつ生まれ、どのような生い立ちをして、なぜ強大な力を持ち、さらに、いつ、どのような原因で死に、どこに葬られたのかなど、その生涯を知るうえでの重要な事項がまったくわかっていないのです。なぜならばチンギス・カンについて記した文献史料のなかに、信頼できる記述が少ないからです。そこで有効なのが遺跡や遺物を研究する考古学です。本講座では講師自身が長年携わってきた考古学調査の成果にもとづき、チンギス・カンの真の姿を解明していきます。予備知識がなくても理解できるよう、平易な解説を心掛けます。

実験考古学で読み解く人類の技術と暮らし

石を打つと歴史がみえる

長井 謙治

愛知学院大学准教授

コード	730308	曜日	金曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	11月	20, 27
定員	30	12月	4
単位	1		

人類は300万年以上にわたり石器を使い続けてきました。石器には、当時の人々の技術や知識、暮らしの痕跡が刻まれています。本講座では、世界各地の石器づくりや民族誌資料、5000年前のミイラ「アイスマン」の研究、さらに最新の実験考古学の成果を紹介しながら、人類の行動や社会をどのように復元できるのかをわかりやすく解説します。石を打つというシンプルな行為からみえてくる、人類史の奥深い世界へご案内します。

〈中世映画〉で読み解くヨーロッパの歴史と文化

図師 宣忠

甲南大学教授

コード	730360	曜日	水曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	14, 21, 28
定員	30	11月	4, 11, 18
単位	1		

中世ヨーロッパを舞台やモチーフとした映画を「中世映画」と呼びます。ジャンヌ・ダルク、ロビン・フッド、アーサー王をはじめ、中世ヨーロッパの歴史と伝説はこれまで数多くの映画の題材となってきました。本講義では、「中世映画」を手がかりとして、映像で描かれる「中世ヨーロッパ」と現実の中世ヨーロッパ世界の異同を確認しながら、さまざまな角度から中世文化を読み解いていきます。また、歴史学において中世ヨーロッパという過去の世界がいかなるプロセスを経て明らかにされるのか、史実とフィクションの間にどのような違いがあるのか、現代社会において「中世」を理解することにどんな意味があるのかについても考えてみたいと思います。

文学の心
オンライン

日本の歴史と文化
オンライン

世界を知る
オンライン

芸術の世界
オンライン

人間の探求
オンライン

くらしと健康
オンライン

現代社会と科学
オンライン

ビジネス・資格
オンライン

外国語
オンライン

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

はじめての日本美術史

室町～江戸時代初期までの美術の潮流



新江 京子

女子美術大学講師

コード	130410	曜日	火曜日
受講料		時間	10:40～12:10
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビクター	¥34,155	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

足利將軍家の庇護や禅宗の隆盛のもと、美術の作り手たち個人の「顔」が見えはじめる室町時代、天下人たちの機運に乗って絢爛な障壁画に彩られた桃山時代、そして江戸時代の幕開け。
 今学期は室町時代から江戸時代初期まで、日本美術がどのように発展していったかをお話します。
 絵画を中心に彫刻、工芸、建築などの名品を鑑賞しつつ、それぞれの時代の思想や社会情勢、海外文化の影響など歴史的な背景を知る事で、作品を生み出した人々の想いに迫ります。初心者の方向けの授業ですが、最新の研究成果や展覧会情報なども随時ご紹介していく予定です。

F. リストの独自性にふれる



中島 卓郎

信州大学教授

コード	130457	曜日	金曜日
受講料		時間	15:05～16:35
会員	¥11,880	日程(全 4 回)	
ビクター	¥13,662	10月	2, 23
定員	30	11月	13
単位	1	12月	4

ヴィルトゥオーゾ・ピアニストとして広く知られる F. リストの多面的な実像に迫ります。芸術の精神的・社会的役割を重視したリストについて、芸術音楽の普及、慈善活動や教育活動、超絶技巧による新たな音響世界、女性たちや家族との人間関係、さらには文学的イメージを器楽曲に取り込んだ「交響詩」の確立や宗教性などを視点として、その魅力と独自性にふれます。作曲家・研究者・演奏家らの言説も交えながら、実際に楽曲を聴き、譜例を投映・分析しつつ講義を進めます。やや専門的な内容も含みますが、読譜に慣れていない方にも図式等を用い、“わかりやすい！”をモットーに解説します。

魅惑の平安仏

片岡 直樹

新潟産業大学教授

コード	730401	曜日	火曜日
受講料		時間	15:30～17:00
会員	¥29,700	日程(全 10 回)	
ビクター	¥34,155	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

都が奈良から京都へうつされると造仏界も一新され、それ以降の仏像の主流となる木彫像隆盛の時代を迎えます。この講座では、8～9 世紀における木彫像の発生と密教による造像、10～12 世紀の和様の誕生と展開といったテーマを軸に、東国にしか見られない鉦彫像、神仏習合による神像、中国伝来の特殊な形式の仏像など、400 年に及ぶ平安時代の彫刻作品を通覧していきます。それぞれの作品の時代背景を踏まえながら、時代とともに移り変わっていく仏像のかたちや構造、仏師の個性などを味わっていただければと思います。

神社の境内・建築の展開と信仰

鳥居・拝殿などの建物を知る

米澤 貴紀

名城大学准教授

コード	730430	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00～16:30
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥6,831	日程(全 1 回)	
定員	30	10月	10
単位	1		

神社の境内には本殿の他に拝殿や神楽殿、鳥居、垣、門、回廊など種々の建物が建っています。江戸時代以前には仏堂や塔なども建ち、より多様な建物からなる景色が広がっていました。こうした神社の姿は発生期からあったわけではなく、次第に建物が増え、境内が充実した結果生まれたものです。これらの建物を個々に観察すると、例えば鳥居や拝殿の形式から信仰や地域性・時代性、機能的な工夫を見いだせるように、その神社の特色や歴史を知る手掛かりが得られます。本講座では境内にある建物の種類とその形式を紹介し、それらが建てられるようになった理由、形の持つ意味・役割を、仏教や社会との関わり、建物の使い方から読み解きます。

ガンダーラ仏教美術の造形

田辺 理

京都大学文化遺産学・人文知連携センター連携研究者

コード	730433	曜日	水曜日
受講料		時間	13:00～14:30
会員	¥20,790	日程(全 7 回)	
ビクター	¥23,908	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	1	11月	4, 11

8/28(金)無料模擬講義実施。
 詳細は P.9 参照

ガンダーラとは、パキスタン北部にあるペシャワール市の周辺地域を指します。この地域は前 4 世紀にアレクサンダー大王が征服して以後、インドのマウリヤ朝やギリシア人の王朝などに征服されましたが、1 世紀半ばから 3 世紀半ばにかけて遊牧民族のクシャン族に支配されました。クシャン王朝下のガンダーラでは、仏教文化が栄え、各地に仏塔や僧院が建立され、史上初めて仏像が造られました。本講座では、はじめにガンダーラの仏教美術の基礎的な話を行い、次に、仏像の起源について解説します。最終的に、ガンダーラ仏教美術に見られる酒神ディオニュソスの造形が何を意味するのか明らかにします。



海をこえた出版文化

北斎から“MANGA”へ

松葉 涼子

立命館大学教授

コード	730434	曜日	水曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	10月	7, 14, 21, 28
定員	30	11月	4, 11, 18, 25
単位	1		

江戸時代、葛飾北斎をはじめとする絵師たちの浮世絵や版本は、葛屋重三郎のような版元の手で生み出され、庶民に親しまれる豊かな出版文化を築きました。やがてそれらは海を越え、西洋のコレクターや芸術家に愛され、世界の美術館・博物館に受け継がれていきます。本講座では、江戸の出版文化のしくみをたどりながら、それが現代のマンガ出版へどうつながってきたか、また大英博物館など海外の機関で「展覧会」としてどのように紹介されてきたかを概観します。海を越えて広がり続ける日本の出版文化の魅力と、その今日的な意義を、豊富な作品とともに楽しく読み解きます。

じっくり楽しむ西洋の芸術と歴史

マニエリスムの社会と芸術

池上 英洋

美術史家、東京造形大学教授

コード	730431	曜日	木曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	8, 15, 22, 29
定員	30	11月	12, 19
単位	1		

本講座は、西洋の歴史と文化をじっくりと楽しみながら見ていくことを目的としています。2025年度秋講座のサブタイトル「ルネサンスの社会と芸術」の続きですが、本講座から受講される方も楽しめる内容です。今期は全6回で、主として16世紀におけるルネサンスの変質からマニエリスムへの移行と、次世紀のバロックの予兆までを扱います。ポイントとなるのは、ルネサンスを生んだ共和政が放棄されて君主政へと移行し、それが宮廷芸術たるマニエリスム文化を支えたという点を理解することです。各地の絵画・彫刻・建築をみながら、人々の暮らしと文化の発展について、楽しみつつ、広く深くじっくりと観ていきましょう。

没後百年 モネと印象派

浅野 和生

愛知教育大学名誉教授

コード	730432	曜日	月曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	10月	19, 26
定員	30	11月	2, 9, 16, 30
単位	1	12月	7, 14

フランスの画家クロード・モネは1840年に生まれ、1926年12月5日に亡くなりました。この講座の間に、ちょうど没後百年の日を迎えることとなります。この講座ではこれを記念し、モネの画業の全体と、モネが長い生涯のうちにかかわった多くの画家の作品を見ていくこととします。パリや近郊のアルジャントゥイユ、ジヴェルニーの家と庭など、モネゆかりの場所も写真で紹介します。本講座では美術館などで作品から直接撮影した高品質な写真を使います。

聖母マリアで読み解くイタリア・ルネサンス美術

桑原 夏子

京都産業大学准教授

コード	730461	曜日	金曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16
単位	1		

イタリアのルネサンス美術を「聖母マリア」というモチーフを中心に読み解いていきます。ルネサンスの何が革新的だったのか、そこからどのような社会の姿が読み取れるのかを探っていきます。「神の母」マリアが、隣のお姉さんのような姿へ、書を読み文字を書く姿へ、はたまた癒しを体現する姿へ、その変化の様子を豊富な絵画作例によって示しつつ、こうした変化が生まれた背景を学びます。

文学の心
オンライン

日本の歴史と文化
オンライン

世界を知る
オンライン

芸術の世界
オンライン

人間の探求
オンライン

くらしと健康
オンライン

現代社会と科学
オンライン

ビジネス・資格
オンライン

外国語
オンライン

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

『成唯識論』を読む



吉村 誠
駒澤大学教授

コード	130514	曜日	木曜日
受講料		時間	10:40~12:10
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	10月	1, 8, 15, 22
定員	30	11月	12, 19, 26
単位	1	12月	3

「唯識」とは、あらゆる存在はただ心のあらわれであるとみて、自己の心のありかたを変革しようとする仏教の思想です。
唯識思想を説く仏典のなかで、東アジアで最も重視されてきたのが『成唯識論』(護法等造、玄奘訳)です。本書の人間性に対する奥深い考察や、それを裏付ける緻密な論理は、現代のわれわれをも魅了してやみません。
今学期は『成唯識論』巻8の唯識の証明と三性説に関する議論を、一字一句ていねいに読み解いてゆきます。

哲学「超」入門

岩内 章太郎
豊橋技術科学大学准教授

コード	730532	曜日	金曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	10月	2, 16, 23, 30
定員	30	11月	13, 20, 27
単位	1	12月	4

哲学を学ぶのがはじめての方でも受講できる入門講座です。
単に哲学者の考えを知るだけではなく、哲学を自分の問題として捉えるための視座を提供します。
今回は「現象学」に焦点を当てます。
哲学が初心者の方も大歓迎。哲学的思考の核心に触れてみましょう。

未来世代と環境や自然のことを考える倫理学

品川 哲彦
関西大学名誉教授

コード	730533	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥26,730	日程(全9回)	
ビジター	¥30,739	10月	5, 19, 26
定員	30	11月	2, 9, 16, 30
単位	1	12月	7, 14

毎年更新される夏の暑さ、ゲリラ豪雨——私たちは気候変動を新たな現象のように受け止めがちですが、地球規模で進む環境破壊についてはすでに1960年代から警告が発せられ、1970年代末には環境倫理学という分野も生まれました。
本講座では、環境倫理学が扱ういくつかの問題——これから生まれてくるひとの権利、いま生きている人間の責任、動物に対して道徳的に配慮しなくていいのか、いや動植物を含めて生態系全体を守らねばならないのではないか、人間同士ではとくに不利益を被るひとがいるのではないかと——をとりあげ、そのあと、西洋の自然観、日本の自然観を顧み、最後に、自然を操作支配する現代の人間のあり方を問い直します。

発達障害—日常生活の自立と対人コミュニケーション

梅永 雄二
早稲田大学名誉教授

コード	730501	曜日	木曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	10月	1, 8, 15, 29
定員	30	11月	12
単位	1		

2004年に公布された「発達障害者支援法」により、SLD(限局性学習症、学習障害)、ADHD(注意欠如多動症、注意欠陥多動性障害)、ASD(自閉スペクトラム症)が公に認められるようになった。しかしながら、彼らは周りの無理解のために学校教育段階ではいじめにあい、その結果不登校となる事例が数多く報告されており、成人期には職に就けない、あるいは就職しても離職が多い現状である。よって、本講座では、発達障害の特性を理解したうえで、発達障害者が社会参加する上で何が課題となっており、どのような支援が必要かについて学習する。

犯罪心理学の探究—性犯罪の現状と対策

原田 隆之
筑波大学教授

コード	730512	曜日	火曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	10月	6, 13, 20, 27
定員	30	11月	10
単位	1		

本講座では、犯罪心理学の視点から、わが国における性犯罪の発生状況や被害の特徴を理解し、近年進む法律・制度改革の背景と意義を学びます。あわせて、再犯リスクアセスメントの考え方や治療的介入の実際を概説し、科学的知見に基づく再発防止への取り組みを検討します。
さらに、日常生活で求められる予防的視点として、性犯罪や性的ハラスメントから自分自身や子どもを守るための具体的な対処法についても取り上げ、実践可能な知識の習得を目指します。



生きる意味を見つける心理学—フランクルのロゴセラピー入門

草野 智洋

琉球大学准教授

コード	730513	曜日	金曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥20,790	日程(全7回)	
ビジター	¥23,908	10月	16, 23, 30
定員	30	11月	13, 20, 27
単位	1	12月	4

8/29(土)無料模擬講義実施。
 詳細は P.9 参照

講義では、まずはロゴセラピーの概要について解説する。「生きる意味を見つける」ということが具体的にどのようなことなのか、そのために人はどのように生きればよいのか、ロゴセラピーの理念を説明する。次に、フランクルの主要な2冊の著書『それでも人生にイエスと言う』と『夜と霧』を題材に、フランクルの人生と思想を解説する。最後に、体験的なワークを通じて、受講生自身の生きる意味を振り返り、深めていく。

生きづらさの処方箋

ありのままの自分で人とつながり、社会の中で自分らしく生きる

上谷 実礼

ヒューマンハピネス株式会社代表取締役

コード	730514	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

「がんばれない」「なんとなくしんどい」—それは、あなたが弱いからではありません。現代社会への「過剰適応」が、「あなた自身」を置き去りにしているのです。この講座では、心理学や心理療法をベースに「生きづらさの正体」から「社会との関係の再構築」まで理論的・実践的に学びます。講義と個人ワークを組み合わせ、ビジネスパーソンが自分も人も大切にして生きるための体系的プログラムです。講師はキャリア20年以上の産業医であり、プロの心理カウンセラー(公認心理師)としても活動しています。心理学の基礎知識がなくても問題ありません。1万人以上の面談・カウンセリング実績を基に、分かりやすい言葉でお伝えします。

「信頼」のメカニズム—社会心理学からのアプローチ

中谷内 一也

同志社大学教授

コード	730515	曜日	金曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥14,850	日程(全5回)	
ビジター	¥17,077	10月	2, 9, 16, 23, 30
定員	30		
単位	1		

信頼が対人関係や社会的な意思決定において果たす役割について説明し、その特徴を解説します。その上で、信頼がどのような心理的要素によって形成されるのか、何が信頼の高さを決めるのか、といったテーマを取り上げ、社会心理学の研究成果に基づき講義を進めます。トラブル発生後の信頼回復のための対処法についても考えていきましょう。最後に、少し趣向を変え、自分の直観を信頼して大丈夫なのか、という問題に取り組みます。

こころの軌跡

世代を超えて受け継がれる体験と心理

上手 由香

広島大学大学院准教授

コード	730516	曜日	金曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	1		

本講座では、エリクソンのライフサイクル論における「世代継承性(Generativity)」を手がかりに、人の体験や感情、価値観がどのように世代を超えて受け継がれていくのかを考えます。発達心理学、家族心理学、トラウマ研究、ナラティブ研究、ポジティブ心理学などの知見をもとに、家族の記憶や人生の意味づけ、回復や希望の継承についても取り上げます。戦争や災害などの体験の世代間伝達にも触れながら、「こころの軌跡」が人と人との間でどのように受け渡されているのかを考察します。

子どものことばの発達—母語から外国語まで

針生 悦子

東京大学大学院教授

コード	730517	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥11,880		※途中休憩をはさみます。
ビジター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	11月	14, 21
単位	1		

多くの方が、自分の母語については「大した努力もしないのにあっという間に流暢に使いこなせるようになった」と考えているのではないのでしょうか。そして、「子ども時代にもっといろいろな言語に触れていれば自分も今ごろは何か国語も話せるようになっていたのではないか」と。多くの方が抱くこのような思いも踏まえながら、本講座では、改めて子どもの言語発達がどのような過程であるかを見直し、それを支えている子ども自身の力、環境の力について考えていきたいと思えます。

文学の心
 (オンライン)

日本の歴史と文化
 (オンライン)

世界を知る
 (オンライン)

芸術の世界
 (オンライン)

人間の探求
 (オンライン)

くらしと健康
 (オンライン)

現代社会と科学
 (オンライン)

ビジネス・資格
 (オンライン)

外国語
 (オンライン)

オンデマンド

タイム
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

日本群島文明史

小倉 紀蔵

京都大学名誉教授

コード	730561	曜日	月曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	10月	26
定員	30	11月	9, 16, 30
単位	1	12月	7, 14

日本は群島である。古代から、大陸や半島から積極的に先進的な知を受容してきた。だがつねに、そのことに違和感を抱いてもいた。だから日本の歴史は、大陸に開放的な時期とそれに対して閉鎖的な時期が交互にやってくる。そのプロセスの中でこの国は、「あいだのいのち＝間主観的生命」という特異な生命感覚(アニメシー)を磨きに磨いてきた。この生命感覚さえあれば、余計な理念や超越性はいくつかの話題を解説し、英語圏での哲学的議論の展開の影響について見届けたい。参考図書として、拙著の『英米哲学史講義』(ちくま学芸文庫)と『英米哲学入門』(ちくま新書)を挙げておく。

英米哲学史

一ノ瀬 正樹

東京大学名誉教授、オックスフォード大学名誉フェロー、武蔵野大学教授

コード	730562	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥11,880	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥13,662	日程(全2回)	
定員	30	10月	17, 24
単位	1		

一回目の2コマの講義では、主としてロック、バークリ、ヒュームといったいわゆるイギリス経験論と通称される哲学者の議論を解説し、そこから哲学的問題一般についての示唆を導いて議論を展開していく。二回目の2コマの講義では、功利主義(私の言い方では大福主義)の流れを追い、その後現代の分析哲学におけるいくつかの話題を解説し、英語圏での哲学的議論の展開の影響について見届けたい。参考図書として、拙著の『英米哲学史講義』(ちくま学芸文庫)と『英米哲学入門』(ちくま新書)を挙げておく。

悪いことばの力—言語の善悪を哲学する

和泉 悠

南山大学准教授

コード	730563	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥8,910	日程(全3回)	
ビクター	¥10,246	10月	7, 21
定員	30	11月	4
単位	1		

オンライン上での誹謗中傷やプロパガンダなど、現在ますます言語使用のダークな側面に注目が集まっています。この講義では、悪口や自虐、嘘やフェイクニュースといった、一癖ある私たちの言語使用に焦点を当てることにより、哲学や言語学における理論が、言語のダークサイドを分析するときどう役立つのかを示します。特に、悪口と嘘や印象操作について検討します。悪口はどのようにして「悪い」のでしょうか？ 正当な批判と悪口は何が違うのでしょうか？ 嘘をつかずに人を騙すことはできるのでしょうか？ 人を混乱させたり操作したりすることばのトリックにはどのようなものがあるのでしょうか？ そのような問いを考察します。

「ステレオタイプ」「無意識の差別」の正体

心理的メカニズムの理解と共生へのヒント

唐沢 穰

名古屋大学特任教授・名誉教授

コード	730564	曜日	木曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビクター	¥13,662	10月	29
定員	30	11月	12, 19, 26
単位	1		

古今東西、わたしたち人間の社会は「分け隔てする心」が引き起こす問題であふれています。自分でも気づかないうちに他の人々を色めがねで見る偏見やステレオタイプは、身近な対人関係や組織・集団の中に摩擦や対立を生むこともあれば、社会全体に不当な差別が広がる原因のひとつにもなります。この講座では、心の中に生じる分け隔ての仕組みとその影響について、実験や調査によってそれを明らかにしてきた社会心理学研究から学びます。そこでは特に、誰もがもつ心理的な特徴が暴発すると、どのような結果に至るのかに焦点をあてます。この理解をもとに、偏見や差別を減らすための方策について、やはり実証的な事実に基づいて考えます。

人間関係の心理学—現代のまなざしで捉え、豊かな人生へ活かす

AI 革命と呼ばれる時代の今、押さえておきたい心理と重要研究

晴香 葉子

作家、心理学者

コード	730565	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	12月	5
単位	1		

AI 革命と呼ばれる時代を迎えた今、目覚ましいスピードで産業構造が変化し、広く社会や私たちの生活にも大きな影響を与えています。人工知能が身近なものとなり、あらゆる場面で有効活用されていく一方で、人と人との関わりや心の在り方には新たな課題も生まれています。本講座では「人間関係の心理学の諸相」を入門的に学び、また、その成果を手がかりにして、自分自身や社会を見つめ直し、現在の生活に活かしていくことを提案します。これまで取り上げてきた基本的な内容も振り返ったうえで、AI との共存が避けられない近未来に向けて、押さえておきたい重要研究を取り上げ、その実践方法についても具体的に解説します。

金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」

洞口 勝人

ファイナンシャルプランナー [CFP 日本FP協会認定]

コード	730601	曜日	水曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21, 28
単位	2	11月	4, 11, 18, 25
		12月	2

本講座では、受講生の金融資産のポートフォリオを明確にしたうえで、実践的な運用設計を目指します。まずは毎日の日経新聞をどう読み、どう解釈し、どう活用するのか。次にグローバルな投資を考えるうえでとても重要な①景気②金利③為替④企業業績(内外株式)⑤物価(インフレ)という5つの大きなテーマに関して、実践的な金融資産の運用に対する考え方・解釈の仕方を学んでいきます。また、常に図解を心がけ「見える化」を意識しながら進めていきたいと思っています。

※当日の日経新聞(朝刊)をご用意ください。

家族の概念とその変容—社会学の視点から

松木 洋人

早稲田大学教授

コード	730605	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	11月	14
単位	1		

本講座では主に家族社会学の視点から、家族の概念とその変容について学びます。社会学などの家族を研究対象としてきた学問が、そして、その研究対象である現実の家族生活を営む人々が家族という存在をどのように捉えてきたのかについて、その変化も含めて概説します。この概説を通じて、受講者のみなさんが、現代社会における家族の意味やその変化について社会学のアイデアを用いて考えることができるようになることをめざします。

がんの高精度放射線治療・粒子線治療の最近の進歩

白土 博樹

北海道大学大学院教授

コード	730630	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥5,940	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥6,831	日程(全1回)	
定員	30	11月	14
単位	1		

がんの放射線治療と早期の発見技術の進歩に伴い、放射線で一回で治療する患者数だけではなく、仮に再発しても2回以上の放射線治療が可能な場合が増え、慢性疾患のようにがんとともに生きる方も増えてきている。放射線治療で、がん細胞を死滅させる際に、放射線量とがん治療は、どのような関係なのか。その際、まわりの正常組織は、どうして守られるのか。体内深部のがんは、どのように正確に放射線ビームを集中させ、最適な量を計算し、何回で何日で治療するかを決めるのか。実際に肺・乳・膵・前立腺等のがんにおいて、どのような場合に、高精度放射線治療が可能なのか。今後の課題はなにか、を知る。

※本講座は、過去の同講師の講座内容をもとに、新たな知見を加えて実施いたします。

脳フィットネス学

運動で支える健康長寿と快適生活の脳科学

征矢 英昭

筑波大学名誉教授

コード	730629	曜日	土曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビクター	¥27,324	10月	3, 10, 24, 31
定員	30	11月	21, 28
単位	1	12月	5, 12

運動は認知症予防や認知機能の維持・向上に重要な役割を果たすことが明らかになってきました。特に、誰もが実践できる楽しい低強度運動が認知力を効果的に高めることがわかり、その脳科学的基盤の解明が進んでいます。本講座では、運動による認知力増強の科学を軸に、「脳フィットネス(征矢, 2004)」の考え方を学びます。脳フィットネスとは、認知機能、ストレス対処力、持久力が相互に支え合う身心の統合機能であり、自己実現を目指し、ストレスを乗り越え、快適な気分で行き先で生きるための基盤です。さらに、運動を中心に、栄養、音楽、低酸素刺激を活用した脳フィットネス戦略を学び、健康長寿と快適生活の実現を目指します。

※第6回で簡単な運動を行うため、動きやすい服装でご参加ください。

ピラティスで動ける体を手に入れる

身体の意識を高めスムーズに動く体へ

小玉 美恵子

国際ライセンス取得・ピラティス インストラクター

コード	730602	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	2	11月	12, 19, 26
		12月	3

ピラティスメソッドは、戦時中負傷した兵士のリハビリとして行われていたほど老若男女どなたでもできる運動方法です。体を芯から引き上げ伸ばし動く力で、腰痛・肩こり・O.X 脚の改善、引き締まったお腹、美しい姿勢、軽やかな手脚の動きを得ることができます。またランニング、テニス、ゴルフなどのパフォーマンス向上やケガ・障害予防、メタボ対策、老化防止など健康増進にも役立ちます。機能解剖学、運動生理学に基づいた理論と実技を通し、ピラティスメソッドを行い、体の機能改善に取り組みます。

※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

心と身体のヨーガ

番場 裕之

日本ヨーガ光麗会会長(第二代目瑜祇雄弘)、早稲田大学非常勤講師

コード	730631	曜日	火曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビクター	¥20,493	9月	29
定員	30	10月	13, 20, 27
単位	1	11月	17, 24

呼吸は心の鏡であり、心、身体、そして健康に大きく関わっています。ヨーガの呼吸法である調気法(プラーナーヤーマ)によっていのちのリズムを調べ、それに合わせて体位法(アーサナ)を行うことで、心と身体に調和をもたらします。心と身体の一感感を創り出す「ひと呼吸ひと動作」のゆったりとしたリズムに合わせて行うことで活性と沈静の波動を体験できます。これによってフィットネス効果だけではなく、古代のヨーガが目指した「至上の境地」へと誘います。仰向けに寝て実践できる「目覚めのヨーガ」や伝統的調気法もしっかりと行います。体位法(アーサナ)による素晴らしい生理的・身体的変化から精神的深化を実感していきます。

※必要な持ち物があります。ホームページをご確認ください。

こころもからだも気持ちよく 家でもできるストレッチ講座



複数講師

中野 ジェームズ修一 他1名

PTI認定プロフェッショナルフィジカルトレーナー、米国スポーツ医学会認定運動生理学士

コード	730661	曜日	水曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビクター	¥34,155	10月	7, 14, 21, 28
定員	30	11月	4, 11, 18, 25
単位	2	12月	2, 9

血行不良や筋力低下の影響で硬くなった筋肉を、しっかりと動かし伸ばしてあげると、驚くほどカラダは快適になります。本講座では、肩や腰だけでなく全身を動かし伸ばすので、うっすら汗をかく程度のエクササイズ感を得られます。講座の90%はストレッチ、10%が筋トレです。体力に自信が無い方や痛みが伴う動作がある方は無理に全て行わなくても構いません。ご自分のペースでご参加頂けます。全10回、似たような構成で行いますので、毎回新しい動作を覚えるストレスが徐々に軽減します。あまり気負わずに気軽な気持ちでご参加ください。バランスボール体操の動作をアレンジした、椅子を使ったエクササイズも行います。

老けない腸のつくり方—健康長寿のために何を食べるか

人生100年時代、元気に生きる

内藤 裕二

京都府立医科大学教授

コード	730662	曜日	月曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥5,940	日程(全2回)	
ビクター	¥6,831	11月	16, 30
定員	30		
単位	1		

腸の健康が全身の健康、脳、心にも関わることが明らかになっています。講義は2回に分け、1回目は人の老化を促進する食—腸内細菌叢は何かについて解説し、がん予防も含め健康長寿のために必要な制限すべき食・栄養素について具体的に解説します。まずは制限すべき4個のSを理解していただきます。2回目は健康に、元気に生きるために必要な5つのPについて説明します。フレイル、サルコペニア予防のために必要なたんぱく質、アミノ酸はどういった食材が必要か? 認知機能低下を予防する上でどういった食生活が必要か? さらには、心の健康、元気に生きる、最終的には人だけでなく地球の健康も考えながら食について考えたいと思います。

国際報道から読み解く世界



横村 出
ジャーナリスト、作家

コード 130742	曜日 土曜日
受講料	時間 13:10~14:40
会員 ¥29,700	日程(全10回)
ビクター ¥34,155	9月 26
定員 30	10月 3, 10, 17, 24, 31
単位 2	11月 14, 21, 28
	12月 5

米国やロシアなど軍事大国が「力による現状変更」へと舵を切った現在、第2次世界大戦後の価値観によって築かれた主要な国際秩序と枠組は大きく損なわれた。安全保障から外交経済に至るまで機能不全に陥った体制の再生に努めるだけでなく、新たな覇権主義や帝国主義を招かないために、個々人の思考と行動を転換するミニマムな自己決定権こそが重要な時代を迎えている。事実の上に価値観を築くジャーナリズムの手法を通じてその可能性を探りたい。本講座で取り上げるニュース素材は国際情勢によってその都度アップデートする。

「強いリーダー」はなぜ生まれるのか？

田中角栄からトランプまで、日米政治史に見るリーダーシップの光と影

待鳥 聡史
京都大学大学院教授

コード 730701	曜日 火曜日
受講料	時間 15:30~17:00
会員 ¥26,730	日程(全9回)
ビクター ¥30,739	9月 29
定員 30	10月 6, 20, 27
単位 1	11月 10, 17, 24
	12月 1, 8

本講座では、1970年代以降を今日まで連続的につなげる「現代政治」として捉えたうえで、日本とアメリカの両国について、現代政治がどのように展開されてきたのか、そこではトップリーダーである首相(日本)や大統領(アメリカ)がいかなる役割を果たしてきたのかについて、時系列的に跡づけることによって考えてみたい。現代に限らず、政治はトップリーダーの決断によってのみ進められるわけではない。そのため、リーダーシップに焦点を合わせつつも、それを生み出し、また制約した制度的要因や環境的要因についても、十分に意を用いながら話を進めるつもりである。

観光社会学入門

観光とメディア文化

遠藤 英樹
立命館大学教授

コード 730702	曜日 金曜日
受講料	時間 19:00~20:30
会員 ¥17,820	日程(全6回)
ビクター ¥20,493	10月 2, 9, 16, 23, 30
定員 30	12月 4
単位 1	8/28(金)無料模擬講義実施。 詳細はP.9参照

現代社会では多くの人が観光に出かけ、様々な場所に「移動」しています。私たちが生きる社会は、まさに「観光化する社会(Touristic Society)」ともいえるでしょう。その意味で観光は、現代社会のあり方を考えるうえでとても大切な現象となっています。本講座では、観光という現象がいかに生成し、メディア文化のあり方とどのように交差するのかを考えていきます。その際には、できる限り具体例を通して、さらに映像資料や音楽資料なども豊富に使って、楽しく観光社会学を展開していきながら、観光社会学がもっている広がりや深さをお伝えしたいと思っています。

脳科学者が解説する音楽と脳の関係

なぜ音楽に感動するのか

伊藤 浩介
新潟大学准教授

コード 730703	曜日 月曜日
受講料	時間 15:30~17:00
会員 ¥23,760	日程(全8回)
ビクター ¥27,324	9月 28
定員 30	10月 5, 19, 26
単位 1	11月 2, 9, 16, 30

本講座では、「音」と「音楽」を科学的に探究します。物理現象としての音波が脳内で音の感覚へと変換される仕組みから始まり、音高・音階の心理物理学、音楽知覚の認知心理学、西洋音楽の歴史と理論を学びます。さらに、予測符号化理論など最新の脳科学をもとに音楽体験のメカニズムを理解し、絶対音感や共感覚といった特殊能力についても学びます。最終回では現代音楽や文化人類学の視点も取り入れ、「音楽とは何か」という問いに各自が科学的な答えを見出すことを目指します。

海のふしぎと地球の未来

道田 豊
東京大学大気海洋研究所特任教授、早稲田大学非常勤講師

コード 730704	曜日 木曜日
受講料	時間 15:30~17:00
会員 ¥23,760	日程(全8回)
ビクター ¥27,324	10月 1, 8, 15, 22, 29
定員 30	11月 19, 26
単位 1	12月 3

柳田国男「海上の道」にみるように、古来から海流が遠隔地の文物を運び交流の一翼を担っていることが認識されています。海流が運ぶさまざまなものを題材に、海流の実態やメカニズムについて理解を深めます。黒潮のような大規模な海洋現象には地球自転の効果が重要な役割を果たし、その結果、我々が日常経験する諸現象とは異なる、一見不思議なふるまいをします。そうした現象の仕組みについて、ほとんど数式等を使わないで解説します。海流は、柳田国男の取り上げた椰子の実など自然物ばかりでなく、近年国際的にも大きな問題となっているプラスチックなども運びます。健全な海があってこそその地球、それを今一度意識するきっかけを提供します。

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

アメリカのリベラルデモクラシーの行方

井上 弘貴

神戸大学教授

コード **730705**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **15:30~17:00**

会員 **¥29,700**

日程(全 10 回)

ビクター **¥34,155**

9月 24

定員 30

10月 1, 8, 15, 22, 29

単位 2

11月 12, 19, 26

12月 3

中東情勢や第二次トランプ政権の動向など、私たちは日頃からアメリカに関係したニュースに多く接しています。アメリカにかんする最新の情報に触れることも大事ですが、そうした情報の根底にはアメリカ固有の思想や歴史があり、それら思想や歴史を知ること、より立体的にアメリカを理解することができます。とくに、アメリカの礎をなしているリベラルデモクラシーがアメリカ国内でどのように揺れ動いてきたのか、そして現在、揺れ動いているのか。本講座では、リベラルと保守の対立、あるいは銃規制、移民問題、アメリカ国内の産業構造の変化といった論点をつうじて、アメリカ社会の過去、現在、未来に迫りたいと思います。

メディアを深掘り！映像文化から考えるプロパガンダ

須藤 遙子

摂南大学教授

コード **730706**

曜日 **木曜日**

受講料

時間 **10:30~12:00**

会員 **¥14,850**

日程(全 5 回)

ビクター **¥17,077**

9月 24

定員 30

10月 8, 22

単位 1

11月 12, 26

本講義では、講師の専門である「自衛隊協力映画」を中心に、様々な映画作品に言及しながら、映像の政治性に関する考察を深めていきます。自衛隊協力映画とは、広報の目的で公的に自衛隊が協力した一般劇映画を指します。その協力の範囲は、自衛官としての所作や号令などの俳優への指導から、戦車・戦闘機・イージス艦・潜水艦などの大規模な演出協力まで、非常に多岐にわたります。映画やアニメなどで展開される権力側に有利なメッセージを理解し、現代社会に溢れる映像文化を、ナショナリズムの視点から多角的にクリティカルに一緒に分析していきましょう！

森の隣人「クマ」を学ぶ

坪田 敏男

北海道大学大学院招へい教員・同大学総合博物館研究員

コード **730708**

曜日 **金曜日**

受講料

時間 **15:30~17:00**

会員 **¥14,850**

日程(全 5 回)

ビクター **¥17,077**

10月 2, 9, 16, 23, 30

定員 30

単位 1

クマは、進化の過程で肉食から草食に適応しながら分布を世界に広げた。ホッキョクグマ、ヒグマ、ツキノワグマ、ナマケグマ、ジャイアントパンダなど食性にはバリエーションがあるものの基本的には草食を選んだ動物といえる。そのような進化の過程を理解するとともに、その結果彼らが獲得した生理機構や生態・行動には極めてユニークなものが含まれる。冬眠はその典型的なもので、極端に餌が少なくなる冬季をやり過ごすために体温や代謝を低下させてエネルギーの損失を最小限にしている。これらの生態や生理について解説する。さらに、近年、クマが人里に出没するようになり、人とクマの間に軋轢が生まれている。その実態と対策について教授する。

社会人のための必修教養講座 現代若者論—Z 世代の若者たち

舟津 昌平

東京大学大学院講師

コード **730709**

曜日 **土曜日**

受講料

時間 **10:30~16:30**

会員 **¥8,910**

※途中休憩をはさみます。

ビクター **¥10,246**

日程(全 1 回)

定員 30

11月 28

単位 1

「Z 世代」と呼ばれる若者を対象として、現代における若者論について考察する。おもに 3 部構成を予定しており、まずは根拠の不確かな言説が多い若者論をどう捉えるべきかについて考察する「第 1 部：若者論は妥当なのか？」に続き、企業組織における若者について考察する「第 2 部：竹槍と学徒動員」、最後に若者との関係性について具体例から考える「第 3 部：問題への処方箋」を講義する。

ラグビー観戦基礎知識 2026 秋

現場の熱から読み解く、大学・高校ラグビーのゆくえ

村上 晃一

ラグビージャーナリスト

コード **730730**

曜日 **火曜日**

受講料

時間 **19:00~20:30**

会員 **¥5,940**

日程(全 2 回)

ビクター **¥6,831**

10月 27

定員 30

11月 24

単位 1

本講座では、最も熱い季節を迎える学生ラグビーの魅力を、現場の熱とともにお届けします。第 1 回は「大学ラグビー」にフォーカス。12 月の大学選手権を見据え、佳境を迎える関東対抗戦・リーグ戦、関西リーグの最新勢力図と王座を巡る駆け引きを解説します。第 2 回は「高校ラグビー」です。花園代表校が出揃う絶好のタイミングで、地方予選の激闘や注目校の見どころを先取りします。一発勝負の緊迫感と純粋な情熱が詰まった「聖地」への道のりを、読み解いていきましょう。本講座は初心者からコアなファンまで楽しめる内容です。Zoom の Q&A 機能を使い、観戦中の素朴な疑問から専門的な質問まで、皆さんの知りたいことに直接お答えします。

漂流する ASEAN、「東南アジア」の政治力学

鈴木 早苗
 東京大学教授

コード	730761	曜日	月曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥23,760	日程(全8回)	
ビジター	¥27,324	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	1	11月	2, 9, 16, 30

東南アジアの代名詞となった東南アジア諸国連合(ASEAN)。1967年に設立された地域機構はまもなく60周年を迎える。ASEANの存在は加盟国の間の相互作用を支え、そこではさまざまな協力が展開されてきた。この講義では、ASEAN設立の背景をふまえ、どのような協力を展開してきたのか、その協力の仕方にはどのような特徴があるのかなどを解説した上で、ASEANが直面してきた諸問題を考える。

激動する世界を読み解くー戦争・AI・グローバルサウス

山中 俊之
 株式会社グローバルダイナミクス代表取締役、神戸情報大学院大学教授

コード	730762	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥11,880	日程(全4回)	
ビジター	¥13,662	11月	16, 30
定員	30	12月	7, 14
単位	1		

米国・イスラエルのイラン攻撃をはじめ世界で広がる戦禍の拡大、インドやアフリカ諸国などグローバルサウスの台頭、AIをはじめとするテクノロジーの進展など、世界は目まぐるしく変わっています。世界をくまなく回った経験をもとに、リベラルアーツの視点を加えて、メディアとは違った視点で、世界を読み解きます。第1回は、世界は戦争の時代に入ったのか。第2回は、グローバルサウス①インドの成長とビジネス機会。第3回は、グローバルサウス②歴史宗教を踏まえた中東情勢の行方。第4回は、芸術と哲学から世界の未来を考える。これらをテーマにお話しします。

月探査から考える宇宙開発の未来

なぜ人類は月を目指すのか、そして宇宙技術は私たちの暮らしと未来をどう変えるのか

下地 治彦
 広島工業大学教授

コード	730763	曜日	火曜日
受講料		時間	13:00~14:30
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	10月	6, 13, 20, 27
定員	30	11月	10, 17
単位	1		

人類はなぜ宇宙を目指し続けるのでしょうか。本講座では、月探査を入口として、宇宙開発の歴史から最新技術、そして未来の展望までをわかりやすく解説します。月まで到達する方法や月面へ安全に着陸する技術にはじまり、宇宙ステーションや宇宙ロボット、宇宙機同士のドッキング技術、地球の変化を宇宙から見守る技術、高精度な測位技術などを紹介します。宇宙開発は各国の技術力や産業競争力を支える重要な分野で、開発が加速しています。月探査機や地球観測衛星、測位衛星の開発に携わった講師の経験も交えながら、宇宙開発の現場を紹介します。宇宙を身近な存在として感じながら、宇宙開発の可能性と暮らしの未来を考えます。

地球環境の変遷と資源

加藤 泰浩
 東京大学教授

コード	730764	曜日	木曜日
受講料		時間	15:30~17:00
会員	¥17,820	日程(全6回)	
ビジター	¥20,493	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	1		

地球上の資源は、地球深部および表層環境のダイナミックな進化と密接に関わりながら形成されてきた。例えば、先カンブリア時代の縞状鉄鉱層の生成は、マントルの組成や温度の変遷のみならず、大陸地殻の発達とも深く関係している。また、日本列島の付加体中に存在する別子型銅鉱床は、顕生代におけるグローバルな海洋環境の変遷を反映している。さらに、このような過去の資源形成に関する研究の蓄積は、私たちが太平洋の深海底で発見した新資源「レアアース泥」の発見にもつながっている。本講義では、最新の地球科学データに基づき、46億年にわたる地球進化と資源形成の関わりについて解説する。

AIとドイツから日本人の働き方を考える

岩本 晃一
 独立行政法人経済産業研究所リサーチアソシエイト

コード	730765	曜日	土曜日
受講料		時間	10:30~12:00
会員	¥29,700	日程(全10回)	
ビジター	¥34,155	9月	26
定員	30	10月	3, 10, 17, 24, 31
単位	2	11月	14, 21, 28
		12月	5

テーマ1. ドイツは、人口・企業数が日本の2/3にも関わらず、「独り勝ち」と呼ばれる強力な経済力を有し、名目GDPで日本を抜き、生産性は日本人の2倍。日本と類似性の高いドイツと比較しながら、日本の経済構造の欠点をあぶりだす。2009年以降のドイツ現地調査の集大成を皆様に報告する。
 テーマ2. これまで技術進歩に伴い、機械が人間社会に深く入り込み、機械が人間の労働を代替することで人間生活が豊かになった。AIは人間の頭脳労働を代替するものであり通訳翻訳機のように一気に多くの職を代替する点が従来と大きく異なる。AIが人間の頭脳労働を代替するメカニズムを述べ、将来、人間の仕事はどうなるのかを予測する。

文学の心
 (オンライン)

日本の歴史と文化
 (オンライン)

世界を知る
 (オンライン)

芸術の世界
 (オンライン)

人間の探求
 (オンライン)

くらしと健康
 (オンライン)

現代社会と科学
 (オンライン)

ビジネス・資格
 (オンライン)

外国語
 (オンライン)

オンデマンド

タイム
 テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

基礎から学ぶ管理会計

伊藤 嘉博

早稲田大学名誉教授、千葉商科大学客員教授

コード	730801	曜日	火曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥39,600	日程(全10回)	
ビクター	¥45,540	9月	29
定員	30	10月	6, 13, 20, 27
単位	2	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8
8/29(土)無料模擬講義実施。 詳細はP.9参照			

管理会計は、企業の経営意思決定を支援する各種の情報の作成とその伝達だけでなく、そのことを通じて経営者の意識と行動を組織の共通目標である利益の獲得に向け動機づけるという役割を演じている。それは企業の財務情報を背景に持つ管理会計でなければ成し得ない固有の貢献であるといえる。本講義では、管理会計情報の基本的な特徴を分りやすく解説するとともに、その主要な貢献領域に絡めて各種の経営問題の分析方法を中心に管理会計情報の作成プロセスを概観し、あわせて分析した情報をどのように活用していくのかを具体的に考察していく。また、それらの各場面において、いかなる諸点に留意すべきかについても詳しく論じていく。

時代とともに変化するデザイン思考の要諦(AI時代の事例紹介)

見崎 大悟

工学院大学教授

コード	730802	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥7,920	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥9,108	日程(全1回)	
定員	30	11月	14
単位	1		

本講座では、スタンフォード式デザイン思考につながるスタンフォード大学のデザイン教育の変遷について、大学のシラバス分析やデザイン教育を担当する教員の論文を中心に学んでいきます。この学びを通じて、デザイン主導型イノベーションの本質を理解し、デザイン思考の創造的実践と組織文化におけるデザインの役割を考察することにより、AI時代のデザイン思考の在り方についてのヒントを得ることができます。講義は、1日で連続2コマ(180分)で実施し、前半約90分を理論の部分、後半約90分を実践の部分に焦点をあてて講義をおこないます。

社労士が解説！知っておきたい“カスタマーハラスメント実務対応”講座

2026年10月から義務づけられた「事業主の雇用管理上の措置」

新井 美和

白石社会保険労務士事務所所長

コード	730803	曜日	土曜日
受講料		時間	13:00~16:30
会員	¥7,920	※途中休憩をはさみます。	
ビクター	¥9,108	日程(全1回)	
定員	30	10月	31
単位	1		

2026年10月より「改正労働施策総合推進法」が施行され、カスタマーハラスメント(カスハラ)対策が事業主の「雇用管理上の措置義務」となります。これに伴い、企業は労働者を守るための相談体制の整備や、発生時の迅速な対応など、具体的な措置を講じることが義務づけられます。特に、現場を預かる管理者による「適切な初動対応」と「明確な対応策の構築」は不可欠です。本講座では、単なるクレームと「カスハラ」の境界線を正しく理解し、労務管理者が現場メンバーへ行うべき声かけや周知内容を整理します。さらに、管理者としての留意点や、事案発生時に取るべき対応フローを実践的に学べる機会を提供いたします。

会話の質を劇的に変える—『なぜ?』と聞かない事実質問術

中田 豊一

特定非常利活動法人ムラのミライ シニア・コンサルタント

コード	730804	曜日	金曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥39,600	日程(全10回)	
ビクター	¥45,540	9月	25
定員	30	10月	2, 9, 16, 23, 30
単位	2	11月	13, 20, 27
		12月	4

時間をかけてたくさん議論したのに話が前に進まない。面談しても本音が聞けた気がしない。これらは、質問がよくないため、あなたの質問と相手の答えとの間に「ずれ」が生じることで起こります。そのよくない質問の代表が「なぜ? どうして?」と聞く「なぜ質問」です。こちらは理由や原因を聞きたくて「どうして早く連絡くれなかったの?」と聞いたのに、相手は「詰問された」と感じ、言いづらくを始めます。こんな「ずれ」を避けるには「なぜ」をやめて「いつ」そのことがわかったの?と聞きます。これが事実質問です。講座では、ずれを起こさず、対話の質を劇的に上げる事実質問術の原理を学び、実践的な練習を通して手法を習得します。

説得力が変わる！新聞記者式・伝わる文章術

白鳥 和生

明治大学専門職大学院教授

コード	730809	曜日	金曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥11,880	日程(全3回)	
ビクター	¥13,662	11月	13, 20, 27
定員	30		
単位	1		

報告書、提案書、議事録、メール、企画書——。ビジネスの現場では毎日のように文章を書きます。しかし、「何が言いたいのかわからない」「根拠が弱い」「結論が見えない」と指摘されることも少なくありません。本講座では、34年間にわたり日本経済新聞社で取材・執筆に携わった講師が、新聞記者が実践している「伝わる文章の型」をわかりやすく解説します。ファクトや数字を使った説得力の高め方、論理的な文章構成、読み手を動かす表現方法を学び、報告書や提案書、メールなどに応用できる実践的な文章術を身につけます。

これからの行動経済学—ビジネスや実社会に役立てるために

川越 敏司

公立はこだて未来大学教授

コード	730810	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥27,720	日程(全7回)	
ビジター	¥31,878	9月	30
定員	30	10月	7, 14, 21
単位	1	11月	4, 11, 18

心理学の知見を経済学の研究に取り入れた行動経済学は、研究やビジネスにおいてますます重要なものになってきています。一方で、その成果に関して再現性がないといった批判も聞かれるようになってきました。本講義では、行動経済学の基礎となる諸理論とその典型的な応用例を紹介しつつ、近年の再現性検証結果についても触れ、ビジネスや実社会での利用においてどのようなことに注意すればよいのかを解説していきます。

セルフコントロールの哲学・科学と実践

意志の弱さ、先延ばし、アディクション、そして暗黒面

植原 亮

東京大学准教授

コード	730811	曜日	火曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥23,760	日程(全6回)	
ビジター	¥27,324	10月	6, 13, 20, 27
定員	30	11月	10, 17
単位	1		

セルフコントロール(自制、自己制御)や意志の弱さは、非常に身近なテーマです。それだけに哲学では古代から重要問題のひとつとして考察が重ねられてきましたし、また現代は心理学などの科学分野でも研究が盛んです。とりわけ「なぜ私たちは自制ができないのか」という問いは、先延ばしやアディクション(依存)、非合理的消費や、計画の破綻など、自制の失敗のさまざまな具体的なケースに即して、多角的に検討されてきました。この講義では、セルフコントロールとその失敗・喪失・欠如の仕組みを分野横断的に学び、そのうえで「どう対処するか」という応用・実践のツールも取り上げます。最後に、自制のダークサイドについても解説します。

はじめて読むドラッカー

経営の名著に学ぶ「生き方・働き方」

井坂 康志

ものづくり大学教養教育センター教授、早稲田大学法学部非常勤講師

コード	730812	曜日	火曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥27,720	日程(全7回)	
ビジター	¥31,878	9月	29
定員	30	10月	20
単位	1	11月	10, 17, 24
		12月	1, 8

「マネジメントの父」とされるドラッカーの業績を現代の視点から読み解きます。『経済人の終わり』から『ネクスト・ソサエティ』までの著作をたどり、その洞察から新たな触発を得ることを通して、不確実な社会を生き抜き、自らをマネジメントする指針を獲得します。講師には2005年にドラッカー本人へのインタビューを通してその聲に接した経験があり、最後にはそのことについても触れたいと思います。

本質から考えるデジタル・マーケティング

すぐに陳腐化しない思考の軸を手に入れる

及川 直彦

早稲田大学大学院客員教授

コード	730813	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥23,760	日程(全6回)	
ビジター	¥27,324	9月	28
定員	30	10月	5, 19, 26
単位	1	11月	9, 16

「デジタル」が経営・マーケティングを変えと言われて久しいですが、次々と登場する新ツールや手法を追い続けることに疲れていませんか？本講義では、マーケティングの本質である「バリュー・デリバリー・システム」に基づいて、AIが企業と顧客の関係をどう塗り替えるか、なぜエビデンスと実験が今の意思決定に欠かせないのかを、豊富な実例を通じて一緒に考えます。短い期間しか使えないノウハウではなく、どんな変化が来ても自分の頭で考え抜くための視点と思考の軸を、この6回で手に入れてください。

集団心理から学ぶ職場のチームワーク

縄田 健悟

福岡大学准教授

コード	730814	曜日	月曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥11,880	日程(全3回)	
ビジター	¥13,662	10月	5, 19, 26
定員	30		
単位	1		

本講座では、職場のチームが機能しない理由と改善の視点を学びます。第1回は、会議・意思決定・同調・社会的な手抜きなど、チームが陥りやすい落とし穴を扱います。第2回は、チームワーク・リーダーシップ・対立を通して、チームの力を引き出す条件を考えます。第3回は、心理的安全性・多様性・テレワークなど、現代のチームづくりの課題を取り上げます。なお、本講義の内容は講師が執筆した書籍『ただでチームがワークしない』(日経BP)の第1部・第2部・第3部に対応した内容であり、参考図書としてお読みいただくとより理解が深まります。購入は任意です。

文学の心
(オンライン)

日本の歴史と文化
(オンライン)

世界を知る
(オンライン)

芸術の世界
(オンライン)

人間の探求
(オンライン)

くらしと健康
(オンライン)

現代社会と科学
(オンライン)

ビジネス・資格
(オンライン)

外国語
(オンライン)

オンデマンド

タイム
テーブル

※本パンフレット記載の受講料は消費税が含まれています。
 ※テキストは講座の開講が確定してから書店等でお買い求めください。
 ※講座内容詳細はホームページでご確認ください。内容は変更になることがあります。

「結果を出す」仕事の仕方

高野 秀敏

株式会社キープレイヤーズ代表取締役

コード	730861	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥19,800	日程(全5回)	
ビジター	¥22,770	9月	30
定員	30	10月	28
単位	1	11月	18, 25
		12月	2

成長途上のベンチャー・スタートアップには、大企業とは異なる「仕事の仕方・成果の出し方・評価の手に入れ方」があります。本講座では、1.2万人以上のキャリア相談と4000社以上の採用支援を重ね、自らも複数の上場企業に創業期から関わってきた講師が、組織に頼らず圧倒的に活躍する人が共通して身につけている「5つの作法」を、拙著『ベンチャーの作法』をもとに体系的に解説します。ベンチャーで結果を出したい方、起業を志す方、大手企業で「ベンチャーの作法」を学びたい方も歓迎します。

AI時代の英文契約実務

AI翻訳に惑わされないための英文契約能力を磨く

寺村 淳

寺村総合法務事務所代表

コード	730862	曜日	水曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥31,680	日程(全8回)	
ビジター	¥36,432	10月	14, 21, 28
定員	30	11月	4, 11, 18, 25
単位	1	12月	2

一層高度化するビジネス諸方面のボーダーレス化により英文契約の重要性は高まる一方で、AI翻訳のレベルもかなり高度化してきました。契約が権利と義務を規定するものである以上、当事者は、AIの翻訳が正しいかどうかを厳密にチェックし希望する条文への修正を行う必要があります。法務担当者には、英文の正しい理解力と修正能力がより高度に求められます。本講座では、「AIによる翻訳例」を踏まえたうえで、英文契約の正しい理解と翻訳、チェック能力を養うことを目的とし、英文契約の構造や特徴的な表現・用語の解説と、具体的な条項例の意味、解釈や翻訳・チェックポイントの検討を行います。なお適宜英米法等の考え方も紹介します。

3つの視点で学びなおす知財情報分析



複数講師

佐藤 貢司

他2名
AIPE認定 シニア知的財産アナリスト(特許)

コード	730863	曜日	木曜日
受講料		時間	19:00~20:30
会員	¥27,720	日程(全7回)	
ビジター	¥31,878	9月	24
定員	30	10月	1, 8, 15, 22, 29
単位	1	11月	12

近年、生成AIなど情報技術が急速に進展し知的財産が持つ情報としての側面に今まで以上に注目が集まり、それを経営・事業・研究開発に活かす企業が増えていきます。しかし「手法は知っていても、その実践までには至らない」方も多くいらっしゃると思います。本講座では、知的財産アナリストとして活躍中の講師3名が、①基本的な考え方を通じ、自らのスタンスを固め、②事例を通じ、やる気を高め、③仲間と議論・実践し、更なる高みを目指していく、という3ステップで講義を進めます。知財情報分析の学び直しはもちろん、これから学ぶ初心者の方にも、その全体像を把握するのに役立つ内容となっております。ご参加お待ちしております。

英語で読み解き語る現在のアメリカ社会〔中級〕

James M. Vardaman
 早稲田大学名誉教授

コード 733030	曜日 木曜日
受講料	時間 10:30~12:00
会員 ¥29,700	日程(全10回)
ビクター ¥34,155	9月 24
定員 20	10月 1, 8, 15, 22, 29
単位 2	11月 12, 19, 26
	12月 3

21世紀のアメリカを背景に「いま」を探ります。社会、政治、教育、経済、宗教、文化の重要課題を中心に扱います。今回はアメリカの北部の地域に注目します。The North に関わる課題を中心に話し合います。毎回、現在のアメリカを理解するために欠かせない様々なトピックに焦点をあて、それぞれの観点から英語で話し合う練習をします。目的は、2026年の時点でアメリカの抱えている課題を理解することとなります。一つの見方にとらわれず、受講生それぞれの異なる解釈、見解、雑談を歓迎します。
 ※講義は主に英語で行います。ご自身のレベルで発言できるようにしますので、難しく考えず参加してください。

リスニングで鍛えるスピーキング〔中級～中上級〕

長井 紅美
 株式会社オフィス・ピー・アイ講師

コード 733033	曜日 火曜日
受講料	時間 10:30~12:00
会員 ¥23,760	日程(全8回)
ビクター ¥27,324	10月 6, 13, 20, 27
定員 20	11月 10, 17, 24
単位 1	12月 1

英語を話せるようになるには、リスニング力、語彙力、文法を理解し文章を組み立て表現する力、英語のリズムなど、さまざまな力をバランスよく身につけていく必要があります。このクラスでは
 ・リスニング教材では、聞いた英語をまず理解、そして聞こえた英文をそのまま再生するリプロダクションの訓練をし、聞く力と話す力を同時に鍛えます。
 ・幅広い題材を使用し、内容理解のほか、役に立つ単語、フレーズ、構文を学び、それをスピーキングで使えるよう応用練習します。
 ・会話でよく使う口語表現を学びます。
 ・リスニング、リーディング、短い英作文など多方面からのアプローチで、伝えたいことを英語で表現し自由に会話できることを目指します。

ニュース英語のボキャブラリー・リスニング強化コース〔中級～中上級〕

大島 さくら子
 株式会社オフィス・ピー・アイ代表取締役、英語講師

コード 733034	曜日 火曜日
受講料	時間 19:00~20:30
会員 ¥29,700	日程(全10回)
ビクター ¥34,155	10月 6, 13, 20, 27
定員 24	11月 10, 17, 24
単位 2	12月 1, 8, 15

ナチュラルスピードの英語ニュースに慣れるための準備講座。米国 CNN で実際に放送された音声を使用。ライブのニュースに加えて、中級学習者のために、ゆっくりとしたスピードのものも録音されている教材ですので、無理なく理解を進めることができます。内容は、文化・歴史・社会・科学・芸術・エンターテイメントなど。さらに、ビジネス英語や一般英会話の「日→英」の簡単なトレーニングを実施し、スピーキング力もアップしていきます。ビデオ、マイクはオンにしてご参加ください(聴講のみは不可)。なお、「ニュース英語のボキャブラリー・リスニング強化コース」は〔中級～中上級〕と〔上級〕の同時受講はできません。

ニュース英語のボキャブラリー・リスニング強化コース〔上級〕

大島 さくら子
 株式会社オフィス・ピー・アイ代表取締役、英語講師

コード 733035	曜日 水曜日
受講料	時間 19:00~20:30
会員 ¥29,700	日程(全10回)
ビクター ¥34,155	10月 7, 14, 21, 28
定員 24	11月 4, 11, 18, 25
単位 2	12月 2, 9

Native speakers が聞くナチュラルスピードの CNN ニュースを、集中して聴きこんでいく講座です。授業で取り上げる内容は、政治・経済・社会・文化・エンターテイメントなど幅広く、アメリカ英語だけでなく、イギリス英語、オーストラリア英語などにも慣れ親しんでいきます。さらに、ビジネス英語の「日→英」のトレーニングを実施し、スピーキング力もアップしていきます。ビデオ、マイクはオンにしてご参加ください(聴講のみは不可)。なお、「ニュース英語のボキャブラリー・リスニング強化コース」は 1 クラスしか受講できません。(〔中級～中上級〕と〔上級〕の同時受講不可)

Everyday English〔中上級～上級〕

社会人のための日常英会話講座

Kevin R. Knight
 神田外語大学教授

コード 733037	曜日 木曜日
受講料	時間 19:00~20:30
会員 ¥29,700	日程(全10回)
ビクター ¥34,155	9月 24
定員 20	10月 1, 8, 15, 22, 29
単位 2	11月 12, 19, 26
	12月 3

この秋、英語力をさらに一段階レベルアップさせませんか? リスニング・スピーキング・語彙力を総合的に伸ばせる充実のプログラムです。中上級者向けに選ばれた動画教材を活用し、実践的な聞く力と伝える力を効果的に養います。活発なグループディスカッションやペアワークに加え、生成 AI などの先進的なテクノロジーを取り入れた会話トレーニングを通じて、実際のコミュニケーションで役立つスキルを磨きます。さらに、一人ひとりに合わせた丁寧なフィードバックで課題を明確にし、着実な成長をサポートします。世界のさまざまな話題に触れながら、実り多い秋を英語学習の飛躍の季節にしましょう。



オンデマンド講座

オンデマンド講座について

過去のオンライン講座のアーカイブをご受講いただけるオンデマンド講座です。ライブ配信講座ではありません。ご注意ください。

お申込み：オンデマンド講座は、当センターホームページ（<https://www.wuext.waseda.jp/>）からお申し込みください。ハガキ、お電話、窓口、メールでのお申し込みはできません。当センターホームページから、当該学期の講座実施最終日（補講期間を含まない）までお申し込み可能です。

※ 1 回分の講義や、講座の一部のみのお申し込みはできません。講座ごとにお申し込みください。

受講方法：オンデマンド講座はインターネット上にアップロードされた動画をご視聴いただきます。「オンデマンド講座ご受講にあたって（<https://www1.ex-waseda.jp/ondemand>）」をご一読の上、ご受講ください。

受講期間：お申し込み日～学期終了翌月末まで

受講料：会員、ビジター同一の受講料になります。

単位：オンデマンド講座ではオープンカレッジの単位は付与されません。

質疑応答：講義内容についての質疑応答はお受けできません。

『源氏物語』 若紫巻を読む—絵画を手がかりに

永井 久美子

東京大学大学院准教授

文学の心

コード **930101**

授業数 **全 6 回**

受講料 **¥11,880**

時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

『源氏物語』から、主人公である光源氏が、メインヒロインと呼べる紫の上に出会う場面があることで知られる若紫巻を抜粋し読んでゆきます。国宝「源氏物語絵巻」などの絵画を手がかりに、主要な場面を解説します。予備知識は問いませんので、お気軽にご参加ください。と一緒に物語と絵を楽しみましょう。

『梁塵秘抄』で味わう中世歌謡の世界

植木 朝子

同志社大学教授

文学の心

コード **930102**

授業数 **全 6 回**

受講料 **¥11,880**

時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

平安時代後期、京都で流行した歌謡・今様に関して、その歴史や担い手について学びます。さらに後白河院が編纂した『梁塵秘抄』をテキストとして今様の詞章を味わい、当時の風俗や信仰、文化、社会のありようについて考えます。

『源氏物語』 ハイライト—文化編

河添 房江

東京学芸大学名誉教授

文学の心

コード **930103**

授業数 **全 4 回**

受講料 **¥7,920**

時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

『源氏物語』は日本古典文学の最高峰といわれ、汲めども尽きぬ魅力をたたえた作品です。本講座ではその多彩な魅力を、四季を彩る景物や衣装、年中行事など、文化面から解説していきます。春講座は、桜・藤・花橘をはじめ春夏の植物や装束の襲、桜花宴・葵祭・端午の節会の場面など、華やかな景物と行事が盛り沢山の内容です。季節の名場面を読み解くことで、王朝の美意識と王朝人の心に迫っていきます。

自宅で楽しい学びの時間が過ごせるように、沢山の源氏絵や行事絵もお見せします。『源氏物語』を初めて読む方、すでに読んだことのある方、どちらも歓迎いたします。

中世日本の祈り—仏教儀礼の音と言葉

柴 佳世乃

千葉大学教授

文学の心

コード **930104**

授業数 **全 6 回**

受講料 **¥11,880**

時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

古代中世の社会において、仏教儀礼は重要な位置を占めていました。仏事法会では、文芸として優れた文章が唱えられ、またそれらは芸能的要素を多分に含んだものでした。当代一流の知識人たちが知恵と感性を注ぎ込んで生み出した文章は、人々の心を揺さぶり、宗教内部にとどまらない影響力を持っていたのです。本講座では、仏教儀礼における言葉(文章)や音曲(芸能的要素)に注目し、中世において文芸と宗教、芸能がどのように交差していたかを考えます。どのような言葉が、どのように詠唱されていたかに具体的に迫っていきます。現代にも生きる仏教儀礼を重層的に捉え、今日の意味も考えたいと思います。

内戦の日本古代史—奈良・平安時代

倉本 一宏

国際日本文化研究センター・総合研究大学院大学名誉教授

日本の歴史と文化

コード **930201**

授業数 **全 10 回**

受講料 **¥19,800**

時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

日本というと戦争ばかりしていた国と思われがちですが、実は古代においては、対外戦争はもとより、内戦もほとんど経験していませんでした。戦争について正しく分析することこそ、未来の戦争を防止する一番の手段です。

この講座では、内戦や内乱の原因や戦略、戦術、そして戦況や結果を分析していきます。

八世紀の律令国家の内乱について論じたうえで、平安時代の九世紀の蝦夷征討(「三十八年戦争」)、十世紀の天慶の乱(将門・純友の乱)、十一世紀の平忠常の乱、さらには十二世紀の前九年・後三年の役について論じます。

長崎奉行所「犯科帳」から見る江戸時代のリアル

松尾 晋一

長崎県立大学教授

日本の歴史と文化

コード **930202** 授業数 **全 6 回**受講料 **¥11,880** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

『犯科帳』は長崎奉行所の判決記録で、現存するものは 145 冊に及びます。これには、寛文 6 年(1666)から慶応 3 年(1867)まで約 200 年間にわたる裁きが記録されており、江戸時代の法制史や社会史を知るうえで非常に貴重な資料です。本講座では、この史料を手がかりに江戸時代の法治のしくみを確認し、判決記録から事件を再現しながら、罪人の犯罪行動やその背景にある人間関係、さらには刑罰のあり方を読み解いていきます。また、対象となる長崎の都市社会の特質を見いだすとともに、江戸時代の法治の実態について改めて考察します。

戦国時代「天下人」の系譜

三好・織田、そして豊臣兄弟へ、「天下人」のバトンはいかに渡されたのか

天野 忠幸

天理大学教授

日本の歴史と文化

コード **930203** 授業数 **全 6 回**受講料 **¥11,880** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

室町幕府・足利将軍家は、南北朝時代や戦国時代がありながらも、国内では天皇家に準ずる家格を確立し、国外では日本国王として、およそ 250 年続きました。ほとんどの大名や武将は、そうした幕府を倒そうという発想はありませんでした。しかし、そうした将軍家を時には擁立し、時には格闘しながら、新しい中央政権を形作っていく者が現れます。そうした「天下人」の系譜を、三好長慶、織田信長、羽柴秀吉・秀長兄弟と、畿内の覇者を中心に確認していきます。

縄文人と弥生人—列島古代史の新視角

水林 彪

早稲田大学・東京都立大学名誉教授

日本の歴史と文化

コード **930204** 授業数 **全 8 回**受講料 **¥15,840** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

第 1 回～第 3 回：(1) 4 万年前頃の東アジアにおける縄文人の誕生、(2) 2 万 5 千年前頃の中国大陸北部における、アムール人と黄河人の誕生、(3) 前 6000 年頃の西遼河地域における遼河人(アムール人と黄河人の混血)の誕生、(4) 前 5000 年頃の韓半島における遼河人と縄文人との混血を通じての弥生人の誕生、などについて講義する。第 4 回～第 8 回：(5) 遼河人ないし黄遼人(遼河人と黄河人との混血によって形成された人々)が、前 1000 年頃から列島に進出し、列島の縄文人との混血を通じて弥生人が誕生すること、(6) その後、間断なく黄遼人が列島に渡海し、黄遼人ないし弥生人の縄文人支配が不断に展開していく歴史過程について講義する。

古代王権の形成過程—四・五世紀を考える

仁藤 敦史

国立歴史民俗博物館名誉教授

日本の歴史と文化

コード **930205** 授業数 **全 6 回**受講料 **¥11,880** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

本講座は、卑弥呼没後の王権の様相からはじめて、雄略朝に至る、四・五世紀の古代王権の変遷を講義します。内容としては、神功皇后紀の外交記事と七支刀、および高句麗広開土王碑文の検討により、朝鮮半島との交渉を考えます。さらに倭の五王の時代における、外交と内政の様相について論じます。最後に、雄略朝以降の吉備や北九州の豪族たちの朝鮮半島での独自の活動が、後の「任那日本府」(倭系加耶人)や倭系百濟官僚の活動に連続していくことを論じます。

正保城絵図を読む—西近畿・中国地方編

小和田 泰経

日本城郭協会理事、静岡英和学院大学講師

日本の歴史と文化

コード **930206** 授業数 **全 10 回**受講料 **¥19,800** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

正保城絵図は、正保元年(1644)に江戸幕府が諸藩に命じて作成させた城絵図で、江戸時代には江戸城内で保管され、現在は国立公文書館に収められています。城内の建造物はもちろん、石垣の高さ、堀の幅や水深などを細かく記す一級の歴史的資料であるだけでなく、プロの絵師によって描かれているため美術的にも高く評価されており、国の重要文化財に指定されています。この講座では、これら正保城絵図を読み解き、どのような天守・櫓・堀・門などが建てられていたか、石垣・土塁や堀にはどのような防御が施されていたのかなどを、絵図はもちろん古写真や現状写真で紹介します。

南北朝の武将と『太平記』

生駒 孝臣
花園大学教授

日本の歴史と文化

コード **930207** 授業数 **全3回**

受講料 **¥5,940** 時間 **90分**

この講座は、2026年春学期にライブ配信したオンライン講座です

南北朝内乱の顛末を描いた軍記物語『太平記』は、南北朝期研究にとって欠かせない史料です。同書には楠木正成・足利尊氏など著名な南北朝期の武将たちの活躍が描かれています。しかし、そこに描かれた彼らの姿は、当然ながら物語としての脚色が施されていたり、全てが史実を反映しているわけではありません。本講義では、そうした『太平記』に登場する武将たちに注目し、彼らの虚像と実像を、確かな史料と最新の南北朝期研究の成果に基づいて追究します。それにより、南北朝時代という時代の特質を浮き彫りにすることを目指します。

『古事記』『日本書紀』『風土記』からみる古代国家と地域社会

古市 晃
神戸大学大学院教授

日本の歴史と文化

コード **930208** 授業数 **全6回**

受講料 **¥11,880** 時間 **90分**

この講座は、2026年春学期にライブ配信したオンライン講座です

『古事記』『日本書紀』及び『風土記』は、いずれも奈良時代のはじめに作られた書物で、古代国家の成り立ちを考えるとときには必須の史料といえます。しかし、その成立の過程に謎が多いことや、天皇や貴族の事跡を強調するための造作が多いことなど、扱いが難しい史料でもあります。この講義では、こうした史料の性格に留意しながら、その内容の正確な理解に務めます。その上で、書物に記されたできごとがどのような史実を示しているのか、中央の支配権力(王権)と地域社会の関係を中心に検討します。

社会人のための必修教養講座 日本通史一原始・古代史編

吉野 領剛
都立西高等学校教諭

日本の歴史と文化

コード **930209** 授業数 **全6回**

受講料 **¥11,880** 時間 **90分**

この講座は、2026年春学期にライブ配信したオンライン講座です

映画や大河ドラマ、歴史小説などに取り上げられるピンポイントな出来事や人物についての理解は、大きな時代背景をつかんでいることでより深まります。高名な先生方が多くラインナップされている講座群にあって、一介の高校教員が「広く、それでいてやや深く」お話しさせていただきます。「生徒・学生時代の記憶が……」とお嘆きの方、大歓迎です。新しい学習指導要領で改訂された高校教科書の内容を反映させるだけでなく、大学入学共通テストが求める「史・資料を吟味する姿勢」を重視した講座をめざします。一緒に日本通史を「俯瞰」していきましょう。
※本講座は2024年度春学期の同名講座をバージョンアップしたものに なります。

社会人のための必修教養講座 世界史を旅する 近代史編

津野田 興一
都立立川高等学校教諭

世界を知る

コード **930301** 授業数 **全5回**

受講料 **¥9,900** 時間 **90分**

この講座は、2026年春学期にライブ配信したオンライン講座です

今回は近代世界の始まりとその特徴について考えます。①アメリカ合衆国の独立と発展、②フランス革命とナポレオン、③バクス=ブリタニカの時代、④ムハンマド=アリーの苦闘、⑤二つのアヘン戦争と太平天国をとりあげます。その際、最新の歴史学研究成果をもとに、代表的な人物の事績を紹介しながら、近代世界の特徴をわかりやすく解説します。特に近年、共通テストや高校の授業でも注目されている歴史史料や画像の読み解きを盛り込みながら、時代の本質に迫ろうと考えています。予習などは特に必要ありません。高校時代の世界史を忘れてしまった人でも大丈夫。現代世界に対する問題意識を持ちながら、いっしょに世界史を旅してみませんか。

スキャンダルのイギリス史—19世紀末芸術事件簿

齊藤 貴子
早稲田大学非常勤講師、上智大学大学院講師

世界を知る

コード **930302** 授業数 **全5回**

受講料 **¥9,900** 時間 **90分**

この講座は、2026年春学期にライブ配信したオンライン講座です

古の昔から21世紀の今日に至るまで、イギリスという国はスキャンダルに事欠きません。政治・経済の分野はいうに及ばず、宗教や芸術といった文化方面でも、歴史上のエポック・メイキングとなるような重大な不祥事がいくつも起こってきました。そしてまた、たとえ王室だろうと官邸だろうと、対象を常に同じまな板の上にのせ、実際に起こった出来事を正しく伝えることで、良くも悪くもスキャンダリズムを貫いてきたのがイギリスという国でもあります。本講座では、中世から現代までの各種歴史的なスキャンダルをつうじて、イギリスという国そのものの理解と関心を深めていきます。今回は19世紀末イギリス美術界のスキャンダルを取りあげます。

都の変遷からみる中国史

森部 豊

関西大学教授

世界を知る

コード **930303** 授業数 **全 6 回**受講料 **¥11,880** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

中国歴代王朝の都といえば、長安の名前があがるだろう。そのほかにも、洛陽、開封、杭州、南京、北京といった都市が都となっている。本講座では、これらの都が中国のどこに位置していたのか、なぜそこに都が置かれたのかという問題について、中国およびその周りの地域の歴史の展開を概説しつつ論じていく。また、これらの都市は、どのような思想に基づいて建設されたのか、そこにはどのような意味が隠されているのかを明らかにしていきたい。

『赤毛のアン』とカナダ文化

鈴木 健司

同志社女子大学教授

世界を知る

コード **930304** 授業数 **全 5 回**受講料 **¥9,900** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

ルーシー・M・モンゴメリの小説『赤毛のアン』は、多くのすぐれた翻訳を通じて日本でも広く親しまれ、最もよく知られたカナダ文学といえるでしょう。孤児の少女の成長物語として知られていますが、その背景にはプリンスエドワード島の美しい自然だけでなく、当時のカナダの事情がよく描き込まれています。本講座では、『赤毛のアン』に始まる全 8 冊のアン・シリーズを「カナダの物語」という視点から読み、そこに表れているカナダの文化や社会がどのようなものであるのかを考えていきます。

核の時代の日米関係

核のフォールアウトを中心に

高橋 博子

奈良大学教授

世界を知る

コード **930305** 授業数 **全 8 回**受講料 **¥15,840** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

本講座では広島・長崎の原爆投下や冷戦下で実施された米核実験について、米政府公文書(マンハッタン計画文書・米原子力委員会文書・米國務省文書・米国防総省文書など)と、日本政府公文書(外務省文書・厚生労働省文書など)を、被ばくした人々による証言に注目して検証し、人権問題としての核問題を浮き彫りにする。また核兵器禁止条約や日本被団協のノーベル賞受賞の世界史的意義を検証する。核時代における日米関係を理解し、今後の可能性を展望する。

「ヨーロッパ」とは何か・ヨーロッパを考える

ヨーロッパ文明・文化論

森原 隆

早稲田大学名誉教授

世界を知る

コード **930306** 授業数 **全 10 回**受講料 **¥19,800** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

「ヨーロッパ」とは何か。ヨーロッパ世界の古代から近・現代にいたるさまざまな歴史的問題を、政治・文化・社会など幅広い観点から考察し、とくに文明論・文化論として通史的に検討していきます。「ヨーロッパ」の起源とギリシア・ローマ、中世の聖書・キリスト教世界、ルネサンス・宗教改革、近世ヨーロッパの発展、近代ヨーロッパの国民・文明・文化統合、現代の EU などが、主な考察の対象となります。現代のヨーロッパは、ウクライナ問題、中東紛争やトランプ大統領の復活などで危機的状況におかれています。このような「ヨーロッパ」に関するさまざまな問題を一緒に考えていきたいと思います。

中世ヨーロッパの歴史

キリスト教社会と知

鈴木 喜晴

早稲田大学非常勤講師

世界を知る

コード **930307** 授業数 **全 10 回**受講料 **¥19,800** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

本講座は 2025 年度秋学期の同名ハイブリッド講座に新たな知見を交えて実施します。初めて参加される方でもわかりやすい授業を心がけています。中世末期、宗教改革前夜の世界を考える、を統一テーマとして 14 世紀から 15 世紀にかけての多様な動きについて検討していますが、今回は、特に百年戦争期のフランス社会について重点的に語っていきます。1360 年、英仏の休戦協定が成立し、シャルル 5 世の統治が安定し始めたフランスですが、内政外政にさまざまな課題を抱えていました。この時期の多難な政治状況がもたらした変化について考えるのが今回の目的となります。

複合性から考えるヨーロッパ史—中近世からフランス革命まで

岩井 淳

静岡大学名誉教授

世界を知る

コード **930308** 授業数 **全 10 回**

受講料 **¥19,800** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

ヨーロッパ史研究の流れは 21 世紀になってから大きく変貌し、かつての主権国家から国民国家への発展という見方に疑いの目が向けられています。本講座は中世からはじめ、近世のドイツ、スペイン、オランダ、イギリスなどで存在した地域的特色に注目し、宗教・経済・政治・戦争といった多方面からヨーロッパの歴史を再考します。複合国家、封建制、宗教改革、大航海時代、三十年戦争、ピューリタン革命、産業革命、フランス革命などを中心テーマとして、皆さんが学校で習ったのとは違ったヨーロッパ史像を提示します。

[参考]「ヨーロッパ近世史」(筑摩書房・ちくま新書)

アイルランドの「ケルト文化遺産」—古層のヨーロッパ探訪

アラン島、神話の古墳、イエイツ・ハ雲まで

鶴岡 真弓

多摩美術大学名誉教授

世界を知る

コード **930309** 授業数 **全 2 回**

受講料 **¥3,960** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

大英帝国の植民地支配から唯一ケルト系で独立を果たした「アイルランド」。この島国は文学者ジョイスやイエイツ、日本に帰化した小泉八雲(父方)の祖国にして、2500 年前にはヨーロッパ大陸で古代ローマに先駆けた鉄器文化に遡る「ケルト文化」を伝えている。なぜアイルランドの芸術に「古層のケルト」が遺ったのか？その神秘と謎を①古代中世世界遺産や国宝のみならず、②近代アイルランドの文学者たちの作品と、エグザイル(積極的自己追放)の人生観までを明らかにする。

信仰から考える仏教美術の世界

長岡 龍作

東北大学教授

芸術の世界

コード **930401** 授業数 **全 7 回**

受講料 **¥13,860** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

中世以前の日本美術の多くは、信仰との関わりの中から生まれてきました。美術を作ることは信仰の証しであり、信仰を深めることに繋がるからです。また、宗教は見えない世界を構想することによって成り立ちます。したがって、その世界を視覚化する美術は宗教にとってなくてはならないものでした。この講座では、中世以前の日本において豊かに生み出された仏教美術を取り上げ、人々が美術を作った動機と、美術に表された宗教的な世界観を読み解きます。美術を人間の精神の産物として見ることから、宗教と美術の本質的な関係を説明します。

和様彫刻の誕生と展開

根立 研介

京都大学名誉教授、公益財団法人美術院理事長

芸術の世界

コード **930402** 授業数 **全 9 回**

受講料 **¥17,820** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

平安時代中頃に成立する国風文化は様々な文化現象を引き起こした。仏像などの彫刻類では、和様と呼ばれる穏やかで優美な造形を持つ仏像が造られるようになる。彫刻の和様は、9 世紀末頃から萌芽的な遺品が認められ、10 世紀を通してしだいに発展し、11 世紀前半に大成したとされる。この和様は以後の平安彫刻に大きな影響を与え、和様の仏像は全国に流通する。さらに鎌倉時代に入っても京都を中心にその影響は根強く残る。本講座では、9 回に亘りこの和様の誕生から大成までの道のりと、その後の展開の様子を遺品を通して紹介し、この彫刻の和様が日本彫刻史の上でいかに重要なものであったかをを解明してみたい。

はじめての日本美術史

飛鳥から室町時代までの美術の潮流

新江 京子

女子美術大学講師

芸術の世界

コード **930403** 授業数 **全 10 回**

受講料 **¥19,800** 時間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

本講座は飛鳥時代から室町時代まで、日本美術がどのように興り、発展していったかをお話します。

絵画を中心に彫刻、工芸、建築などの名品を鑑賞しつつ、それぞれの時代の思想や社会情勢、海外文化の影響など歴史的な背景を知る事で、作品を生み出した人々の想いに迫ります。初心者の方向けの授業ですのでふるってご受講ください。

ヴァルター・ベンヤミンを読むー現代思想への導き

大宮 勸一郎

東京大学大学院教授

人間の探求

コード **930501**授業数 **全 8 回**受講料 **¥15,840**時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

20 世紀を代表する思想家ヴァルター・ベンヤミン。文学、芸術、歴史、メディア論など多岐にわたる分野で、現代にも通じる深い洞察を残しました。

本講座では、彼の主要な著作に触れることを通じて、その特異な思想に触れます。ベンヤミンは、パリの古本屋街をさまよい、断片的な言葉を集める「散策者」として、近代都市の文化を鋭く分析しました。また、メディアの発達が芸術のあり方をどう変えたのかを考察し、複製技術時代の芸術が持つ可能性と危険性についても論じています。

本講座では専門的な予備知識を必要とせず、ベンヤミンの言葉の奥に潜む思想の豊かさを、歴史的背景を含めて考察します。

「幸福」を哲学する

青山 拓央

京都大学大学院教授

人間の探求

コード **930502**授業数 **全 5 回**受講料 **¥9,900**時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

幸福について、哲学者たちはどんなことを述べてきたのでしょうか？彼らが述べてきたことは、私たちが実際に生きていくうえで、どんな手助けをしてくれるのでしょうか？この講座では、アリストテレス、バートランド・ラッセル、トマス・ネーグル、デレク・パーフィットといった哲学者たちの、幸福に関する議論について、講師なりの視点から解説します。そして、彼らの議論をふまえつつ、講師自身が幸福についてどのような考えを持っているのかを、できるだけ分かりやすくお話しします。（受講生の方もぜひ、自分自身の頭と言葉で、幸福とは何かを考えてみてください。）

はじめてのギリシア哲学

石川 輝吉

早稲田大学非常勤講師

人間の探求

コード **930503**授業数 **全 6 回**受講料 **¥11,880**時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

哲学のエッセンスを手に入れば、自分で深く考えることができるようになります。難解な哲学の言葉を、現代の私たちにも分かりやすい言葉に訳していきます。今回は「はじめての古代ギリシア」として、終わりのほうはローマ時代の哲学にも触れるようにします。視覚的にも理解できるようライブで簡単な絵を描きながら、はじめての方にも古代ギリシア、ローマの哲学者たちのキーワードやその意味を簡潔につかめるように講義します。

現代日本社会の死生観

佐藤 啓介

上智大学大学院教授

人間の探求

コード **930504**授業数 **全 10 回**受講料 **¥19,800**時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

少子化と高齢化が進展する現代日本社会を中心として、生と死にまつわるさまざまな文化現象や社会現象を取り上げ、その現象の実態を明らかにしつつ、その現象の背景にある死生観や価値観の変化、社会的要因を考えます。それを通して、生きづらいとされるこの現代社会の構造的問題を理解すると同時に、社会で生きる自分自身の生や、社会内で困難を抱える人々の生についての理解を深め、よりよい社会を構築する視点を考えます。なお、生や死について描かれている「文化的作品」(芸術、音楽、文学、アニメなど)の分析も若干おこないますが、そうした作品分析が中心ではないのでご承知おきください。

実践・くらしの民法入門

事例の検討を通じて“つかえる”民法を身に付ける

大澤 慎太郎

早稲田大学教授

くらしと健康

コード **930601**授業数 **全 10 回**受講料 **¥19,800**時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

法は社会の設計図であり、社会に生きる私たちは常に法に支配されています。法の中でも「民法」は、日用品の“購入”や物の“貸し借り”といった、ありふれた日常の様子を規律するもっとも“親しい法”と呼べるかもしれません。民法を知れば世の中の仕組みもみえてきますし、くらしの中での紛争の解決も予防もできるようになります。本講座では、身近に生じうる紛争を素材に事例を設定し、民法を使ったらどのように解決できるのかをみなさんと学んでみたいと思います。本講座が、民法修得の入り口となり、みなさんのよりよいくらしに繋がれば幸いです。

今すぐできる! 健康寿命を延ばす小さな習慣

健康づくりの仕組化と笑いの効果

大平 哲也

福島県立医科大学教授

くらしと健康

コード **930602**

授業数 **全 5 回**

受講料 **¥9,900**

時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

世の中には健康情報があふれていますが、それが正しい情報かどうか、日本人に適した情報なのか、そして実践できるものかが問題になります。本講座では、最初に健康情報を正しく判断し理解するための疫学的な知識を身につけたうえで、健康寿命に影響する環境要因、心理社会的ストレス、および生活習慣について、日本で数十年にわたって調査されている疫学研究結果をもとに理解します。また、健康寿命を延ばすための食事、運動、飲酒、ストレス対策等について、家庭でできる仕組化を学びます。さらに、近年その効果が注目されている笑いと健康についてのエビデンスを理解し、日常生活を楽しく元気に送り、無意識に健康寿命を延ばすことを目指します。

睡眠の新常識と、健康を維持するための習慣を学ぶ

櫻井 武

筑波大学教授

くらしと健康

コード **930603**

授業数 **全 6 回**

受講料 **¥11,880**

時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

本講座では、最新の睡眠科学をもとに「睡眠とは何か」を基礎からわかりやすく解説します。睡眠と覚醒を切り替える脳内メカニズム、ノンレム睡眠・レム睡眠の役割、記憶や感情処理との関係、シナプスの再編成といった現代の研究が明らかにした睡眠の本質を紹介します。また、睡眠不足が心身に与える影響や、ナルコレプシーをはじめとした睡眠障害の背景にある脳科学的仕組みについても解説します。さらに、最新研究による「睡眠の新常識」を整理し、私たちが睡眠とどのように付き合うべきかを科学的視点から考察します。

EBPM 入門—エビデンスで政策を機能させるには

杉谷 和哉

岩手県立大学准教授

現代社会と科学

コード **930701**

授業数 **全 6 回**

受講料 **¥11,880**

時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

現在、世界中で推進されている「EBPM」(Evidence Based Policy Making、エビデンスに基づく政策形成)は、その名の通り、エビデンスを活用してよりよい政策を作り、それを実践していこうという試みです。それ自体は良いことのように聞こえますが、様々な問題があります。まず「エビデンス」とは何でしょうか? エビデンスがいうなら選挙結果に反した政策を進めてもいいのでしょうか? 本講座では、これらの疑問を踏まえつつ、EBPM の基礎をわかりやすく説明し、その課題についても解説します。

単位でひもとく宇宙物理学

身近な「ものさし」で見る宇宙

前田 恵一

早稲田大学名誉教授

現代社会と科学

コード **930702**

授業数 **全 6 回**

受講料 **¥11,880**

時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

自然界の現象や法則を表すのに必要な基本単位についてその意味や定義を解説したのち、宇宙においてそれらの単位がどのように現れるかを様々な天体について具体的にお話をします。それらを基礎に宇宙物理学における重要な概念や理論を学び、それらのことが観測などで検証されていることを確認します。また、現在もなお未解決のまま残されている宇宙の謎についても簡単に触れ、最新の研究動向を紹介します。

はじめての生成 AI 活用術

ChatGPT・Gemini・NotebookLM で広がる AI 活用

安達 恵利子

AI・Web マーケティングコンサルタント

ビジネス・資格

コード **930801**

授業数 **全 4 回**

受講料 **¥10,560**

時 間 **90 分**

この講座は、2026 年春学期にライブ配信したオンライン講座です

生成 AI をはじめて使う方を対象に、ChatGPT を中心とした基礎から実践までを 4 回で学ぶ講座です。初回は AI の仕組みや安全性、正確な回答を得るための質問のコツをわかりやすく解説します。第 2 回はメールや説明文など、日常業務で頻繁に使う文章作成のポイントと、伝わる文章に整える方法を紹介します。第 3 回はレポートや資料の要点整理、比較、調査のまとめ方など、理解や情報整理に役立つ活用法を取り上げます。最終回では、画像生成・動画生成・スライド自動作成など、進化が著しいビジュアル系 AI の活用を実演し、日常や業務への応用方法を総まとめします。初心者でも安心して参加いただける内容です。

2026年 秋講座タイムテーブル

	月	火
10:40	『枕草子』を読みなおす P.21	『伊勢物語』を読む P.21
	旧石器時代の遺跡と文化 P.35	最近の芥川賞受賞作を読む P.24
	昭和の歴史を振り返る P.41	日本の現代 P.34
	近代ヨーロッパの歴史 P.50	吾妻鏡を読む P.36
	能と狂言を楽しむ P.59	初歩からまなぶ古文書 P.39
	明時代の絵画と藝術 P.60	国技大相撲の奥深き世界 P.43
	仏教美術入門【午前クラス】 P.61	古代メソポタミア史料講読 P.51
	風景の詩【午前クラス】 P.65	中国書文化ヒストリー P.52
	木版画を作って楽しむ P.66	はじめての日本美術史 P.60
	写真家で読む 20 世紀 P.66	奈良美術を究める B【火曜クラス】 P.60
	インフラの安全は当たり前か？ P.83	知っておきたい初心者のための不動産相続 P.82
	読むこと、語ること(スタンダードクラス) P.83	高齢期の心理と家族システムから紐解く「実家の片づけ」 P.83
	健康長寿・ウェルビーイングにつながる食のサイエンス P.84	人生が変わる！オペラ歌手に学ぶ発声アンチエイジング P.84
13:10	変わりゆく国際情勢を読み解く P.92	しなやかな体を手に入れるストレッチ教室 P.85
	教養としての経営学 P.108	よくわかる！最新の日本と世界の経済ニュース解説 P.95
	英語会話〔中上級〕〈月曜クラス〉【継続】 P.114	ドイツ語〔中級〕【継続】 P.121
	ボランティア通訳養成講座〔初級～中級〕 P.116	フランス語〔上級〕【継続】 P.121
		イタリア語〔中上級～上級〕【継続】 P.122

	水	木
10:40	原文で楽しむシェイクスピア P.27 日本の近世 P.34 日本の近代 P.34 『信長公記』を読む P.37 中世ヨーロッパの歴史 P.50 歌舞伎—その魅力の秘密に迫る P.59 正倉院展の楽しみ—シルクロードの終着駅正倉院の宝物に会いに行く！ P.61 日本人と儒教 P.74 日本国憲法制定 80 周年と現代社会 P.92 健康の維持・増進に必要な私たちの体の仕組みと病気 P.98 英語会話（中級）（水曜・A クラス）【継続】 P.113 英字新聞から英語を学ぶ（中級） P.115 楽しい！身につく！！英会話（入門～基礎）【継続】 P.116	日本近代文学と出版メディアの歴史—1920～40 年代を中心に P.23 日本の中世 P.34 古代の女性外交官 P.36 江戸幕府將軍の側近たち—田沼意次と松平定信 P.39 ビジュアル 英国の文化と言語 P.53 歌舞伎と文楽 P.59 『成唯識論』を読む P.75 シニア世代のライフ・スタイルについて、〈規範的価値としての生きがいの視点〉から考察する P.76 読むこと、語ること（アドバンスクラス） P.83 心地よく身体を鍛えるピラティス P.85 ウクライナ戦争と国際秩序の激変 P.94 「音読」で鍛える！英語力と表現力（中上級） P.114 ドイツ語（中上級）【継続】 P.121 フランス語（中級）【継続】 P.122
13:10	『平家物語』を読む P.22 中国古典を読む P.26 ディケンズ『クリスマス・キャロル』 P.27 城めぐり入門—豊臣兄弟の城 P.37 江戸の社会と科学技術 P.43 アメリカ合衆国とレイシズム—歴史からみる「人種」 P.53 映画の中の哲学 P.73 「天皇」論の思想史 P.74 最も重要な仏典を読み解く—原始仏典篇 P.75 金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」〈A クラス〉 P.82 「失われた 30 年」からの脱却 P.91 一緒に科学しましょうか？ P.98 英語会話（中級）（水曜・B クラス）【継続】 P.113 楽しい！身につく！！英会話（初級）【継続】 P.117 中国語（中上級）【継続】 P.124	短歌 実作と研究 P.25 基礎を鍛える俳句創作 P.25 日本の古代 P.34 正保城絵図を読む—四国・九州地方編 P.37 東京都区部の地形と街並み P.41 イスラムと欧米キリスト教世界、そして日本—共存の歴史 P.53 花のある落語家、古今亭志ん朝、今ふたたび P.59 ちょっと知って もっと楽しむ ジャズ入門 P.64 死生観の再考—「死んだらどうなるのか」を哲学的に考える P.74 「昭和 100 年」大事件の真相に迫る P.93 ディスカッション（初級～中級） P.115 スペイン語（中級）【継続】 P.123
15:05	万葉集の歌を読む P.21 王朝物語を読む P.22 倭から日本へ 古代国家の形成を考える P.35 歴史上の人物と和菓子の文化 P.42 ルーヴル美術館に学ぶルネサンス美術の精華 P.63 名作オペラを「ライブ映像」の比較で考察する P.63 悩みの哲学 P.73 大乘仏教の基本思想 P.75 悟りと神秘体験 P.75 金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」〈B クラス〉 P.82 アナウンサー直伝！脳がよこさ音読体操 P.84 ゆったりベーシックヨガ P.85 永田町レポート—いま何が起きているか 政変劇の舞台裏 P.94 楽しい！身につく！！英会話（中級）【継続】 P.117	江戸勤番武士の世界 P.38 御江戸事件録 P.39 近世近代移行期の王権 P.40 外国人が見た開国期日本 P.43 エジプト学概論 P.51 明治日本を形作ったスコットランド人 P.52 ジャズの愉しみ—名曲・名盤を聴く P.65 ミサ曲の愉しみ—演奏家の視点から見た音楽史 P.65 民藝を哲学する—「いととしさ」をデザインするこれからの豊かな暮らし P.74 「伝える」の再定義 P.93 韓国語（初級）【継続】 P.123
19:00	人口減少・持続可能社会のデザイン P.91 ビッグバン膨張宇宙論—宇宙物理学入門編 P.98 実践的人事を学ぶ P.109 TOEIC Listening & Reading テストトレーニング 目標 730 点～900 点コース P.115	（18:30）らくらくスイミング P.86 家格の成り立ち—平安・中世を生き抜いた貴族たちの生存競争 P.36 社会人のための楽しいレスリング P.86

文学の心
（対面）

日本の歴史と文化
（対面）

世界を知る
（対面）

芸術の世界
（対面）

人間の探求
（対面）

くらしと健康
（対面）

現代社会と科学
（対面）

ビジネス・資格
（対面）

外国語
（対面）

オンデマンド

タイム
テーブル

	金	土
文学の心 (対面)	10:40 句会で学ぶ俳句―鑑賞と実作 P.25 シェイクスピアのことばと文化 P.27 文学と絵画から読む秀吉と女性たち―淀殿と松丸殿など P.38 江戸時代の日記を読む P.38 日本の近代史 P.40 対立と友好の日米関係史 P.40 日本の経済発展と企業家 P.40 ことばから「らしさ」を見る P.44 先史・古代の食文化 P.49 ヴェネツィア共和国の歴史 P.50 スペインを知る P.51 はじめての西洋美術史 P.62 寺院建築さんぽ―近現代に通ずるその建築美に迫る P.66 科学できちんと理解する高齢者のこころ P.97 フランス語〔初級〕【継続】 P.121	「源氏物語」桐壺巻を読む―絵画を手がかりに P.21 漱石文学の世界 P.22 やさしい古文書講座・中級編 P.38 昭和戦中・戦後の歴史 P.41 都市と音楽の歴史 P.64 インドレポート P.91 経済指標から読む日本経済と金融政策 P.91 2026 年の世界経済を見る眼(秋編) P.93 世界と日本の真実を知るためのメディア・リテラシー P.94 おとなのための地球・環境・社会科学 P.96 地形で見る東京―その魅力と謎 P.98 短期集中! 簿記知識ゼロから学ぶ財務・経理 P.108 NHK ラジオ英語講座で上達! 毎日の習慣づけでさらに上を目指す(中級)【継続】 P.114 通訳式 英語リスニング力強化講座(上級) P.115 International Business Communication (中級～中上級)【継続】 P.117 イタリア語〔初級～中級〕【継続】 P.122
	13:10 永井荷風の日記『断腸亭日乗』を読む P.23 朗読の楽しみ【金曜クラス】 P.24 平安時代を考える―光孝・宇多・醍醐三代の王権と平安貴族 P.36 中世史科学概説【後期】 P.36 家康からはじまる 15 代将軍の都市計画 P.38 モンゴル帝国を継承したロシアと中国 P.49 神話と中世ヨーロッパ P.52 西洋近現代美術史 P.63 じっくり学ぶ水彩画 P.65 『歎異抄』を読む P.73 スマホ時代のこころと行動―世代をつなぐコミュニケーション P.83 フランス語〔初級～中級〕【継続】 P.122 イタリア語〔中級〕【継続】 P.122 韓国語〔中上級〕【継続】 P.123	音楽から出会う中島敦 P.23 日本城館史概説 P.37 浮世絵講座―浮世絵のいろは P.62 もう一つの仏像鑑賞法 P.62 社会心理学への「裏口」入門: 社会心理学は社会の役に立つのか? P.76 脳の働きの障害を考える P.76 感性と対人印象の心理学 P.76 初めての相続と贈与―これだけは知っておきたい事前の準備 P.82 観る将入門―将棋観戦を楽しむために P.82 元気・活気・勇気を引き出す言葉の力 P.84 AI と IOWN が促すデジタルトランスフォーメーション P.93 ウクライナ戦争の終わり方 P.94 国際報道から読み解く世界 P.95 これからの金融・経済と市 s 場環境 P.95 ロボットが寄り添う未来社会 P.95 「作動学」でひもとく戦後政治 P.95 北京駐在エコノミストが語る中国経済・社会 P.96 AI では分からないマンションの本当の資産価値を見極める方法 P.96 宇宙で最初の銀河を探して P.97 自動運転の開発と未来 P.97 気候変動が日本の四季にもたらす影響―四季から二季へ P.97 月の科学を探索する P.98 魚が消えていく本当の理由とその対策 P.99 具体例から分かる新民法(所有権・相続ルール) P.108 ディズニーの事例から学ぶ 初心者でも 1 分でわかる決算資料の読み方 P.108 怒らない技術 P.109 英語会話〔中上級〕(土曜クラス)【継続】 P.114 声に出す簡単楽しい英会話〔初級〕 P.114 スペイン語〔中級〕【継続】 P.123
	15:05 万葉集全講 P.21 御伽草子の絵とことば―室町時代を読み解く P.22 白楽天鑑賞 P.26 中世の古文書を読む【後期】 P.37 イギリス文化史 P.51 オリエントの考古学 P.51 イスラームの教えと現代の中東 P.53 イランの社会と女性たちを知る P.53 ビートルズ名曲を音楽理論で完全分析(秋編) P.63 F. リストの独自性にふれる P.64 パリ建築散歩 P.66 古代ギリシア三哲への扉 P.74 ジャーナリストが語る紛争の深層 P.92 人生 100 年時代の医療リテラシー入門 P.99 韓国語〔初級〕【継続】 P.123	遠藤周作の『沈黙』を読む P.24 基礎からのエッセイ教室 P.25 お酒と映画小説で振り返る現代中国史 P.26 東京昭和観光 P.43 言語データベースからわかる「日本語のすがた」 P.43 ワインを作る思想、飲む文化【導入編】 P.52 ベートーヴェンを聴き直す P.64 「老化負債」返済と「幸福寿命」延伸のための健康医学 P.85 ゼロから楽しく洋楽洋楽レベルの実力―英検 2 級他試験も合格 P.115
	19:00	

	月	火
10:40	『源氏物語』を読む P.28	『平家物語』を読む P.28
	名著でたどる日本の思想 P.77	イーハトーブの光と影—大正・昭和初期を駆け抜けた宮沢賢治と作品の祈り P.29
	正しい姿勢づくりのためのエクササイズ〈午前クラス〉 P.87	『古事記』・『日本書紀』・『風土記』の神話と古代史 P.45
	経済進歩とテクノロジー P.100	スペイン・ポルトガルの美術と文化 P.54
	ノーベル賞でたどる分子生物学の世界 P.104	奈良の仏教美術 P.67
	自然界の音とサウンドスケープ P.104	文楽のツボ—人形浄瑠璃を楽しもう P.67
	フランス語〔初級〕【継続】 P.125	仏教思想入門 P.77
		「物流」から読み解く日本と世界経済 P.100
		「メディア政治家」米原昶(1909-1982)とその時代 P.102
		日本の立憲主義と保守本流の形成—伊藤博文の評価を書く P.102
13:10	神々への祈りの歴史—古代地中海世界の神話と美術 P.69	はじめての俳句実作講座【午後 A クラス】 P.31
	映画・ドラマから「もう一人の自分」を考える P.69	古代ローマの歴史 P.54
	浄土信仰から読む『歎異抄』 P.77	イランの考古学・古代史—古代ペルシア文化の栄光 P.55
	感情史の近代—動物で読み解く「共感」の変容 P.78	生誕 100 年を迎えた名優、名監督たち P.69
	正しい姿勢づくりのためのエクササイズ〈午後クラス〉 P.87	ジャズを楽しむ P.70
	古代ゲノムから探る人類進化 P.105	現代宗教学—ユダヤ人は聖書をどう読んでいるか P.77
		市民哲学へ P.78
		巨大火山噴火と気候変動 P.105
15:05	朝鮮王朝 500 年の歴史—中国(明・清)との関係を中心に P.56	はじめての俳句実作講座【午後 B クラス】 P.31
	オトナの歌舞伎入門—はじめてでも深く楽しむ P.68	インテリジェンス関ヶ原 P.46
	20 世紀の知の巨人たち P.78	ヨーロッパ近代都市史 P.54
	データで読み解く現代政治—選挙と政治意識を考える P.102	アフリカと社会人類学から考える現代社会の家族の在り方—父系社会のゆくえ P.55
		印象派、再発見—制度・美術市場・コレクションから読み解く P.69
		自己成長の心理学—人間性/トランスパーソナル心理学入門 P.79
		西洋書道 カリグラフィー教室 P.87
		福沢諭吉の国家構想とメディア戦略—福沢が目指した社会を考える P.102

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

	水	木
10:40	(10:10)ワンステップアップの基礎絵画 P.71	神話・伝説・聖地巡礼 P.28
	『源氏物語』を楽しく読む P.28	江戸川乱歩と横溝正史—探偵小説発展史 P.29
	英国小説と人間—異邦人、動物、人造人間、クローン P.29	本当にはじめての江戸時代古文書 P.46
	朗読の楽しみ P.30	ハプスブルク史への招待—皇妃「エリザベート」をめぐる神話と実像 P.54
	西欧食文化ヒストリー P.54	国際秩序の崩壊?—国際法の観点から日本の外交を考える P.101
	日本株四季報の見方・読み方—投資運用活用法 P.88	脳科学で整える健康生活 P.105
	米国株四季報の見方・読み方—投資運用活用法 P.88	日本列島の「でこぼこ」風景を読む—地域編 P.106
	日本列島の巨大地震に迫る—発生メカニズムと予測 P.106	500語でゆっくり英会話〔初級〕【継続】 P.118
13:10	『日本書紀』を読む P.28	朗読 声に出して読む徒然草 P.30
	徒然草から見る日本 P.29	初めての楽しい俳句講座【午後Aクラス】 P.31
	弥生時代とはどんな時代? P.45	世界の中の邪馬台国 P.45
	日本語再発見—母語の魅力を見つけに行こう! P.47	トルコの古代—ギョベックリ・テペ遺跡から探る先史時代の世界 P.55
	哲学するベートーヴェン—《第九》への道 P.78	アメリカの世紀とは何だったのか?—20世紀アメリカ文化案内 P.57
	経済がわかれば日本、そして世界の明日が見える P.100	街角写真撮影術 P.71
	動物のインフラストラクチャー P.104	現代世界における西洋哲学と東洋哲学 P.100
	韓国語〔中級〕【継続】 P.125	500語でゆっくり英会話〔中級〕【継続】 P.118
15:05	チベット文化を旅する—高原に息づく物語・信仰・くらし P.56	文学にみる自然共生—石牟礼道子『苦海浄土』を中心に P.29
	地政学から見る世界と日本の歴史 P.57	初めての楽しい俳句講座【午後Bクラス】 P.31
	もっと知りたい水墨画—表現・歴史・技法 P.67	武蔵野市の微地形—旧石器時代から戦争遺跡まで P.47
	幕末・明治の歌舞伎と社会 P.68	音楽の冒険—世界の音を歩く P.70
	イタリア・ルネサンス絵画—特質と魅力 P.68	『論語』入門 P.77
	バランスボール & スモールボール体操 P.88	ファンタジー文学から読み解くキリスト教の「人間学」 P.78
		習近平の闘い P.101
		宇宙から物質を持ち帰る—サンプリリターン探査でなにがわかるのか P.104
		マーケティング入門—理論で読み解く「売れる」しくみ P.110

	金	土
10:40	実験考古学と民俗考古学 P.45	(10:10)芥川賞、直木賞作家に学ぶ小説教室(秋期) P.30
	磐井の乱と国造・屯倉 P.45	はじめての川柳—鑑賞と実作 P.32
	今は「新しい戦前」なのか?—1930年代の日本と比較する P.46	高麗史—モンゴル支配と抵抗、そして李朝成立へ P.56
	古代オリエント博物館特別展「古代オリエントから石見銀山へ」を楽しむ P.56	アドラー心理学 1 日講座 P.79
	イタリア・ルネサンス美術入門 P.68	がんと生きる哲学 P.80
	イタリア映画史 P.70	美しい文字になる! 美文字のコツ習得講座 P.87
	国際正義論—貧困問題から軍事介入まで P.101	変容する宇宙開発と国際関係 P.101
	ユーラシア・ダイナミズム—大陸の胎動を読み解く P.101	日本の食料安全保障—輸入依存のリスクを考える P.102
	インターネット遺伝子が創るデジタルとリアルな逆転経済 P.103	21 世紀天文学の課題 P.104
		怪しい進化論と正しい進化論 P.105
13:10		哲学と対話 P.110
	(12:40)ペンと透明水彩で描くスケッチ講座 P.71	徳川吉宗と大岡忠相 P.46
	地形に挑む鉄道線路の研究 P.47	幕末維新の人物に学ぶ P.46
	歴史都市カイロの社会史—喧騒と成熟のイスラーム世界を読み解く P.55	古美術で法華経をまなぶ P.67
	中国史を変えた 5 つの反乱 P.56	仏像を読み解く—技法と保存修復の世界 P.67
	教養としての中世キリスト教史 P.57	『タクトは踊る 風雲児・小澤征爾の生涯』 P.70
	旅する英国人と風景画 P.69	英米ロック史 P.71
	ジャズを聴く喜び P.70	シャーマニズムから抗うつ薬へ P.79
	半導体の基礎から最先端研究まで P.103	ディープ・スキーマ・アンソロボロジーとは何か P.79
	ゲノム情報を用いた森林自然史と持続的な利用 P.105	遊びと利他の人間学 P.79
	海外旅行がもっと楽しくなる! トラベル英会話〔初級〕【継続】 P.118	最新科学が導きだしたメンタル・コントロール術 P.80
		体内時計・自律神経・毛細血管から病気を防ぐ P.88
		フランスのラグジュアリー・ブランドの原点 P.88
		投資の解像度を上げる—超インフレ時代のお金の知識 P.89
		日本経済の未来を考える P.100
		歴史と最新動向から見るロボット共生社会の設計論 P.106
		AI ツールを使いこなして起業を効率的に始める方法 P.110
		週末起業のはじめ方・楽しみ方—基礎編 P.110
		週末起業のはじめ方・楽しみ方—実践編 P.110
15:05	基礎からのエッセイ教室 P.30	シャーロック・ホームズ物語 徹底解説 P.30
	先人たちに学ぶやさしい俳句の作り方 P.31	実作短歌入門 P.32
	小泉八雲とセツでたどる明治日本の面影 P.47	手話—「日本語対応手話」と「日本手話」を学ぶ【継続】 P.87
	トルコとバルカンの歴史から読み解く現代世界—混沌と右傾化の深層 P.55	飛行機旅の新常識—航空券・マイル・世界一周の最新知識 P.103
	落語の楽しみ方と味わい方 P.68	ニュースの街を歩く P.103
		(15:30)伊藤 P の「ヒット企画の作り方 2026」 P.103

文学の心
(対面)

日本の歴史と文化
(対面)

世界を知る
(対面)

芸術の世界
(対面)

人間の探求
(対面)

くらしと健康
(対面)

現代社会と科学
(対面)

ビジネス・資格
(対面)

外国語
(対面)

オンデマンド

タイム
テーブル

2026年 秋講座タイムテーブル

	月	火
10:30	「ひのえうま」を科学する—迷信から読み解く日本の社会構造 P.129	犯罪心理学の探究—性犯罪の現状と対策 P.136
	オーラルヒストリー入門 P.130	心と身体のヨーガ P.140
	台湾海峡危機の歴史と構造 P.132	リスニングで鍛えるスピーキング〔中級～中上級〕 P.147
	漂流する ASEAN、「東南アジア」の政治力学 P.143	(10:40)はじめての日本美術史 P.134
13:00	『古事記』『日本書紀』『風土記』からみる古代国家と地域社会 P.130	乱世の五胡十六国時代—三国志のその後 P.132
	没後百年 モネと印象派 P.135	月探査から考える宇宙開発の未来 P.143
	老けない腸のつくり方—健康長寿のために何を食べるか P.140	(13:10)20 世紀後半の世界を探る—終わらない冷戦と現在 P.131
	(13:10)「ヨーロッパ」とは何か・ヨーロッパを考える P.131	
15:30	言葉の力—方言から見るコミュニケーションとアイデンティティ P.129	魅惑の平安仏 P.134
	日本群島文明史 P.138	「強いリーダー」はなぜ生まれるのか? P.141
	脳科学者が解説する音楽と脳の関係 P.141	
19:00	「熱狂」の正体 P.129	ラグビー観戦基礎知識 2026 秋 P.142
	社会人のための必修教養講座 日本通史—中世・近世史編 P.129	基礎から学ぶ管理会計 P.144
	未来世代と環境や自然のことを考える倫理学 P.136	セルフコントロールの哲学・科学と実践 P.145
	激動する世界を読み解く—戦争・AI・グローバルサウス P.143	はじめて読むドラッカー P.145
	本質から考えるデジタル・マーケティング P.145	ニュース英語のボキャブラリー・リスニング強化コース〔中級～中上級〕 P.147
	集団心理から学ぶ職場のチームワーク P.145	

文学の心

日本の歴史と文化

世界を知る

芸術の世界

人間の探求

くらしと健康

現代社会と科学

ビジネス・資格

外国語

オンデマンド

タイム
テーブル

	水	木
10:30	〈中世映画〉で読み解くヨーロッパの歴史と文化 P.133	『源氏物語』ハイライトー文化編 P.127
	金融機関では教えてくれない「金融資産運用設計」 P.139	マヤ、アステカだけではなく古代メソアメリカ文明の旅 P.132
	こころもからだも気持ちよく 家でもできるストレッチ講座 P.140	メディアを深掘り！映像文化から考えるプロパガンダ P.142
	(10:40)中世ヨーロッパの歴史 P.131	英語で読み解き語る現在のアメリカ社会（中級） P.147
		(10:40)『成唯識論』を読む P.136
13:00	「縁起」を読み解く日本宗教史 P.128	謎解きアメリカ文学 P.127
	ガンダーラ仏教美術の造形 P.134	じっくり楽しむ西洋の芸術と歴史 P.135
		「ステレオタイプ」「無意識の差別」の正体 P.138
		(13:10)正保城絵図を読むー四国・九州地方編 P.128
15:30	最新の考古学成果から探る中国古代文明の起源 P.133	考古学からみたチンギス・カンとモンゴル帝国の誕生 P.133
	海をこえた出版文化 P.135	発達障害ー日常生活の自立と対人コミュニケーション P.136
		海のふしぎと地球の未来 P.141
		アメリカのリベラルデモクラシーの行方 P.142
		地球環境の変遷と資源 P.143
19:00	生きづらさの処方箋 P.137	社会人のための必修教養講座 世界史を旅する 近代史編 P.132
	悪いことばの力ー言語の善悪を哲学する P.138	ピラティスで動ける体を手に入れる P.139
	これからの行動経済学ービジネスや実社会に役立てるために P.145	3つの視点で学びなおす知財情報分析 P.146
	「結果を出す」仕事の仕方 P.146	Everyday English（中上級～上級） P.147
	AI時代の英文契約実務 P.146	
	ニュース英語のボキャブラリー・リスニング強化コース（上級） P.147	

文学の心
（オンライン）

日本の歴史と文化
（オンライン）

世界を知る
（オンライン）

芸術の世界
（オンライン）

人間の探求
（オンライン）

くらしと健康
（オンライン）

現代社会と科学
（オンライン）

ビジネス・資格
（オンライン）

外国語
（オンライン）

オンデマンド

タイム
テーブル

	金	土
文学の心 (オンライン)	10:30 日本皇族史 P.128	ジェイムズ・ジョイス『ユリシーズ』を読む(第16～18挿話) P.127
	倭人の心性世界にせまる—卑弥呼の祭祀を探る P.129	考古学から紐解く日本人のルーツ—先史時代の技術と環境適応 P.128
	聖母マリアで読み解くイタリア・ルネサンス美術 P.135	脳フィットネス学 P.139
	こころの軌跡 P.137	社会人のための必修教養講座 現代若者論—Z世代の若者たち P.142
	(10:40)ヴェネツィア共和国の歴史 P.131	AIとドイツから日本人の働き方を考える P.143
日本の歴史と文化 (オンライン)		
世界を知る (オンライン)	13:00 変貌するアメリカのデモクラシー P.132	神社の境内・建築の展開と信仰 P.134
	哲学「超」入門 P.136	子どものことばの発達—母語から外国語まで P.137
	「信頼」のメカニズム—社会心理学からのアプローチ P.137	英米哲学史 P.138
	(13:10)中国史を変えた5つの反乱 P.131	人間関係の心理学—現代のまなざしで捉え、豊かな人生へ活かす P.138
		家族の概念とその変容—社会学の視点から P.139
芸術の世界 (オンライン)		がんの高精度放射線治療・粒子線治療の最近の進歩 P.139
		時代とともに変化するデザイン思考の要諦(AI時代の事例紹介) P.144
		社労士が解説! 知っておきたい“カスタマーハラスメント実務対応” 講座 P.144
		(13:10)国際報道から読み解く世界 P.141
人間の探求 (オンライン)	15:30 (15:05)F. リストの独自性にふれる P.134	
	東北地方の歴史から探る鎌倉幕府の展開—地域史の視点 P.128	
	戦後防衛史—「平和国家」と自衛隊の歩み P.130	
	生きる意味を見つける心理学—フランクルのロゴセラピー入門 P.137	
	森の隣人「クマ」を学ぶ P.142	
くらしと健康 (オンライン)		
現代社会と科学 (オンライン)	19:00 実験考古学で読み解く人類の技術と暮らし P.133	
	観光社会学入門 P.141	
	会話の質を劇的に変える—『なぜ?』と聞かない事実質問術 P.144	
	説得力が変わる! 新聞記者式・伝わる文章術 P.144	
ビジネス・資格 (オンライン)		
外国語 (オンライン)		

2026 年度秋学期講座 テキスト一覧

クラス コード	講座名	テキスト名/ISBN（出版社名）/備考
早稲田校		
130103	『枕草子』を読みなおす	新訂 枕草子 上 現代語訳付き（角川ソフィア文庫） 978-4044000660（KADOKAWA）
130111	『伊勢物語』を読む	新版 伊勢物語 978-4044005016（角川ソフィア文庫）
130113	万葉集全講	万葉集 全訳注原文付（四）（講談社文庫） 978-4061313859（講談社） 原文（万葉仮名）の載っているものであれば他のテキストでも構いません。
130114	『平家物語』を読む	平家物語 覚一本 全 改訂版 978-4838606504（武蔵野書院）
130117	『新古今和歌集』を読む	新古今和歌集（下） 978-4044001032（角川文庫）
130117	『新古今和歌集』を読む	新古今和歌集（上） 978-4044001025（角川文庫）
130139	シェイクスピアのことばと文化	『Hamlet（Oxford World's Classics）』 978-0199535811（Oxford University Press） Edited by G. R. Hibbard Reissue 版、2008 年
130140	原文で楽しむシェイクスピア	Othello 978-1472571762（The Arden Shakespeare） 〔Othello のテキストは、ISBN：978-1903436455、ISBN：0174434642 でも本文の内容は同じです〕
130141	ディケンズ『クリスマス・キャロル』	クリスマス・カール（研究社小英文叢書 77） 978-4327010775（研究社）
130155	お酒と映画小説で振り返る現代中国史	魯迅と紹興酒 978-4497218193（東方書店）
130289	ことばから「らしさ」を見る	「自分らしさ」と日本語 978-4480684004（筑摩書房）
130403	能と狂言を楽しむ	能楽ハンドブック 第 3 版 978-4385410609（三省堂）
130403	能と狂言を楽しむ	狂言ハンドブック 第 3 版 978-4385410593（三省堂） ※旧版（978-4385410432）をもっている方はそれでも可
130506	道元の思想	正法眼蔵（一） 978-4003331903（岩波書店） 『正法眼蔵（一）』をテキストとして使用します。また、原文のコピーは毎回、講義資料として配付します。
130507	『歎異抄』を読む	歎異抄 岩波文庫（改版） 978-4003331828（岩波書店）
130711	日本国憲法制定 80 周年と現代社会	日本国憲法 978-4003403310（岩波文庫） 日本国憲法と大日本帝国憲法の条文が手元があれば、本書を購入して頂く必要はありません。ただし、ポツダム宣言等の資料も収録されており、長谷部教授の解説も充実しているので、本書がお手元にあると便利だと思います。
130712	東アジア経済発展と日本初の経済学者天野為之	グローバリゼーションがわかる 978-4794431790（創成社）
130801	実践的人事を学ぶ	英語 de 人事－日英対訳による実践的人事 978-4830950728（文眞堂）
133002	英語会話（入門）〈月曜クラス〉【継続】	StartUp Level 1 978-0137360116（Pearson） ※英語教材専門店ネリーズ（ https://nellies-bs.com/shop/ ）、ELT BOOKS（ https://www.eltbooks.com/home.php ）等のオンライン書店でもご購入いただけます。
133007	英語会話（初級）〈火曜クラス〉【継続】	StartUp Level 3 978-0137360161（Pearson） ※英語教材専門店ネリーズ（ https://nellies-bs.com/shop/ ）、ELT BOOKS（ https://www.eltbooks.com/home.php ）等のオンライン書店でもご購入いただけます。
133009	英語会話（初級）〈月曜クラス〉【継続】	StartUp Level 3 978-0137360161（Pearson） ※英語教材専門店ネリーズ（ https://nellies-bs.com/shop/ ）、ELT BOOKS（ https://www.eltbooks.com/home.php ）等のオンライン書店でもご購入いただけます。
133012	英語会話（中級）〈水曜・A クラス〉【継続】	Evolve Student's Book + eBook（Level 3） 978-1009231732（Cambridge University Press） ※英語教材専門店ネリーズ（ https://nellies-bs.com/shop/ ）、ELT BOOKS（ https://www.eltbooks.com/home.php ）等のオンライン書店でもご購入いただけます。
133014	英語会話（中上級）〈月曜クラス〉【継続】	StartUp Level 6 978-0137360239（Pearson） ※英語教材専門店ネリーズ（ https://nellies-bs.com/shop/ ）、ELT BOOKS（ https://www.eltbooks.com/home.php ）等のオンライン書店でもご購入いただけます。

133027	NHK ラジオ英語講座で上達！ 毎日の習慣づけでさらに上を目指す〔中級〕【継続】	NHK ラジオ『ラジオ英会話』（9月号・10月号・11月号）（NHK 出版）
133060	TOEIC Listening & Reading テストトレーニング 目標 730 点～900 点コース	公式 TOEIC Listening & Reading 問題集 12 978-4906033775（国際ビジネスコミュニケーション協会）
133061	ゼロから楽しく洋画洋楽レベルの実力—英検 2 級他試験も合格	英検 2 級をひとつひとつわかりやすく。改訂版 978-4053059895（Gakken）
133065	中学英語で読むミステリー	Bad Company 978-0521179195（Cambridge University Press）
133086	楽しい！ 身につく！！ 英会話〔入門～基礎〕【継続】	Speakout 3rd edition A2 Student's Book and Workbook with eBook and Online Practice Split 2 978-1292440620（Pearson） ※テキストは、オンライン書店 ELTBOOKS の特設ページ（ https://eltbooks.com/-/AwHPSfA ）からご購入ください。店頭での購入は、丸善（丸の内本店等）で「早稲田大学エクステンションセンター講座使用テキスト」としてご注文ください。本体価格：2,920 円です。 ※ご購入の際は、本テキストが「Split 2」版であること、レベルが「A2」であること、上記 ISBN であることを必ずご確認ください。なお、本テキストは分冊型のため、前半の分冊（Split 1）からページ番号が続いており、ページが飛んでいるように見える部分がありますが、落丁ではありません。
133087	楽しい！ 身につく！！ 英会話〔初級〕【継続】	Speakout 3rd edition A2+ Student's Book and Workbook with eBook and Online Practice Split 2 978-1292440644（Pearson） ※テキストは、オンライン書店 ELTBOOKS の特設ページ（ https://eltbooks.com/-/WjxSnRz ）からご購入ください。店頭での購入は、丸善（丸の内本店等）で「早稲田大学エクステンションセンター講座使用テキスト」としてご注文ください。本体価格：2,920 円です。 ※ご購入の際は、本テキストが「Split 2」版であること、レベルが「A2+」であること、上記 ISBN であることを必ずご確認ください。なお、本テキストは分冊型のため、前半の分冊（Split 1）からページ番号が続いており、ページが飛んでいるように見える部分がありますが、落丁ではありません。
133088	楽しい！ 身につく！！ 英会話〔中級〕【継続】	Speakout 3rd edition B1+ Student's Book and Workbook with eBook and Online Practice Split 2 978-1292440668（Pearson） ※テキストは、オンライン書店 ELTBOOKS の特設ページ（ https://eltbooks.com/-/4cXUBi ）からご購入ください。店頭での購入は、丸善（丸の内本店等）で「早稲田大学エクステンションセンター講座使用テキスト」としてご注文ください。本体価格：2,920 円です。 ※ご購入の際は、本テキストが「Split 2」版であること、レベルが「B1+」であること、上記 ISBN であることを必ずご確認ください。なお、本テキストは分冊型のため、前半の分冊（Split 1）からページ番号が続いており、ページが飛んでいるように見える部分がありますが、落丁ではありません。
133103	ドイツ語〔初級〕【継続】	ドイツ語エコー 2 978-4255254234（朝日出版社）
133104	ドイツ語〔中級〕【継続】	DACH・トピックス 10 2026 年度版 978-4255254944（朝日出版社）
133107	ドイツ語〔中上級〕【継続】	Kontext B 2.2 978-3126054126 ※都文堂よりご購入下さい。
133202	フランス語〔初級〕【継続】	場面で学ぶフランス語〈2〉- ワークブック付（三訂版） 978-4384232141（三修社）
133252	フランス語〔初級～中級〕【継続】	Communication progressive du français Niveau intermédiaire A2/B1（1CD audio）（French Edition） 2nd Edition 978-2090384475（CLE INTERNAT）
133253	フランス語〔中級〕【継続】	時事フランス語 —2026 年度版 978-4255353906（朝日出版社）
133301	イタリア語〔初級～中級〕【継続】	『Nuovissimo Progetto Italiano 1』（Edizioni Edilingua srl） 978-8899358501 ※文流よりご購入下さい。
133303	イタリア語〔中級〕【継続】	Nuovissimo Progetto italiano 2 : Libro dello studente 978-8899358754 ※文流よりご購入ください。
133307	イタリア語〔中上級～上級〕【継続】	Nuovissimo progetto italiano 3 : libro dello studente 978-8899358983 ※文流よりご購入ください。
133405	スペイン語〔中級〕【継続】	エレラボ B1. Español ELElab B1. Universidad de Salamanca. Versión japonesa. 978-4255551722（朝日出版社）
133701	韓国語〔初級〕【継続】	世宗韓国語 1A 978-8997134229（kongnpark（ www.kongnpark.com ）） テキストは、オンラインストア韓国語教材専門店「ハングルの森」で購入いただけます。テキストは下記の URL からご確認ください。ハングルの森では、ISBN コードの検索はできません。 ★『世宗韓国語』には類似のテキストがございますので、間違いのないよう『世宗韓国語 1A 改訂版』をご購入ください。 https://hanglesup.com/shopdetail/000000001793/ct71/page1/order/
133703	韓国語〔中上級〕【継続】	ユアと韓国語 上級 978-4801110069（くろしお出版）

133707	韓国語〔初級〕【継続】	『Viva! 中級韓国語』 978-4255002897（朝日出版社）
133805	中国語〔中上級〕【継続】	中国語口語 コンプリート 978-4255453620（朝日出版社） このテキストの終了時期は2027年春期を予定しております。
中野校		
330102	『日本書紀』を読む	日本書紀（四） 978-4003000441（岩波文庫）
330105	『源氏物語』を読む	源氏物語（五）梅枝一若菜下 978-4003510193（岩波文庫） ※『源氏物語』の若菜上・下巻の原文が記載されている書籍なら上記以外でも結構です（ただし、授業中に「〇〇頁の△△行目」などと説明する際には指定テキストを用います）。
330106	『源氏物語』を楽しく読む	源氏物語（八）早蕨一浮舟 978-4003510223（岩波文庫） ※上記以外でも、『源氏物語』宿木の原文が付いているものなら結構です。
330109	『平家物語』を読む	平家物語 覚一本 全 改訂版 978-4838606504（武蔵野書院） ※上記以外でもお手持ちの『平家物語』があれば、それをお持ちください。
330110	朗読 声に出して読む徒然草	徒然草 978-4480092861（ちくま学芸文庫）
330111	徒然草から見る日本	新版 徒然草 現代語訳付き 978-4044001186（角川ソフィア文庫）
330115	初めての楽しい俳句講座【午後 A クラス】	星を見る人 日本語、どん底からの反転 978-4393444245（春秋社）
330116	初めての楽しい俳句講座【午後 B クラス】	星を見る人 日本語、どん底からの反転 978-4393444245（春秋社）
330131	文学にみる自然共生—石牟礼道子『苦海浄土』を中心に	苦海浄土—わが水俣病（新装版） 978-4062748155（講談社文庫）
330132	英国小説と人間—異邦人、動物、人造人間、クローン	ロビンソン・クルーソー 978-4309463629（河出文庫）
330132	英国小説と人間—異邦人、動物、人造人間、クローン	わたしを離さないで 978-4151200519（ハヤカワ epi 文庫）
330205	『古事記』・『日本書紀』・『風土記』の神話と古代史	「謎解き」の楽しみが、教養に変わる 100 分でわかる日本神話 978-4413298896（青春文庫）
330207	徳川吉宗と大岡忠相	徳川吉宗：日本社会の文明化を進めた将軍 978-4634548510（山川出版社）
330211	日本語再発見—母語の魅力を見つけに行こう！	日本語びいき 978-4122066243（中公文庫）
330322	ハプスブルク史への招待—皇妃「エリザベート」をめぐる神話と実像	シシィの肖像—皇妃エリーザベトをめぐる神話と実像 978-4560024942（白水社）
330501	仏教思想入門	ブッダの 真理のことは 感興のことは 978-4003330210（岩波文庫）
330503	『論語』入門	論語 978-4480511959（ちくま学芸文庫）
330524	がんと生きる哲学	新渡戸稲造 壁を破る言葉：逆境に立ち向かう者へ 40 のメッセージ 978-4837929567（三笠書房）
330620	日本株四季報の見方・読み方—投資運用活用 法	会社四季報 2026 年秋号 （東洋経済新報社） 2026 年 9 月中旬に発売予定です。電子書籍でも可。 ※第 1 回目はテキスト持参は不要です。第 2 回目から毎回ご持参ください。
330621	米国株四季報の見方・読み方—投資運用活用 法	米国会社四季報 2026 年秋冬号 （東洋経済新報社） 電子書籍でも可。※テキストは初回からご持参ください。
330706	国際正義論—貧困問題から軍事介入まで	国際正義論 978-4798919416（東信堂）
333001	500 語でゆっくり英会話〔初級〕【継続】	絵で見る英語 BOOK2（改訂新版） 978-4896842661（IBC パブリッシング）
333201	フランス語〔初級〕【継続】	Prêt-à-parler 2 Cahier d' exercices 978-8411570084（Editions maison des langues） 指定テキストについては初回に詳細をご案内します。
333201	フランス語〔初級〕【継続】	Prêt-à-parler 2 978-8411570077（Editions maison des langues） 指定テキストについては初回に詳細をご案内します。
333701	韓国語〔中級〕【継続】	はばたけ！韓国語 2 初中級編 978-4255556604（朝日出版社） アマゾン等で購入できない場合は書店へご注文ください。

2026年度

講座カレンダー

1 センター休業日（閉室）：休祝日、夏冬一斉休業期間
 1 春・秋学期 1 夏・冬学期 1 補講期間

- ▶ このカレンダーは標準的な開講期間・補講期間を示します。
- ▶ 講座日程は必ず各講座案内をご確認ください。
- ▶ 補講期間外に補講を実施する場合があります。
 その際は、ホームページ各講座詳細の“ご受講に際して”にてご案内いたします。

4月

2026年

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

5月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

6月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

7月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

8月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

9月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

10月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

11月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

12月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

1月

2027年

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

2月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

3月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

早稲田キャンパス



29号館まで

■東京メトロ東西線「早稲田駅」
3b出口徒歩7分

■都営バス【学02】系統
(高田馬場駅—早大正門)
「西早稲田」徒歩2分

■都電荒川線「早稲田駅」
徒歩12分

■東京メトロ副都心線「西早稲田駅」
1出口徒歩20分

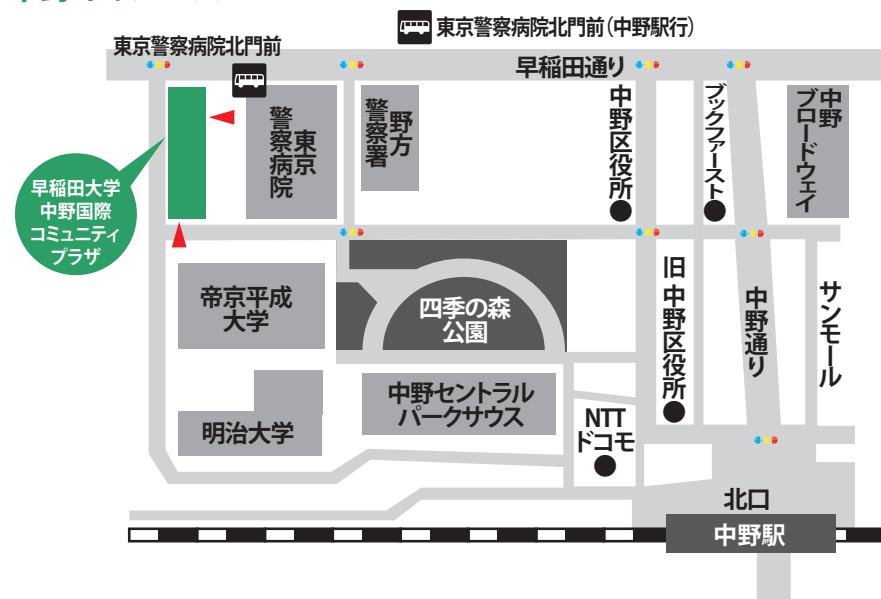
※29号館へは、都営バス【学02】 早大正門行き
バス「西早稲田」が便利です。
高田馬場駅前ロータリーから乗車できます。

※建物の数字は号館を、▶ は入口を表します。

早稲田大学エクステンションセンター
早稲田校
〒169-8050 新宿区西早稲田1-6-1
TEL 03-3208-2248 FAX 03-3205-0559
E-mail wuext@list.waseda.jp

■移動時間目安
早稲田校 - 中野校 約50分

中野キャンパス



■JR中央・総武線・東京メトロ東西線「中野駅」
北口徒歩10分

■関東バス「東京警察病院北門前」
徒歩1分
系統 【中01】【宿04】【宿05】【阿45】

※中野駅からは、四季の森公園を通り抜けて
いただくと近道です。
※▶ は入口を表します。

早稲田大学エクステンションセンター
中野校
〒164-0001 中野区中野4-22-3
TEL 03-5942-7210 FAX 03-5942-7211
E-mail ex-nakano@list.waseda.jp

受講申し込みはインターネットが便利です



STEP 1 TOPページにアクセス

<https://www.wuext.waseda.jp> にアクセスし、画面下部にスクロールするか、右側の「講座検索・申込」ボタンをクリックします。



講座検索・申込

一般受付 ※STEP2 に進んでください。

会員先行受付 ※会員先行受付期間に表示される赤いバナーの「こちらからログイン」の部分をクリックし、ID・パスワードを入力してログインしてからSTEP2 に進んでください。

STEP 2 講座検索

受講したい講座を検索します。
キーワード、講座ジャンル、開講場所、
曜日や時間などから検索できます。



STEP 3 受講申込

表示された講座の詳細情報を確認し、申し込みボタンをクリックしてください。



インターネットからお申し込みいただくと、センターからの
さまざまなお知らせがメールで届きます。

※「申込時の確認メール」「コンビニ決済用の案内メール」等が送られます。exweb@list.waseda.jp のメールを受信可能にしておいてください。

ぜひご利用ください！